

FREN 1010



Melissa Panek
Brooklyn College

FREN 1010

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the thousands of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing, and "consuming."

The LibreTexts mission is to bring together students, faculty, and scholars in a collaborative effort to provide an accessible, and comprehensive platform that empowers our community to develop, curate, adapt, and adopt openly licensed resources and technologies; through these efforts we can reduce the financial burden born from traditional educational resource costs, ensuring education is more accessible for students and communities worldwide.

Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects. Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



LibreTexts is the adaptable, user-friendly non-profit open education resource platform that educators trust for creating, customizing, and sharing accessible, interactive textbooks, adaptive homework, and ancillary materials. We collaborate with individuals and organizations to champion open education initiatives, support institutional publishing programs, drive curriculum development projects, and more.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXone Expert](#) and was supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the California Education Learning Lab, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact info@LibreTexts.org or visit our main website at <https://LibreTexts.org>.

The LibreTexts name, logo, and book covers are trademarked by LibreTexts, Inc. (a 501(c)(3) not-for-profit organization) and protected against unauthorized use.

This text was compiled on 07/26/2026

TABLE OF CONTENTS

Licensing

1: Unité 1 - Bonjour !

- 1.1: Section Préliminaire
- 1.2: Comment se saluer
- 1.3: Comment se présenter
- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes
- 1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses
- 1.6: En classe
- 1.7: Description physique des personnes
- 1.8: Décrire ses origines (nationalités)
- 1.9: Exprimer ses émotions (Comment vas-tu ?)
- 1.10: Francophonie - Points Culturels
- 1.11: Vocabulaire - Unité 1
- 1.12: Structure - Comment ça s'écrit ?
- 1.13: Structure - Ça se prononce comment ?
- 1.14: Structure - Déterminants - articles définis et indéfinis
- 1.15: Structure - Noms et Adjectifs
- 1.16: Structure - Verbes et sujets
- 1.17: Structure - Pronoms sujets
- 1.18: Structure - Le verbe être
- 1.19: Structure - Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Est-ce que c'est... ?
- 1.20: Structure - Pronoms toniques ou disjonctifs
- 1.21: Structure - C'est vs. il est

2: Unité 2 - À l'université

- 2.1: La salle de classe
- 2.2: Quels cours est-ce que tu as ?
- 2.3: Quels cours est-ce que tu aimes ?
- 2.4: Quelle heure est-il ?
- 2.5: Le calendrier
- 2.6: Apprendre à se connaître - Questions avec réponses oui et non
- 2.7: Apprendre à se connaître - Questions ouvertes
- 2.8: Francophonie - Points culturels
- 2.9: Vocabulaire - Unité 2
- 2.10: Structure - Il y a
- 2.11: Structure - Voici, voilà
- 2.12: Structure - Masculin ou féminin ?
- 2.13: Structure - Le verbe avoir

- 2.14: Structures - Verbes en -ER / Adverbes
- 2.15: Structure - L'heure
- 2.16: Structure - Formation des questions
- 2.17: Structure - Mots interrogatifs
- 2.18: Structure - Prononciation - Les liaisons

3: Unité 3 - La famille

- 3.1: La famille
- 3.2: Description des personnalités
- 3.3: Le corps humain
- 3.4: Les goûts et les aversions
- 3.5: Les renseignements personnels
- 3.6: Francophonie - Points culturels
- 3.7: Vocabulaire - Unité 3
- 3.8: Structure - Adjectifs possessifs et préposition de
- 3.9: Structure - Adjectifs descriptifs
- 3.10: Structure - Adjectifs irréguliers
- 3.11: Structure - Position des adjectifs
- 3.12: Structure - Expressions avec avoir
- 3.13: Structure - Élisions

Index

Glossary

Detailed Licensing

Detailed Licensing

Licensing

*A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in **Back Matter/Detailed Licensing**.*

1: UNITÉ 1 - BONJOUR !

Objectifs

In this unit, you will:

- Begin to understand and speak some everyday French
- Learn to greet people and get to know each other
- Practice identifying and describing people and things

1.1: Section Préliminaire

1.2: Comment se saluer

1.3: Comment se présenter

1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes

1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses

1.6: En classe

1.7: Description physique des personnes

1.8: Décrire ses origines (nationalités)

1.9: Exprimer ses émotions (Comment vas-tu ?)

1.10: Francophonie - Points Culturels

1.11: Vocabulaire - Unité 1

1.12: Structure - Comment ça s'écrit ?

1.13: Structure - Ça se prononce comment ?

1.14: Structure - Déterminants - articles définis et indéfinis

1.15: Structure - Noms et Adjectifs

1.16: Structure - Verbes et sujets

1.17: Structure - Pronoms sujets

1.18: Structure - Le verbe être

1.19: Structure - Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Est-ce que c'est... ?

1.20: Structure - Pronoms toniques ou disjonctifs

1.21: Structure - C'est vs. il est

This page titled 1: Unité 1 - Bonjour ! is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.1: Section Préliminaire

Objectifs

In this section, you will learn about cognates and find useful resources for learning French.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

Introduction

Welcome to French OER 1. Let's jump right in and look at all the French you already know !

Le mots apparentés

Cognates - or **mots apparentés** - are words that have a similar spelling, pronunciation, and meaning across two languages. French and English share many cognates because they have a shared history. After the Norman Invasion in 1066, French became the language of law, religion, government and administration in England. By the end of the middle ages, around 45% of English was of French origin. Today, it makes up 29% of all English vocabulary. You can learn more about the ways French has influenced and changed English on the [French Together website](#).

Modern French language has also adopted an enormous amount of [English vocabulary and expressions](#). This long tradition of borrowing vocabulary from each other is alive and kicking. Take for example, the French word **mél** which was acquired from the English word **email**.

Cognates are particularly helpful for students who speak Latin-based languages like Spanish. Recognizing cognates can help English and Spanish speakers understand common French words that are also common in English, like **différence**, **classe**, **montagne**, **acteur** and **résultat**. At the same time, French becomes a resource for understanding English words you may not normally use, such as **commence**, **travail**, **emolument**, **pince-nez**, and **bouffant**. To learn more, read this article on [English words of French origin](#).

Listen to these French words and notice their similarity with English words:

Similarities and Differences between English and French Words

Français	Anglais
abondance	abundance
cercle	circle
furieux	furious
exactement	exactly
activités	activities
différent	different
aventure	adventure
commun	common
animal	animal

Français	Anglais
bicyclette	bicycle
guide	guide
hôpital	hospital
correctement	correctly
musique	music
humain	human
observatoire	observatory
négociier	negotiate
plat	plate
université	university
solidifier	solidify

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

The biggest difference between these French and English words is their pronunciation, even when they are spelled the same. For example, compare the way we pronounce the word "different" in English to **différent** in French.

As you can see with these examples, you already know a lot more French than you realize. Your first challenge is to recognize them when you hear and read them. Then you will need to learn how to pronounce them. It's very common for an English speaker to pronounce a word in English when it looks the same in French, so take some time to get acquainted with French pronunciation (see below).

Learn more about [les faux amis](#).

Some cognates are *not* equivalent in meaning. They are called False cognates, or **faux amis** (false friends). They may be related historically, but they have taken on different meanings in each language. In most cases, some similarities still exist, but the differences outweigh the similarities. For example:

False Cognates / Faux Amis

Anglais	≠	Français	=	French Meaning
blessed	≠	blessé	=	hurt, injured
ancient	≠	ancien	=	old (man, house, etc.)
to attend	≠	attendre	=	to wait
money	≠	monnaie	=	coin
deception	≠	déception	=	disappointment
envy	≠	envie	=	desire
jolly	≠	jolie	=	pretty
journey	≠	journée	=	day, daytime
library	≠	librairie	=	bookstore
crayon	≠	crayon	=	pencil
to rest	≠	rester	=	to stay

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

You can download a [Glossary of French/English cognates](#) prepared by The University of the State of New York and made available at the New York University website.

The Importance of Context

There are many words and expressions that have no direct translation to English. In this course you will see common expressions like **avoir soif**. A word-by-word translation of this would be "I have thirst", but the correct translation is "I am thirsty". An even more difficult phrase to translate is **avoir envie de** (to feel like... doing something). Each of these three words (**avoir**, **envie**, & **de**) have many different English equivalents depending on the context and situation in which they appear, but their combination in this particular order creates a very specific meaning (to feel like...) for which there is no single word.

We can see the same translation problem going from English to French. For example, how can we translate the expression "It's raining cats and dogs to French?" Would a French speaker think cats and dogs are falling from the sky? Instead, we need to learn the expressions that a French person might say, for example, **Il pleut des cordes** (It's raining ropes) or **Il pleut comme une vache qui pisse** (It's raining like a pissing cow). Because we can't always rely on a word by word translation, we need to learn formulaic clusters of words, also known as "idiomatic expressions".

The most important thing to remember is that context is the key to understanding and speaking French. Context means the words, phrases and texts that come before and after a word. Words don't have any inherent meaning in and of themselves. Rather their meanings depend on the contexts in which they occur. For example, the clause **Je l'aime** could mean "I love him", "I love her" or "I love it", depending on who or what we are talking about. If we add the word **bien** to this clause we change the meaning in a socially important way:

Je l'aime (I love her [as a romantic partner])

Je l'aime bien. (I like her [as a friend])

Of course, additional context will allow for more nuanced meaning.

So remember: It is always the combination of words that determines what each word actually means. One look at a dictionary in any language will prove this point. The word **love**, for example, will have a long list of possible meanings in English as well as a myriad of translations into French.

In addition to the linguistic context, we must always be aware of the social situation or practice in which we are engaged. For example, in English, we are more likely to say "yeah" in a casual situation (like with friends) and yes in a more formal situation (like a job interview). But this is not a strict rule. These are "social norms". Knowing how to speak French appropriately in a given situation is another key to success.

Using a dictionary

A dictionary is primarily a written collection of words in a given language, yet language is not made out of words. Rather it is made of texts, of conversations, of readings, and so on. On the one hand, we know that we cannot translate everything word by word. For every English word, there are many possible translations, and vice versa. On the other hand, French and English are always changing. Words and expressions are created, acquired from other languages, and lost everyday. A dictionary is our way of keeping a record of it. It is not record of how things are supposed to be, but rather how things are at a given moment in history.

With this in mind, here are some suggestions for using dictionaries efficiently:

1. Don't just rely on one dictionary, whether online or in print. Consult different ones regularly.
2. Always look at examples of how the word is used in context to make sure it's the right meaning you are looking for. Most dictionaries will provide examples of how words are used in sentences. Be sure to read them.
3. Read the dictionary in both directions. When you look up a simple word like car, for example, you will find around 10 or more

French equivalents (**voiture, bagnole, automobile, caisse, char, wagon**, etc.). In addition to looking for examples of how to use them in context, you should also look up each of those words individually to see how they are translated back into English. This will help you zero in on the meaning you wish to convey.

Here are some useful online dictionaries:

[Word Reference](#)

[Cambridge French-English Dictionary](#)

[Collins Dictionary](#)

You can also search for the translation of entire phrases and sentences with sites like these:

[Linguée](#)

[Reverso](#)

Practice, practice, practice

In order to become fluent in French you need to practice it as much as possible. Here are some important things to remember:

1. Repetition is key. You need to hear a word or expression many times before you actually remember it. You should try to listen to as much French as possible by talking to people, watching videos and films, and listening to music. Try reading out loud often and repeating after native French speakers in online tutorials.
2. Language is inseparable from our social life and therefore requires an understanding of social and cultural norms. We have all learned our native language because we were immersed in it from the day we were born. We can't learn a second language in a vacuum, so you need to immerse yourself in the French language as much as possible in order to learn how to speak French appropriately from one situation to the next. Remember that what we say always depends on the person we address, the time and place, and the social activity in which we are participating.

Additional Resources

Conjugeur de verbes / Verb conjugator.

- [WordReference.com](#) (Select **French: conjugation** option)
- [Reverso.net](#)
- [Bescherelle.com \(conjugaisons\)](#)
- [Leconjugueur.lefigaro.fr](#)
- [Conjugaison.lemonde.fr/conjugaison](#)
- [ConjugART \(conjugaisons\)](#)

Dictionnaires / Dictionaries

Français/Anglais

- [WordReference.com](#) (Select **French-English** option)
- [Linguée.com](#)
- [ReversoContext](#)
- [Cambridge French-English Dictionary](#)

Français

- [Dictionnaire Larousse](#)
- [Le Parisien](#)

- [Dictionary.reverso.net](https://www.dictionnaire.reverso.net)

Écrire les accents / How to type accent marks

- [How to type French accent marks on any device](#)
- [How to type French accent marks \(PC & Mac\)](#)
- [French Accent Marks](#)

1.1: Section Préliminaire is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- Resources is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.2: Comment se saluer

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Greet others
- Use informal and formal ways to address people
- Say goodbye

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les salutations et adieux

How do people greet each other in French?

- Let's look at how these two people in the video greet each other.
- To practice, you can listen and repeat their dialogues.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Les salutations

Salutations

Français	Anglais
Bonjour	Hello
Salut	Hi
Bonsoir	Good evening

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to learn about the common French greetings: [Top 10 French Greetings](#).

Salutations

Questions	Questions	Réponses	Answers
Comment ça va ? Ça va ?	How's it going?	Ça va. Ça va (très) bien. Ça va comme-ci, comme-ça. Pas mal. Ça va (très) mal. Non, ça ne va pas.	Fine, good Very well, good So-so, OK Not bad Not so good. It's bad. No, I'm not ok.
Comment vas-tu ? (informal) Comment allez-vous ? (formal)	How are you (doing)?	Je vais (très) bien. Je vais (très) mal.	I'm (doing) (very) well, fine. I'm feeling (very) bad.

Note

Look for the words **ne** and **pas**. Whenever you see or hear them -- especially the word **pas** -- you are dealing with a negation.

Notice the difference: **J'aime** (I like) vs. **Je n'aime pas** (I don't like); or **ça va** vs. **ça ne va pas**.

Les adieux

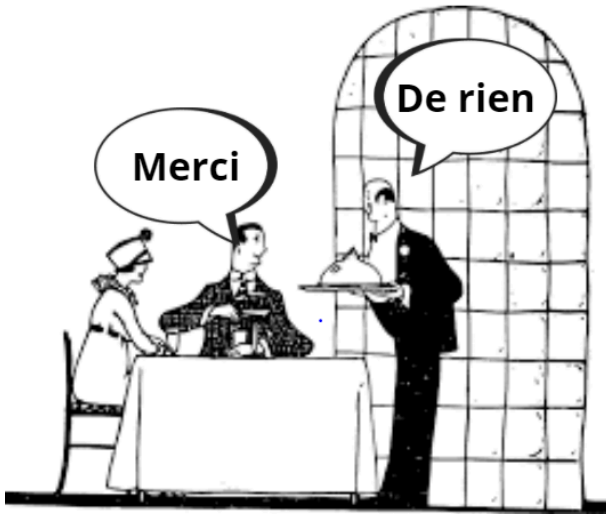
Les adieux

Français	Anglais
Au revoir. (most common)	Goodbye. (also: "until we see each other again")
À bientôt.	See you soon.
À demain.	See you tomorrow.
À plus tard (À plus)	See you later.
À ce soir.	See you tonight.
À tout à l'heure.	See you in a little bit, while.
À tout de suite !	See you very soon.
Bonne journée.	Have a good day.
Bonne soirée.	Have good evening. Enjoy your evening.
Ciao.	Bye.
Salut.	Bye.
À la prochaine.	Until the next time.

Ressources supplémentaires

For a more detailed description of how these goodbye expressions are different read this article: [10 ways to say goodbye in French](#).

Formules de politesse



"Couple Out to Eat" by j4p4n is in the [Public Domain](#)

Formules de Politesse

Français	Anglais
Merci.	Thank you.
Merci beaucoup.	Thanks a lot.
De rien.	You're welcome.
Je vous en prie. (formal) Je t'en prie. (informal)	You're welcome; please
Pardon.	Pardon (me).
Excusez-moi. (formal) Excuse-moi. (informal)	Excuse me.

Français	Anglais
S'il vous plaît. (formal)	Please.
S'il te plaît. (informal)	

Les étiquettes

Étiquettes

Français	Anglais
Monsieur (M.)	Sir (Mr.)
Madame (Mme.)	Ma'am (Mrs.)
Mademoiselle (Mlle.)	Miss

Note

In recent years, the term 'mademoiselle' has been considered controversial for its [sexist connotation](#) since it emphasizes the marital status of women. As such 'mademoiselle' is no longer used in French governmental documents since 2012 providing instead two options: madame, monsieur. However, social changes take time and the word 'mademoiselle' is still used in [everyday interactions](#) when addressing younger women as a form of politeness to avoid using 'madame' which can infer the more advanced age of women.

On pratique !

Activité A

Using the expressions above, answer the questions below:

1. How would you greet a salesperson that you are meeting for the first time?
2. How do you say goodbye to a friend?
3. What do you say if you bump into someone that you don't know?
4. What do you say to a waiter, waitress who brings you your drink?

Activité B

Faisons connaissance ! Let's get to know each other. Practice the following conversation with a partner, then switch roles and repeat. When you finish, find a new partner and repeat the process. After changing partners several times, continue to repeat it with a new partner, but this time **without** reading it.

- Follow the examples of Patrick and Marie who are getting to know each other.
- To practice, you can listen and repeat their dialogues.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Étudiant(e) 1 : Bonjour, je m'appelle Patrick.

Étudiant(e) 2 : Salut ! Moi, c'est Marie. Enchantée. *

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Bonjour, je m'appelle _____.

Étudiant(e) 2 : Salut ! Moi c'est _____. Enchanté(e).

Note

There are many different ways to have this conversation. This is just an example. You will see more examples below, along with a list of useful vocabulary to practice. You are free to change it up a little or add other elements.

Activité C

In the video below, Diane and Didier have just met on the steps of the Sorbonne University in Paris.

- Listen to them get to know each other.
- To practice, you can listen and repeat their dialogue.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Now, like Didier and Diane, practice greeting each other using the dialogue below.

Étudiant(e) 1 : Bonjour, je suis Didier. Comment t'appelles-tu ?

Étudiant(e) 2 : Je m'appelle Diane.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Bonjour, je suis _____. Comment t'appelles-tu ?

Étudiant(e) 2 : Je m'appelle _____.

Activité D

Listen to the dialogue below.

Ask each other how you are doing using the dialogue below.

Étudiant(e) 1 : Ça va ?

Étudiant(e) 2 : Ça va bien, merci. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Ça va.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : _____ ?

Étudiant(e) 2 : _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : _____.

Activité E

Let's ask each other how we are doing in a different way.

Étudiant(e) 1 : Bonjour Jean !

Étudiant(e) 2 : Salut, Stéphanie. Comment vas-tu ?

Étudiant(e) 1 : Je vais bien, merci.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Bonjour _____ !

Étudiant(e) 2 : Salut, _____. Comment vas-tu ?

Étudiant(e) 1 : Je vais bien, merci.

Activité F

Now it's time to say goodbye:

(a)

Étudiant(e) 1 : Au revoir !

Étudiant(e) 2 : A bientôt !

(b)

Étudiant(e) 1 : À la prochaine !

Étudiant(e) 2 : Ciao.

(c)

Étudiant(e) 1 : À plus tard.

Étudiant(e) 2 : Salut !

(d)

Sophie : Ça va, Véro ?

Véro : Oui, ça va très bien, merci. Et vous ?

Sophie : Je vais bien, merci.

(e)

Paul : Bonjour Madame Renoue. Je vous présente Charles Leblanc.

Catherine : Bonjour, Monsieur.

Charles : Enchanté.

(f)

Aurélie : Excusez-moi, Monsieur.

M. Gautier : Je vous en prie, Madame.

(g)

Marc : Merci.

Anne : Pas de problème.

(h)

Kapenda : Comment allez-vous ?

Jacqueline : Pas mal, merci.

(i)

Valérie : Tu vas bien ?

Marie-Laure : Oui, et toi ?

(j)

Françoise : Au revoir Guillaume !

Guillaume : A plus tard Françoise.

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglaise **politesse**

This page titled [1.2: Comment se saluer](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.2: Comment se saluer](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.3: Comment se présenter

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Introduce yourself
- Tell people your name
- Ask other people for their names
- Introduce other people to each other

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les présentations

Présentations

Français	Anglais
Comment t'appelles-tu ? (informel)	What is your name?
Comment vous appelez-vous ? (formel)	What is your name?
Je m'appelle... Moi, c'est...	My name is...

- **Comment t'appelles-tu ?** (What's your name? Literally: How do you call yourself?)
- **Je m'appelle** Frank. (My name is Frank.)
- **Comment vous appelez-vous ?** (formal) (What's your name? Literally: How do you call yourself?)
- **Je m'appelle** Danielle. (My name is Danielle.)

Here are some common variations:

- **Comment tu t'appelles ?** (informal) (What's your name? Literally: How do you call yourself?)
- Moi, **c'est** Guillaume. (Me, It's Guillaume.)
- **Quel est ton nom ?** (informal) (What's your name?)
- Isabelle. (Isabelle.)
- **Quel est votre nom ?** (formal) (What's your name?)
- **Je m'appelle** Gaston. (My name is Gaston.)

Use the following expressions to introduce people and respond to introductions:

Présentations

Registres	Français	Anglais
formal	Je vous présente...	I would like to introduce you to... I would like you to meet... This is...
informal	Je te présente...	I would like to introduce you to... I would like you to meet... This is...
-	Enchanté(e). Moi de même.	Nice to meet you. Nice to meet you too.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

This is how you ask for the name of someone you are not speaking to directly along with the appropriate reply:

- **Comment s'appelle-t-il ?** (What is his name?)
- **Il s'appelle** Guillaume. (His name is Guillaume.)
- **Comment s'appelle-t-elle ?** (What is her name?)
- **Elle s'appelle** Valérie. (Her name is Valérie.)

If you are not sure who it is, you say, **Est-ce que c'est... ?**

- **Est-ce que c'est** Jacqueline ? (Is it, is that Jacqueline?)
- **Oui, c'est** Jacqueline. (Yes, it's Jacqueline.)
- **Est-ce que c'est** Véronique ? (Is it, is that Véronique?)
- **Non, c'est** Magali. (No, it's Magali.)

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial for more about [How to ask someone's name in French](#).

On pratique !

Activité A

Répondez aux questions.

1. Au revoir. _____.

2. Ça va ? _____.
3. Comment t'appelles-tu ? _____.
4. Enchanté(e). _____.
5. Merci beaucoup. _____.
6. Je te présente Michel. _____.
7. Bonjour, Mademoiselle. _____.
8. Au revoir, Monsieur. _____.
9. Comment allez-vous ? _____.
10. Salut. _____.
11. À demain ! _____.

Tu ou Vous ?

In general, **tu** is used with friends, family, and children. **Vous** is used to express politeness, formality, and respect. **Vous** is the form of address used for all formal situations. However, many people will still use the **tu** form when they first meet. But when in doubt, use **vous**.

Ressources supplémentaires

Learn more about the differences between **tu** and **vous** by watching these video tutorials:

- [Tu ou vous](#)
- [Tu vs. vous](#)

Activité B

Compare these sentences using **tu** and **vous**. What differences do you notice?

Formel vs Familier

Formel (vous)	Familier, informel (tu)
Comment vous appelez-vous ?	Comment t'appelles-tu ?
Comment allez-vous ?	Comment vas-tu ?
Bien. Et vous ?	Bien. Et toi ?
S'il vous plaît.	S'il te plaît.
Je vous en prie.	Je t'en prie.
Vous êtes d'où ?	Tu es d'où ?
Quelle est votre nationalité ?	Quelle est ta nationalité ?

Activité C

Les salutations formelles. Using the dialogue suggestions below, greet three students formally. Tell them your name, ask about theirs and ask them how they are doing. Say good-bye.

- Bonjour, (Monsieur, Madame, Mademoiselle). Je m'appelle _____. Et vous, comment vous appelez-vous ?
- Moi, je m'appelle _____. Comment allez-vous ?
- Je vais (très bien, bien, pas mal, mal), merci. Et vous ?
- _____, merci. Au revoir, (Monsieur, Madame, Mademoiselle)

- _____ , (Monsieur, Madame, Mademoiselle).

Activité D

Les salutations familières. Using the informal dialogue suggestions below, greet two students that you haven't talked to yet. Tell them your name, ask about theirs and ask them how they are doing. Tell them you will see them soon.

- Salut, je m'appelle _____. Et toi, comment t'appelles-tu ?
- Moi, je m'appelle _____.
- Comment vas-tu ? (Comment ça va ?)
- Je vais (très bien, pas mal, mal). Et toi ?
- Je vais (très bien, pas mal, mal), merci.
- Au revoir !
- _____ !

Activité E

Les présentations. In groups of 3-4, present yourselves to each other. Then join another group and present the members of your group to the other group. Repeat the process until everyone has been introduced.

Note culturelle

In France, friends and family members exchange kisses on alternating cheeks to say hello and goodbye. This action is expressed by the French phrase **faire la bise**. While the number of kisses exchanged varies by region, the most common practice is two kisses, one on each cheek, although it is not uncommon to exchange three or even four. In an informal situation, young adults will most often **faire la bise**. In a formal situation, it is necessary to shake hands with everyone. A **bise** is always given to children. Contrary to the hug in the United States, kisses are exchanged with friends and family members that one sees everyday. In France, hugging is reserved for more intimate (romantic) relationships.

Activité F

Les formules de politesse. Pretend you are a celebrity. Go up to 2 people in the class, introduce yourself as that celebrity and ask the 2 other students' names using formal expressions.

Activité G

Meet a classmate and present them to the class.

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

This page titled [1.3: Comment se présenter](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Ask who people are
- Identify who people are

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Qui est-ce ? vs. Est-ce que c'est ?

Utilisation et réponses

Questions	Réponses au singulier	Réponses au pluriel
Qui est-ce ?	C'est + personne (affirmatif) Ce n'est pas + personne (négatif)	Ce sont + personnes (affirmatif) Ce ne sont pas + personnes (négatif)
Est-ce que c'est + personne ? Est-ce que ce sont + personnes ?	Oui, c'est + personne (affirmatif) Non, ce n'est pas + personne (négatif)	Oui, ce sont + personnes (affirmatif) Non, ce ne sont pas + personnes (négatif)

Pour en [savoir plus](#).

Qui

Qui	Who
Qui est-ce ?	Who is it?
Qui sont-ils ? (pluriel, masculin) Qui sont-elles ? (pluriel, féminin)	Who are they?
Est-ce que c'est... ?	Is it...?

Qui	Who
C'est... (singulier)	It's...
Ce sont... (pluriel)	It's...

Comment se présenter

Français	Anglais
Comment s'appelle-t-il ?	What is his name?
Comment s'appelle-t-elle ?	What is her name?
Il s'appelle...	His name is...
Elle s'appelle...	Her name is...

On pratique !

Qui-est ce ?

Activité A

C'est qui ? Let's ask each other who other people are in the classroom:

Étudiant(e) 1 : C'est qui ça ? (pointing at a classmate)

Étudiant(e) 2 : Ça c'est Aurèle.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : C'est qui ça ? (pointing at a classmate)

Étudiant(e) 2 : Ça c'est _____.

Activité B

You think you know who that person is, but you are not sure:

Étudiant(e) 1 : Est-ce que c'est Georges ? (pointing at a classmate)

Étudiant(e) 2 : Oui, c'est George. Non. C'est Paul.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Est-ce que c'est _____ ? (pointing at a classmate)

Étudiant(e) 2 : Oui, c'est _____. Non. C'est _____.

Variations :

Daniel : Qui est-ce ?

Sophie : C'est Marie.

Catherine : Est-ce que c'est Marc ?

Paul : Non, c'est Georges.

Guillaume : Comment s'appelle-t-elle ?

Frédéric : Elle s'appelle Madame Rudio.

Louis : Comment s'appelle l'ami de Sophie ?

Henri : C'est Daniel.

Activité C

Form groups of 4-6 people. Greet each other and ask for each other's names. Then have one person from your group ask another person from a different group what his, her name is and what the names of all her group members are. Then, take turns making sure that you got other students' names right by asking

Activité D

Work with a partner. Each of you should find a picture of (1) your family, (2) the members of your favorite band or (3) the cast of a show you like. Then and tell each other who is in the picture. Ask each other who some of the people are as well.

Modèle :

— Ça c'est moi. Ça c'est Jean. Ça c'est Gérard. Etc.

— Qui est-ce ? Ça c'est qui ? C'est qui ça ?

— C'est Paul.

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

This page titled [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Ask what something is
- Identify what something is

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

How do we ask what or who is it in French?

- Let's look at how these two people ask and answer "who is it?" and "what is it?"
- To practice, you can listen and repeat their dialogue.

Vocabulaire utile : **un oiseau** a bird.

Structure : Qui est-ce ? vs. Qu'est-ce que c'est ?

Utilisation et réponses

Questions	Réponses
Qui est-ce ?	C'est + personne (affirmatif) Ce n'est pas + personne (négatif)
Qu'est-ce que c'est ?	C'est + une chose (affirmatif) Ce n'est pas + une chose (négatif)

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Les articles indéfinis

Articles indéfinis

Genre	Singulier	Pluriel (a, an)
masculin	un (a, an)	des (Ø, some)
féminin	une (a, an)	des (Ø, some)

Pour en [savoir plus](#).

Ressources supplémentaires

Watch these videos to practice pronouncing and asking the question "Qu'est-ce que c'est ?":

- How to pronounce [Qu'est-ce que c'est ?](#)
- Practice asking [Qu'est-ce que c'est ?](#)

Identification des choses

Question, réponse	Question, answer
Qu'est-ce que c'est ?	What is it? What is this, that?
Est-ce que c'est... ?	Is it...?
C'est... (singulier) Ce sont... (pluriel)	It's...

On pratique !

Activité A

You have two items listed each time and one image next to them. Which one does the image represent?

- Follow the example in the video below.
- To practice, you can listen and repeat their dialogue.



Modèle : une plante ou un insecte —>

"This image" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

— Est-ce que c'est une plante ou un insecte ?

— C'est une plante.

Est-ce que c'est... ?

1. un lapin ou un chien



un chien

"This photo" by Unknown Author is licensed under [CC BY-NC](#)

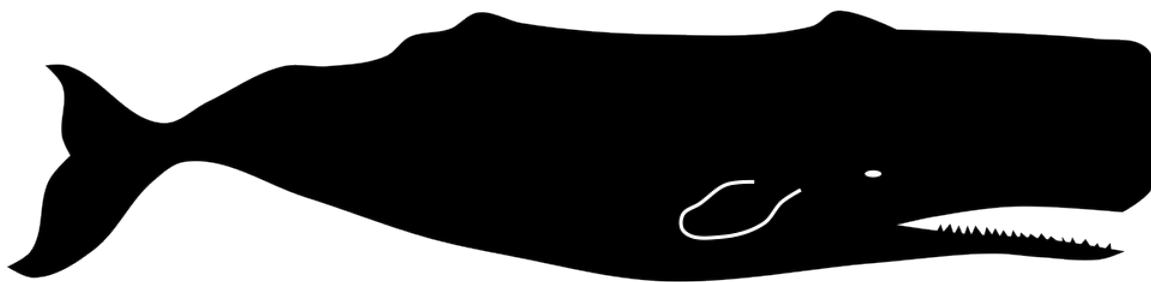
2. une tortue ou un singe



une tortue

"This image" by Unknown Author is in the [Public Domain, CC0](#)

3. un éléphant ou une baleine



une baleine

"Sperm Whale" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

4. un crocodile ou un panda



un panda

"Panda" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

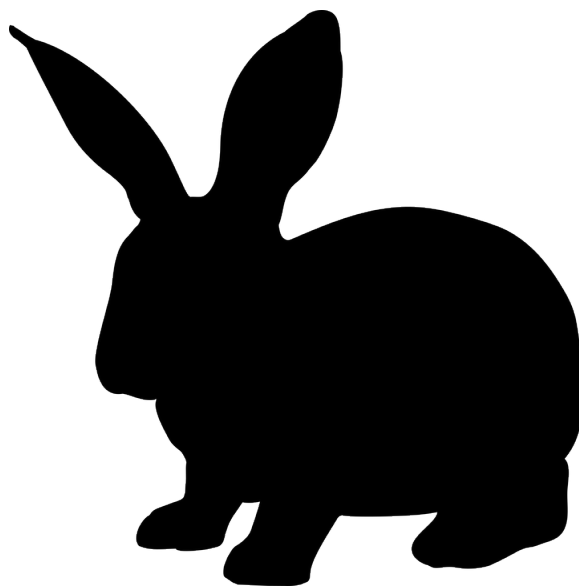
5. une girafe ou un crocodile



un crocodile

"Crocodile" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

6. un lapin ou un chat



un lapin

"Rabbit" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

7. un chat ou un singe



un singe

"This image" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

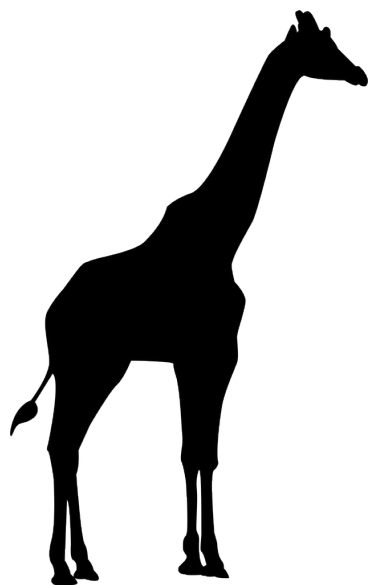
8. un chien ou un chat



un chat

"This work" by Lohrelei, Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

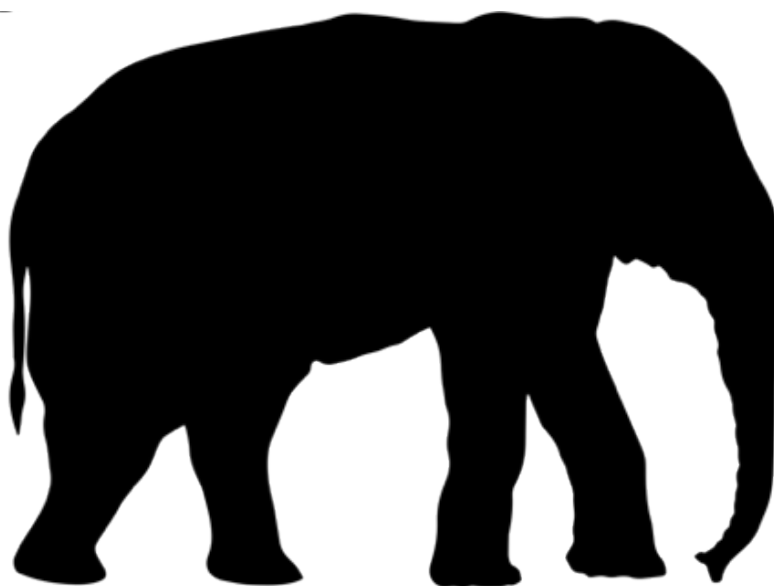
9. une girafe ou une baleine



une girafe

"Giraffe" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

10. une tortue ou un éléphant



un éléphant

"This image" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

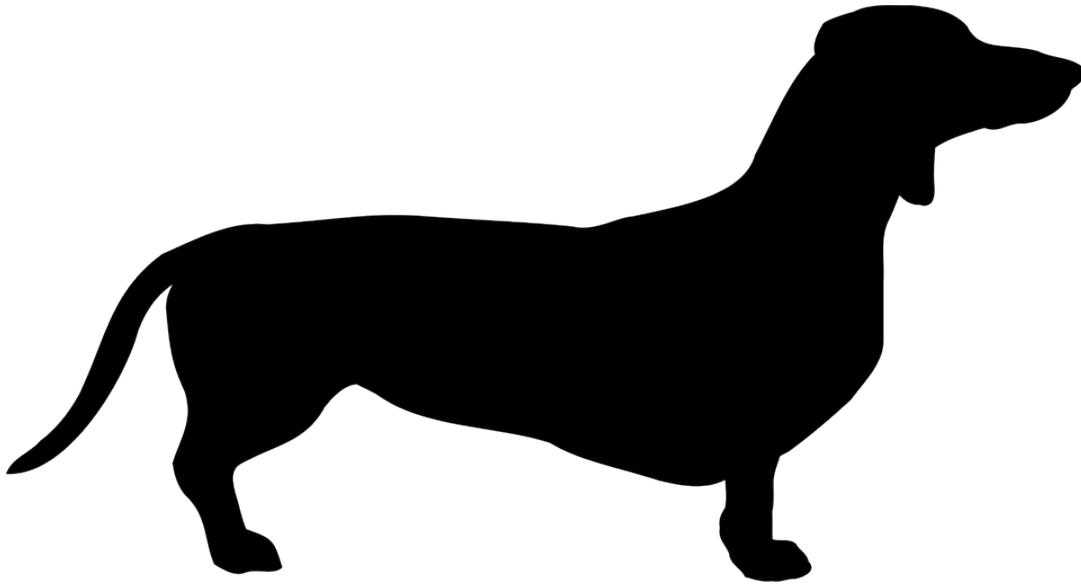
Activité B

Qu'est-ce que c'est ? Look at the images below and answer with "c'est" or "ce sont".

Identifiez ces animaux

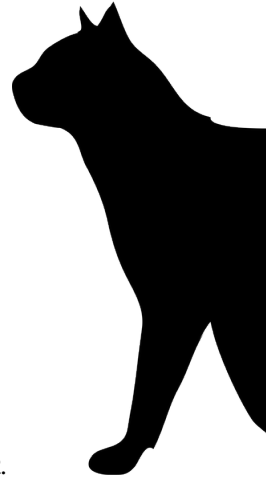
Animaux

1.



"Dog" by Pixabay is in the Public Domain, CC0

2.



"Cat" by Pixabay is in the F

Animaux

4.



Elephant by Unknown Author is in the Public Domain, CC0

5.



"Zebras" by Pixabay in the

Activité C

Match the answers with the questions.

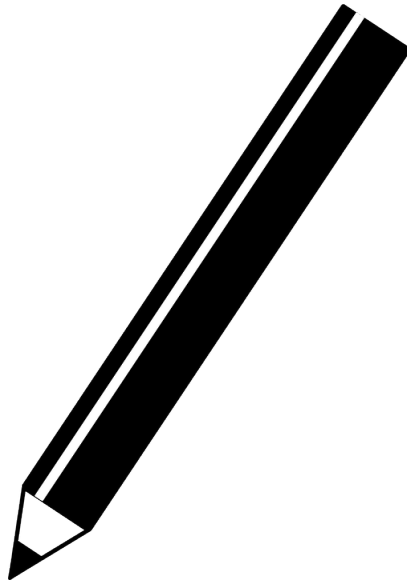
Vocabulaire

Questions	Réponses
1. Qui est-ce ?	a. Non, c'est une femme.
2. Comment tu t'appelles ?	b. C'est Marie
3. Qui sont-elles ?	c. Ce sont mes amis Jacques et Patrick.
4. Qui sont-ils ?	d. Oui, c'est moi.
5. Qu'est-ce que c'est ?	e. Fabienne et Lisa.
6. Est-ce que c'est un homme ?	f. Je m'appelle Jean.
7. Est-ce que c'est Marie ?	g. C'est un éléphant.
8. C'est toi ?	h. Non, c'est Issa.

Activité D

Répondez. Answer these questions according to images.

1. Qu'est-ce que c'est ? _____



"Pencil" by Pixabay is in the [Public Domain](#), CC0

2. Qu'est-ce que c'est ? _____



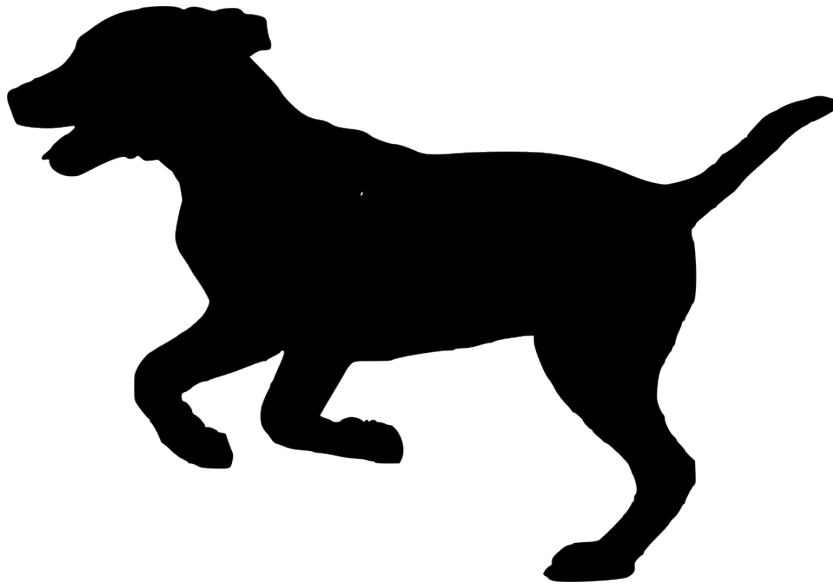
"Coffee Cup" by Pixabay is in the [Public Domain](#), CC0

3. Qu'est-ce que c'est ? _____



"This image" by Pixabay is in the [Public Domain](#), CC0

4. Qu'est-ce que c'est ? _____



"This image" by Pixabay is in the [Public Domain, CC0](#)

Activité E

Qu'est-ce que c'est ça ? You can do this activity with a variety of flashcards. It works best for large groups, like a whole class, but it can also work in small groups or even pairs.

- Find -- or make -- a set of flashcards with pictures on one side and the vocabulary word(s) on the other side.
- Each person should have one card at a time and be paired off with one other person.
- One of you will ask the other: **Qu'est-ce que c'est ?** while showing the picture side. The other will identify what it is by saying, **C'est un(e)...** For example, when you show someone a picture of a bear, you'll say, **Qu'est-ce que c'est ?** and your partner will have to respond with **C'est un ours** (a bear). If they don't know the answer, **Je ne sais pas** (I don't know).
- Then have your partner ask you the same question about their picture.
- After you have finished the dialogue, you will exchange cards with your partner and go find a new partner to start the process all over again. You can continue this as long as you want. Just remember that the more you do it, the more you will remember the vocabulary, and you will never forget how to ask someone what something is again. Remember to take into consideration the gender and number of the objects (nouns) in your replies.

You can continue this as long as you want. Just remember that the more you do it, the more you will remember the vocabulary, and you will never forget how to ask someone what something is again. Remember to take into consideration the gender and number of the objects (nouns) in your replies.

This page titled [1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.5: Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.6: En classe

Objectifs

In this section, you will learn:

- Useful questions for the classroom
- Common instructions given by a teacher
- Numbers 1 to 60

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Comment ça s'écrit ?

Lettres

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Signes diacritiques

Signe	Nom	Exemples
´	accent aigu	étudiant, marié, café
`	accent grave	très, à,
^	accent circonflexe	hôpital, âge, île, août, sûr
¨	tréma	naïve, Haïti, égoïste
¸	cédille	ça, garçon, français

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Ça se prononce comment ?

Consonnes très différentes de l'anglais

Consonnes	Prononciation	Exemples
r	How to pronounce r	Lorsque j'arrive à la gare
ç	comme un s en anglais	Ça , le ç on
h	muet	h ôpital, h alles, h aine

Voyelles françaises

Voyelles	Exemples
i	fini , lît , difficile
u	Tu , chute , rue
é	Pied , chez , marcher , clé
è, ê	Mère , fête
e	Le , ce , de
eu	Peu , queue , peur , jeuner
o	Sot , tôt , dos
on	Son , ton , Breton
ou	Coupe , fou , poubelle
oi	Moi , toi , froid , boîte
oin	Coin , besoin , soin
œ	Sœur , cœur , œuf
au, eau	Beau , faux
en, an, em, am	An , bilan , silence
in, ain, un	Pain , lapin , sain , fin , un

Les lettres muettes

Lettres	Quand elles sont muettes
h	toujours muet
d, p, s, t, x, z & e	muets en fin de mot (sans liaison)
c, r, f & l	muets fin de mot sous conditions spécifiques

Pour en [savoir plus](#).

La communication en classe



"This work" by U.S. Department of Education, flickr is licensed under CC BY 4.0

Vocabulaire de la classe (Classroom Vocabulary)

Français	Anglais
cahier (m.)	notebook
chaise (f.)	chair
crayon (m.)	pencil
livre (m.)	book
professeur (m., f.)	professor
salle (f.)	classroom
stylo (m.)	pen
tableau (m.)	blackboard, whiteboard
télévision (f.)	television

Quelques expressions utiles pour la classe de français

Comment dit-on... ? In order to help us speak as much French as possible in the class, we will be using these valuable classroom expressions. Most of them are questions that you can use to maximize learning (i.e., ask how to say something, what something means, asking someone to repeat, etc.), and some are useful for letting others know when you are having trouble understanding or need help.

Vocabulaire

Français	Anglais
Comment dit-on _____ en français ?	How do you say _____ in French?
Comment écrit-on _____ en français ?	How do you write _____ in French?
Que veut dire _____ ?	What does _____ mean?
Qu'est-ce que ça veut dire ?	What does that mean?

Français	Anglais
Que signifie _____ ?	What does _____ mean?
Qu'est-ce que ça signifie ?	What does that mean?
Je ne comprends pas.	I don't understand.
Je comprends.	I understand.
Je sais.	I know.
Je ne sais pas.	I don't know.
J'ai une question.	I have a question.
De quoi s'agit-il ?	What is it about?
Qu'est-ce que c'est ?	What is that?
Qu'est-ce qu'il y a ?	What is there? (ALSO: What's wrong?)
Qu'est-ce que je dois faire ?	What should I do?
Puis-je ... ?	Can I...? May I ...?
Est-ce que je peux... ?	Can I ...?
Bien sûr.	Of course.
Pardon.	Pardon (me). Excuse me.
Je suis désolé(e).	I am sorry.
Quelle page ?	What page?
Plus lentement, s'il vous, s'il te plaît.	Slower, please.
Répétez, s'il vous plaît. Répète, s'il te plaît.	Please repeat.
Est-ce que vous pouvez répéter, s'il vous plaît ? Est-ce que tu peux répéter, s'il te plaît ?	Can you repeat, please?

Notice that there are often different ways to ask the same question. For example: **Ça veut dire quoi** vs. **Qu'est-ce que ça veut dire ?** You learn how to form questions in different ways at the end of this unit.

Try to use these expressions as much as possible with your professor and classmates.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Les instructions en classe

Here are some typical commands a teacher might give during class. In the first column, the commands are in the plural **vous** form when the teacher addresses the whole class together. Notice the **-ez** ending in the verbs. The second column lists the same commands in the singular **tu** form used when addressing one person. Notice that the endings for **tu** commands vary from verb to verb. We will learn more about commands - or imperatives -- later on.

Vocabulaire

avec vous	avec tu	Anglais
Asseyez-vous, s'il vous plaît.	Assieds-toi, s'il te plaît.	Sit down, please.

avec vous	avec tu	Anglais
Levez-vous, s'il vous plaît.	Lève-toi, s'il te plaît.	Get up, stand up please.
Levez la main.	Lève la main.	Raise your hand.
Écrivez votre nom.	Écris ton nom.	Write your name.
Étudiez la leçon trois.	Étudie la leçon trois.	Study lesson three.
Fermez votre livre, vos livres.	Ferme ton livre, tes livres.	Close your book(s).
Lisez la phrase à voix haute.	Lis la phrase à voix haute.	Read the sentence aloud.
Ouvrez votre livre à la page deux.	Ouvre ton livre à la page deux.	Open your book to page two.
Répétez, s'il vous plaît.	Répète, s'il te plaît.	Repeat, please.
Répondez à la, aux question(s).	Réponds à la, aux question(s).	Answer the question(s).
Dites-le en français, s'il vous plaît.	Dis-le en français, s'il te plaît.	Say it in French please.
Répondez, s'il vous plaît.	Réponds, s'il te plaît.	Please respond.

Here are some other expressions a teacher might say:

Vocabulaire

avec vous	avec tu	Anglais
Vous comprenez ?	Tu comprends ?	Do you understand?
Avez-vous des questions ?	As-tu des questions ?	Do you have any questions?
Tous ensemble		All together.
Tout le monde		Everyone, everybody
Suivant(e), adj.		Next, following

Les numéros 1-60

Let's learn to count in French!

Numéros 1-60

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
1	un	21	vingt et un	41	quarante et un
2	deux	22	vingt-deux	42	quarante-deux
3	trois	23	vingt-trois	43	quarante-trois
4	quatre	24	vingt-quatre	44	quarante-quatre
5	cinq	25	vingt-cinq	45	quarante-cinq
6	six	26	vingt-six	46	quarante-six
7	sept	27	vingt-sept	47	quarante-sept
8	huit	28	vingt-huit	48	quarante-huit
9	neuf	29	vingt-neuf	49	quarante-neuf
10	dix	30	trente	50	cinquante
11	onze	31	trente et un	51	cinquante et un
12	douze	32	trente-deux	52	cinquante-deux

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
13	treize	33	trente-trois	53	cinquante-trois
14	quatorze	34	trente-quatre	54	cinquante-quatre
15	quinze	35	trente-cinq	55	cinquante-cinq
16	seize	36	trente-six	56	cinquante-six
17	dix-sept	37	trente-sept	57	cinquante-sept
18	dix-huit	38	trente-huit	58	cinquante-huit
19	dix-neuf	39	trente-neuf	59	cinquante-neuf
20	vingt	40	quarante	60	soixante

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Il y a

To say there is or there are in French, you say **il y a**.

Il y a un chien dans la classe. (There is a dog in the classroom.)

Il y a trois arbres dans le jardin. (There are three trees in the garden.)

To ask how many of something there is, there are, you say **Il y a combien de... ?**

On pratique !

Activité A

Qu'est-ce que c'est ?

- a. Complete the following paragraph with the appropriate indefinite article: **un, une, or des**. Be prepared to go over these in class.

Ça, c'est _____ cahier et ça, c'est _____ stylo. Voici _____ livres et _____ crayons.

Dans la salle de classe il y a _____ tableau noir, _____ chaises et _____ télévision.

- b. Complete the following paragraph with the appropriate definite article: **le, la, or les**. Be prepared to go over these in class.

Voici _____ tableau dans _____ salle de classe de Mme Meunier, _____ professeur. Voilà _____ bureau et _____ chaise de Mme Meunier. Et voici _____ livres et

_____ stylos de ses (her) étudiants.

Activité B

How would you say the following sentences in French?

- How do you say 'frog' in French? _____.
- I don't understand. _____.

3. Please repeat. _____.
4. Here is a book. _____
5. There are how many computers? _____.
6. What does 'il y a' mean? _____.
7. I don't know. _____.
8. What does that mean? _____.
9. How do you spell that? _____.
10. How do you say 'grenouille' in English? _____.

Des anglicismes. Using the questions “comment dit-on...en français” and “que veut dire... ?” test each other's knowledge of French anglicisms.

Modèle : Comment dit-on "smartphone" en français ? Que veut dire mél en anglais ?

Étudiant(e) 1 : Comment dit-on__en français ? Que veut dire__en anglais ?

Étudiant(e) 2 : On dit...

Activité D

Ça s'écrit comment ?

Introduce yourself to a classmate who will ask you to spell your last name.

Write down each other's last names.

Activité E

Jacques a dit (Jack said). This is basically Simon says in French, except we say that **Jacques a dit** (Jack said) instead. A leader gives commands to a group. The group does whatever Jacques says as long as the command is preceded by the phrase **Jacques a dit**. If the command is not preceded by the phrase **Jacques a dit**, then the participants do not have to follow the command. If they do, however, then they are eliminated from the game. Use the commands above to play **Jacques a dit**.

Activité F

Il y a combien de ? (How many are there?)

Il y a combien de...

1. Lettres dans l'alphabet français ?
2. Professeurs dans la salle de classe ?
3. Mois dans l'année (months in the year) ?
4. D'heures dans la journée (hours in the day) ?
5. D'étudiants dans la classe ?

Activité G

Dans ton sac à dos, il y a combien de...

1. Stylos ?
2. Crayons ?
3. Cahiers ?
4. Téléphones ?
5. Clés (keys) ?

This page titled [1.6: En classe](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.6: En classe](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.7: Description physique des personnes

Objectif

In this section, you will learn how to describe people's physical appearance.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Pronoms sujets et le verbe être

Conjugaison du verbe être au présent

Pronoms sujets	Être
je (I)	suis (am)
tu (you) (casual, informal)	es (are)
il (he), elle (she), on (one, we)	est (is)
nous (we)	sommes (are)
vous (you) (formal singular or plural)	êtes (are)
ils (they), elles (they, f.pl.)	sont (are)

Pour en savoir plus sur [le verbe être](#) et [les pronoms sujets](#).

Note

L'identité de genre : Le pronom **iel**

In French many people now use pronouns such as **ol**, **al**, **ul** or **yul** to refer to a gender-neutral or non-binary (NB) individual. The most common NB, neutral pronoun is **iel**, sometimes spelled as **iels**, **iell**, **ielle**, **ille**, and **illes**.

Structure : Pronoms toniques

Pronoms toniques

personne	singulier	pluriel
1ère personne	moi	nous
2e personne	toi	vous
3e personne	lui, elle	eux, elles

Pour en [savoir plus](#).

Structure : C'est vs. il est

C'est..	Il, elle est..
C'est + article indéfini+ nom + adjectif	Il, elle est + adjectif

Pour en [savoir plus](#).

Les traits physiques

Les traits physiques (Physical Traits)

Français	Anglais
beau, belle	handsome, beautiful
blond(e)	blond
brun(e)	dark-haired
fort(e)	strong (or hefty)
grand(e)	tall, big, large
jeune	young
laid(e)	ugly
mince	thin, slender
petit(e)	small, little, short
vieux, vieille	old, elderly

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Les traits du visage

Traits du visage (Facial Features)

Français	Anglais
les cheveux courts	short hair
les cheveux longs	long hair
les yeux bleus, verts, bruns, noisette*, marron*	blue, green, dark brown, hazel, brown eyes
une barbe	a beard
une moustache	a moustache

* In French, when a common noun is use as an adjective, like in the case of **orange**, **marron** or **noisette** it does not take an **s** for plural. [Click here](#) to read about other invariable adjectives of color. i.e.: Les chaussettes **orange** (orange socks). Les yeux **marron** (Brown eyes). Les yeux **noisette** (Hazel eyes).

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to practice identifying and pronouncing the parts of the face: [le visage](#).

Les vêtements

Vêtements (Clothes)

Français	Anglais
des bottes (f.)	boots
des chaussures (f.)	shoes
un blouson	a jacket, windbreaker
un chapeau	a hat
un chemisier	a woman's blouse
un costume	a man's suit
un manteau	a coat
un pantalon (sing.)	a pair of pants
un short (sing.)	a pair of shorts
un vêtement	an article of clothing
une chemise	a shirt
une cravate	a necktie
une jupe	a skirt
une robe	a dress
une veste	a sportscoat, suitcoat, blazer

Les couleurs

Couleurs (Colors)

Français	Anglais
blanc, blanche	white
bleu, bleue	blue
gris, grise	gray
jaune	yellow
marron (invariable)	brown
noir, noire	black
orange (invariable)	orange
rose	pink
rouge	red
vert, verte	green
violet, violette	purple, violet

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

As nouns, colors are always masculine (**le gris, le bleu, le rouge**). As adjectives, they must agree in gender and number with the noun(s) they modify.

Ressources supplémentaires

- Play a memory game with [les couleurs](#) to practice pronouncing and identifying colors.
- Here is a more extensive list of clothing vocabulary: [les vêtements](#)
- Practice using clothing vocabulary with this video: [J'ai mis dans ma valise by Dorothée](#). (Underneath the video on YouTube please click on "Show More" To read the song's lyrics). Complétez [les paroles](#).
- Watch these video tutorials to practice identifying and pronouncing items of clothing and colors:
 - [les vêtements](#)
 - [les couleurs](#)

On pratique !

Activité A

Complete these sentences with the correct adjectives.

1. Jacques est _____ et Adèle est _____ aussi. (petit, petite)
2. M. Courtès est _____ et Mme. Ballabriga est _____ aussi. (grand, grande)
3. Mon acteur préféré est très _____. (blond, blonde)
4. Didier est _____. (brun, brune)
5. Mademoiselle Sanchou n'est pas _____. Elle est jeune. (vieux, vieille)

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to practice identifying and pronouncing the parts of the body: [Les parties du corps](#).

Qui est... ? Comment sont les étudiants dans la classe ?

Dans la classe de français, qui est... et qui n'est pas... ?

1. blond(e)
2. grand(e)
3. brun(e)
4. petit(e)
5. vieux, vieille
6. jeune
7. fort(e)

Comment sont-ils, elles ? Comment sont les célébrités ? Make a list of 5 celebrities and describe how they are and how they are not.

Modèle : Beyoncé est belle. Elle n'est pas vieille.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to practice describing people's physical traits: [La description physique](#).

Activité D

Qui a... ? (Who has...?)

Dans la classe de français, qui a...

- a. une barbe
- b. une moustache
- c. les cheveux longs
- d. les cheveux courts
- e. les yeux verts
- f. les yeux bleus
- g. les yeux bruns

Activité E

Qui porte... ? (Who is wearing...?)

Dans la classe de français, qui porte... ?

Modèle : Jean porte une chemise noire.

- a. un pantalon bleu
- b. une robe

- c. un short
- d. une chemise bleue
- e. un chapeau
- f. une cravate
- g. des chaussures marron

Activité F

De quelle couleur est... ?

Modèle : un éléphant => un éléphant est gris.

- 1. un éléphant _____.
- 2. une plante _____.
- 3. la neige _____.
- 4. une banane _____.
- 5. le chocolat _____.
- 6. le ciel _____.
- 7. un tigre _____.
- 8. un zèbre _____.

Activité G

Un défilé de mode. Pretend your classmate is a model walking the catwalk. Describe what they are wearing with as much detail as possible (include colors).

Activité H

Mon vêtement préféré : What is your favorite item of clothing? Describe it, say when you usually wear it and why you like it.

Activité I

Complétez les phrases avec l'adjectif ou nom entre parenthèses.

- 1. Marc a les cheveux _____. (brun)
- 2. Nous portons des _____. (chapeau)
- 3. C'est un éléphant _____. (gris)
- 4. Ginger et Sarah portent des _____ bleues. (chemise)
- 5. Est-ce que c'est une baleine _____ ? (bleu)

This page titled [1.7: Description physique des personnes](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.8: Décrire ses origines (nationalités)

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Talk about people's places of origin
- Talk about countries, nationalities and languages

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : être de & venir de

Être de quelque part

Français	Anglais
être de..	to be from..
je suis de..	I am from...
tu es de..	you are from... (sing. and informal)
vous êtes de..	you are from... (formal or pl.)

Pour en [savoir plus](#).

Venir de quelque part

Français	Anglais
venir de..	to come from...
je viens de..	I come from...
tu viens de..	you come from... (sing. and informal)
vous venez de..	you come from... (formal or pl.)

Pour en [savoir plus](#).

Demander d'où vient quelqu'un

Demander d'où vient quelqu'un

Questions	Questions	Réponses	Answers
D'où êtes-vous ?	Where are you from?	Je viens de...	I am from...
D'où es-tu ?		Je suis de..	

Questions	Questions	Réponses	Answers
Vous êtes d'où ? Tu es d'où ?	Where are you from?	Je viens de... Je suis de..	I am from...
D'où venez-vous ? D'où viens-tu ?	Where are you from?	Je viens de... Je suis de..	I am from...

Demander l'origine

Demander l'origine

Questions	Questions	Réponses	Responses
Vous êtes de quelle origine ? Tu es de quelle origine ?	Where are you from? What are your origins?	Je suis d'origine mexicaine.	I am of Mexican origin.
Quelle est votre nationalité ? Quelle est ta nationalité ?	What is your nationality?	Je suis de nationalité polonaise.	I am of Polish nationality.
Vous êtes américain ? Tu es français ?	Are you American? Are you French?	Oui, je suis américain. Non, je ne suis pas français.	Yes, I am American. No, I am not French.

Les nationalités et les pays

Nationalités et pays

Nationalités	Pays	Nationalités	Pays
algérien(ne)	L'Algérie (f.)	israélien(ne)	Israël (m.)
allemand(e)	L'Allemagne (f.)	italien(ne)	L'Italie (f.)
américain(e)	Les Etats-Unis (m.)	ivoirien(ne)	La Côte d'Ivoire
amérindien(ne)	Les Nations Amérindiennes (f.)	japonais(e)	Le Japon
anglais(e)	l'Angleterre (f.)	laotien(ne)	Le Laos
antillais(e)	Les Antilles (f.)	libanais(e)	Le Liban
argentin(e)	L'Argentine (f.)	malgache	Madagascar (f.)
australien(ne)	L'Australie (f.)	marocain(e)	Le Maroc
belge	La Belgique	martiniquais(e)	La Martinique
bolivien(ne)	La Bolivie	guadeloupéen(ne)	La Guadeloupe
brésilien(ne)	Le Brésil	mexicain(e)	Le Mexique
cambodien(ne)	Le Cambodge	néo-zélandais(e)	La Nouvelle-Zélande

Nationalités	Pays	Nationalités	Pays
canadien(ne)	Le Canada	nigérien(ne)	Le Niger
chilien(ne)	Le Chili	pakistanaï(e)	Le Pakistan
chinois(e)	La Chine	péruvien(ne)	Le Pérou
colombien(ne)	La Colombie	philippin(e)	Les Philippines
congolais(e)	La RDC (République Démocratique du Congo)	polonais(e)	La Pologne
cubain(e)	Cuba (f.)	portoricain(e)	Porto Rico (m.)
danois(e)	Le Danemark	portugais(e)	Le Portugal
espagnol(e)	L'Espagne (f.)	québécois(e)	Le Québec
français(e)	La France	sénégalais(e)	Le Sénégal
gabonais(e)	Le Gabon	suédois(e)	La Suède
guyanais(e)	La Guyane Française	suisse	La Suisse
haïtien(ne)	Haïti (m.)	syrien(ne)	La Syrie
hollandais(e)	La Hollande, Les Pays-Bas	taïwanais(e)	Taïwan (f.)
hongkongais(e)	Hong Kong, Hong-Kong (m.)	tunisien(ne)	La Tunisie
indien(ne)	L'Inde (f.)	turc, turque	La Turquie
irakien(ne)	L'Irak (m.)	vénézuélien(ne)	Le Vénézuéla
iranien(ne)	L'Iran (m.)	vietnamien(ne)	Le Vietnam
irlandais(e)	L'Irlande (f.)		

Ressources supplémentaires

Visit these sites to continue learning about nationalities, countries and languages:

- [Les nationalités](#)
- [Les pays, nationalités, et langues](#)
- [Les Autochtones du Québec](#)

Nationalities are adjectives, so they must agree with the noun they modify:

Il est **mexicain** (m.) et il est d'origine **mexicaine** (f.).

C'est un étudiant **mexicain** (m.) et il est de nationalité **mexicaine** (f.).

The word **origine** is feminine in French, so adjectives describing it must also be feminine, even if the person in question is male. For example, we could say the following about the same man:

Il est d'**origine mexicaine**. [**mexicaine** modifies **origine**]

Il est **mexicain**. [**mexicain** modifies **Il**]

Les continents

Continents

Continents	Adjectifs
l'Afrique (f.)	africain(e)
L'Amérique du Nord (f.)	nord-américain(e)
L'Amérique du Sud (f.)	sud-américain(e)
L'Asie (f.)	asiatique
L'Europe (f.)	européen(ne)
l'Océanie	océanien(ne)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Study this world map to learn the names of countries in French: [Carte du monde](#).

On pratique !

Activité A

Tu es d'où ? Let's ask each other where we are from.

Étudiant(e) 1 : D'où viens-tu ?

Étudiant(e) 2 : Je viens de Paris. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Je viens de Temecula.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : D'où viens-tu ?

Étudiant(e) 2 : Je viens de _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Je viens de _____.

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice learning how to ask someone where they are from: [D'où viens-tu ?](#)

Activité B

Ask two people where they are from.

Étudiant(e) 1 : Vous êtes d'où ?

Étudiant(e) 2 : Moi, je suis de San Marcos.

Étudiant(e) 3 : Moi, je suis de Los Angeles.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Vous êtes d'où ?

Étudiant(e) 2 : Moi, je suis de _____.

Étudiant(e) 3 : Moi, je suis de _____.

Activité C

Quelle est votre nationalité ? Let's talk about nationalities:

Étudiant(e) 1 : Quelle est ta nationalité ?

Étudiant(e) 2 : Je suis de nationalité canadienne. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je suis mexicain.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Quelle est ta nationalité ?

Étudiant(e) 2 : Je suis de nationalité _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je suis _____. .

Activité D

Vous êtes de quelle origine ? Cultures, nationalities, continents of origin.

Étudiant(e) 1 : Tu es de quelle origine ?

Étudiant(e) 2 : Je suis d'origine mexicaine et irlandaise. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je suis d'origine camerounaise.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Tu es de quelle origine ?

Étudiant(e) 2 : Je suis d'origine _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je suis d'origine _____. .

Activité E

Répondez aux questions suivantes :

1. Quelle est votre nationalité ? _____.
2. D'où viens-tu ? _____.
3. Tu es de quelle(s) origine(s) ? _____.
4. Vous êtes européen(ne) ? _____.

Activité F

La couleur des drapeaux des pays francophones : De quelle couleur sont les drapeaux des pays suivants :

1. Le drapeau de la [France](#).
2. Le drapeau du [Québec](#).
3. Le drapeau de la [Suisse](#).
4. Le drapeau de la [Belgique](#).
5. Le drapeau de [Bénin](#).
6. Le drapeau de la [Côte d'Ivoire](#).
7. Le drapeau de la [République Démocratique du Congo](#).
8. Le drapeau de l'[OIF \(Organization Internationale de la Francophonie\)](#).

Activité G

Tu es d'où ? Find students in your class who are from the same city as you. Ask your classmates where they are from and group yourselves according to city.

Modèles :

- Tu es d'où ?
- Je suis de Temecula. Et toi ?
- Moi aussi ! Je suis de Temecula.
- D'où viens-tu ?
- Je viens de Vista.
- Moi non. Je viens de Lake Elsinore.

Activité H

De quelle ville es-tu ? Choose a city, and say you are from there. See if your classmate can guess your nationality.

Modèle :

Etudiant(e) 1 : Je suis de Montréal.

Etudiant(e) 2 : Tu es québécois ?

Activité I

Les origines et les nationalités. Look at the chart and follow the model.

Pays, nationalités et langues

Pays	Nationalités	Langues principales
le Canada	canadien(ne)	le français, l'anglais
l'Algérie	algérien(ne)	le berbère, l'arabe, le français
la Chine	chinois(e)	le chinois (le mandarin, le cantonais)
les Etats-Unis	américain(e)	l'anglais, l'espagnol
le Japon	japonais(e)	le japonais

Pays	Nationalités	Langues principales
la Belgique	belge	le français, le flamand
l'Allemagne	allemand(e)	l'allemand
l'Espagne	espagnol(e)	l'espagnol (le castillan)
le Sénégal	sénégalais(e)	le wolof, le français
L'Italie	italien(ne)	l'italien
L'Angleterre	anglais(e)	l'anglais

Modèle :

María Brenes (Espagne) ➔

Étudiant(e) 1 : De quelle nationalité est María Brenes ?

Étudiant(e) 2 : Elle est espagnole.

Étudiant(e) 1 : Quelle(s) langue(s) est-ce qu'elle parle ?

Étudiant(e) 2 : Elle parle espagnol.

1. [Yasmina Khadra](#) (Algérie)
2. [Georges Lopez](#) (Etats-Unis)
3. [Fama Diagne Sène](#) (Sénégal)
4. [Ai Weiwei](#) (Chine)
5. [Justin Trudeau](#) (Canada)
6. [Haruki Murakami](#) (Japon)
7. [Stromae](#) (Belgique)
8. [Diane Kruger](#) (Allemagne)
9. [Carla Bruni](#) (Italie, France)
10. [Kristin Scott Thomas](#) (Angleterre, France)

This page titled [1.8: Décrire ses origines \(nationalités\)](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.8: Décrire ses origines \(nationalités\)](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.9: Exprimer ses émotions (Comment vas-tu ?)

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Ask people how they are doing
- Describe states of emotion

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



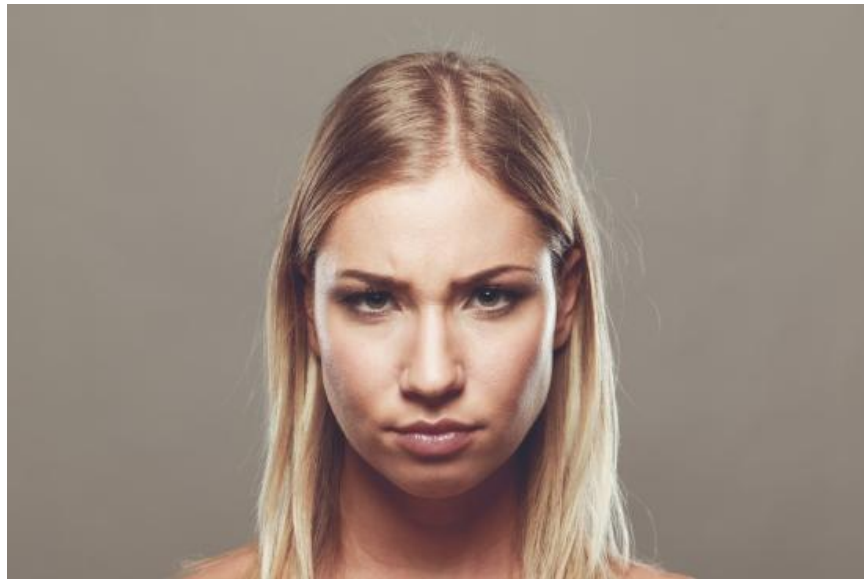
"Child laughing" by cheriejoyful is licensed under CC BY 2.0



"This photo" by [Pixabay.com](#) is in the [Public Domain](#), CC0



"This work" by [Pxhere](#) is in the [Public Domain](#), CC0



"This work" by Pxhere is in the Public Domain, CC0

When someone asks how you are, you may want to say more than **bien** or **ça va**. You may want to tell them how you feel. When describing someone's mood, use **être** or **se sentir** and the **adjective** must agree with the person's gender.

How are Émilie and Juan feeling today?

- You can listen and practice their dialogue.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Juan : Comment vas-tu ? (How are you?)

Émilie : Je suis fatiguée. Et toi ? Comment tu te sens ? (I'm tired. And you? How do you feel?)

Juan : Moi, je suis nerveux parce que j'ai un examen de français aujourd'hui. (I'm nervous because I have a French exam today.)

You will learn how to use reflexive verbs like **se sentir** later. For now, you can stick to **être**.

Adjectifs d'émotion

Here are some adjectives you can use to describe how you feel:

Adjectives of emotion, feeling and mood

Masculin	Féminin	Traduction
agacé	agacée	irritated
amoureux	amoureuse	in love

Masculin	Féminin	Traduction
content	contente	pleased
confus	confuse	confused
embarrassé	embarrassée	embarrassed
énervé	énervée	irritated, annoyed
ennuyé	ennuyée	bored, annoyed
fâché	fâchée	angry, mad
épuisé	épuisée	exhausted
fatigué	fatiguée	tired
frustré	frustrée	frustrated
heureux	heureuse	happy
horri��	horri��e	horrified
inquiet	inqui��te	worried
nerveux	nerveuse	nervous
press��	press��e	rushed, in a hurry
ravi	ravie	delighted
surpris	surprise	surprised
tranquille	tranquille	calm
triste	triste	sad

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Practice identifying and pronouncing adjectives of emotion with this video: [Adjectifs d  motions, sentiments et humeurs](#).

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#):   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : adjectifs

Interactive Content

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this Interactive Content online](#)



Exercice 2 : adjectifs

Interactive Content

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this Interactive Content online](#)



This page titled 1.9: Exprimer ses émotions (Comment vas-tu ?) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- 1.9: Exprimer ses émotions (Comment vas-tu ?) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.3: Comment se présenter by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.10: Francophonie - Points Culturels

Objectifs

In this section, you will learn about:

- Francophone countries and regions
- French greeting customs

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On découvre !

Francophonie

Explorez le monde francophone en visitant ces sites :

- [Les chiffres de la francophonie](#)
- [88 Etats et gouvernements](#)
- [Le monde de la francophonie](#)
- [L'OIF en chiffres](#)
- [Nous nous informons en français](#)
- [La francophonie en chiffres](#)
- [La francophonie \(quiz\)](#)
- [La francophonie \(learning apps\)](#)
- [Les francophones des Amériques](#)

Ressources supplémentaires

Here is a [map of the member states and countries of the Organisation internationale de la Francophonie](#).



"FR Society 35: French Kiss" by francisco_osorio is licensed under CC BY 2.0

Points Culturels

Greetings in French

Cultural practices differ in French-speaking countries regarding greetings. In France, it is common to say '**Bonjour**' and '**Au revoir**' when entering small shops, independently owned medical practices and offices to greet employees, customers or patients. At work, such greetings are common with professional acquaintances we often see but don't really start a conversation with.

With people we know a bit better such as colleagues, neighbors, friends, or family members, it is customary to add a gesture such as the kisses on the cheeks 'la bise' or a handshake. '**Se faire la bise**' is a cultural gesture that has a few rules to observe: [the number of kisses](#) (2, 3, 4) and [the side to start](#) (right or left) will depend on each region.

As a French custom, one has to remember that it is not a true kiss on the cheek but more of an 'air' kiss where the cheeks touch while each person makes a smacking sound. This custom is practiced across gender, age, and social groups. When in doubt, follow your peers, or the other person's lead, and keep in mind that it is safer for professional acquaintances to use handshakes as there are more untold norms to respect such as rank and the 'culture' of each business.

Tu vs Vous

Addressing someone in French-speaking countries can be challenging as it entails using **Tu** (informal you) for interactions between family, friends, peers or **Vous** (formal you) in everyday life with professional colleagues, acquaintances and service employees. To be safe consider using the formal **Vous** when meeting new people and follow your French interlocutor's lead who will invite you to use **Tu** to break the ice if appropriate.

With each new interaction, gaging the [inherent social norms between Tu or Vous](#) will become easier.

Un regard, un sourire ?

In everyday life while in public spaces, walking in the streets or taking public transportation (bus, metro, tramway), it is noteworthy to mention that French people avoid eye contact with strangers, do not smile nor say 'Bonjour' to people they do not intend to start a conversation with. For Americans, it is a common gesture. This French cultural difference reflects how strangers respect others' personal space even in crowded locations. Choosing to make eye contact is a sign that a person wants to start a conversation to ask for help or information which is totally acceptable to do too.

On pratique !

Activité A

Search the web for the information in order to respond to the following questions:

1. Combien de personnes parlent le français dans le monde ?
2. On parle français sur combien de continents ?
3. Il y a combien de pays francophones en Europe ?
4. Qu'est-ce que l'OIF ?
5. Nommez 1 pays en Asie où on parle français.
6. Nommez 3 pays en Afrique où on parle français.
7. Des Francophones célèbres : can you name at least 2 famous Francophone people (writers, poets, politicians, singers, actors, actresses, etc.)

Activité B

La bise. First, watch this video to learn [how to do the bise](#). Then, look at this map of [number of bises per region in France](#). Finally, answer the questions below.

1. When you kiss someone on the cheek, should you really kiss their cheek?
2. Should you make a kissing sound when doing **la bise**?
3. Is eye contact important?
4. How many times should you kiss on the cheek if you are in the north of France?
5. How many **bises** do they do in the eastern region, near the border of Switzerland?
6. How many **bises** should you do if you are in Paris?

On approfondit !

Ressources en ligne

Use the following resources to type accents and/or search for words:

- [Accents](#): ç, à, é, è, â, ê, î, ô, û, ù, ë, ï, ü
- [Dictionnaire](#) français-anglais

Exercice 1 : points culturels

Interactive Content

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this Interactive Content online](#)



This page titled [1.10: Francophonie - Points Culturels](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.10: Francophonie - Points Culturels](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.3: Comment se présenter](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.11: Vocabulaire - Unité 1

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 1**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Les salutations

Salutations

Français	Anglais
Bonjour	Hello
Salut	Hi
Coucou	Hi
Bonsoir	Good evening
Allô (au téléphone)	Hello. (on the phone)

Salutations

Questions (Français)	Anglais	Réponses (Français)	Anglais
Ça va ? Comment ça va ?	How's it going?	Ça va. Ça va (très) bien. Moi, ça va. Et toi ? Pas mal, merci. Je suis [fatigué, etc.].	Fine , good Very well, good I'm fine. And you? Not bad, thanks. I am [tired, etc.].
Ça ne vas pas ?	Are you OK?	Non, ça ne va pas. Ça va mal.	No, I'm not ok. Not so good. It's bad.

Questions (Français)	Anglais	Réponses (Français)	Anglais
Comment vas-tu ? Tu vas bien ?	How are you (doing)?	Bien. Et toi ?	Good. And you?
Comment allez-vous ? (formal)	How are you (doing)?	Je vais bien, merci.	I'm fine, thank you
		Très bien, merci. Et vous ?	Very well, thank you. And you?
Quoi de neuf ?	What's new?	Rien.	Nothing.
		Pas grande chose. [...or just tell them what you've been up to]	Not much.

Les adieux

Les adieux

Français	Anglais
Au revoir. (most common)	Goodbye. (also: "until we see each other again")
À bientôt.	See you soon.
À demain.	See you tomorrow.
À plus tard. (À plus)	See you later.
À ce soir.	See you tonight.
À tout à l'heure.	See you in a little bit, while.
À tout de suite !	See you very soon.
Bonne journée.	Have a good day.
Bonne soirée.	Have a good evening. Enjoy your evening.
Ciao.	Bye.
Salut.	Bye
À la prochaine.	Until the next time.
Adieu.	Farewell.

Les formules de politesse

Formules de Politesse

Français	Anglais
Merci.	Thank you.
Merci beaucoup.	Thanks a lot.

Français	Anglais
De rien. Il n'y a pas de quoi. Pas de problème.	You're welcome. No problem, don't mention it No problem.
Je vous en prie. (formal) Je t'en prie. (informal)	You're welcome; please
Pardon.	Pardon (me).
Excusez-moi. (formal) Excuse-moi. (informal)	Excuse me.
S'il vous plaît. (formal) S'il te plaît. (informal)	Please.

Les étiquettes

Étiquettes

Français	Anglais
Monsieur (M.)	Sir (Mr.)
Madame (Mme.)	Ma'am (Mrs.)
Mademoiselle (Mlle.)	Miss

Les présentations

Présentations

Registres	Français	Anglais
familier, informel	Comment t'appelles -tu ? Comment tu t'appelles ? Quel est ton nom ?	What is your name?
formel	Comment vous appelez-vous ? Quel est votre nom ?	What is your name?

Registres	Français	Anglais
	Je m'appelle... Moi, c'est...	My name is...

Comment identifier quelqu'un

Qui

Qui	Who
Qui est-ce ? C'est qui ça ? Ça c'est qui ?	Who is it? Who is this, that?
Qui sont-ils ? (pluriel, masculin) Qui sont-elles ? (pluriel, féminin)	Who are they?
Est-ce que c'est... ?	Is it...?
C'est... (singulier) Ce sont... (pluriel)	It's... It's...

Comment se présenter

Français	Anglais
Comment s'appelle-t-il ? Comment s'appelle-t-elle ?	What is his name? What is her name?
Il s'appelle... Elle s'appelle...	His name is... Her name is...

Comment identifier quelque chose

Qu'est-ce que..., Quoi

Que, quoi	What
Qu'est-ce que c'est (ça) ?	What is it?
C'est quoi ça ?	What is this, that?
Ça c'est quoi ?	
Est-ce que c'est... ?	Is it...?
C'est... (singulier)	It's...
Ce sont... (pluriel)	

Vocabulaire de la classe

Vocabulaire de la classe (Classroom Vocabulary)

Français	Anglais
cahier (m.)	notebook
chaise (f.)	chair
crayon (m.)	pencil
livre (m.)	book
professeur (m., f.)	professor
salle (f.)	classroom
stylo (m.)	pen
tableau (m.)	blackboard, whiteboard
télévision (f.)	television

Expressions utiles pour la classe de français

Vocabulaire

Français	Anglais
Comment dit-on _____ en français ?	How do you say _____ in French?
Ça se dit comment en français ?	How do you say that in French?
Comment écrit-on _____ en français ?	How do you write _____ in French?
Ça s'écrit comment ?	How do you write, spell that?
Que veut dire _____ ?	What does _____ mean?
Qu'est-ce que ça veut dire ?	What does that mean?
Ça veut dire quoi ?	What does that mean?
Que signifie _____ ?	What does _____ mean?

Français	Anglais
Qu'est-ce que ça signifie ?	What does that mean?
Je ne comprends pas.	I don't understand.
Je comprends.	I understand.
Je sais.	I know.
Je ne sais pas.	I don't know.
J'ai une question.	I have a question.
De quoi s'agit-il ?	What is it about?
Qu'est-ce que c'est (ça) ?	What is that?
Qu'est-ce qu'il y a ?	What is there? (also: What's wrong?)
Qu'est-ce que je dois faire ?	What should I do?
Puis-je ... ?	Can I...? May I ...?
Est-ce que je peux... ?	Can I ...?
Bien sûr.	Of course.
Pardon.	Pardon (me). Excuse me.
Je suis désolé(e).	I am sorry.
Quelle page ?	What page?
Plus lentement, s'il vous. S'il te plaît.	Slower, please.
Répétez, s'il vous plaît. Répète, s'il te plaît.	Please repeat.
Est-ce que vous pouvez répéter, s'il vous plaît ? Est-ce que tu peux répéter, s'il te plaît ?	Can you repeat, please?

Les traits physiques

Les traits physiques (Physical Traits)

Français	Anglais
beau, belle	handsome, beautiful
blond(e)	blond
brun(e)	dark-haired
fort(e)	strong (or hefty)
grand(e)	tall, big, large
jeune	young
laid(e)	ugly
mince	thin, slender
petit(e)	small, little, short
vieux, vieille	old, elderly

Vocabulaire du visage

Vocabulaire du visage (Facial features)

Français	Anglais
les cheveux courts	short hair
les cheveux longs	long hair
les yeux bleus, verts, bruns, noisettes, marron	blue, green, dark brown, hazel, brown eyes
une barbe	a beard
une moustache	a moustache

Les vêtements

Vêtements (Clothes)

Français	Anglais
des bottes (f.)	boots
des chaussures (f.)	shoes
un blouson	a jacket, windbreaker
un chapeau	a hat
un chemisier	a woman's blouse
un costume (m.)	a man's suit
un manteau	a coat
un pantalon (sing.)	a pair of pants
un short (sing.)	a pair of shorts
un vêtement	an article of clothing
une chemise	a shirt
une cravate	a necktie
une jupe	a skirt
une robe	a dress
une veste	a sportscoat, suitcoat, blazer

Les couleurs

Couleurs (Colors)

Français	Anglais
blanc, blanche	white
bleu(e)	blue
gris(e)	gray
jaune	yellow
marron	brown

Français	Anglais
noir(e)	black
orange	orange
rose	pink
rouge	red
vert(e)	green
violet, violette	purple, violet

Demander d'où vient quelqu'un

Demander d'où vient quelqu'un

Questions	Questions	Réponses	Answers
D'où êtes-vous ? D'où es-tu ?	Where are you from?	Je viens de... Je suis de..	I am from...
Vous êtes d'où ? Tu es d'où ?	Where are you from?	Je viens de... Je suis de..	I am from...
D'où venez-vous ? D'où viens-tu ?	Where are you from?	Je viens de... Je suis de..	I am from...

Parler des origines

Demander l'origine

Questions	Questions	Réponses	Answers
Vous êtes de quelle origine ? Tu es de quelle origine ?	Where are you from? What are your origins?	Je suis d'origine mexicaine.	I am of Mexican origin.
Quelle est votre nationalité ? Quelle est ta nationalité ?	What is your nationality?	Je suis de nationalité polonaise.	I am of Polish nationality.
Vous êtes américain ? Tu es français ?	Are you American? Are you French?	Oui, je suis américain. Non, je ne suis pas français.	Yes, I am American. No, I am not French.

Les nationalités et les pays

Nationalités et pays

Nationalités		Pays	
algérien(ne)	L'Algérie (f.)	israélien(ne)	Israël (m.)
allemand(e)	L'Allemagne (f.)	italien(ne)	L'Italie (f.)
américain(e)	Les Etats-Unis (m.)	ivoirien(ne)	La Côte d'Ivoire
amérindien(ne)	Les Nations Amérindiennes (f.)	japonais(e)	Le Japon
anglais(e)	l'Angleterre (f.)	laotien(ne)	Le Laos
antillais(e)	Les Antilles (f.)	libanais(e)	Le Liban
argentin(e)	L'Argentine (f.)	malgache	Madagascar (f.)
australien(ne)	L'Australie (f.)	marocain(e)	Le Maroc
belge	La Belgique	martiniquais(e)	La Martinique
bolivien(ne)	La Bolivie	guadeloupéen(ne)	La Guadeloupe
brésilien(ne)	Le Brésil	mexicain(e)	Le Mexique
cambodien(ne)	Le Cambodge	néo-zélandais(e)	La Nouvelle-Zélande
canadien(ne)	Le Canada	nigérien(ne)	Le Niger
chilien(ne)	Le Chili	pakistanaï(e)	Le Pakistan
chinois(e)	La Chine	péruvien(ne)	Le Pérou
colombien(ne)	La Colombie	philippin(e)	Les Philippines
congolais(e)	La RDC (République Démocratique du Congo)	polonais(e)	La Pologne
cubain(e)	Cuba (f.)	portoricain(e)	Porto Rico (m.)
danois(e)	Le Danemark	portugais(e)	Le Portugal
espagnol(e)	L'Espagne (f.)	québécois(e)	Le Québec
français(e)	La France	sénégalais(e)	Le Sénégal
gabonais(e)	Le Gabon	suédois(e)	La Suède
guyanais(e)	La Guyane Française	suisse	La Suisse
haïtien(ne)	Haïti (m.)	syrien(ne)	La Syrie
hollandais(e)	La Hollande, Les Pays-Bas	taïwanais(e)	Taïwan (f.)
hongkongais(e)	Hong Kong, Hong-Kong (m.)	tunisien(ne)	La Tunisie
indien(ne)	L'Inde (f.)	turc, turque	La Turquie
irakien(ne)	L'Irak (m.)	vénézuélien(ne)	Le Venezuela
iranien(ne)	L'Iran (m.)	vietnamien(ne)	Le Vietnam
irlandais(e)	L'Irlande (f.)		

Les continents

Continents

Continents	Adjectifs
l'Afrique (f.)	africain(e)
L'Amérique du Nord (f.)	nord-américain(e)
L'Amérique du Sud (f.)	sud-américain(e)
L'Asie (f.)	asiatique
L'Europe (f.)	européen(ne)
l'Océanie	océanien(ne)

Adjectifs d'émotion

Adjectives of emotion, feeling and mood

Masculin	Féminin	Traduction
agacé	agacée	irritated
amoureux	amoureuse	in love
content	contente	pleased
confus	confuse	confused
embarrassé	embarrassée	embarrassed
énervé	énervée	irritated, annoyed
ennuyé	ennuyée	bored, annoyed
fâché	fâchée	angry, mad
épuisé	épuisée	exhausted
fatigué	fatiguée	tired
frustré	frustrée	frustrated
heureux	heureuse	happy
horrifié	horrifiée	horrified
inquiet	inquiète	worried
nerveux	nerveuse	nervous
pressé	pressée	rushed, in a hurry
ravi	ravie	delighted
surpris	surprise	surprised
tranquille	tranquille	calm
triste	triste	sad

1.11: Vocabulaire - Unité 1 is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.11: Vocabulaire - Unité 1 is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.12: Structure - Comment ça s'écrit ?

Objectifs

In this section, you will learn about:

- The French alphabet
- French accent marks

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

L'alphabet français

Alphabet

Lettres	Exemples
A	comme alligator
B	comme bison
C	comme canari
D	comme dauphin
E	comme éléphant
F	comme faon
G	comme girafe
H	comme hamster
I	comme iguane
J	comme jaguar
K	comme koala
L	comme lion
M	comme mule
N	comme narval
O	comme orque
P	comme panthère
Q	comme quetzal
R	comme rat
S	comme scorpion
T	comme tigre
U	comme urial

Lettres	Exemples
V	comme vautour
W	comme wallaby
X	comme xérus
Y	comme yack
Z	comme zèbre

Ressources supplémentaires

- Practice identifying and pronouncing the letters of the French alphabet with this video: [French alphabet](#).
- Listen and sing along to this [French alphabet song](#).

Les signes diacritiques

Here are the important accents and diacritical marks to remember in French. They are important for both spelling and pronunciation:

Les signes diacritiques

Signes	Exemples	Explications
accent aigu (')	étudiant, marié, café	Indicates that an <u>i</u> is pronounced like the underlined vowels in day or late, but shorter and crisper. When a French word begins with <u>e</u> is often means that an s would appear at the beginning of the English equivalent: éponge -> sponge; état -> state; étudiante -> student.
accent grave (`)	très, à	Indicates that an <u>e</u> is pronounced like the in the English word pet. For example: très , nièce , père . When it is placed over an a or a u , it does not change the pronunciation, but it does distinguish words. Compare: la (the) vs. là (there); ou (or) vs. où (where); a (has) vs. à (to, at).
accent circonflexe (^)	hôpital, âge, île, août, sûr	This mark can appear above any vowel. It indicates that a letter has been dropped from an older version of the word, usually an s . This can help us identify mots apparentés. For example: hôpital (hospital), forest (forêt), fête (feast). L'accent circonflexe can also help distinguish between words with similar spellings: mûr (ripe) vs. mur (wall); sûr (sure) vs. sur (on).
tréma (¨)	naïve, Haïti, égoïste	Indicates that the vowel under it must be pronounced separately from the vowel next to it (without blending)
cédille (ç)	ça, garçon, français	Softens the letter c to be pronounced like an English /s/ instead of a /k/ .

On pratique !

Activité A

The names of these animals begin with which letter of the alphabet? Don't forget the appropriate accent if there's one.

- __léphant
- __anard
- __oala
- __rque
- __igre
- __guane

7. __lligator
8. __ion
9. _____èbre
10. __allaby

This page titled [1.12: Structure - Comment ça s'écrit ?](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.12: Structure - Comment ça s'écrit ?](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.13: Structure - Ça se prononce comment ?

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Pronounce consonants and vowels
- Identify silent letters

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

La prononciation des consonnes et des voyelles

Les consonnes

Most consonants are pronounced similarly in English and France, but not exactly the same. Two things that are significantly different in French and often challenging for English speakers are (1) silent consonants that we write but don't pronounce (see below) and (2) the pronunciation of the letter **r**. Here are the consonants that are most different from English:

Les consonnes

Consonnes	Prononciation	Exemples
r	How to pronounce r	Lorsque j'arrive à la gare
ç	Pronounce it like s in English	Ça , leçon
h	silent	hôpital, halles, haine

Note

There are many subtle differences between the way we pronounce consonants in English and French. To explore these, you can watch this tutorial on [the pronunciation of consonants](#). Later, you will learn how to pronounce clusters of consonants, such as **ss**, **th**, **qu**, etc.

Les voyelles

Vowels are usually more challenging for French learners. Written vowels are the same in French and English: a, e, i, o, u. However, in spoken French there are at least 19 different vowel sounds. Here are the vowel sounds you will need to practice:

Les voyelles

Voyelles	Prononciation	Exemples
i	like "ee" in see	fini , lit, difficile
u	How to pronounce u	Tu , chute, rue

Voyelles	Prononciation	Exemples
é	How to pronounce é	Pied, chez, marcher, clé
è, ê	How to pronounce è & ê	Mère, fête
e	How to pronounce e	Le, ce, de
eu	How to pronounce eu	Peu, queue, peur, jeuner
o	How to pronounce o	Sot, tôt, dos
on	How to pronounce on	Son, ton, Breton
ou	like "oo" in zoo	Coupe, fou, poubelle
oi	How to pronounce oi	Moi, toi, froid, boîte
oin	How to pronounce oin	Coin, besoin, soin
œ	How to pronounce œ	Sœur, cœur, œuf
au, eau	How to pronounce au, eau	Beau, faux
en, an, em, am	How to pronounce en, an, em, am	An, bilan, silence,
in, ain, un	How to pronounce in, ain, un	Pain, lapin, sain, fin, un

Ressources supplémentaires

- Practice pronouncing French vowels with this video tutorial on [Vowel sounds in French](#).
- Practice pronouncing different combinations of vowels with this video: [vowel sounds in combination](#).

Les lettres muettes (Silent letters)

Both consonants and vowels may be silent (unpronounced) in French. Here are some examples of silent consonants (silent letters in boldface):

hôpital, haleine parler, Didier français **lent**, dansent **appétit**, tout, faux, quand

The letter H is always silent, but other letters are only silent in certain situations. Most final consonants are not pronounced in French, and sometimes clusters of vowels are silent, such as:

C'est, donnent, étudiants

The consonants **-d**, **-p**, **-s**, **-t**, **-x**, **-z** are almost always silent at the end of a word (with rare exceptions).

However, the consonants **-c**, **-r**, **-f**, and **-l** are usually pronounced at the end of a words:

parc, bonjour, actif, animal

An unaccented **-e** (or **-es**) at the end of a word is usually silent:

française, plage, rêves, nuages

Here is a useful summary of silent letters:

Le H muet

La lettre **h** est toujours muette :

Lettre	Exemples
-h-	h abitude, h omme, h ôpital, orthographe, h aut

Lettres muettes en fin de mot

The following letters are generally silent at the end of a word.

Lettres muettes en fin de mot

Lettre	Exemples	Prononcé quand il est suivi par -e
-d	canard , quand	fade, stade
-p	trop	clope
-s	tas, draps	phase
-t	chocolat, appétit	petite
-x	prix	—
-z	nez	—
-e	jeune, fille, danse, père.	

Note

- When these letters are followed by the plural **-s**, they remain silent: **draps**, **petits**, **grands**, **filles** etc.
- The letters **d**, **p**, **s**, **t**, **x** and **z** may be pronounced whenever there is a [liaison](#).

Lettres muettes en fin de mot sous certaines conditions (The CRFL rule)

According to the CRFL (i.e., "carfeul") rule, if a word ends with a **c**, **r**, **f**, or **l**, you are going to pronounce them. However, under certain conditions these consonants will be silent:

Consonnes muettes sous certaines conditions

Consonnes	Conditions et exemples	Exceptions et cas spéciaux
-c	précédé par "n" : franc, banc, tronc	mots particuliers : estomac, porc, tabac, clerc
-r	(a) infinitifs (-er) : parler, aimer, danser (b) substantifs et adjectifs : escalier, premier	Exception : r prononcé : amour, hiver, amer, cancer, enfer, cuiller, fleur Cas spécial : r muet : monsieur
-f	mots particuliers : nerf, clef, cerf, serf	Cas spécial : f muet dans le pluriel : des oeufs
-l	(a) mots de plus d'une syllabe : fusil, gentil, outil (b) mots particuliers : soûl, cul	

Learning how to pronounce correctly takes time and practice. Above all, you need to listen to as much French as possible.

Ressources supplémentaires

- Watch this video for a general introduction to [French Pronunciation](#).
- Watch this tutorial on [Silent letters](#), then answer this question: What are the CRFL and Big Good Quality Kale rules?
- You can practice your French pronunciation with this Video tutorial: [Pronounce the 100 most common French words](#). Try to repeat everything you hear (practice makes perfect).
- You can listen to how specific words are pronounced by visiting the [How to Pronounce channel](#) on YouTube.
- You can hear audio recordings of French words and more at: [audiofrench.com](#). If you want to go all out, consult the [French Pronunciation: Ultimate Guide](#).
- Have fun practicing your pronunciation with these [tongue-twisters](#), or [virelangues](#). Also try [les virelangues](#).
- Practice French pronunciation with this video of [illustrated French sounds](#).

On pratique !

Activité

Ecoutez et identifiez si les lettres prononcées sont des voyelles ou des consonnes.

1. Voyelle ou consonne ?
2. Voyelle ou consonne ?

3. Voyelle ou consonne ?
4. Voyelle ou consonne ?
5. Voyelle ou consonne ?
6. Voyelle ou consonne ?
7. Voyelle ou consonne ?
8. Voyelle ou consonne ?
9. Voyelle ou consonne ?
10. Voyelle ou consonne ?

This page titled [1.13: Structure - Ça se prononce comment ?](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.13: Structure - Ça se prononce comment ?](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.14: Structure - Déterminants - articles définis et indéfinis

Objectifs

In this section, you will learn about:

- Definite articles (**le, la, l', les**)
- Indefinite articles (**un, une, des**)
- Gender and number agreement

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

(a) The most common type of adjective used is the **déterminer**, also known as an **article**. An article, such as "the" or "a", introduces a noun and it must be placed before the noun. Like any adjective, it must also agree with the gender of the noun(s) that it modifies. There are two types of articles: "definite articles" (**articles définis**) and "indefinite articles" (**articles indéfinis**). Here are the singular forms with gender agreement:

Articles indéfinis

Genre	Singulier	Pluriel (a, an)
Masculin	un (a, an)	des (Ø, some)
Féminin	une (a, an)	des (Ø, some)

Articles définis

Genre	Singulier	Pluriel (a, an)
Masculin	le, l' (the)	les (the)
Féminin	la, l' (the)	les (the)

Singular articles with gender agreement

Genre	Défini (the)	Indéfini (a, an)
Masculin	le livre (the book)	un livre (a book)
Féminin	la page (the page)	une page (a page)

(b) The articles **le** and **la** become **l'** before words that begin with a vowel or a silent **h**. For example:

l'étudiant, l'avenue, l'île, l'université, l'hôpital, l'homme

These are called **élisions**. An elision is a type of contraction that occurs when two words are combined: one or more letters are dropped and replaced with an apostrophe. In English, elisions like "I'm" and "can't" are optional and indicate informality.

(c) When nouns are plural, the articles must also be plural in order to agree with them. Most plural nouns in French end in **-s**. There are also some irregular plurals such as **-x**: le chapeau => les chapeaux**x**; beau => beaux**x**. Here are the plural forms with

number agreement:

Plural articles with gender agreement

Genre	Défini (the)	Indéfini (Ø, some)
Masculin	les livres	des livres
Féminin	les pages	des pages

Note

1. In English, you usually don't use a plural indefinite article (like "some"). Instead we just say the plural noun without an article: thus, "a shoe" simply becomes "shoes".
2. Notice how the gender (masculine, feminine) distinction seems to have disappeared with these plural articles (**les**, **des**). However, the nouns have not lost their gender, and any other adjectives that are added to them must still agree with them in gender.

(d) Since each noun is either masculine or feminine (gender) and singular or plural (number), all adjectives used to describe — or modify how we understand — these nouns must agree with the gender and number of the nouns. For example:

Articles with number agreement

Singulier	Pluriel
un chapeau noir	des chapeaux noirs
une robe bleue	des robes bleues
le chapeau blanc	les chapeaux blancs
la chaussure rouge	les chaussures rouges
l'imperméable jaune	les imperméables jaunes

Note

In spoken French, we don't hear the plural **-s** so we rely on other sounds to determine if it's plural or singular. For example, compare the pronunciation of the singular **le** to the plural **les**.

This page titled [1.14: Structure - Déterminants - articles définis et indéfinis](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.14: Structure - Déterminants - articles définis et indéfinis](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.15: Structure - Noms et Adjectifs

Objectif

In this section, you will learn about gender and number agreement with nouns and adjectives.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Le genre et le nombre

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Gender & Number

Genre	singulier	pluriel
masculin	—	-s -x (-eaux, -aux, -eux)
féminin	-e	-es

Most French nouns ending in **-e** are feminine.

To form the plural, add an **-s** to nouns, except for words ending in **-(e)au** that will take an **-x**.

Les noms et les adjectifs

1. A noun (**nom**) is typically defined as a person, place, thing or concept. More importantly, it is defined by its relationship to other words around it. So, for example, any word that follows the word "the", "a(n)" or "some" is a noun: the people, the mystery, the tree, the anguish, a car, an idea, some ideas, some books. A subject noun is when a noun is the subject of a verb. For example: "The dog" eats; "The phone" rings. (See verbs and subjects below).

(a) All French nouns are either masculine or feminine. These are grammatical genders, not biological or social ones. Thus, **un chemisier** (a woman's blouse) is masculine and **une cravate** (a tie) is feminine; **la lune** (the moon) is feminine, but **le soleil** (the sun) is masculine.

When a noun refers specifically to a human being, then the person's gender does come into play. For example: **l'homme** (the man)

vs. **la femme** (the woman), **l'ami** (the male friend) vs. **l'amie** (the female friend); **le chanteur** (the male singer) vs. **la chanteuse** (the female singer).

(b) You can usually form a plural noun by adding an **-s**:

objet => objets table => tables

In cases where the noun ends in **-eau**, you add **-x**. For most endings in **-al**, you drop the **-al** and add **-aux**:

bureau => bureaux animal => animaux

Adjectives (**adjectifs**) modify how we understand nouns with which they are associated. Notice how our understanding of the noun **maison** (house) changes when we keep adding adjectives to it:

maison (house)

la maison (**the** house) = not a house, but the house

la grande maison (**the big** house) = not the small one, the big one

la grande maison **bleue** (**the big, blue** house) = the big and blue one, etc.

(a) In French, most adjectives agree in gender (masculine vs. feminine) and number (singular vs. plural) with the nouns they describe. This is called **accord en genre et nombre** (gender and number agreement). Notice the differences between the adjectives used in the following sentences (adjectives are underlined):

Marc est beau et intelligent. (Marc is handsome and intelligent.)

Fabienne est belle et intelligente. (Fabienne is beautiful and intelligent.)

Marc et Fabiennes sont beaux et intelligents. (Marc and Fabienne are beautiful and intelligent.)

Le livre est grand. (The book is big.)

La maison est grande. (The house is big.)

Les maisons sont grandes. (The houses are big.)

Most adjectives form the feminine by adding a silent **-e** (no accent) to the end of the masculine form. Adding a silent **-s** to the end of masculine and feminine forms gives you the plural forms of both. Here is the example of **amusant** (funny, amusing, entertaining):

Adjective Agreement (Gender, Number)

Genre	singulier	pluriel
masculin	amusant	amusants
féminin	amusante	amusantes

There are always exceptions to this norm. For example: blanc => blanche (white); beau => beaux. You will learn these as you go.

(b) French adjectives are usually placed after the noun they modify. For example, **un homme charmant**, **une femme élégante**. Some adjectives are only placed before the noun, while others may go either before or after. But be careful! Sometimes a noun changed meaning depending on if it goes before or after the noun. For example, compare: **un homme grand** (a tall man) vs. **un grand homme** (a great man).

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to learn [how to identify masculine and feminine words](#).

Watch these video tutorials to learn how to form plural nouns and adjectives:

- [Plural of nouns and adjectives](#)
- [The plural form](#)

On pratique !

Activité A

Les singulier et les pluriels. Make the singular nouns plural and vice versa.

1. l'acteur _____
2. les choses _____
3. le cadeau _____
4. le café _____
5. les problèmes _____
6. les actrices _____
7. l'université _____
8. les animaux _____
9. les tableaux _____
10. les bibliothèques _____

Activité B

Listen to the following words and choose whether they are **singulier** or **pluriel**:

1. a. singulier b. pluriel
2. a. singulier b. pluriel
3. a. singulier b. pluriel
4. a. singulier b. pluriel
5. a. singulier b. pluriel
6. a. singulier b. pluriel
7. a. singulier b. pluriel
8. a. singulier b. pluriel

Activité C

What is the plural form of the following objects?

1. un bureau
2. un animal
3. un festival
4. un journal
5. un oiseau
6. un chapeau
7. un canal
8. un hôpital
9. un carnaval

Activité D

Singulier ou pluriel ?

Listen and decide if the following sentences are **singulier** or **pluriel**. Listen again and write out the sentence.

Modèle : Il y a un tigre. You check: singulier ✓

1. pluriel __ singulier__
2. pluriel __ singulier__
3. pluriel __ singulier__
4. pluriel __ singulier__
5. pluriel __ singulier__
6. pluriel __ singulier__

Activité E

Choisissez 5 mots que vous avez appris. Demandez à votre camarade de classe s'il, elle peut écrire le mot au pluriel.

This page titled [1.15: Structure - Noms et Adjectifs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish.

- [1.15: Structure - Noms et Adjectifs](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.16: Structure - Verbes et sujets

Objectif

In this section, you will learn how to identify subjects and verbs in sentences.

On étudie !

It is nearly impossible to talk without using verbs, so understanding how they work is key. Let's take a closer look.

(a) A verb (**verbe**) is almost always used to describe an action, for example: "to laugh", "to drink", "to wonder" and "to write".

I "laugh".

Marie "sings" songs.

They "wonder" about their friends.

Jean "writes" a lot.

(b) A subject (**sujet**) performs the action conveyed by the verb. In the examples above, the subjects are: "I", "Marie", "They", and "Jean".

(c) Some verbs are called "linking verbs" (e.g., "to be") because they "link" a subject to a noun or adjective:

Subject + verb + noun => That woman "is" a professor.

Subject + verb + adjective(s) => That woman "is" tall and brunette.

Compare, for example, "You eat tacos" (eat = action verb) to "You are a nice person" (are = linking verb).

(d) A subject (s.) can be simple or complex:

simple s. verb => "The dog" eats steak.

complex s. verb => "The only thing I need to get the job done" is a computer.

This page titled [1.16: Structure - Verbes et sujets](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.16: Structure - Verbes et sujets](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.17: Structure - Pronoms sujets

Objectif

In this section, you will learn about subject pronouns.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les pronoms sujets

A "subject pronoun" (**pronom sujet**) substitutes for a subject noun with a simpler form, usually one syllable long. For example, the man can be replaced by he in a conversation (The bold type indicates the subject of each sentence):

The man is my friend → **He** is my friend.

(subject)

The same applies to more complex subject noun phrase like this:

The big man over there with the blue shirt likes pizza → **He** likes pizza.

(complex subject)

Here are the French subject pronouns:

Pronoms sujets

Français	Anglais
je	I
tu	you (casual, informal)
vous	you (formal, singular)
il	he
elle	she
on	one, we
ce	it, this
nous	we
vous	you (plural)

Français	Anglais
ils	they (masculine)
elles	they (feminine)

Note

L'identité de genre : Le pronom **iel**

In French many people now use pronouns such as **ol**, **al**, **ul** or **yul** to refer to a gender-neutral or non-binary (NB) individual. The most common NB, neutral pronoun is **iel**, sometimes spelled as **iels**, **iell**, **ielle**, **ille**, and **illes**.

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to review and practice using subject pronouns in French: [Les pronoms personnels sujets en français](#).

The following chart is organized in a way that makes it easier to remember how pronouns and verbs are different from each other. It distinguishes between (a) singular and plural forms, on the one hand, and (b) 1st, 2nd and 3rd persons, on the other:

Pronoms sujets

personne	singulier	pluriel
1ère personne	je	nous
2e personne	tu, vous	vous
3e personne	il, elle, on, ce	ils, elles

1st, 2nd and 3rd person are three different points of view:

- In the 1st person, the speaker is talking about himself, herself, themselves: (I, me, we, us.): For example: "I am happy; we are happy."
- In the 2nd person, the speaker is talking about the person he or she is talking to (you, y'all, you guys). For example: "You are happy. You guys are happy."
- In the 3rd person, the speaker is talking about someone else who is usually absent from the conversation: "She is happy. They are happy."

Note

1. **Vous** can be singular as a formal way of saying you to one person, or it can be the plural you (y'all) as both a formal and informal way of addressing more than one person.
2. **Ce** is a neutral (or impersonal) pronoun that can be translated to English as it, this or that. For example: **Ce n'est pas un crayon** (This is not a pencil). We saw this above in **c'est**.
3. **On** can mean one or you in an impersonal way, like In Paris one eats baguettes or In Paris you eat baguettes, where you means anyone visiting or living in Paris. In most French dialects, **on** is used instead of **nous** in everyday conversation. Thus, the sentence, **En France, on aime manger du pain** could mean **In France, WE like to eat bread** or **In France, ONE likes to eat bread**.
4. Il, elle, ils, elles. These pronouns don't have to refer to people. For example, **la soirée** (the party) = **elle** (it); **le fromage** (the cheese) = **il** (it); **les livres** (the books) = **ils** (they); **les règles** (the rules) = **elles** (they).

Nous vs. on

Nous always means "we" or "us". **On**, however, can change meaning:

(a) **On ≠ nous**. **On** can be an impersonal pronoun like "one", or "you" in English. For example: **On mange beaucoup de fromage en France** (One eats a lot of cheese in France)

OR

(b) **On = nous**. **On** can mean **nous** (we). For example: **On mange beaucoup de fromage en France** (We eat a lot of cheese in France)

On ≠ Nous

On can mean "one" or "you" in an impersonal way. For example:

À Paris, **on** mange des baguettes (In Paris **one** eats baguettes -or- In Paris **you** eat baguettes [Because it's what you do in Paris!])

*Notice how in English we often use the pronoun **you** as an impersonal pronoun, where **you** means "anyone" visiting or living in Paris. It is "impersonal" because it is not referring to a specific person or group of individuals - just people in general.

On = Nous

The subject pronoun **on** is often used in place of **nous** to express "we". In fact, in most French dialects, people use **on** more than **nous** in everyday conversation. For example:

Claire et moi, **on** aime le chocolat. (Claire and I, **we** love chocolate.)

On est très fatigués. (**We** are really tired.)

On y va ! (Let's go!)

Always remember: context is everything! For example, the following sentence could mean two different things:

En France **on** aime manger du pain

It could mean:

(1) In France we like to eat bread. [**On** = my friends and I = **we**]

(2) In France one likes to eat bread. [**On** = people in general = **one**]

In these examples, you can see how the line almost blurs between "we" and "one" when you speak in generalities.

In everyday speech, you want to get used to saying **on** instead of **nous**. In my experience, people rarely ever say **nous** unless it's for clarification. Here are some examples.

On est mariés. = **Nous** sommes mariés. (We are married.)

On est américains. = **Nous** sommes américains. (We are American.)

On est très contents. = **Nous** sommes contents. (We are very happy.)

Attention: Even though **On** is grammatically singular, it is treated as a plural when it means "We". That is why you see a pluralizing "-s" at the end of the words **mariés**, **américains** and **contents** above.

Notice how our textbook has sections titled "**On parle !**" (Let's talk) and "**On pratique !**" (Let's practice). **On** means "We" (Let **us** talk; let **us** practice)

So, we will often use **on** instead of **nous**.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to review differences between **on** and **nous**:

- [On and nous](#)
- [Two ways of saying We](#)
- [On en français](#) (This video explains On from the point of view of Spanish)

Listen to the song "[On nous cache tout, on nous dit rien](#)" by the French artist Jacques Dutronc. [Lyrics](#) are available while watching the video.

On pratique !

Structure : Les pronoms toniques, disjoints

Pronoms disjoints

Pronom sujet	Pronom tonique, disjoint
je	moi
tu	toi
il, elle	lui, elle
nous	nous
vous	vous
ils, elles	eux, elles

Pour en [savoir plus](#).

Activité A

Repeat what each sentence is saying while replacing the subject with the corresponding subject pronoun. For example: **Les professeurs** sont du Canada. => **Ils** sont du Canada.

1. Ma mère est chanteuse. → _____.
2. Patrick et Léo sont mariés. → _____.
3. Charles et moi sommes amis. → _____.
4. Marie et Claudette sont là. → _____.
5. Georges et toi êtes fatigués → _____.

Activité B

Complétez les phrases avec le pronom sujet qui manquent

Modèle: Jean est grand. _____ est intelligent aussi. → Jean est grand. **Il** est intelligent aussi.

1. Marie et Olivia sont amies. _____ sont françaises.
2. Paul et moi, _____ sommes frères.
3. _____ êtes fatigués ?
4. Matt et Robert sont intéressants. _____ sont musiciens.

5. En France, _____ mange du fromage.

This page titled 1.17: Structure - Pronoms sujets is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.17: Structure - Pronoms sujets by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.18: Structure - Le verbe être

Objectif

In this section, you will learn about the verb **être**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

You can identify and describe people or things using the linking verb **être** (to be). It is one of the most frequently used verbs and we have already seen many examples of it above.

Conjugaison du verbe Être

Pronoms sujets	Français	Anglais
je	suis	I am
tu	es	you are (familiar, singular)
il	est	he is, it is
elle	est	she is, it is
on	est	one is, we are
ce, c'	est	it is
nous	sommes	we are
vous	êtes	you are (formal or plural)
ils	sont	they are (people or things)
elles	sont	
ce	sont	

Être (to be)

personne	singulier	pluriel
1ère personne	suis	sommes
2e personne	es	êtes
3e personne	est	sont

Notice how the form of the verb **être** changes according to who or what the subject is. This subject-verb agreement is called conjugation (**la conjugaison**). You will learn a variety of verbs and conjugations throughout the course.

Use **ne...pas** to make a sentence negative. Just place the verb in between them, like this:

Je suis (v.) (I am). ==> Je **ne** suis (v.) **pas** (I am not).

— Est-ce que tu es professeur ?

— Non, je **ne** suis **pas** professeur.

Ne becomes **n'** if the verb begins with a vowel".

Il est (v.) américain (He is American). ==> Il n'est (v.) pas américain. (He is not American).

— Est-ce qu'il est américain ?

— Non, il **n'est pas** américain. Il est français.

On pratique !

Activité A

Complete each sentence with the correct form of **être**.

1. Je _____ content (happy).
2. Mark _____ américain.
3. Nous _____ amis (friends).
4. Marie et toi, vous _____ sympa (nice)
5. Elles _____ tristes (sad).
6. Guillaume et Véro _____ fatigués (tired).

Activité B

Être ou ne pas être ?

- a. Fill in the blanks with the appropriate form of **être**.
 1. Les roses _____ rouges.
 2. M. Martin _____ canadien.
 3. Guillaume _____ très grand.
 4. Tu n'es pas blonde ! Tu _____ brune.
 5. Nous _____ jeunes.
 6. Elles _____ belles.
- b. Use **ne...pas** and the verb **être** to fill in the blanks. Exemple: Les pandas sont noirs et blancs. Ils ne sont pas rouges.
 1. Les roses sont rouges. Elles _____ violettes.
 2. M. Martin est canadien. Il _____ français.
 3. Guillaume est très grand. Il _____ petit.
 4. Tu _____ blonde ! Tu es brune.
 5. Nous sommes jeunes. Nous _____ vieux.
 6. Elles sont belles. Elles _____ laides.

Activité C

Complétez les phrases avec le verbe **être**.

1. Ce _____ des chiens.
2. C'_____ une idée.
3. Tanya et moi, on _____ très contents.
4. Elles ne _____ pas blondes.
5. Ce n'_____ pas un éléphant.

This page titled [1.18: Structure - Le verbe être](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.18: Structure - Le verbe être](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.19: Structure - Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Est-ce que c'est... ?

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Ask what something is
- Ask who someone is

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Question et réponse pour les personnes et choses

Qui est-ce ? C'est... Ce sont...	Qu'est-ce que c'est ? C'est... Ce sont...
To identify someone, use Qui est-ce ? (Who is it?). To reply, use C'est... Ce sont... (It's...). Audio <i>This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.</i> View this Audio online  — Qui est-ce ? (Who is it?) — C'est moi. (It's me.) — Qui est-ce ? (Who is it?) — C'est Valérie. (It's Valérie.) — Ce n'est pas Jacqueline. (It's not Jacqueline.)	To identify something, use Qu'est-ce que c'est ? (What is it?). To reply, use C'est... Ce sont... (It's...). — Qu'est-ce que c'est ? (What is it?) — C'est un crayon. (It's a pencil.) — Qu'est-ce que c'est ? (What is it?) — C'est une table. (It's a table.) — Ce n'est pas un tableau. (It's not a board.)

Qui est-ce ? C'est... Ce sont...	Qu'est-ce que c'est ? C'est... Ce sont...
– Qui est-ce ? (Who is it?) – Ce sont Anne et Véro. (It's Anne and Véro.) – Qui sont-ils ? (Who are they?) – Ce sont mes parents. (They are my parents.) – Ce ne sont pas tes parents. (They are not your parents.)	– Qu'est-ce que c'est ? (What are those?) – Ce sont des stylos. (They are pens.) – Qu'est-ce que c'est ? (What are those?) – Ce sont des tables. (They are tables.) – Ce ne sont pas des tableaux. (They are not boards.)

Question et réponse pour les personnes et choses

Est-ce que c'est... ? Oui,... Non,...
To ask a yes, no question, use Est-ce que c'est... ? To reply, use Oui,... Non, ... (Yes, no,...). – Est-ce que c'est un stylo ? (Is it a pen?) – Oui ! C'est un stylo. (Yes, it's a pen.) – Est-ce que c'est une table ? (Is that a table?) – Non, ce n'est pas une table. (No, it's not a table.)
– Est-ce que ce sont des stylos ? (Are those pens?) – Oui ! Ce sont des stylos. (Yes, they are pens.) – Est-ce que ce sont des tables ? (Are they tables?) – Non, ce ne sont pas des tables. (No, they are not tables.)

Note

Qu' is the contracted form of **Que** (What): **Que + est = Qu'est...** The word **que** cannot stand alone. If you want to say What, and nothing more, you just say **quoi**.

Langue vivante : Ça

In very informal situations you may hear someone say : C'est qui **ça** ? or **Ça** c'est qui ?

- **C'est qui ça ?** (Who is that?)
- **C'est** mon ami. (It's my friend.)
- **Ça c'est qui ?** (Who is that?)
- **Ça c'est** ma grand-mère. (That's my grandmother.)

Adding the word **ça** (that) can help indicate which thing or person you are talking about (like pointing):

- **C'est qui ça ?** (Who's that [there]?)
- **Ça c'est** Robert. (That's Robert.)

Qu'est-ce que c'est ça ? (What is that?)

— **Et ça ? Qu'est-ce que c'est ?** (And that? What is it?)

Other variations include: **C'est quoi ça ?** or **Ça c'est quoi ?**

— **C'est quoi ça ?** (What's that?)

— **Ça c'est** un nuage. (That, It's a cloud.)

— **Ça c'est quoi ?** (What's that?)

— **C'est** une bouteille. (It's a bottle.)

Pour en savoir plus : [1.3 Qui est-ce ? Identifier les personnes.](#)

Pour en savoir plus : [1.4 Qu'est-ce que c'est ? Identifier les choses.](#)

This page titled [1.19: Structure - Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Est-ce que c'est... ?](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.19: Structure - Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ? Est-ce que c'est... ?](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.20: Structure - Pronoms toniques ou disjonctifs

Objectif

In this section, you will learn about disjunctive pronouns.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

(a) French has "stressed pronouns" (**pronoms toniques** or **disjonctifs**) which serve multiple purposes. A stressed-pronoun can be used to indicate a person even when he or she is not the subject of a verb. For example: **c'est moi** (it's me); **et toi ?** (and you); **avec eux** (with them). It can also be used to emphasize the subject pronoun through repetition. For example: **Moi, je n'aime pas la pizza**. This is like saying "Me, I don't like pizza". Another example: **Toi, tu dois étudier plus** could be translated as "You (yes you) must study more" wherein the **toi** emphasizes the **tu**.

Pronoms toniques

Personne	Singulier	Pluriel
1ère personne	moi	nous
2e personne	toi	vous
3e personne	lui, elle	eux, elles

Let's keep it simple for now. For example, if the teacher asks, "**Qui aime les croissants ?**" (Who likes croissants?), you could reply with "**Moi**". You would only use the subject pronoun **je** if it was followed by a verb, for example: **J'aime les croissants**. But you can also combine both types of pronouns as explained above to give emphasis: **Moi j'aime les croissants**. Notice how the pronouns **moi** and **toi** are used here:

Moi, j'aime beaucoup le pâté. **Toi**, non ? (I really like pâté. Don't you?)

(b) These pronouns are also used in the following expressions:

Expressions avec pronoms toniques

Français	Anglais
moi aussi	me too
toi aussi	you too
elles aussi	them too
nous aussi	us too

Français	Anglais
moi non plus	me neither
moi non	not me
pas moi	not me
pas lui	not him

(c) They can also be used to specify the members of plural subject pronouns. For example:

Pronoms toniques combinés

Français	Anglais
toi et moi = nous	you and me = we
toi et lui = vous	you and him = you (all, guys)
lui et elle = ils	him and her = they
Jean et moi = nous	Jean and me = we

We will see more uses of these kinds of pronouns throughout the course.

On pratique !

Activité

Write down the subject pronoun that correspond to each of the following:

1. Jean et moi = _____.
2. Michelle, Dani et toi = _____.
3. Moi = _____.
4. Le chat = _____.
5. Les crêpes (f.) = _____.
6. Marie et Louis = _____.
7. Guillaume = _____.
8. La lune = _____.

This page titled [1.20: Structure - Pronoms toniques ou disjonctifs](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.20: Structure - Pronoms toniques ou disjonctifs](#) by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

1.21: Structure - C'est vs. il est

Objectif

In this section, you will learn about the difference between **ce** and other subject pronouns with the verb **être**.

On étudie !

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



C'est and **ce sont** are used to identify who or what something or someone is.

C'est un acteur. (He's an actor.)

C'est un téléphone. (It's a telephone.)

C'est Amélie. (It's Amélie.)

Ce sont des photos. (Those are pictures.)

Ce sont mes amis. (Those are my friends.)

Il est, elle est, ils sont and **elles sont** are used to refer to someone or something who was previously mentioned. So, if we are talking about my father, we would continue referring to him with "he is" (**il est**). Here are some examples:

La bibliothèque est à côté du café. **Elle est** grande et moderne. [**Elle** = **La bibliothèque**]

Nathalie et Marc ? Ils sont sympas. [**Ils** = **Nathalie et Marc**]

When talking about someone's profession or role in society we do not use an indefinite article (i.e., **un, une, des**) with personal pronouns (**je, tu, vous, il, elle, ils, on**, etc.), only with the neutral pronoun **ce**.

Compare:

C'est un acteur. **Il est** acteur.

C'est une professeur. **Elle est** professeur.

Ce sont des chanteurs. **Ils sont** chanteurs.

Ø **Nous sommes** étudiants.

If it helps, another way to remember this difference is that **c'est** and **ce sont** are followed by nouns, while **il est, elle est**, etc. are followed by adjectives. For example, the profession **acteur** is a noun in **C'est un acteur**, but it works like an adjective in **Il est acteur**.

Note

Il est, elle est, ils sont and **elles sont** are not followed by definite or indefinite articles, except in the case of superlatives (e.g., elle est la plus intelligente).

C'est and **Ce sont** are most often followed by indefinite articles, but they can also be followed by proper nouns (e.g., c'est Paul), definite articles (e.g., c'est la Tour Eiffel) and even partitives (e.g., c'est du sucre).

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial to learn more about the differences between **c'est** and **il est**.

This page titled [1.21: Structure - C'est vs. il est](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.21: Structure - C'est vs. il est](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2: UNITÉ 2 - À L'UNIVERSITÉ

Objectifs

In this unit, you will learn:

- Some classroom vocabulary
- To talk about classes you are taking
- How to tell time and talk about days and dates.
- More about gender and number agreement
- How to ask questions in French

2.1: La salle de classe

2.2: Quels cours est-ce que tu as ?

2.3: Quels cours est-ce que tu aimes ?

2.4: Quelle heure est-il ?

2.5: Le calendrier

2.6: Apprendre à se connaître - Questions avec réponses oui et non

2.7: Apprendre à se connaître - Questions ouvertes

2.8: Francophonie - Points culturels

2.9: Vocabulaire - Unité 2

2.10: Structure - Il y a

2.11: Structure - Voici, voilà

2.12: Structure - Masculin ou féminin ?

2.13: Structure - Le verbe avoir

2.14: Structures - Verbes en -ER / Adverbes

2.15: Structure - L'heure

2.16: Structure - Formation des questions

2.17: Structure - Mots interrogatifs

2.18: Structure - Prononciation - Les liaisons

This page titled 2: Unité 2 - À l'université is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2: Unité 2 - À l'université by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.1: La salle de classe

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Talk about items in the the classroom
- Count to 100

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

In the video below, these two students talk about what items there are in their classroom.

Listen to their conversation and repeat.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Structure : Il y a

Français	Anglais
Il y a + articles indéfinis (un, une, des) + nom	There is, are + (a, some) + noun

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Voici et voilà

Présenter avec **voici** & **voilà**

Français	Anglais
Voici, voilà + articles indéfinis (un, une, des) + nom	(T)here is, are + (a, some) + noun
Voici, voilà + articles définis (le, la, l', les) + nom	(T)here is, are + (the) + noun

Pour en [savoir plus](#).

La salle de classe



"This work" by pixabay.com is in the Public Domain, CCO

La salle de classe (classroom)

Français	Anglais
un, une camarade de classe	a classmate
un copain (m.)	a friend
une copine (f.)	a friend
un(e) ami(e)	a friend
un(e) étudiant(e)	a student
une femme	a woman
un homme	a man
un livre	a book
une carte (du monde)	a (world) map
un dictionnaire	a dictionary
un classeur	a folder
un cahier	a notebook
une feuille de papier	a sheet of paper
un stylo	a pen
un crayon (à papier)	a pencil
une gomme	an eraser
un ordinateur	a computer
une imprimante	a printer
un sac à dos	a backpack
le tableau (noir, blanc)	the black, white board
une activité	an activity
un exercice	an exercise
un devoir, les devoirs	homework
les études	studies

Français	Anglais
une conversation	a conversation
un, une professeur	a professor
le, la prof (casual)	the professor
une table	a table
une chaise	a chair
une corbeille à papier	a waste basket
le vocabulaire	the vocabulary
la grammaire	grammar
absent(e)	absent
une dictée	dictation
une phrase	sentence, phrase
un paragraphe	paragraph
une feuille d'activités	activity sheet
l'emploi du temps	class schedule
l'horaire	schedule
le calendrier	the calendar
une épreuve	a quiz
un examen	an exam
un résultat	a result
la porte	the door
une fenêtre	a window
une salle de classe	a classroom
les notes	grades

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch this video to review and practice pronouncing school words in French: [Learn French with Alexa](#).

Many anglicisms in French come from the world of computers and the internet. Here are some French equivalents you should know:

Vocabulaire

Français	Anglais
chercher	to search
cliquer	to click

Français	Anglais
télécharger	to download
mettre en ligne	to upload
la page web, la page Internet	webpage
le site Internet, le site web	website
le texto	text
le mél	email
le courrier électronique, un courriel	electronic mail
les médias sociaux, les réseaux sociaux	social media
le lien	link
le hashtag, le mot-dièse	hashtag
le mobile multifonction, le smartphone, le téléphone intelligent	smartphone
une tablette (tactile)	tablet, ipad
l'écran (m.)	screen
la fenêtre	window
le logiciel	software
numérique (adj.)	digital

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Notes

D'autres anglicismes : web, Internet, Wi-Fi, site, spam, Twitter, Instagram, image, virus, page, routeur Wi-Fi, etc.

"Email" has multiple translations. The direct translation is **courrier électronique** (electronic mail). The French also use the anglicisms **e-mail**, **emails** and **mail**, but today most say **mél**. In Canada, people will often say **courriel**.

Visit [Top 20 Words You'll Need for the Internet](#) to learn how to pronounce these words and expressions.

Les numéros 61-100

Numéros 61-100

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
61	soixante et un	71	soixante et onze	81	quatre-vingt-un	91	quatre-vingt-onze
62	soixante-deux	72	soixante-douze	82	quatre-vingt-deux	92	quatre-vingt-douze
63	soixante-trois	73	soixante-treize	83	quatre-vingt-trois	93	quatre-vingt-treize
64	soixante-quatre	74	soixante-quatorze	84	quatre-vingt-quatre	94	quatre-vingt-quatorze
65	soixante-cinq	75	soixante-quinze	85	quatre-vingt-cinq	95	quatre-vingt-quinze
66	soixante-six	76	soixante-seize	86	quatre-vingt-six	96	quatre-vingt-seize

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
67	soixante-sept	77	soixante-dix-sept	87	quatre-vingt-sept	97	quatre-vingt-dix-sept
68	soixante-huit	78	soixante-dix-huit	88	quatre-vingt-huit	98	quatre-vingt-dix-huit
69	soixante-neuf	79	soixante-dix-neuf	89	quatre-vingt-neuf	99	quatre-vingt-dix-neuf
70	soixante-dix	80	quatre-vingts	90	quatre-vingt-dix	100	cent

Note

Pay close attention to numbers **70**, **80** and **90**:

- The number **70** is actually "sixty-ten", (**soixante-dix**) in French. It then goes "sixty-eleven" (**soixante-onze**), "sixty-twelve" (**soixante-douze**), "sixty-thirteen" (**soixante-treize**), etc.
- The number **80** is **quatre-vingts** which means "four-twenties" (because four twenties equal eighty, right?). It is also the only number that pluralizes the word **vingt** (quatre-vingts). It then goes "four-twenty-one" (**quatre-vingt-un**), "four-twenty-two" (**quatre-vingt-deux**), "four-twenty-three" (**quatre-vingt-trois**), all the way to "four-twenty-nineteen" (**quatre-vingt-dix-neuf**).
- The number **90** is **quatre-vingt-dix**, literally "four twenty ten" ($4 \times 20 + 10$; or $80 + 10$; you do the math).
- Once you get past **100**, it's easy; you just start all over again except you have the word "cent" in front of everything: **cent un**, **cent deux**, **cent trois**,... , **cent vingt-trois**,... , **cent quatre-vingt-dix**, etc.

On pratique !

Activité A

Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ? Let's ask each other what objects are found in the classroom.

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ?

Étudiant(e) 2 : Il y a des chaises et un tableau.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce qu'il y a dans la salle de classe ?

Étudiant(e) 2 : Il y a _____.

Activité B

Qu'est-ce qu'il n'y a pas dans la salle de classe ? Let's ask each other what is not found in the classroom.

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce qu'il n'y a pas dans la salle de classe ?

Étudiant(e) 2 : Il n'y a pas d'éléphants ou de tigres dans la classe.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce qu'il n'y a pas dans la salle de classe ?

Étudiant(e) 2 : Il n'y a pas de _____.

Activité C

Qu'est-ce qu'il y a sur le bureau ? Et combien ? Regardez la photo et dites (say) ce qu'il y a sur le bureau et combien. Écrivez vos réponses.

Modèle : Il y a onze livres sur le bureau.



"This work" by pixabay.com is in the Public Domain, CC0

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.

Activité D

Sur le campus. With a partner, take turns acting out these roles to talk about what there is and isn't on your campus. Follow the model and use the texte in bold :

Modèle :

Étudiant(e) 1 : **Il y a combien de** restaurants universitaires ?

Étudiant(e) 2 : **Il y en a** deux.

1. professeurs de français : 3
2. employés dans la librairie : 5
3. professeurs à Palomar College : 56
4. ordinateurs dans la bibliothèque : 43
5. télévisions dans la salle de classe : 0

Activité E

Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac à dos ? Make a list of six different items that you have in your backpack, then work with a partner to compare your answers.

Questionnaire

Moi	Mon, ma partenaire
Dans mon sac à dos, il y a...	Dans le sac à dos de _____, il y a...
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.
6.	6.

Activité F

Avec un(e) partenaire, posez-vous ces questions et répondez-y :

1. Sur ton téléphone, y a-t-il une appli Facebook, Twitter, Whatsapp, TikTok, ou Instagram ?
2. As-tu un compte mél de l'université Palomar ?
3. Sur ton ordinateur, y a-t-il des films téléchargés d'Internet ?

Activité G

Imagine that you are in class with other classmates. You want to take out various items in your backpack or bag and say what they are in French. Write 5 sentences below, like the model, using "voici" or "voilà" to list the items in your bag.

Modèle : Voilà un petit cahier bleu.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Activité H

Samira is in her French class. She is listing objects in her classroom. Fill in her sentences with the appropriate article: un, une, des, de, d'.

Dans la salle de classe,

1. Il y a _____ ordinateurs.
2. Il y a _____ étudiants.
3. Il y a _____ porte.
4. Il y a _____ fenêtres.
5. Il y a _____ horloge.
6. Il n'y a pas _____ tableau noir.

Activité I

Cherchez sur Internet :

1. Go to the following site: [Gibert](#)
2. Find un livre, un stylo rouge, un stylo bleu, un cahier, un agenda.
3. Combien ça coûte ? Write down the price of each item you find.

4. Write down your answers below, follow the model.

Modèle : Un cahier du professeur coûte douze euros dix (12€10).

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

2.1: La salle de classe is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 2.1: La salle de classe is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.2: Quels cours est-ce que tu as ?

Objectif

In this section you will learn how to talk about college courses that you are taking.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Masculin ou féminin ?

Genre des noms

Genre	Terminaison au singulier
masculin	—
féminin	-e

Most French nouns ending in **-e** are feminine.

Pour en [savoir plus](#).

Structure Les articles définis

Articles définis

Genre	Singulier	Pluriel (a, an)
Masculin	le, l' (the)	les (the)
Féminin	la, l' (the)	les (the)

Pour en [savoir plus](#).

Les cours

Les cours (courses)

Français	Anglais
l'allemand (m.)	German
l'espagnol (m.)	Spanish
l'italien (m.)	Italian
l'anthropologie (f.)	anthropology
l'architecture (f.)	architecture

Français	Anglais
l'art (m.)	art
le chinois, le mandarin	Chinese, Mandarin
l'économie (f.)	economics
l'histoire (f.)	history
l'informatique (f.)	computer science
la biologie	biology
la comptabilité	accounting
la géographie	geography
la gestion	management
la gymnastique	gymnastics
le japonais	Japanese
la langue des signes (française, américaine)	(French, American) sign language
la littérature	literature
la musique	music
la philosophie	philosophy
la psychologie	psychology
la publicité	advertising
le commerce	business
le dessin	graphic arts
le français	French
le génie civil	civil engineering
le journalisme	journalism
le marketing	marketing
le théâtre	theater
les mathématiques (f.)	mathematics
les sciences (f.)	science

Ressources supplémentaires

Watch this video on the most popular school subjects in France: [Top 10 School Subjects](#).

On pratique !

Activité A

Let's ask each other what we are studying using **Tu étudies** (You study) and **J'étudie** (I study):

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu étudies ?

Étudiant(e) 2 : J'étudie l'espagnol. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'étudie l'italien.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu étudies ?

Étudiant(e) 2 : J'étudie . Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'étudie .

Vocabulaire supplémentaire

Vocabulaire

Français	Anglais
une discipline	discipline
un programme d'études	program of study
les études (f.)	studies
la matière principale	major
la spécialisation	specialization
Je me spécialise en...	I am specializing, majoring in....

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

In French, there are two ways to talk about our courses. When we say **j'ai cours de..** or **j'ai..** we are listing the courses we are taking in one semester. But when we use the verb **étudier** we are talking about our major, or what we are studying in general. For example, **j'étudie le français** (I am majoring in French) versus **j'ai cours de français** (I have a French course).

À la fac

In France, **l'université** (the university) is the parent institution with sub-divisions called **facultés*** corresponding to an area of academic study. For example, the Université de Toulouse is sub-divided into the **Faculté des Lettres** (Letters: language, literature, art), **Faculté des Sciences Humaines** (Humanities, Social Science), **Faculté de droit** (Law), **Faculté de médecine** (Medicine), **Faculté des sciences politiques** (Political Science), and so on. Students are usually enrolled in a specific **faculté**, so they will refer to the university as **la fac**, the abbreviation of **la faculté**. It is different in other countries. For example, in Belgium, they say à **l'univ**.

***Faculté** and Faculty can be false cognates: In the context of a university, the **faculté** is an institution and a place. In English, Faculty sometimes has this same meaning (e.g., Faculty of Medicine), but it usually means the teachers at a university, college, or school.

Structure : Le verbe avoir

Le verbe avoir

Français	Anglais
j'ai	I have
tu as	you have
il, elle, on a	he, she, one has
nous avons	we have
vous avez	you (formal sing. or pl.) have
ils, elles ont	they (m., f.) have

Pour en [savoir plus](#).

Activité B

Quels cours est-ce que tu as ce semestre ? L'emploi du temps (schedule). Let's use the verb **avoir** to talk about our class schedules this semester.

(1)

Étudiant(e) 1 : Tu as quels cours ce semestre ?

Étudiant(e) 2 : J'ai un cours de français, un cours de biologie,... Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'ai un cours d'architecture.

Étudiant(e) 2 : Est-ce que tu as cours tous les jours ?

Étudiant(e) 1 : Oui, j'ai cours tous les jours. Non, je n'ai pas cours le vendredi.

(2)

Étudiant(e) 1 : Tu as quels cours ce semestre ?

Étudiant(e) 2 : J'ai un cours de _____, un cours de _____,... Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'ai _____.

Étudiant(e) 2 : Est-ce que tu as cours tous les jours ?

Étudiant(e) 1 : Oui, j'ai cours tous les jours. Non, je n'ai pas cours le _____.

Activité C

C'est quand le cours ? You are trying to decide which classes to take this semester. But you need to find out when they are scheduled first. Consult the schedule below and take turns asking each other when classes are:

Modèle :

Étudiant(e) 1 : C'est quand le cours de japonais ?

Étudiant(e) 2 : C'est le mardi et le jeudi d'une heure vingt à trois heures cinquante.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : C'est quand le cours de ?

Étudiant(e) 2 : C'est le et le _____ de, d' _____ à .

Emploi du temps

Les cours	Les jours et heures
Biologie	lundi, mercredi : 14h00-15h30
Japonais	mardi, jeudi : 13h20-15h50
Philosophie	mercredi : 8h00-10h30
Sciences politiques	lundi, mercredi, vendredi : 11h-13h
Histoire de France	mardi, jeudi : 17h30-19h30
Gestion	lundi : 12h-2h30
Comptabilité	lundi, mercredi : 9h15-10h45
Ethnologie	mardi, jeudi : 9h-10h40
Histoire de l'art	jeudi : 15h-17h00

Activité D

Les programmes télé. Look at this TV guide. In pairs, ask questions about the programs' start times.

Modèle :

Étudiant(e) 1 : À quelle heure commence Le Festival de Cannes sur Chaîne 8 ?

Étudiant(e) 2 : Il commence à 21h (9h du soir).

Programme du Jeudi 5 mars

Antenne 2	Canal 4	Chaîne 8	L'Art-Z
18h00 Policier : Colombo	18h15 Documentaire : Toulouse : la ville en rose	17h30 Documentaire : Les sentiers mythiques des Hautes Pyrénées	17h45 Concert : Zebda à Montpellier
19h00 Reportage Spécial : Le Covid-19 et les Jeux Olympiques	19h00 Émission débat : La Table ronde avec Pascale Tsala	18h45 Dessin animé : Tintin	19h30 Documentaire : Les grands artistes du 20 ^e Siècle

Antenne 2	Canal 4	Chaîne 8	L'Art-Z
20h00 Les Infos du Jour	19h30 Le Journal de Canal 4	19h30 Envoyé spécial : Covid-19 et le réchauffement climatique.	20h15 Reportage spécial : La liberté d'expression et la censure.
20h30 Football : Match France-Allemagne	20h00 Télé-ciné : Soirée films Américains classiques.	21h00 Le Festival de Cannes en directe.	21h00 Jeu télévisé : Comment ça se dit en anglais ?

Activité E

L'emploi du temps. Write down your partner's class schedule (real or pretend), and ask each other appropriate questions.

Combien de cours as-tu ce semestre ?

Quels cours est-ce que tu as ? Tu as quels cours ?

C'est quand le cours de _____ ? Quand est-ce que tu as _____ ?

Quel cours est-ce que tu aimes le plus ?

À quelle heure est le cours de _____ ?

Emploi du temps

heures	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
9-10h					
10h-11h					
11h-12h					
12h-1h					
1h-2h					
2h-3h					
3h-4h					
4h-5h					
5h-6h					

2.2: Quels cours est-ce que tu as ? is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 2.2: Quels cours est-ce que tu as ? is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.3: Quels cours est-ce que tu aimes ?

Objectif

In this section, you will learn how to talk about likes and dislikes

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

The two students in this video talk about the courses they are studying and the courses they like and dislike.

To practice, you can listen to their two dialogues and repeat.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Structure : Les verbes en -ER

Verbes en -ER

Sujets	Terminaisons
je	-e
tu	-es
il, elle, on	-e
nous	-ons
vous	-ez
ils, elles	-ent

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Les articles définis

Articles définis

Genre	Singulier	Pluriel (a, an)
Masculin	le, l' (the)	les (the)
Féminin	la, l' (the)	les (the)

Pour en [savoir plus](#).

Les cours

Les cours (courses)

Français	Anglais
l'allemand (m.)	German
l'espagnol (m.)	Spanish
l'italien (m.)	Italian
l'anthropologie (f.)	anthropology
l'architecture (f.)	architecture
l'art	art
le chinois, le mandarin	Chinese, Mandarin
l'économie	economics
l'histoire	history
l'informatique	computer science
la biologie	biology
la comptabilité	accounting
la géographie	geography
la gestion	management
la gymnastique	gymnastics
le japonais	Japanese
la langue des signes (française, américaine)	(French, American) sign language
la littérature	literature
la musique	music
la philosophie	philosophy
la psychologie	psychology
la publicité	advertising
le commerce	business
le dessin	graphic arts
le français	French
le génie civil	civil engineering

Français	Anglais
le journalisme	journalism
le marketing	marketing
le théâtre	theater
les mathématiques	mathematics
les sciences	science

Note

When you really like something, you can say **J'adore....** When you don't like something, you say, **Je n'aime pas...** (I don't like...), or more intensely, **Je déteste....**

Ressources supplémentaires

Watch this video to learn about the [top 10 school subjects](#) in France.

Expressions

Positif	Négatif
J'aime le journalisme. J'adore l'art.	Je n'aime pas l'économie. Je déteste la biologie.
Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime... _____. J'adore... _____.	Qu'est-ce que tu n'aimes pas ? Je n'aime pas... _____. Je déteste... _____.

Vocabulaire supplémentaire

Français	Anglais
Moi aussi.	Me too.
Moi non plus.	Me neither.
J'aime beaucoup...	I like ... a lot
Moi non.	Not me.
Je n'aime pas du tout...	I don't like ... at all
Je n'aime pas tellement...	I don't like ... so much

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing [j'aime, je n'aime pas](#).

Structure : Pronoms objets directs

Pronoms objets directs

3e personne (il, elle, ils, elles)	Singular		Pluriel
	Masculin	le, l' (him, it)	les (them)
	Féminin	la, l' (her, it)	les (them)

Pour en [savoir plus](#).

On pratique !

Activité A

If you like something, you say **J'aime....** (I like....). Let's practice by talking about the classes we like.

Étudiant(e) 1 : Moi, j'aime bien les mathématiques. Et toi ?

Étudiant(e) 2 : Moi, j'aime bien l'histoire.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Moi, j'aime bien _____. Et toi ?

Étudiant(e) 2 : Moi, j'aime _____.

Activité B

If you like something, you say **J'aime....** (I like....). To sound more fluent, you can use a pronoun (**le, la, l', les**) and not repeat the vocabulary already mentioned.

Étudiant(e) 1 : Tu regardes le match de foot ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je **le** regarde. Non, je ne **le** regarde pas.

Étudiant(e) 1 : Tu dances la salsa ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je **la** danse. Non, je ne **la** danse pas.

Étudiant(e) 1 : Tu aimes le français ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je **l'**aime bien. Non, je ne **l'**aime pas.

Étudiant(e) 1 : Tu étudies les sciences ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je **les** étudie. Non, je ne **les** étudie pas.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Tu parles, dances, aimes, étudies ?

Étudiant(e) 2 : Oui, je (pronom + verbe). Non, je ne (pronom + verbe) pas.

1. l'espagnol

2. le tango

3. les examens
 4. l'anthropologie
 5. le japonais
 6. la valse
 7. le chocolat
 8. la conjugaison des verbes
 9. la langue des signes
 10. les claquettes
 11. la cuisine italienne
 12. les arts martiaux
-

2.3: Quels cours est-ce que tu aimes ? is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.3: Quels cours est-ce que tu aimes ? is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.4: Quelle heure est-il ?

Objectif

In this section, you will learn how to talk about the time.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"This work" by pixabay.com is in the Public Domain, CC0

Structure : L'heure

Question	Réponses	Vocabulaire
Quelle heure est-il ?	Il est # heure(s) # Il est # heure(s) et quart Il est # heure(s) et demi(e) Il est # heure(s) moins (le) quart	du matin de l'après-midi du soir

Pour en [savoir plus](#).

Note

- In English, we often count the minutes until the next hour (e.g., ten 'til eight), but in French we count backwards from the next hour (e.g., **huit heures moins dix** [eight minus ten])

- For formal scheduling (ie: transportation, work, entertainment schedules) the 24-hour system (or military time) is commonly used. The terms “demi(e)”, “et quart” and “moins le quart” are not used in that system. Pour en savoir plus sur [l'heure officielle](#).

Practice telling time: [Quelle heure est-il ?](#)

Quelle est heure est-il ?

Le matin	L'après-midi	Le soir, la nuit
 Il est huit heures.	 Il est midi.	 Il est dix heures moins vingt.
 Il est huit heures et demie. Il est huit heures trente.	 Il est une heure moins cinq.	 Il est dix heures vingt.
 Il est neuf heures moins le quart. Il est neuf heures moins quinze.	 Il est trois heures et demie.	 Il est minuit.
 Il est onze heures.	 Il est quatre heures et quart.	 Il est minuit et demi.

"This work" by is in the [Public Domain](#), [CC0](#)

This video will help you practice telling time.

You can listen and repeat.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Ressources supplémentaires

You can watch this video tutorial to review Quelle heure est-il ? : [What Time Is It?](#)

Here is a worksheet to practice telling time: [L'heure et l'horloge](#)

On pratique !

Activité A

Quelle heure est-il ? Write down the times shown in each clock. Spell out every number.



1. Il est deux heures et demie. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)



2. _____. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)



3. _____. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)



4. _____. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)



5. _____. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)



6. _____. "This work" by pixabay.com is in the [Public Domain, CC0](#)

Activité B

Quelle heure est-il ? Il est midi. Listen to this song and sing along: [Il est midi](#).

Transcription:

Quelle heure est-il ? Il est midi.

Qui te l'a dit ? La p'tite souris.

Où donc est-il ? Dans la chapelle

Et qu'y fait-elle ? De la dentelle.

Pour qui ? Pour les dames de Paris.

Qui portent des souliers gris.

Activité C

Dialogue. Quelle heure est-il ? Politely ask your friends what time it is based on the model. Have each person answer with a different time.

Modèle :

Étudiant(e) 1 : Quelle heure est-il, s'il te plaît ?

Étudiant(e) 2 : Il est neuf heures moins dix.

Étudiant(e) 1 : Merci.

Étudiant(e) 2 : De rien.

Activité D

Dialogue. In pairs, look at the times given below and take turns asking each other the time according to the modèle:

Modèle :

6:00 P.M. →

Étudiant(e) 1 : Quelle heure est-il ?

Étudiant(e) 2 : Il est six heures du soir.

1. 8:35 am
2. 11:15 am
3. 10:30 pm
4. 12:00 am
5. 1:20 pm
6. 3:55 pm
7. 7:45 am
8. 12:30 pm

Activité E

Take a piece of paper, draw a clock on it. Go around the room and ask a classmate what time it is. Show them your clock and see if they can say in French what time it is. Then switch your clock with your classmate's clock and go up to another classmate and do the same thing.

2.4: Quelle heure est-il ? is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.4: Quelle heure est-il ? is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.5: Le calendrier

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Talk about the days of the week
- Talk about calendar dates

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Calendrier du mois d'octobre

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Les jours et les mois

Les jours (the days)

Français	Anglais
lundi	Monday
mardi	Tuesday
mercredi	Wednesday
jeudi	Thursday
vendredi	Friday
samedi	Saturday
dimanche	Sunday

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing the days of the week: [les jours de la semaine](#).

Explore [jour expressions](#) too.

Les mois (the months)

Français	Anglais
janvier	January
février	February
mars	March
avril	April
mai	May
juin	June
juillet	July
août	August
septembre	September
octobre	October
novembre	November
décembre	December

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing and spelling the months of the year: [les mois de l'année](#).

Talking about the days of the week:

Vocabulaire

Français	Anglais
Quel jour sommes-nous ?	What day is it? What day are we?
On est quel jour aujourd'hui ?	What day is it? What day are we?
C'est quel jour...?	What day is it (on) [not today] ?
C'est un lundi, mardi, etc.	It's on a Monday, Tuesday,...
Aujourd'hui c'est lundi.	Today is Monday.
Demain c'est mardi.	Tomorrow is Tuesday.

Vocabulaire

Français	Anglais	Français	Anglais
semaine (f.)	week	ce week-end	this weekend
cette semaine	this week	le week-end	on the weekend, on week-ends
la semaine prochaine	next week	le week-end dernier	last weekend
la semaine dernière	last week	aujourd'hui	today
année (f.)	year	hier	yesterday
cette année	this year	avant-hier	the day before yesterday
an (m.)	year	demain	tomorrow
par semaine	per week	lendemain	the next day, day after

Français	Anglais	Français	Anglais
week-end (m.)	weekend		

Lundi ou le lundi ?

In most situations, you will use the definite article **le** before the day (**le** mercredi, **le** jeudi, etc.), but there are exceptions. Read [Using le with the days of the week + weekend](#).

Comment dit-on les phrases suivantes en français ?

1. On Fridays, we eat at a restaurant. _____.
2. I am studying with Anne on Friday. _____.

When talking about something that happens on a certain day – a one-time event – you do not need the definite article **le**:

Nous sommes **samedi**. It's Saturday.

On peut aller au ciné **vendredi**. We could go to the movies on Friday.

Je ne travaille pas **lundi**. I'm not working (this) Monday.

However, when referring to something that regularly happens on the same day of the week, you do need the article:

On va au ciné **le vendredi**. We go to the movies on Fridays.

Je ne travaille pas **le lundi**. I don't work on Mondays.

Année ou an ?

A common source of confusion for French learners is understanding the following distinctions:

year: **un an une année**

day: **un jour une journée**

morning: **un matin une matinée**

evening: **un soir une soirée**

Sometimes these quasi-synonyms are more or less interchangeable: for example **l'an dernier** (last year) and **l'année dernière** (last year). In most cases, however, these words are used in specific contexts, for example:

En quelle **année** es-tu né(e) ? In what year were you born?

J'ai quatre **ans**. I am four years old.

Bonjour ! Hello or Good day

Bonne **journée** ! Have a nice day!

This is why you must learn how to use words in context, i.e., in fixed expressions, certain types of situations, etc. Read more about [how to distinguish these words](#).

Quelle est la date ?

(a) To ask what the date is, you say, **Quelle est la date ?**

(b) To answer, you begin with **C'est** followed by the date, which is usually presented as follows:

le [numéro] [mois]

le 10 octobre

le 5 mars

le 30 juin

— Quelle est la date ? — What is the date ?

— C'est le quatorze septembre. — It's September 14th.

For the first day of every month, we use the ordinal number **premier** (first) instead of **un** (one):

C'est le premier novembre.

It's the first of November. It's November first.

For every other day after the first, you simply use the number: **le deux novembre, le trois novembre, etc.**

If you want to include the year in the date, simply add the year afterward:

C'est le 26 mars 2022

(b) When the date is written out in numbers it follows the same order as the formula above: **day, month, year** (or DD/MM/Year), not month/day/year (MM/DD/Year) as we do in English. Thus February 17, 2020 in French would be: 17/02/2020

Note

In French, birthday is **anniversaire**, while the more official sounding date of birth would be **date de naissance**.

(d) To say in which year something occurs, we use the preposition **en**:

Je suis né **en** 2002 I was born **in** 2002

Je vais acheter une maison **en** 2028 I am going to buy a house in 2028

Parler des dates

Français	Anglais
Quelle est la date ?	What is the date?
Quelle est la date de... ?	What is the date of....
C'est le...	It's...
Quelle est la date de ton anniversaire ? C'est quand ton anniversaire ?	When is your birthday?
Quelle est ta date de naissance ?	What is your date of birth?
Quelle est la date de l'anniversaire de... ? C'est quand l'anniversaire de... ?	When is s birthday?

Français	Anglais
Mon anniversaire c'est le...	My birthday is....

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

[Apprendre les mois de l'année avec cette vidéo.](#)

Practice [listening and writing dates](#).

On pratique !

Activité A

Il y en a combien ? Ask each other the following questions and respond with a complete sentence.

Modèle :

- Il y a combien de secondes dans une minute ?
- Il y a soixante secondes dans une minute. Il y en a soixante.

Il y a...

1. combien de minutes dans une heure ?
2. combien de jours dans une année ?
3. combien de lettres dans l'alphabet français ?
4. combien de jours dans une semaine ?
5. combien de semaines dans une année ?
6. combien de jours en octobre ?
7. combien de jours en février ?
8. combien d'heures dans un jour ?
9. combien de mois dans une saison ?

Activité B

Quelle est la date ? Write out the dates of the following French holidays:

1. la Saint-Sylvestre (December 31) : _____
2. la Saint-Valentin (February 14) : _____
3. l'Assomption (August 15) : _____
4. la Toussaint (November 1) : _____

Activité C

Répondez. Answer the following questions.

1. On est quel jour aujourd'hui ? _____
2. Quelle est la date d'aujourd'hui ? _____

3. Quelle est la date de l'examen ? _____

Activité D

Quel jour sommes-nous ?

Activité E

Les anniversaires

Activité F

Les fêtes en France

Activité G

C'est quand ton anniversaire ? The three students in the video ask and answer about their birthday, their friend Alain's birthday (the one talking on the phone), and about their age.

To practice, you can listen and repeat all three dialogues.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Étudiant(e) 1 : C'est quand ton anniversaire ?

Étudiant(e) 2 : C'est le 11 octobre. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, c'est le 25 juin.

Pratiquez —>

Étudiant(e) 1 : C'est quand ton anniversaire ?

Étudiant(e) 2 : C'est le _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, c'est le _____.

Activité H

Quel âge as-tu ?

Étudiant(e) 1 : Quel âge as-tu ?

Étudiant(e) 2 : J'ai vingt ans. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'ai trente et un ans.

Pratiquez ➔

Étudiant(e) 1 : Quel âge as-tu ?

Étudiant(e) 2 : J'ai _____ ans. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'ai _____ans.

Activité I

Quelle est la date de l'anniversaire d'Alain ?

Look at the [people in the pictures and their birth dates](#). Take turns asking when each person's birthday is and which day of the week it falls on this year:

Modèle :

Étudiant(e) 1 : Quelle est la date de l'anniversaire d'Alain ?

Étudiant(e) 2 : C'est le 21 novembre.

Activité J

C'est quand ton anniversaire ? Find the students in your class who have birthdays in the same month as you. Ask your classmates their birthdays and group yourselves according to the month of your birth. How many students have birthdays in the same month? Does anyone have the same birthday? Report the results to your teacher.

2.5: [Le calendrier](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: [Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.5: [Le calendrier](#) is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: [Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.6: Apprendre à se connaître - Questions avec réponses oui et non

Objectif

In this section, you will learn how to ask yes or no questions

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : La formation des questions

Types de questions

Structures	Exemples
Intonation	Tu bois du café ? Vous habitez à Paris ?
..., n'est-ce pas ?	Tu bois du café, n'est-ce pas ? Elle habite à Paris, n'est-ce pas ?
Est-ce que	Est-ce que tu bois du café ? Est-ce qu'elle habite à Paris ?
Inversion	Bois-tu du café ? Habite-t-elle à Paris ? Les étudiants, vont-ils au café ?

Pour en [savoir plus](#).

Watch this video tutorial to learn how to ask questions: [Asking Questions in French](#).

Exprimer son accord et désaccord

Here are some ways to express agreement and disagreement when someone asks you a question:

Vocabulaire

Français	Anglais	Français	Anglais
oui	yes	(mais) non	no (but of course not)
bien sûr	of course	pas du tout	not at all
moi non plus	me neither	peut-être	maybe, perhaps
moi aussi	me too	si	yes
tout à fait	absolutely		

— Tu manges souvent au restaurant ?

— Non, **pas du tout**.

— Est-ce que tu aimes le chocolat ?

— **Bien sûr !**

When you want to say yes to a positive question, you say oui, but if you say yes to a negative question you say si.

— Tu aimes les croissants ?

— **Oui**, j'aime les croissants.

— Tu n'aimes pas les croissants ?

— **Si !** J'aime les croissants.

On pratique !

Activité A

Turn the following statements into questions using est-ce que, inversion, n'est-ce pas ? And intonation.

Modèle :

Tu aimes la biologie. ➔ Tu aimes la biologie ?

Tu aimes la biologie, n'est-ce pas ?

Est-ce que tu aimes la biologie ?

Aimes-tu la biologie ?

1. Il danse le week-end.
2. Il y a beaucoup d'étudiants dans la classe.
3. Janice voyage beaucoup.
4. Marc aime la classe d'espagnol.
5. Elles parlent allemand.

Activité B

Answer these questions with « si ». Try to create two questions yourself.

1. Est-ce que la France n'est pas en Europe ?
2. Est-ce que les Français ne parlent pas français ?

3. Est-ce que le Québec n'est pas au Canada ?
4. Est-ce qu'Instagram n'est pas une compagnie américaine ?
5. Est-ce qu'il n'y a pas d'étudiants dans la salle de classe ?
6. Est-ce que la tour Eiffel n'est pas à Paris ?
7. Est-ce que la Belgique n'est pas un pays francophone ?

2.6: Apprendre à se connaître - Questions avec réponses oui et non is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.6: Apprendre à se connaître - Questions avec réponses oui et non is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.7: Apprendre à se connaître - Questions ouvertes

Objectif

In this section, you will learn how to ask open-ended questions with interrogative pronouns

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Mots interrogatifs

Comment formuler les questions à réponses ouvertes

Mots interrogatifs	Anglais
Qui	who
À qui	to whom
Chez qui	where (at whose place)
Où	where
Quand	when
Comment	how
Qu'est-ce que (qu')	what
Que, qu'	
Combien de, d' + nom	how much, many
Pourquoi	why
Quel(le)(s)	which
À quelle heure	at what time

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Formation des questions

Structures pour les questions à réponse ouverte

Mots interrogatifs	Structures	Exemples
Où Quand Comment Pourquoi Qu' Qui À quelle heure, etc.	Est-ce que + sujet + verbe (+ objet) ?	Où est-ce que tu manges ? Quand est-ce qu'ils étudient ? Pourquoi est-ce que vous me téléphonez ?
Où Quand Comment Pourquoi Que, Qu' Qui À quelle heure, etc.	Inversion : • verbe - sujet (+ objet) ? • verbe - (t) - sujet (+ objet) ? • nom complexe, verbe - (t) - sujet (+ objet) ?	Pourquoi bois-tu du café ? Comment voyage-t-elle en Europe ? À quelle heure les étudiants, vont-ils au café ?

Pour en [savoir plus](#).

On pratique !

Activité A

In pairs, takes turns asking each other these questions:

1. Quels sont les jours de la semaine ?
2. Quels sont les mois de l'année ?
3. Qu'est-ce qu'il y a dans ton sac à dos ?
4. Que veut dire « chien » en français ?
5. Comment dit-on lendemain en anglais ?
6. Où habites-tu ?
7. Quand est-ce que le semestre commence ?
8. Qu'est-ce que tu étudies ?
9. À quelle heure est-ce que tu déjeunes ?
10. Qui est dans la classe ?
11. Où est-ce que vous aimez voyager ?
12. Quand est-ce que vous voyagez ?

13. Est-ce que tu as une voiture ?
14. Quel est ton nom ?
15. Comment s'appelle ton ami(e) ?
16. Pourquoi est-ce que tu étudies le français ?
17. Combien d'étudiants y a-t-il dans la classe ?
18. Combien de livres as-tu dans ton sac à dos ?

Activité B

Où es-tu ? (Where are you?). In pairs, take turns asking each other where you are on the days and times below.

Vocabulaire

Français	English
au lit	in bed
au resto U	at the resto U, at the cafeteria
à la bibliothèque	in the library
en ville	in town
au parc	at the park
en cours	in class
chez moi	at my place
chez mes parents	at my parents' place
chez ma copine, mon copain	at my boyfriend's, girlfriend's, place
au travail, au boulot	at work

Modèle :

- Où es-tu le jeudi à 11h du matin ?
- Je suis en cours de français. Et toi ?
- Moi, je suis à la bibliothèque.

1. Le samedi : à 9h du matin, à minuit.
2. Le dimanche : à 8h du matin, à 4h de l'après-midi.
3. Le vendredi : à 1h de l'après-midi, à 7h du soir.
4. Durant la semaine : à 10h du matin, à 10h du soir.

Activité C

Write a question that would elicit the responses given below (on the right):

1. _____ ? Parce que....
2. _____ ? Il y a...
3. _____ ? J'ai 33 ans.
4. _____ ? A dix heures du matin.
5. _____ ? Si, j'adore le français.
6. _____ ? Il s'appelle...
7. _____ ? Je pense à...
8. _____ ? J'habite avec...

2.7: Apprendre à se connaître - Questions ouvertes is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.7: Apprendre à se connaître - Questions ouvertes is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.8: Francophonie - Points culturels

Objectifs

In this section, you will learn about

- France and French culture
- French proverbs and quotes

On découvre !

Francophonie

Découvrez la France !

Explorez la France et la culture française: [Découvrez la France](#) and [Explore French Culture](#). (Note: these videos contain images only; there are no words spoken)

Lectures culturelles

Activité A

La culture française : cherchez sur Internet.

1. Can you name at least 3 types of French cheeses?
2. What is the color of the French flag?
3. Can you name 2 famous French dishes?
4. When was the French revolution (date)?
5. Who is Napoléon Bonaparte?
6. Can you name 2 famous French authors?
7. Who was Edith Piaf?
8. When did France lose its French colonies in Africa?

Activité B

Regardez et répondez aux questions : [Les études](#)

1. A quel âge est-ce qu'on passe le bac ?
2. Pourquoi est-ce qu'il est important de réussir (to pass) le bac ?
3. Complétez : _____pourcent (%) des étudiants français font des études à l'université.
4. Quel est un deuxième nom pour « université » ?
5. Il y a combien de cycles d'études universitaires ?
6. Vrai ou faux : Une license égale un bac + 2 : _____
7. Vrai ou faux : Un master 2 égale un bac + 5 : _____
8. Après le master, on peut obtenir quel type de diplôme ?
9. Si on veut demander à quelqu'un où il a étudié, on pose quelle question ?
10. Qu'est-ce qu'il faut faire pour entrer dans une grande école ?

Activité C

Read [the first part of this text](#) and answer these questions.

1. Is university expensive in France?
2. After how many years can one get one's License? How about one's Master?
3. How many subjects can one study at the university?
4. Until recently, what did students need to enroll in the university in France?
5. How many universities are there in France?

Activité D

Listen to this video about [education in France](#), and answer the questions below.

1. Le collège est pour les élèves de quel âge ?
 2. On va au lycée jusqu'à quel âge ?
 3. On s'inscrit à l'université si on réussit quel examen ?
 4. L'université Sorbonne à Paris est divisée en combien d'universités ?
 5. Après le bac, on peut aussi aller dans quel type d'université prestigieuse ?
 6. Où est-ce que les étudiants universitaires passent des examens ?
 7. Où est-ce qu'ils mangent ?
 8. Où est-ce que les étudiants peuvent chercher des livres ou étudier ?
 9. Où est-ce qu'ils achètent des livres ?
 10. Qu'est-ce qu'on peut étudier à Paris 1 Panthéon ?
 11. Qu'est-ce qu'on peut étudier à Paris 3 Sorbonne nouvelle ?
 12. Qu'est-ce qu'on peut étudier à Paris 4 Sorbonne et à Paris 5 René-Descartes ?
-

La langue vivante

Select a few French proverbs: [Les proverbes français](#). See if you can find out if there is an English language equivalent.

Explore famous quotes in French: [Les meilleures citations célèbres](#)

2.8: Francophonie - Points culturels is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.8: Francophonie - Points culturels is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.9: Vocabulaire - Unité 2

Objectif

In this section, you will learn how to review all the vocabulary in **Unité 2**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

La salle de classe

La salle de classe (classroom)

Français	Anglais
un, une camarade de classe	a classmate
un copain (m.)	a friend
une copine (f.)	a friend
un(e) ami(e)	a friend
un(e) étudiant(e)	a student
une femme	a woman
un homme	a man
un livre	a book
une carte (du monde)	a (world) map
un dictionnaire	a dictionary
un classeur	a folder
un cahier	a notebook
une feuille de papier	a sheet of paper
un stylo	a pen
un crayon (à papier)	a pencil
une gomme	an eraser
un ordinateur	a computer
une imprimante	a printer
un sac à dos	a backpack

Français	Anglais
le tableau (noir, blanc)	the black, white board
une activité	an activity
un exercice	an exercise
un devoir, les devoirs	homework
les études	studies
une conversation	a conversation
un, une professeur	a professor
le, la prof (casual)	the professor
une table	a table
une chaise	a chair
une corbeille à papier	a waste basket
le vocabulaire	the vocabulary
la grammaire	grammar
absent(e)	absent
une dictée	dictation
une phrase	sentence, phrase
un paragraphe	paragraph
une feuille d'activités	an activity sheet
l'emploi du temps	class schedule
l'horaire	schedule
le calendrier	the calendar
une épreuve	a quiz
un examen	an exam
un résultat	a result
la porte	the door
une fenêtre	a window
une salle de classe	a classroom
les notes	grades

La technologie moderne

La technologie moderne

Français	Anglais
chercher	to search
cliquer	to click
télécharger	to download
mettre en ligne	to upload

Français	Anglais
la page web, la page Internet	webpage
le site Internet, le site web	website
le texto	text
le mél	email
le courrier électronique, un courriel	electronic mail
les médias sociaux, les réseaux sociaux	social media
le lien	link
le mot-dièse	hashtag
le mobile multifonction, le smartphone, le téléphone intelligent	smartphone
une tablette (tactile)	tablet, ipad
l'écran (m.)	screen
la fenêtre	window
le logiciel	software
numérique (adj.)	digital

Les cours

Les cours (courses)

Français	Anglais
l'allemand (m.)	German
l'espagnol (m.)	Spanish
l'italien (m.)	Italian
l'anthropologie (f.)	anthropology
l'architecture (f.)	architecture
l'art	art
le chinois, le mandarin	Chinese, Mandarin
l'économie	economics
l'histoire	history
l'informatique	computer science
la biologie	biology
la comptabilité	accounting
la géographie	geography
la gestion	management
la gymnastique	gymnastics
le japonais	Japanese
la langue des signes (française, américaine)	(French, American) sign language
la littérature	literature

Français	Anglais
la musique	music
la philosophie	philosophy
la psychologie	psychology
la publicité	advertising
le commerce	business
le dessin	graphic arts
le français	French
le génie civil	civil engineering
le journalisme	journalism
le marketing	marketing
le théâtre	theater
les mathématiques	mathematics
les sciences	science

Exprimer ses préférences

Vocabulaire

Français	Anglais
Moi aussi.	Me too.
Moi non plus.	Me neither.
J'aime beaucoup...	I like ... a lot.
Moi non.	Not me.
Je n'aime pas du tout...	I don't like ... at all.
Je n'aime pas tellement...	I don't like ... so much.

Parler de sa spécialité à l'université

Vocabulaire

Français	Anglais
une discipline	discipline
un programme d'études	program of study
les études (f.)	studies
la matière principale	major
la spécialisation	specialization
Je me spécialise en...	I am specializing, majoring in...

Les jours

Les jours (the days)

Français	Anglais
lundi	Monday
mardi	Tuesday
mercredi	Wednesday
jeudi	Thursday
vendredi	Friday
samedi	Saturday
dimanche	Sunday

Comment parler des jours de la semaine

Vocabulaire

Français	Anglais
Quel jour sommes-nous ?	What day is it? What day are we?
On est quel jour aujourd'hui ?	What day is it? What day are we?
C'est quel jour ?	What day is it (on) [not today]?
C'est un lundi, mardi, etc.	It's on a Monday, Tuesday,...
Aujourd'hui c'est lundi.	Today is Monday.
Demain c'est mardi.	Tomorrow is Tuesday.

Les mois

Les mois (the months)

Français	Anglais
janvier	January
février	February
mars	March
avril	April
mai	May
juin	June
juillet	July
août	August
septembre	September
octobre	October
novembre	November
décembre	December

Vocabulaire temporel

Vocabulaire

Français	Anglais
semaine (f.)	week
cette semaine	this week
la semaine prochaine	next week
la semaine dernière	last week
année (f.)	year
cette année	this year
an (m.)	year
par semaine	per week
week-end (m.)	weekend
ce week-end	this weekend
le week-end	on the weekend, on week-ends
le week-end dernier	last weekend
aujourd'hui	today
hier	yesterday
avant-hier	the day before yesterday
demain	tomorrow
lendemain	the next day, day after

Mots interrogatifs

Questions avec mots interrogatifs

Mots interrogatifs	Anglais	Vidéos
Qui	who	Qui
À qui	to whom	
Pour qui	for whom	
Avec qui	with whom	
Chez qui	where (at whose place)	
Où	where	Où
Quand	when	Quand
Comment	how	Comment

Mots interrogatifs	Anglais	Vidéos
Qu'est-ce que Que, qu' (à, de) quoi	what	Que, Qu'est-ce que, Quoi
Combien Combien de, d' + nom	how much, many	Combien
Pourquoi	why	Pourquoi
Quel(le)s À quelle heure	which at what time	Quel
Lequel Laquelle Lesquels Lesquelles	which one(s)	Lequel

2.9: Vocabulaire - Unité 2 is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.9: Vocabulaire - Unité 2 is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.10: Structure - Il y a

Objectif

In this section, you will learn how to use the expression **il y a**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



(a) Use **il y a** to say "there is" or "there are" in French. It is usually followed by an indefinite article (**un, une, des**) or a number:

Il y a un livre sur la table. (There is a book on the table.)

Il y a trois ordinateurs dans la salle de classe. (There are three computers in the classroom.)

Il y a des tables dans le café. (There are tables in the café.)

Il y a trente-cinq étudiants dans la classe. (There are thirty-five students in the class.)

(b) The negative form of this expression is **il n'y a pas de, d'**. It is followed by a noun without an article. Use the contracted **d'** before a noun that begins with a vowel. This expression is similar to "there isn't any..." or "there is no..." in English.

Il n'y a pas de chaises dans le café. (There aren't any chairs in the café. There are no chairs in the café.)

Il n'y a pas d'ordinateur dans la salle de classe. (There isn't a computer in the classroom. There is no computer in the classroom.)

(c) Add **combien de, d'** to ask how many of something there is, are.

— Il y a **combien de** personnes dans le café ?

— Il y en a dix.

— Il y a **combien d'**étudiants dans la classe ?

— Il y en a trente-cinq.

(d) The pronoun **en** in the above replies means something like "of them" in English. For example:

Il y en a deux. (There are two of them.)

Il y en a beaucoup. (There are many of them.)

(e) To simply ask if there is something or isn't anything, say **Est-ce qu'il y a...** or **Ya-t-il...** ?

– **Est-ce qu'il y a** un crayon par ici ? (Is there a pencil around here?)

– Oui, il y en a cinq sur la table. (Yes, there are five of them on the table.)

– **Y a-t-il** des dictionnaires ? (Are there any dictionaries?)

– Oui, mais il n'y en a pas beaucoup. (Yes, but there are not a lot of them.)

(f) To ask what there is, or what's wrong, we say **Qu'est-ce qu'il y a...** ?

Note

There is another use of the expression **il y a** that has nothing to do with "there is, are". It can also be used the same way as the word "ago" in English. You will learn this later in this course. For a general overview of the used of **Il y a** in French watch this video: [Il y a](#).

2.10: Structure - Il y a is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.10: Structure - Il y a is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.11: Structure - Voici, voilà

Objectif

In this section, you will learn how to present things with **voici** and **voilà**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Voici, voilà

We have already seen a couple of ways to introduce nouns with **c'est**, **ce sont** and **il y a**:

C'est, ce sont and il y a

singulier	pluriel
C'est un chien. (It's a dog.)	Ce sont des chiens. (Those are dogs.)
Il y a un chien. (There is a dog.)	Il y a des chiens. (There are some dogs.)

Now we will look at another way of using the words **Voici** and **Voilà**.

Voilà and **voici** are commonly translated as "here is, here are" when followed by a noun. They are used to indicate the sudden appearance of something or someone, to introduce people or ideas. Alternating between **voici** and **voilà** is common when referring to more than one item.

Jeanne montre le campus à Maywi : (Jeanne is showing the campus to Maywi:)

— **Voici** la bibliothèque et **voilà** la célèbre tour ! (Here is the library, and there is the famous tower.)

Voici and **Voilà** are called "**présentatifs**". They are used to present objects or people, like saying, "Here, there" is or "This is...".

Typically, **Voici** is used for people or things closer to you (like "here"), while **voilà** is used for people and things further from you (like "there"). However, this is not always the case; sometimes they are used interchangeably.

Voici and **Voilà** are usually followed by (a) a definite or indefinite article + a noun, (b) a number + noun or (c) an indefinite pronoun:

Exemples

Français	Anglais
Voici mon livre	Here is my book.
Voilà la voiture	There's the car.

Français	Anglais
Voici mon père	This is my father.
Voilà les clés	There are, those are my keys.
Voici quelque chose de différent	Here is something different.
Voilà deux bonnes raisons	Those, these are two good reasons.

Each object or person above can be substituted by a direct object pronoun which is then placed before **voici** or **voilà** :

Voici et voilà avec pronoms objets directs

Français	Anglais
Le voici	Here it is [le = mon livre, quelque chose]
La voilà	There it is [la = la voiture]
Les voici	There they are [les = mes pères]
Les voilà	There they are [les = les clés, deux bonnes raisons]

Ressources supplémentaires

Practice distinguishing between il y a and voici, voilà : [Il y a vs. Voilà, voici](#).

Écoutez cette chanson : "[Le voila, me voici](#)".

2.11: Structure - Voici, voilà is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.11: Structure - Voici, voilà is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.12: Structure - Masculin ou féminin ?

Objectif

In this section, you will learn how to recognize gender in nouns

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Comment reconnaître le genre des noms

We know that all nouns have a gender (masculine or feminine), but it isn't always easy to know the gender of noun. Most nouns ending with **-e** indicate a feminine gender, but we cannot rely on that all the time. For example, a noun ending in **-isme** or **-ème** is masculine. Here are some word endings (or morphemes) that will help you recognize a noun's gender. If you remember these, you will almost always know the gender of any other nouns with the same endings:

Genre des Noms

Endings usually masculine	Exemples	Endings usually feminine	Exemples
-eau	un bureau, un manteau	-ette	une fourchette, la chaussette
-ment	un département	-ie	la chimie
-ent	l'argent	-ion	une position, une télévision
-ant	un gant, un enfant	-ance, -ence	la chance, la différence
-isme	le réalisme	-ure	la culture, la peinture, la littérature
-age	le mariage	-té	la beauté, la réalité
-in	le vin, le chemin	-ière	la carrière
-ier	un cahier	-ée	une, idée, une épée Exceptions : le lycée, un musée
-é	le café, le supermarché Exceptions -té : la beauté	-ine	la cuisine, l'origine, la copine
-ain	le pain, le copain	-ienne, -enne	une musicienne, une antenne
-ien	un musicien, le chien	-euse	une chanteuse
-eur	un chanteur, un acteur	-trice	une actrice
-an	un paysan	-anne	une paysanne
-ème	un problème	-emme	la femme
-scope	le télescope	-ssion	la passion, la discussion
-phone	le téléphone	-elle	la pelle
-o, -ot, -au, -aut, -aud	un escargot, le saut, le crapaud	-erre	la terre

Endings usually masculine	Exemples	Endings usually feminine	Exemples
-on, -ont, -om, -ond	le ballon, le dragon, le prénom, le plafond	-esse	la sagesse, la promesse
-al	un cheval		
-ard	un canard		

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Remember, these general rules work *almost* all the time. There are always exceptions. Compare, for example, **la différence** vs. **le silence**; or **le champion (m.)** vs. **la championne** (f.); or **l'eau (f.)**. In some cases you will need to memorize the gender of a noun. For example, the ending **-ice** could be masculine (**le service**) or feminine (**la justice**). For more on gender for people, animals, objects and ideas visit: [gender](#).

Pronunciation differences: Masculine vs. Feminine.

(a) If the masculine form ends in a pronounced consonant or an **-é**, the feminine form will be pronounced the same exact way:

noir ⇔ **noire**

fatigué ⇔ **fatiguée**

(b) If the masculine form ends in a silent consonant, this consonant is pronounced in the feminine form:

petit (silent **t**) **petite** (pronounced **t**)

grand (silent **d**) **grande** (pronounced **d**)

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial that explains the ending rule: [Identify masculine and feminine](#).

You can read about the push to make French gender-neutral in [this article on The Atlantic](#).

On pratique !

Activité A

Give the correct indefinite article (**un** or **une**) for each noun:

1. télévision
2. appartement
3. pharmacie
4. quartier
5. drapeau
6. système
7. clarté
8. orientation

9. facture
10. tristesse
11. nom
12. tourisme
13. microscope
14. trompette

Activité B

Complétez les phrases avec le bon article défini (**le, la, les**).

1. C'est ____ problème.
2. J'aime ____ réalisme magique.
3. ____ passion est importante.
4. ____ canards sont mignons.
5. ____ est bleue comme une orange.

2.12: Structure - Masculin ou féminin ? is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.12: Structure - Masculin ou féminin ? is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.13: Structure - Le verbe avoir

Objectif

In this section, you will learn how to use the verb **avoir**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

The verb **avoir** (to have) is one of the most frequently used verbs in French.

(a) Because it is not a regular verb that follows a pattern like, for example, **-er** verbs, you must memorize the conjugation:

Conjugaison du verbe **avoir** (to have)

Singulier	Pluriel
j' ai	nous avons
tu as	vous avez
il, elle, on a	ils, elles ont

(b) There must be a Liaison between the final consonants of **on, nous, vous, ils** and **elles** and the first vowel of the forms of avoir that follow.

On_____a un bon prof ce semestre. (We have a good professor this semester.)

Nous_____avons un rendez-vous. (We have an appointment.)

Vous_____avez un cours d'espagnol. (You have a Spanish class.)

Elles_____ont des cafés au lait. (They have some café au laits.)

Note

The liaison in the the phrases **nous avons** (we have) and **ils ont** (they have) sounds like a /z/. If you pronounce this liaison like an /s/, then a listener will think you are saying **nous savons** (we know) or **ils sont** (they are). Pronunciation matters! More on this later.

(c) When you have something, you usually say **j'ai...** followed by an article and a noun. There are exceptions (like **J'ai cours**), but this is generally true. For example: **j'ai un crayon** (I have a pencil) or **il a le livre** (He has the book). When you negate it, you say **je n'ai pas de** without any article. For example: **Je n'ai pas de crayon(s)** Compare:

Il a **un** examen aujourd'hui. (He has an exam today.)

Il n'a pas **d'**examen aujourd'hui. (He doesn't have an exam today.)

J'ai **un** cours très intéressant. (I have an interesting class.)

Je n'ai pas **de** cours intéressant. (I don't have an interesting class.)

Notice how this is similar to the negation of **il y a** (see above): il y a un cours vs. il n'y a pas de cours.

(d) There are numerous idiomatic expressions based on the verb **avoir**. For example, to ask someone's age, you say **Quel âge as-tu ? Quel âge avez-vous ?** To answer use: **avoir** + [number] + **ans**.

— Bryan, **Quel âge as-tu ?**

— J'**ai 18 ans**

— Et Amélie ?

— Elle **a 20 ans**.

Ressources supplémentaires

To learn more expressions with **avoir**, go to: [Structure : Expressions avec avoir](#).

Learn more about the verb, visit: [avoir](#).

On pratique !

Activité A

Complete these sentences with the correct forms of **avoir**.

1. J' _____ cours d'économie le mardi et le jeudi.
2. On _____ beaucoup de devoirs.
3. _____-vous un dictionnaire ?
4. Il _____ des livres dans son sac à dos.
5. Est-ce que tu _____ un stylo ?
6. Nous _____ un cours à huit heures du matin.
7. Marie _____ vingt ans.

Activité B

Give a negative response to each of the questions below. Follow the model.

Modèle : **Avons-nous** une carte du monde ? Non, nous **n'avons pas** de carte.

1. Luc a-t-il un diplôme ? _____.
2. Est-ce qu'elle a un téléphone ? _____.
3. As-tu un examen cette semaine ? _____.
4. As-tu une tablette ? _____.
5. Est-ce que l'étudiant(e) a un compte Twitter ? _____.
6. Est-ce que les Français ont une langue difficile ? _____.

Activité C

Écoutez et répétez.

Hélène : J'ai cours cet après-midi. Et vous ?

Phillipe : On a rendez-vous avec Véro au Café des Artistes.

Théo : Quel âge as-tu ?

Georgine : Vingt-trois ans. Et toi ?

Théo : Moi, j'ai 22 ans.

Pépine : Est-ce que tu as un stylo ?

Madeleine : Non, je suis désolée. Je n'ai pas de stylo.

2.13: Structure - Le verbe avoir is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.13: Structure - Le verbe avoir is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.14: Structures - Verbes en -ER / Adverbes

Objectif

In this section, you will learn how to conjugate **-er** verbs

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Present tense of regular -er verbs

You have practiced using the following subjects and verbs in the present tense:

Conjugaison en français

sujets	verbe étudier	verbe aimer
Je (j')	étudie	aime
Tu	étudies	aimes

Conjugaison en anglais

subjects	verb to study	verb to like
I	study	like
You	study	like

When a verb is not conjugated it does not have a subject that is performing the action. This is called the infinitive form (e.g., **étudier**, **aimer**).

To make infinitives in English we place the word to in front of verb: "to study, to like, to walk, to dream", etc. The infinitives of most French words end in **-er**: **étudier**, **aimer**, **marcher**, **rêver**, etc. These are called "regular -er verbs."

To conjugate a regular **-er** verb, you need to identify the stem (**la racine** or **le radical**) and the ending (**la terminaison**) as follows:

Conjugaison

stem (racine)	ending (terminaison)
aim-	-er
étudi-	-er

To conjugate a verb, you must replace the ending (**-er**) with one that corresponds to the subject. There are six present tense endings specific to **-er** verbs: **-e**, **-es**, **-e**, **-ons**, **-ez**, **-ent**. The following table conjugates the regular **-er** verbs **aimer** (to like) and **étudier** (to study).

Conjugaison au présent du verbe **aimer** (to like, to love)

pronoms sujets au singulier	pronoms sujets au pluriel
j'aime	nous aim ons
tu aim es	vous aim ez
il/elle/on aime	ils/elles aim ent

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing the verb aimer: [aimer au présent de l'indicatif](#).

Conjugaison au présent du verbe **étudier** (to study)

pronoms sujets au singulier	pronoms sujets au pluriel
j'étudie	nous étud ions
tu étud ies	vous étud iez
il/elle/on étudie	ils/elles étud ient

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing the verb [étudier](#).

Note

1. Notice that **je** becomes **j'** with these verbs because they both start with vowels.
2. You will notice that all the forms in the left column (**je**, **tu**, **il/elle/on**) and the **ils/elles** forms are all pronounced the same: the endings **-e**, **-es**, and **-ent** are all silent: thus, **aime**, **aimés** and **aiment** sound exactly the same.
3. Because the verbs **aimer** and **étudier** both start with vowels (**a-**, **é-**), the subjects **on**, **nous**, **vous**, **ils** and **elles** will be pronounced differently! The last letter for each of these words is normally silent (**-n**, **-s**), but with verbs that start with a vowel, they must be pronounced. This is called making **liaisons**. You will study and practice this below.

All regular **-er** verbs are conjugated in the same way. So, if you remember how to match the endings with the subjects of the verb, then you will be able to use thousands of verbs correctly:

Conjugaison au présent

Pronoms sujets	Terminaisons	Exemples	Exemples
je	-e	je danse	I dance
tu	-es	tu chantes	you sing
il/elle/on	-e	elle habite	she lives
nous	-ons	nous arrivons	we arrive
vous	-ez	vous mangez	you (all) eat
ils/elles	-ent	ils voyagent	they travel

Now, let's practice using the regular **-er** verb **parler** (to speak, to talk). Follow the same pattern above:

Conjugaison au présent du verbe **parler** (to speak, to talk)

pronoms sujets au pluriel	pronoms sujets au pluriel
je parle	nous parlons
tu parles	vous parlez
il/elle/on parle	ils/elles parlent

Ressources supplémentaires

Watch this video to practice pronouncing the verb [parler](#).

There are at least three ways to say that you speak a language using the verb parler:

1. **Je parle le français**
2. **Je parle français** The first two are interchangeable. They both mean that French is a language you know how to speak (more or less). A third way is used to talk about the language you speak in a specific context or social situation.
3. **Je parle en français**. For example: **A la maison, je parle en français, mais au boulot, je parle en anglais** (At home I speak in French, but at work I speak in English).

The present tense indicates an action that is either actually occurring at the time of speaking, or that happens in general. The French present may be translated in three different ways in English depending on the intended meaning. For example:

Craig parle français. =

- Craig is speaking French. (right now, progressive action)
- or
- Craig speaks French. (in general, habitual action)
- or
- Craig does speak French. (emphatic or contrastive)

More regular -er verbs

Here are some common regular -er verbs:

Vocabulaire

Français	Anglais	Français	Anglais
adorer	to love, to adore	fermer	to close, to shut
aimer	to like, to love	habiter (à)	to live (in)
arriver	to arrive	manger*	to eat
chercher	to look for	oublier	to forget
commencer*	to start, to begin	parler	to speak, to talk
danser	to dance	partager*	to share
déjeuner	to eat lunch	penser	to think
dessiner	to draw	regarder	to look (at)
détester	to hate, to detest	rencontrer	to meet
discuter	to discuss	rentrer	to return, go back

Français	Anglais	Français	Anglais
donner	to give	travailler	to work
écouter	to listen (to)	voyager*	to travel
étudier	to study		

Note

Manger, partager and **voyager** are slightly irregular in the **nous** forms. You add **-ons**, but do not drop the **e** from the ending: mangeons, partageons, voyageons. The verbs **commencer** and others ending in **-cer** (like **effacer** [to erase]) change the **c** to a **ç** in the **nous** form: commençons, effaçons.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Visit this website to learn more about **-er** verbs: [Regular -er verbs](#)

Les adverbes

You can modify your verbs with different adverbs that express frequency (often, rarely), quantity (a lot, a little), or how & when something is done (slowly, together, early, etc.). Inserting these adverbs changes the way to understand the action. Here are some useful adverbs:

Adverbes

Français	Anglais	Phrases
souvent	often	Elles dessinent souvent .
tous les jours	everyday	J'étudie tous les jours .
toujours	always	J'oublie toujours mes clés.
beaucoup	a lot	J'aime beaucoup le chocolat.
rarement	rarely	Nous voyageons rarement .
parfois	sometimes	Je joue au football parfois .
ensemble	together	Ils étudient ensemble .
maintenant	now	Évelyne étudie maintenant .
tard	late	Nous déjeunons tard .
tôt	early	Patrick travaille tôt .
en retard	late	Tu arrives en retard .
en avance	early, in advance	On arrive en avance .

As you can see, the adverb is usually placed right after the verb.

On pratique !

Activité A

Follow these model dialogues to practice using the verb parler:

A.

Étudiant(e) 1: Est-ce que vous parlez espagnol ?

Étudiant(e) 2: Oui, je parle espagnol. / Non, je ne parle pas espagnol.

B.

Étudiant(e) 1: Est-ce que tu parles souvent avec tes parents ?

Étudiant(e) 2: Oui, nous parlons souvent. *souvent = often

C.

Étudiant(e) 1: Est-ce que tu parles en anglais avec ta famille ?

Étudiant(e) 2: Non, je ne parle pas en anglais avec ma famille. Nous parlons tagalog.

D.

Étudiant(e) 1: Combien de langues parles-tu ?

Étudiant(e) 2: Je parle trois langues: l'anglais, l'espagnol et le français.

Activité B

La conjugaison.

Let's ask each other what we eat for lunch. The French word for "to eat" is **manger**. Click here for a list of [food items in French](#). Notice the gender of each food item and use the appropriate articles (**un, une, des**) when you tell us what you eat (**ce que tu manges**):

Étudiant(e) 1: Qu'est-ce que **tu manges** ?

Étudiant(e) 2: Moi, **je mange** un sandwich et des frites. Et toi ?

Étudiant(e) 1: Moi, **je mange** des crêpes.

Pratiquez ➔

Étudiant(e) 1: Qu'est-ce que **tu manges** ?

Étudiant(e) 2: Moi, **je mange** _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1: Moi, **je mange** _____.

Activité C

À conjuguer ! Complete these sentences with the correct present tense conjugation of the verbs.

Modèle : Je **parle** (parler) français en classe.

1. Nous _____ (habiter) à Paris.
2. Ils _____ (habiter) à San Diego.
3. Vous _____ (manger) au resto ?
4. Le cour de biologie _____ (commencer) à trois heures (at three o'clock).
5. Nous _____ (étudier) la chimie ensemble.
6. Tu _____ (étudier) la musique.
7. Les élèves _____ (visiter) le musée (the museum).
8. Je _____ (rencontrer) mon ami au café.
9. La professeur _____ (aimer) parler.
10. Elles _____ (donner) un cadeau (a gift).
11. Tu _____ (chercher) un appartement ?

Activité D

Le verbe logique. Complete the following sentences with the correct form of an **-er** verb that makes sense in each context. See how many different verbs you can use in these sentences.

Modèle : Nous _____ souvent au café

- Nous mangeons souvent au café.
- Nous étudions souvent au café.
- Nous parlons souvent au restaurant.

1. Malika et Jean-Paul _____ souvent en classe.
2. Stéphanie _____ beaucoup le français.
3. Moi, je/j' _____ toujours à la fac.
4. Vous _____ rarement.
5. Nous _____ souvent à la maison.

Activité E

Complete these sentences about yourself.

1. Pour le déjeuner, je _____ (manger) _____.
2. Ma famille et moi, nous _____ (voyager) _____.
3. Mon frère _____ (étudier) _____.
4. A la bibliothèque, j' _____ (add a verb here and conjugate it).

Activité F

Posez ces questions à vos camarades de classe. First complete these questions then ask them from your classmate:

1. Tu _____ (danser) bien ?
2. Tu _____ (dessiner) souvent ?
3. Tu _____ (étudier) tous les jours ?
4. Tu _____ (aimer) surfer sur Internet ?
5. Tu _____ (commencer) l'université ?
6. Tu _____ (voyager) quelquefois ?

Activité G

Complétez les phrases avec un adverbe qui convient.

1. Le docteur est _____ absent du bureau.
2. Je mange _____ les burritos.

3. J'étudie _____.
4. J'oublie _____ mes clés.
5. Marie et Frank chante _____.

2.14: Structures - Verbes en -ER / Adverbes is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.14: Structures - Verbes en -ER / Adverbes is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.15: Structure - L'heure

Objectif

In this section, you will learn how to tell what time it is

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"This work" by pixabay.com is in the [Public Domain](#), CC0

Quelle heure est-il ?

(a) To ask what time it is, you say **Quelle heure est-il ?**

To answer, you say **Il est** [number] **heures**.

— Quelle heure est-il ? (What time is it?)

— Il est neuf heures. (It is nine o'clock.)

(b) For 12:00 P.M. you say **midi**. For 12:00 A.M. you say **minuit**.

— Quelle heure est-il, s'il vous plaît ? (What time is it, please?)

— Il est midi. Il est minuit. (It's noon. It's midnight.)

(c) To specify the number of minutes between hours we have the following options:

- For minutes up to 30, just say the number of minutes after the hour:

Il est neuf heures dix (It's 9:10)

Il est neuf heures vingt-cinq (It's 9:25)

- The half hour is expressed by **et demi(e)**. You can also just say **trente**.

Il est neuf heures **et demie** (It's 9:30)

Il est midi **et demi**. (It's 12:30)*

Il est neuf heures **trente**. (It's 9:30)

* To learn when the word **demi(e)** is spelled with an "e" at the end, [read this article on French spelling](#).

- For minutes before the next hour (and after the half hour point), say **moins**

Il est dix heures **moins dix** [= It is 10 o'clock minus 10] (It's 9:50)

Note

In English, we often count the minutes until the next hour (e.g., ten 'til eight), but in French we count backwards from the next hour (e.g., **huit heures moins dix** [eight minus ten])

- The quarter hour is expressed with **quart**.

We can either add it to the hour with **et quart**:

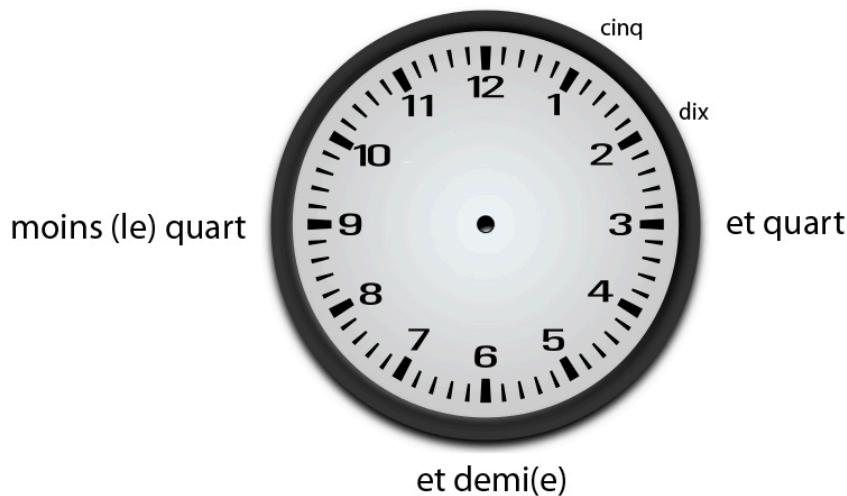
Il est neuf heures et quart (It's 9:15)

Or subtract it from the hour with **moins le quart**:

Il est dix heures moins le quart (It's 9:45)

You can also just say **quinze** instead of **quart**, like this:

Il est neuf heures quinze (It's 9:15). Il est neuf heures moins quinze (It's 9:45).



"This work" by is in the [Public Domain, CC0](#)

(d) To distinguish between A.M. and P.M. you say: **du matin**, **de l'après-midi** and **du soir**:

Il est deux heures **du matin**. (It's 2:00 A.M. It's two in the morning.)

Il est trois heures **de l'après-midi**. (It's 3:00 P.M. It's three in the afternoon.)

Il est huit heures **du soir**. (It's 8:00 P.M. It's eight in the evening.)

(e) In French, the hour and minutes are separated by the letter **h**, which stands for **heure(s)**, instead of the colon (:):

11:10 → 11h10 3:00 → 3h 5:15 → 5h15

(f) The 24-hour system (sometimes called **l'heure officielle**) is often used in France and is written like this:

Il est 15h30. = Il est quinze heures trente. (It is 3:30 P.M.)

Il est 22h45. = Il est vingt-deux heures quarante-cinq. (It is 10:45 P.M.)

This is commonly used for formal scheduling (ie: transportation, work, entertainment schedules).

With the 24-hour system, you also avoid using “demi(e)”, “et quart” and “moins le quart”, and use numbers instead.

Ressources supplémentaires

Learn more about **l'heure officielle** by watching this video: [How to tell time in French](#).

(g) To ask someone at which time an event takes place, you say **À quelle heure est.... ?** (At what time is....?), where **à** = at:

À quelle heure est le cours de biologie ? (At what time is biology class?)

You use **à** in your reply as well: **à midi** (at noon), **à huit heures** (at eight o'clock). Notice the différences below:

Il est huit heures du matin. (It is eight o'clock in the morning.)

La classe commence **à huit heures** du matin. (Class starts at eight o'clock in the morning.)

What the time is vs. at what time something happens:

– **Quelle heure est-il ?** (What time is it?)

– **Il est dix heures.** (It's ten o'clock.)

– **À quelle heure** commence la soirée ? (At what time does the party begin?)

– La soirée commence **à dix heures.** (The party begins at ten o'clock.)

(h) Here are some other useful terms to talk about time:

Vocabulaire

Français	Anglais	Exemples
pile	sharp, on the dot	Il est onze heures pile.
presque	almost	Il est presque huit heures.
vers	about, around, towards	Il arrive vers 9h.

Vocabulary used with telling time

Vocabulaire

Français	Anglais
du matin	in the morning (A.M.)
midi	noon, midday

Français	Anglais
de l'après-midi	in the afternoon (P.M.)
du soir	in the evening (P.M.)
minuit	midnight
et demi(e)	half past, thirty
et quart	quarter past
moins le quart	quarter 'til, to
la seconde (f.)	second
la minute (f.)	minute
l'heure (f.)	hour

Vocabulary (adverbs of time) to describe when things happen on a given day

Vocabulaire

Français	Anglais
le matin	morning, in the morning
dans la matinée	in the morning
ce matin	this morning
au petit matin	in the early morning
pendant la journée, dans la journée	during the day, in the daytime
à midi	at noon, midday
après-midi (m.)	afternoon
dans l'après-midi	in or during the afternoon
cet après-midi	this afternoon
le soir	in the evening
du soir	in the evening (P.M.)
en soirée	in the evening time
ce soir	tonight, this evening
la nuit	night, at night
dans la nuit	in the night
à minuit	at midnight

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to practice telling time:

- [Quelle heure est-il ?](#)

- What time is it ?

2.15: Structure - L'heure is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.15: Structure - L'heure is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.16: Structure - Formation des questions

Objectif

In this section, you will learn how to form questions

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



There are four ways to form "yes" or "no" questions: , (a) using **est-ce que**, (b) inversion, (c) change in intonation and (d) using **n'est-ce pas**.

(a) You can also simply add **Est-ce que...** to the beginning of any statement and it becomes a question:

Tu habites à Paris. (You live in Paris.) → **Est-ce que** tu habites à Paris ? (Do you live in Paris?)

Tu aimes le cours d'espagnol. (You like Spanish class.) → **Est-ce que** tu aimes le cours d'espagnol ? (Do you like Spanish class?)

Il y a des Français dans la classe. (There are French people in the class.) → **Est-ce qu'il** y a des Français dans la classe ? (Are there French people in the class?)

Notice that **Est-ce que** is contracted to **Est-ce qu'** when followed by a vowel.

(b) Inversion. Like English, French uses inversion to form a question in which the verb comes before the subject (e.g., Is he there?). In writing, you must connect the verbe and subject with a hyphen (-), e.g., **voulez-vous** un café ?

Except for certain formulaic expressions, inversion is used more in writing than in speech in French.

Questions avec inversion

Français	Anglais
Comment allez-vous ? Comment vas-tu ?	How are you?
Comment s'appelle-t-il ?	What is his name?
Est-ce un stylo ?	Is that a pen?
Êtes-vous camerounais ?	Are you Cameroonian?
D'où viens-tu ?	Where are you from?

Français	Anglais
Qui est-ce ?	Who is it?

In the question **Comment s'appelle-t-il ?** above, a **-t-** is inserted (with hypens) to prevent two vowels from blending together. For example, without the **-t-**, the end of **s'appelle** would merge with **il**, and it could be difficult to understand. This also happens when the expression **il y a** is inverted for questions:

Y a-t-il des Français dans la classe ?

Quel âge **a-t-il** ?

A-t-il un stylo ?

Or when the conjugated verb ends with a vowel:

Aime-t-elle le film ?

Note

The inversion **aiment-ils** already has a **t** to pronounce (i.e., a **liaison**)

If the subject is a noun, and not a pronoun, then in the case of the third person singular and plural, we first place the noun at the beginning of the question then follow the steps above to invert the verb and a subject pronoun.

Les sciences sont-elles difficiles ?

Marie, aime-t-elle les maths ?

Inversion is important to understand, but when in doubt, keep it simple and use the other three formations above. You should definitely practice adding **est-ce que** to a statement because it is very common (and different from English).

(c) Change in **Intonation**. In everyday conversation, the most common way to ask a question is to simply use a rising intonation. We have seen this already with **Ça va ?** where the statement **Ça va** is said with a questioning intonation. You basically take any statement and make it a question like this:

Tu habites à Paris ? (You live in Paris?)

Tu aimes le cours d'espagnol ? (You like Spanish class?)

Il y a des Français dans la classe ? (There are French people in the class?)

(d) With **"..., n'est-ce pas ?"**. You can also add **n'est-ce pas ?** to a sentence when you are asking for confirmation of the statement.

— Mboup et Kassé sont sénégalais, **n'est-ce pas ?** (Mboup and Kassé are Senegalese, aren't they?)

— Oui, ils sont sénégalais. (Yes, they're Senegalese.)

You could also use **non** in the same way:

— Tu l'aimes bien, **non ?** (You like it, no? right? don't you?)

Here is a summary of the four ways to form "yes" or "no" questions:

Types de questions

Structures	Exemples
Est-ce que	Est-ce que tu bois du café ? Est-ce qu'elle habite à Paris ?
Inversion	Bois-tu du café ? Habite-t-elle à Paris ? Les étudiants, vont-ils au café ?
Intonation	Tu bois du café ? Vous habitez à Paris ?
..., n'est-ce pas ?	Tu bois du café, n'est-ce pas ? Elle habite à Paris, n'est-ce pas ?

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial: [asking questions with **est-ce que**](#).

Watch this video tutorial: [asking questions with inversions](#).

Watch this video tutorial: [asking questions with **n'est-ce pas**](#).

Find out more about [question tags](#) in French and [when to use **n'est-ce pas**](#).

2.16: Structure - Formation des questions is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.16: Structure - Formation des questions is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.17: Structure - Mots interrogatifs

Objectif

In this section, you will learn how to form questions with interrogative pronouns.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

An open-ended question is one that is constructed with interrogative words such as "what", "where", "how", "when", "who", "why", "which" and "how much, many".

To form an open-ended question, you will need to know the interrogative words (**les mots interrogatifs**) in French:

Questions avec mots interrogatifs

Mots interrogatifs	Anglais	Vidéos
Qui À qui Pour qui Avec qui Chez qui	who to whom for whom with whom where (at whose place)	Qui
Où	where	Où
Quand	when	Quand
Comment	how	Comment
Qu'est-ce que, qu'est-ce qu'[voyelle] Que, qu'[voyelle] (à, de) quoi	what	Que, Qu'est-ce que, Quoi
Combien Combien de, d' + nom	how much, many	Combien
Pourquoi	why	Pourquoi

Mots interrogatifs	Anglais	Vidéos
Quel(le)s À quelle heure	which at what time	Quel
Lequel Laquelle Lesquels Lesquelles	which one(s)	Lequel

(a) Use an interrogative word at the beginning of your question with (1) **est-ce que** or (2) **inversion**. For example, you can turn statements like **Tu aimes le Québec** (You like Quebec) and **Tu manges** (You eat) into questions like this :

Est-ce que tu aimes le Québec ? **Aimes-tu** le Québec ?

Est-ce que tu manges les petits pois ? **Manges-tu** les petits pois ?

Then you add the interrogative to them, for example:

Pourquoi est-ce que tu aimes le Québec ? **Pourquoi** aimes-tu le Québec ?

Quand est-ce que tu manges ? **Quand** manges-tu ?

Où est-ce que tu manges ? **Où** manges-tu ?

Qu'est-ce que tu manges ? **Que** manges-tu ?

You may also add an interrogative word to a question formed by a change in intonation, but only in certain cases:

Pourquoi tu aimes le Québec ? **Quand** tu manges ? **Où** tu manges ?

(b) When the question word **qui** (who) is the subject of the sentence, it is followed directly by the verb:

Qui mange au Resto U ? (Who eats at the cafeteria?)

Qui n'aime pas chanter ? (Who doesn't like to sing?)

When **qui** is not the object of a sentence (whom), it is followed by **est-ce que** or inversion:

Qui est-ce que tu regardes ? (Whom are you looking at?)

Qui regardes-tu ? (Whom are you looking at?)

(c) **Quand** (when) is used to ask about the day and the date, while **À quelle heure** is only used to ask about the time.

— **Quand** est-ce que le cours commence ?

— Il commence le 20 août.

— **À quelle heure** est-ce que cours commence ?

— Il commence à 15h30.

(d) A very common way to formulate a question is to place the interrogative word at the end of the sentence.

Tu t'appelles **comment** ? (What's your name?)

Tu habites **où** ? (Where do you live?)

Il en a **combien** ? (How many does he have?)

(e) **Quoi** is different from **que, qu'**. In order to use it with **est-ce que** or inversion, it must be preceded by a preposition (**à, de**). Otherwise, you can just add it to the end.

À quoi penses-tu ? (What are you thinking about?)

Tu étudies **quoi** ? (What are you studying?)

De quoi parlez-vous ? (What are you guys talking about?)

Tu écoutes **quoi** ? (What are you listening to?)

Note

Notice that **pourquoi** is formed by adding the preposition **pour** (for) to the word **quoi** (what), like saying for what or what for.

Quoi is different from **qu'est-ce que** because it goes at the end, while **qu'est-ce que** goes at the beginning.

Qu'est-ce que c'est ?

C'est **quoi** ?

(f) When you don't understand what someone is saying to you, you simply say: **Comment** ? (What? I beg your pardon?)

(g) The interrogative word **quel** (what or which) is a special case because it is an adjective and therefore must agree with the gender and number of the noun it modifies.

Quel jour sommes-nous ? (Which day is it?)

Quels films aimes-tu ? (What movies do you like?)

Tu es de **quelle** origine ? (What's your origin?)

Quelles filles vont à la soirée ? (Which girls are going to the party?)

Some uses of **quel** will require a preposition as well:

De quelle couleur est-elle la voiture ? (What color is the car?)

À quelle heure est la soirée ? (At what time is the party?)

(h) **Qu'est ce que** vs. **quel**. They both ask what, but they are different. Compare:

Quel est ton numéro de téléphone ? (What is your telephone number?)

Qu'est-ce que tu vas manger ? (What are you going to eat?)

Quelles amies invites-tu ? (What friends are you inviting?)

Qu'est-ce qu'il étudie ? (What is he studying?)

Note

Notice how **quel** is asking for specific information about a noun (i.e., **numéro de téléphone, amies**), while **Qu'est-ce que** is asking about the object of the verb (**manger**).

(i) When someone asks you **pourquoi** ? (why), you reply with **parce que** (because):

— **Pourquoi** est-ce que tu étudies la chimie et la biologie ?

— **Parce que** j'aime les sciences !

(j) It is important to remember that the formation of questions is first and foremost about social norms, not grammatical rules. The social situation you are in will determine how you form a question. For example, in writing you will use more inversion. In a more casual setting you will ask *Comment tu t'appelles ?* (intonation) but in a slightly less casual situation you will say **Comment t'appelles-tu ?** (inversion). With a friend you may ask, **Tu fais quoi ?** (What are you doing?), but with a stranger you'll say **Qu'est-ce que vous faites ? Or Que faites-vous ?**

Ressources supplémentaires

Watch this video tutorial: the difference between [Est-ce que](#) and [Qu'est-ce que](#).

Watch this video tutorial: review [how to ask questions in French](#).

On pratique !

Activité

Complétez chaque question avec un mot interrogatif qui convient

1. _____ est ton nom ?
2. _____ est Nico ?
3. À _____ heure est le film ?
4. _____ est-ce que tu étudies le français ?
5. _____ est-ce que le cours commence ?

2.17: Structure - Mots interrogatifs is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 2.17: Structure - Mots interrogatifs is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.18: Structure - Prononciation - Les liaisons

Objectif

In this section, you will learn how to identify and pronounce **liaisons**

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

In French, the final sound of a word sometimes links with the first letter of the following word. Some consonants at the end of French words are generally silent but are sometimes pronounced when the word that follows begins with a vowel sound. This linking of sounds is called a **liaison**. Some liaisons are required, some are forbidden and some are optional. Here are some examples of liaisons that you always do and liaisons you never do.

The **t** at the end of a word is normally silent (**tout**, **comment**), but when it is followed by a vowel, we pronounce it.

À tout__à l'heure ! Comment__allez-vous ?

This is similar to the way the silent **t** in "petit" is pronounced when you put a vowel after it, like in "petite". However, this is not a liaison per se because the **-e** in "petite" is also silent.

An **s** or **x** in a liaison sounds like the letter z:

trois__examens six__étudiants deux__hommes les__ordinateurs

Always make a liaison between a subject pronoun and a verb that begins with a vowel:

Nous__avons Ils____ont

Always make a liaison between an article and a noun that begins with a vowel:

un__étudiant les__évaluations

Never make a liaison after a proper name like Robert or Paris.

Robert est__anglais Paris est__incroyable

Never make a liaison with the word **et** (and).

Hélène et Anne Paul et Eric

Never make a liaison between a singular noun and an adjective that follows it.

un cours horrible un instrument élégant.

Never make a liaison between "est" and the number when telling time, but make a liaison between the number and heures.

Il est onze heures Il est une heure moins cinq. Il est six__heures.

Structure - Les Liaisons

Learn more about [Liaisons](#).

Note

There are always exceptions to the rules and norms of a language. French speakers do not always follow these guidelines. For example, many people might say **C'est incroyable** without a liaison, while still making the liaison in **C'est immense**.

On pratique !

Activité A

Practice pronouncing the following:

les jeux olympiques

chocolat italien

les Etats-Unis

Robert et Anne

des informations

les hôtels

Paul et Yvette

Manu est avec Juliette

Bernard adore

C'est un objet

dix animaux

Les amis de nos amis

Activité B

If you hear a liaison in each statement, write **oui** and if you do not hear it, write non.

1. Liaison, oui ou non ?
2. Liaison, oui ou non ?
3. Liaison, oui ou non ?
4. Liaison, oui ou non ?
5. Liaison, oui ou non ?
6. Liaison, oui ou non ?
7. Liaison, oui ou non ?
8. Liaison, oui ou non ?
9. Liaison, oui ou non ?
10. Liaison, oui ou non ?

Note

Les liaisons dangereuses (Dangerous liaisons).

Not all liaisons are about French pronunciation. Liaison also means "connection", "relationship", or even "liaison" in English.

Les Liaisons dangereuses is a famous novel by Pierre Choderlos de Laclos. Explore these videos to learn more:

- [Les liaisons dangereuses \(le livre\)](#)
- [Les liaisons dangereuses \(le livre\)](#)

Ressources supplémentaires

To see when you do or don't do liaisons, watch this video: [French Liaisons](#). (Suggestion: Concentrate more on the examples than the grammatical explanations.)

This page titled [2.18: Structure - Prononciation - Les liaisons](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish](#).

- [1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [2.18: Structure - Prononciation - Les liaisons](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- [1.7: Description physique des personnes](#) by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3: UNITÉ 3 - LA FAMILLE

Objectifs

In this unit, you will learn how to:

- Talk about family relationships
- Describe people's personalities
- Talk about your likes and dislikes
- Provide information about your identity

3.1: La famille

3.2: Description des personnalités

3.3: Le corps humain

3.4: Les goûts et les aversions

3.5: Les renseignements personnels

3.6: Francophonie - Points culturels

3.7: Vocabulaire - Unité 3

3.8: Structure - Adjectifs possessifs et préposition de

3.9: Structure - Adjectifs descriptifs

3.10: Structure - Adjectifs irréguliers

3.11: Structure - Position des adjectifs

3.12: Structure - Expressions avec avoir

3.13: Structure - Élisions

This page titled **3: Unité 3 - La famille** is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [William J. Carrasco](#), [Shahrazad Zahedi](#), & [Caren Barnezet Parrish](#).

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3: Unité 3 - La famille by William J. Carrasco, Shahrazad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.1: La famille

Objectifs

In this section, you will learn how to:

- Identify family members
- Talk about family relations

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"Inclusion" by Geralt, pixabay is in the [Public Domain](#)



"Father" by designerlisahenry, pixabay is in the [Public Domain](#)



"Family" by Aboisse18, pixabay is in the [Public Domain](#)



"far from home" by [amira_a](#) is licensed under [CC BY 2.0](#).



"Two Mothers of Two Infants" by daveynin is licensed under CC BY 2.0.



"Bago, Myanmar family" by Arian Zwegers is licensed under CC BY 2.0

In this section, we are going to talk about our families. Here's some vocabulary you need to know:

Vocabulaire

Français	English
la famille	family
les parents	parents
la mère	mother
la belle-mère	mother-in-law, stepmother
le père	father
le beau-père	father-in-law, stepfather
l'époux	spouse (m.)
l'épouse	spouse (f.)

Français	English
la femme	wife
le mari	husband
le, la conjoint(e)	partner
la sœur	sister
la belle-sœur	sister-in-law
la demi-sœur	half sister
le frère	brother
le beau-frère	brother-in-law
le demi-frère	half brother
l'enfant (m., f.)	child
les enfants	children
le papa	dad
la maman	mom
la fille	daughter
la belle-fille	stepdaughter
le fils	son
le beau-fils	stepson
les grands-parents	grandparent
la grand-mère	grandmother
le grand-père	grandfather
les petits-enfants	grandchildren
le petit-fils	grandson
la petite-fille	granddaughter
l'oncle	uncle
le tonton	uncle
la tante	aunt
la tatie	aunt
le neveu	nephew
la nièce	niece
le cousin	cousin (m.)
la cousine	cousin (f.)
le papi	grandpa
la mamie	grandma

Ressources supplémentaires

Listen and practice pronouncing these words here: [la famille](#)

Go to this link and click on each family member and you will hear how the word is pronounced.

You can identify which side of the family your grandparents are from with the adjectives **paternel(le)**, **maternel(le)**:

Vocabulaire

Mother's side of the family	Father's side of the family
grand-mère maternelle	grand-mère paternelle
grand-père maternel	grand-père paternel

You can also distinguish between your **famille proche** (immediate family) and your **famille éloignée** (distant family).

To highlight ages differences among siblings you can use the adjectives **aîné(e)** (older, born earlier) and **cadet(te)** (younger, born later)*. You could also use the adjectives **grand(e)** vs. **petit(e)**:

Vocabulaire

	brother	sister
older	frère aîné	sœur aînée
younger	frère cadet	sœur cadette

Vocabulaire

	brother	sister
older	grand frère	grande sœur
younger	petit frère	petite sœur

* If there are 3 siblings, then the oldest is called **l'aîné(e)**, the middle child is called **le cadet**, **la cadette**, and the youngest one is called **le benjamin**, **la benjamine**.

Types de famille

Types de famille

Français	Anglais
famille nucléaire	nuclear family
famille étendue	extended family
famille en union libre	non-marital family
famille monoparentale	single-parent family
famille homoparentale	homoparental, same-sex parent family
famille adoptive	adoptive family
famille d'accueil	foster family
famille pacsée	family with parents in a civil union
famille polygame	polygamous family
famille tribu	tribal family
famille avec des parents séparés	family with separated parents
famille divorcée	family with divorced parents

Here is some additional vocabulary that may be useful:

Vocabulaire supplémentaire (état civil)

Français	Anglais
épouser	to marry
divorcer	to divorce
voisin(e)	neighbor
célibataire	single
divorcé(e)	divorced
fiancé(e)	engaged
marié(e)	married
séparé(e)	separated
veuf, veuve	widow

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Ressources supplémentaires

Watch these videos to practice talking about your family:

- [Talking about your family in French](#)
- [Family Words in French \(Part 1\)](#)
- [Family Words in French \(Part 2\)](#)
- [La famille](#)

Structure : Adjectifs possessifs

Adjectifs possessifs

Pronoms sujets	Français	Anglais
je	mon, ma, mes	my
tu (familier singulier)	ton, ta, tes	your
il, elle	son, sa, ses	his or her or its
nous	notre, nos	our
vous (1 personne formelle ou pluriel)	votre, vos	your
ils, elles	leur, leurs	their

Pour en [savoir plus](#).

On pratique !

Activité A

Parle-moi de ta famille.

Étudiant(e) 1 : Parle-moi de ta famille. Est-ce que tu as des frères et sœurs ?*

Étudiant(e) 2 : Oui, j'ai un frère et deux sœurs. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, je n'ai pas de frères ou de sœurs.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Parle-moi de ta famille. Est-ce que tu as des frères et sœurs ?

Étudiant(e) 2 : _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : _____.

*frères = brothers; sœurs = sisters

Activité B

Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?

The two friends in the video ask and answer how many people there are in their family.

To practice, you can listen and repeat.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Étudiant(e) 1 : Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?

Étudiant(e) 2 : Dans ma famille, on est huit. Nous sommes huit.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1 : Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?

Étudiant(e) 2 : Il y a huit personnes dans ma famille.

Sophie : Comment s'appellent tes parents ?

Robert : Ils s'appellent Guillaume et Aïsha. Et toi ?

Sophie : Mes pères s'appellent Omar et Luc.

Colette : Combien de cousins as-tu ?

Mathis : J'ai deux cousins et une cousine.

Sylvie : Il a quel âge ton frère ?

Thierry : Il a 18 ans.

Sabine : As-tu une grande famille ou une petite famille ?

Florian : J'ai une très grande famille.

3.1: La famille is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.1: La famille is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.2: Description des personnalités

Objectif

In this section, you will learn how to describe your family members' physical appearances and personalities.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Genre (m., f.)

Most French nouns ending in **-e** are feminine.

Genre des noms

Genre	Terminaison au singulier
masculin	—
féminin	-e

Pour en [savoir plus](#).

Most French adjectives ending in **-e** are feminine. Here are some common "irregular" endings for feminine adjectives:

Formes irrégulières du féminin

Genre	Terminaison	Terminaison	Terminaison	Terminaison	Terminaison	Terminaison
Masculin	-if	-eux, -eur	-ien	-as, -os, -on	-l	-(i)er
Féminin	-ive	-euse	-ienne	-asse, -osse, -onne	-lle	-(i)ère

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Nombre (sing., pl.)

Terminaisons plurielles régulières

Singulier	Pluriel
—	-s

Terminaisons plurielles irrégulières

Singulier	Pluriel
-eau, -eu	-eaux, -eux
-al, -ail	-aux

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Adverbes d'intensité

Ordre de phrases avec adverbes d'intensité

Sujet	Être	Adverbes d'intensité : assez, très, bien, trop, tellement, vraiment, etc.)	Adjectif
Cette personne	est	très	belle.

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Adjectifs qui précèdent le nom

BAGS

Beauty	Age	Goodness	Size
beau, bel belle	vieux, vieil vieille	bon bonne	petit(e) ≠ grand(e)
joli(e)	jeune	mauvais(e)	gros(se)
	nouveau, nouvel nouvelle		long(ue)

Pour en [savoir plus](#).

In Unité 1, you saw some adjectives used to describe people's physical appearance. Here is an expanded list:

Adjectifs

Français	Anglais
joli(e)	pretty
beau, belle	handsome, beautiful
laid(e)	ugly
mignon(nne)*	cute
jeune	young
vieux, vieille	old, elderly
gros(se)*	fat
maigre	thin
mince	thin, slender
petit(e)	small, little, short in height

Français	Anglais
de taille moyenne	average height
grand(e)	tall, big
long(ue)*	long
court(e)	short in length
fort(e)	strong (or hefty)
faible	weak
roux, rousse*	redheaded
blond(e)	blond
brun(e)	dark-haired

***mignon**, **mignonne**; **vieux**, **vieille**, **gros**, **grosse**, **long**, **longue**, and **roux**, **rousse** have irregular gender changes.

Exemples

Français	Anglais
Il, elle a les cheveux _____.	He, she has _____ hair.
longs	long (light)
châtains	brown (dark)
bruns	brown
blonds	blond
courts	short
frisés	curly
mi-longs	medium-length
roux	red
Il, elle a les yeux _____.	He, she has _____ eyes.
bleus	blue
verts	green (light)
marron*	brown (dark)
bruns	brown
noisette*	hazel

Français	Anglais
Il, elle porte _____. des lunettes un chapeau, etc.	He, she is wearing _____. glasses a hat etc.
Il, elle a _____. une moustache une barbe une tache de naissance une tache de rousseur	He, she has _____. a mustache a beard a birth mark a freckle
Il, elle est _____. sourd(e) aveugle muet, muette	He, she is _____. deaf blind mute

* In French, when a common noun is use as an adjective, like in the case of **marron** or **noisette** it does not take an s for plural. [Click here](#) to read about other invariable adjectives of color.

Les yeux **marron** (Brown eyes)

Les yeux **noisette** (Hazel eyes)

For more on body parts see: [3.3 Le corps humain](#)

Ils sont comment les membres de ta famille ?

Now we will talk about adjectives we can use to describe the personalities of our families, our friends and ourselves. Pay attention to gender and number variations of each adjective. For example:

Gentil(le)(s) (Adjectif)

	masculin	féminin
singulier	gentil un homme gentil	gentille une femme gentille
pluriel	gentils des hommes gentils	gentilles des femmes gentilles

Adjectifs descriptifs : Les traits de personnalité

Adjectifs Descriptifs

Français	Anglais	Exemples
sympathique, sympa	nice, likable, pretty nice, friendly, sympathetic	C'est un hôtel sympa.
gentil(le)	kind, gentle, cute, charming	C'est une gentille petite fille.
antipathique	unpleasant	Marcel est antipathique.
amusant(e)	funny	C'est une comédie amusante. C'est un livre amusant.
drôle	funny	Le roman est drôle.
rigolo(te)	funny	Elle est tellement rigolote !
intelligent(e)	intelligent	François Rastier est très intelligent.
sage	prudent, cautious, judicious	Le juge est sage.
intéressant(e)	interesting	C'est un ouvrage intéressant.
(im)patient(e)	(im)patient	Je ne suis pas une personne patiente.
sociable	sociable	L'homme est un animal sociable.
timide	timid, shy	Il est timide avec les femmes.
réservé(e)	reserved	Ma sœur est très réservée.
organisé(e)	organized	Je ne suis pas du tout organisé(e).
dynamique	energetic	C'est un homme très dynamique.
strict(e)	strict	Le prof d'économie est super strict.
fort(e)	strong, skilled	Léon est vraiment grand et fort.
cool	cool (anglicisme)	Ce mec est trop cool.
charmant(e)	charming	La princesse est assez charmante.
poli(e)	polite	C'est un homme extrêmement poli.
enthousiaste	enthusiastic	J'aime les voyageurs enthousiastes.
idéaliste	idealistic	Ma mère est idéaliste.
réaliste	realistic	Ce philosophe est très réaliste.
optimiste	optimistic	Mon père est super optimiste.
pessimiste	pessimistic	Je ne suis pas pessimiste.
méchant(e)	mean	Elle rencontre le grand méchant loup.
cruel(le)	cruel	La sorcière est cruelle.
calme	calm	La mer est calme aujourd'hui.
tranquille	calm, quiet	Cet enfant est très tranquille. La mer est tranquille.
différent(e)	different	Tout le monde est différent.

Français		Anglais	Exemples
inséparable		inseparable	Les deux amis sont inséparables.
jaloux, jalouse		jealous	Mon chien est jaloux de mon chat.
The adjectives below are irregular in their gender and number agreement. Pay close attention to the ending changes.			
curieux, curieuse		curious	Elle a un esprit curieux.
généreux, généreuse		generous	Ma tante est généreuse.
nerveux, nerveuse		nervous	Pablo est nerveux le jour d'un examen
sérieux, sérieuse		serious	C'est un homme sérieux. C'est une conversation sérieuse.
heureux, heureuse		happy	Mon frère est heureux.
malheureux, malheureuse		unhappy, miserable	Mon chien est malheureux à la maison.
affectueux, affectueuse		affectionate	Ma mère est très affectueuse.
ambitieux, ambitieuse		ambitious	Ma sœur cadette est assez ambitieuse.
décisif, décisive		decisive	C'est un moment décisif de la vie.
fou, folle		crazy	Ma copine est parfois folle.
fier, fière		proud	Je suis fière de mes enfants.
intellectuel, intellectuelle		intellectual	Il a des facultés intellectuelles incroyables.
nouveau, nouvelle		new	J'ai une nouvelle voiture.
naïf, naïve		naive	Les enfants sont-ils naïfs parfois ?
vieux, vieille		old, elderly	Nous habitons un vieil appartement.
discret, discrète		discreet	C'est bien d'avoir des amis discrets.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

The masculine forms of the adjectives **nouveau**, **vieux** and **beau** will change when the noun that follows it begins with a vowel or a silent **h**, as follows: un **vieil** homme, un **bel** homme, un **nouvel** homme, un vieil ami, un bel écureuil, un nouvel appartement.

As you can see in the examples above, many of these adjectives can describe non-human nouns like other animals, places, events and certain objects. For example: **un chien antipathique** (an unfriendly dog) **une ville charmante** (a charming city), **une soirée amusante** (a fun party), **et un livre intéressant** (an interesting book).

Ressources supplémentaires

Regardez ces vidéos pour pratiquer votre vocabulaire :

- [How to describe your personality in French](#)

- Personalities
- What adjectives describe your personality best?

Structure : Adjectifs possessifs et préposition de

Adjectifs possessifs

Français	Anglais
mon, ma, mes	my
ton, ta, tes	your (familiar or singular)
son, sa, ses	his or her or its
notre, nos	our
votre, vos	your (formel or pluriel)
leur, leurs	their

Possession avec "de"

Français	Anglais
Le, la, l', les + membre de la famille 1 + de + adjectif possessif + membre de la famille 2	The + family member 1 + of + possessive adjective + family member 2

Pour en [savoir plus](#).

On pratique !

Activité A

Il sont comment tes parents ?

Étudiant(e) 1: Ils sont comment tes parents ?

Étudiant(e) 2: Ils sont sympas. Mon père est généreux et ma mère est gentille.

Pratiquez →

Étudiant(e) 1: Ils sont comment tes parents ?

Étudiant(e) 2: Ils sont _____. Mon père est _____ et ma mère est _____.

Activité B

Décris ta famille. Describe 2-3 members of your immediate family with the various physical and personality traits you have learned. Then add more information such as: their name, where they are from, their origin, what they wear, what they like to do, and what they do for a living. Present them to your classmates.

Quelques mots utiles (some useful words) : avocat(e), dentiste, médecin, architecte, ingénieur, journaliste, professeur, instituteur, institutrice, astronaute, policier, soldat.

This professor describes his parents in as much detail as possible.

To practice, you can listen and repeat. Then, see if you can describe 2 of your own family members and add as much detail as possible.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Modèle :

Je vous présente mon père :

Il s'appelle Robert.

Il est de Temecula Il est d'origine mexicaine.

Il est grand et fort.

Il est intelligent et gentil.

Il a les cheveux bruns et les yeux verts.

Je vous présente ma mère :

Elle s'appelle Sharon.

Elle est d'origine irlandaise.

Elle est jolie et petite.

Elle est amusante.

Elle a les cheveux blonds.

Elle porte un chapeau.

Elle est artiste.

Elle aime regarder des films.

Activité C

Décris tes amis. Describe some of your friends and share your descriptions with the class. Add some intensity to your descriptions with adverbs of intensity like **très**, **trop**, **super**, **assez**, **etc.** (see above). Be sure to use the possessive pronouns mon, ma, mes.

Modèle :

Mes amis sont un peu...

Ma meilleure amie est très...

Mon ami Thierry est super....

Vocabulaire utile :

D'autres relations personnelles

Français	Anglais
ami(e)	friend
copain, copine	friend, (sometimes: boyfriend, girlfriend)
petit ami(e)	boyfriend, girlfriend
meilleur(e) ami(e)	best friend
camarade de classe	classmate
colocataire	house-mate

Activité D

Décris-toi. Use at least 6 adjectives to describe yourself. Tell us anything else you want to (for example, **quel âge tu as, ta spécialisation**, etc.)

Modèle :

Je suis grand, timide et intelligent.

J'ai 20 ans.

J'étudie le français et le marketing. Etc.

The verb **ressembler (à)**. To talk about family resemblances, you can use the verb **ressembler** followed by **à**:

Je ressemble à ma mère. Nous sommes blonds tous les deux.

Mon fils ressemble à mon père.

Mes filles ne ressemblent pas du tout à leur mère.

À qui ressembles-tu ? _____.

Activité E

Qui sont ces gens ? Comment sont-ils ? Describe the people in the pictures below using descriptive adjectives to tell us about their physical appearance and personalities.

Comment sont-ils ?		Comment sont-ils ?	
			
	2. Pascal	3. Lin et Jessica	4. M. Legrand
			
	6. Amy	7. Morgan	8. Anne

Comment sont-ils ?		Comment sont-ils ?	
			
	10. Maxine et Asif	11. Mireille	12. Djamel

These images by Geralt, pixabay.com are in the Public Domain, CC0 / Derivatives from the original work

3.2: Description des personnalités is shared under a CC BY-NC 4.0 license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- 3.2: Description des personnalités is licensed CC BY-NC 4.0.
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed CC BY-NC 4.0.
- 3.7: Vocabulaire - Unité 3 is licensed CC BY-NC 4.0.

3.3: Le corps humain

Objectif

In this section, you will learn how:

- identify parts of the human body.
- express body aches and pains with the expressions "avoir mal à"

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !



"head sculpture" by pshab is marked with CC BY-NC 2.0



"skeleton dance" by trudeau is licensed under CC BY-NC 2.0



"Hands Feet Photo" by Bonnie Kittle is marked with CC0 1.0



"Jeux Paralympiques" by GDJ, pixabay is in the Public Domain

Structure : Le verbe avoir

Avoir (to have)

Singulier	Pluriel
j' ai	nous avons
tu as	vous avez
il, elle, on a	ils, elles ont

Pour en [savoir plus](#).

Structure : Avoir mal à..

Avoir mal à.. (to have an ache at..)

Contractions avec à + articles définis

à + le = au	<i>J'ai mal au genou et au pied.</i>
à + les = aux	<i>Tu as mal aux dents et aux yeux.</i>
à + la = à + la	<i>Nous avons mal à la tête et à la gorge.</i>
à + l' = à + l'	<i>Il a mal à l'épaule et à l'oreille.</i>

Pour en [savoir plus](#).

Les parties du corps

Knowing the parts of the body can come in handy when playing sports, clothes shopping, seeing the doctor, and more. Learn how to talk about your body in French, from head to toe.

Parties du corps (parts of the body)

Français	Anglais
le corps	body
les cheveux	hair
la tête	head
le crâne	skull,head
le visage	face
l'œil	eye
les yeux	eyes
le nez	nose
la joue	cheek
la bouche	mouth
les lèvres (f.)	lips

Français	Anglais
les dents (f.)	teeth
la langue	tongue
l'oreille (f.)	ear
le cou	neck
la gorge	throat
les poumons (m.)	lungs
la poitrine	chest
le cœur	heart
l'estomac (m.)	stomach
le ventre	stomach
le bras	arm
l'épaule (f.)	shoulder
le coude	elbow
le poignet	wrist
la main	hand
le doigt	finger
l'ongle (m.)	finger nail
le pouce	thumb
le dos	back
les fesses (f.)	buttocks
la jambe	leg
la cuisse	thigh
le genou	knee
la cheville	ankle
le pied	foot
l'orteil (m.)	toe
le moignon	stump

Objets utiles pour les handicaps

Français	Anglais
fauteuil roulant	wheelchair
béquille	crutch
canne blanche	white cane
trotinette (pour le genou)	(knee) scooter
plâtre (m.)	cast
écharpe	sling
lecteur d'écran	screen reader

Français	Anglais
braille	braille
appareil auditif, oreillette auditive	hearing aid

Vocabulaire supplémentaire

Français	Anglais
handicapé(e)	handicapped, disabled
aveugle	blind
non-voyant	vision-impaired, blind
sourd(e)	deaf
malentendant(e)	hard-of-hearing
amputé(e)	amputated
paraplégique	paraplegic
chien pour les non-voyants	seeing-eye dog
interprète en langue de signes	sign language interpreter
trouble, difficulté d'apprentissage	learning disability
hyperactivité	hyperactivité
Trouble du Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité (TDAH)	Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)
Trouble de Stress Post-Traumatique (TSPT)	Post Traumatic Stress Disorder (PTSD)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

In French, you don't usually use possessive adjectives to indicate the owner of a given body. Instead, you use a reflexive pronoun (like **me** below) to indicate the owner, plus a definite article. For example:

Je **me** lave les mains. (I wash my hands.)

Je laves **mes** mains. (I wash my hands.)

Ressources supplémentaires

Learn more about [Using possessive adjectives with parts of the body](#)

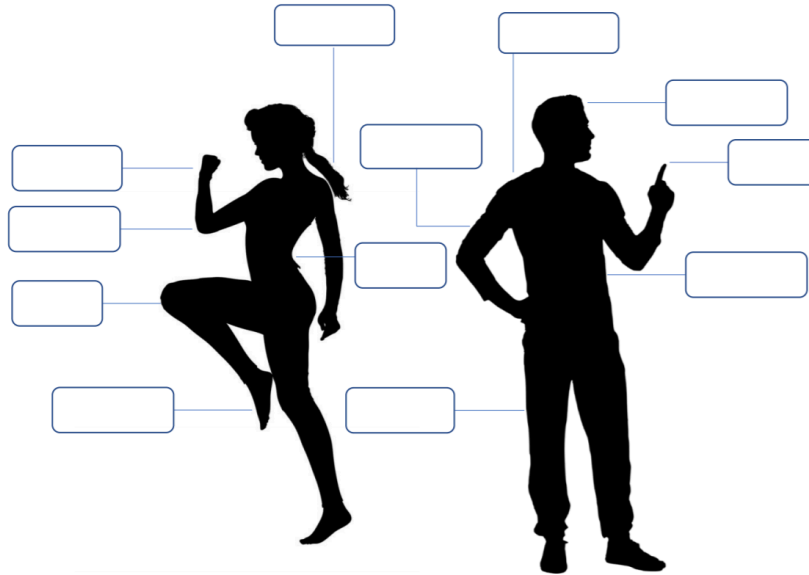
Watch these videos to review and practice pronouncing body parts:

- [French Body Parts](#)
- [French Face Parts](#)
- [Tu as deux mains et deux pieds](#) (chanson)
- [Une patate](#) (chanson)

On pratique !

Activité A

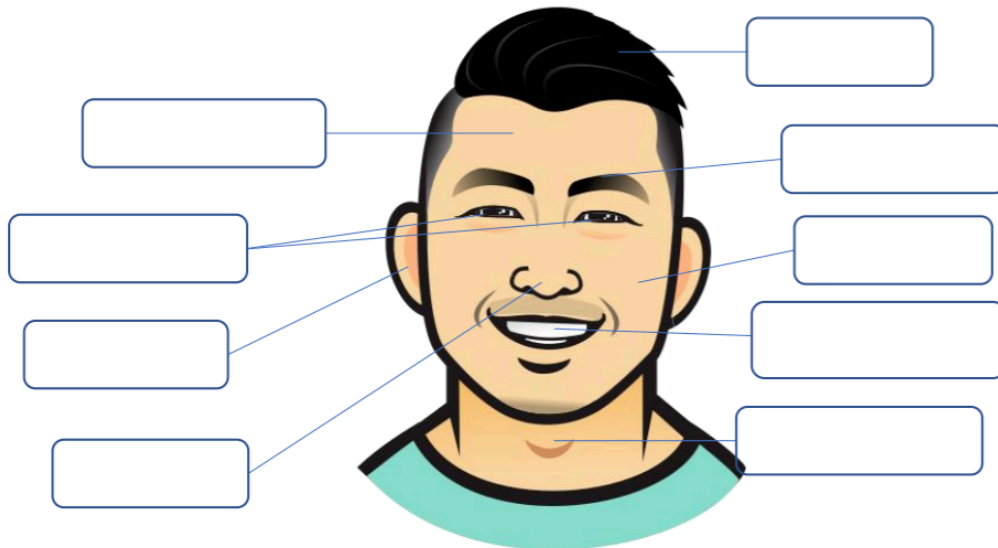
Le corps. Identify the body parts indicated below using definite articles (e.g., **le coude**, **le bras**, etc.)



"This work" by pixabay.com is in the Public Domain, CC0 "This work" by pixabay.com is in the Public Domain, CC0

Activité B

Le visage. Identify the parts of the face using definite articles.



"Taiwanese Face" by 540awei, Opencitpart is in the Public Domain, CC0

Note

Do you know the English nursery rhyme « Head, shoulders, knees and toes »?

Here's a French version:

Tête, épaules, genoux et pieds

Tête, épaules, genoux et pieds

Yeux, oreilles, bouche et nez

Tête, épaules, genoux et pieds

Activité C

Complétez chaque phrase avec le bonne partie du corps.

1. Marie a les _____ longs et blonds.
2. Ma mère a les _____ bleus et clairs.
3. Je me lave les _____ avant de (before) manger.
4. Ils se brossent (brush) les _____ avec dentifrice (toothpaste).
5. Nous parlons avec la _____.

Activité D

Using the expressions "avoir mal à", tell where these people have aches. Make sure to use contractions (**au, aux**) when needed (m. sing. and pl.) or just the preposition + definite articles: **à la** or **à l'**.

1. Quand je suis malade, j'ai souvent mal _____ tête et _____ gorge.
2. Nicole a eu un accident de vélo et elle a mal _____ jambes et surtout _____ genoux.
3. Les bébés ont toujours mal _____ dents quand elles poussent.
4. Vous avez trop mangé et maintenant vous avez mal _____ ventre (m.) et _____ cœur.
5. Les joueurs de tennis ont souvent mal _____ épaule et _____ poignet après leurs entraînements et matches.

3.3: Le corps humain is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.3: Le corps humain is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.4: Les goûts et les aversions

Objectif

In this section, you will learn how to talk about activities you like and don't like to do.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Structure : Les verbes en -ER

Verbes en -ER

Sujets	Terminaisons
je	-e
tu	-es
il, elle, on	-e
nous	-ons
vous	-ez
ils, elles	-ent

Pour en [savoir plus](#).

In this section, we are going to talk about things we like and don't like to do.

In this video, you will hear a few people talk about activities they like and dislike.

- To practice, listen and repeat all of the dialogues.
- Then, see if you can talk about what you like to do with your classmates.

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Marisa : J'aime beaucoup danser. Et toi ?

Albert : Moi non, je déteste danser !

Joseph : Est-ce que tu aimes jouer au foot ?

Claude : Oui, j'adore jouer au foot.

Charles : J'aime lire un bon livre.

Blaise : Moi aussi !

Joël : Je n'aime pas étudier le week-end.

Emmanuel aime nager dans l'océan.

Ma femme et moi, nous aimons voyager ensemble.

Ma petite-amie et moi, on aime aller au cinéma.

Qu'est-ce que tu aimes faire ? Qu'est-ce que tu n'aimes pas faire ? This is how you say what someone likes to do in French:

Conjugaison

SUJETS +	AIMER (to like) +	Verbes en -ER (infinitif)
je, j'	aime	écouter de la musique (listen to music).
tu	aimes	danser (to dance).
il, elle, on	aime	nager (to swim).
nous	aimons	voyager (to travel).
vous	aimez	travailler (to work).
ils, elles	aiment	étudier (to study).
		chanter (to sing).
		jouer (to play) au football, base-ball, volley-ball, tennis, etc.
		parler français.
		visiter (to visit) les musées (museums), etc.
		manger [de la pizza, des croissants, etc.] (to eat).

Here are some examples of what Jean likes:

Jean **aime écouter** de la musique.

Jean **aime étudier**.

Jean **aime parler** français.

Notice how the first verb (**aime**) is conjugated, but the second one is not (**écouter**, **voler**, **parler**). This is called an "infinitive construction". Just like in English, you will almost never see any two conjugated verbs next to each other. Thus, we will say "Jean likes to dance", but we will never say "Jean likes (he) dances."

Write down a few things you like and don't like to do below:

Préférences

Affirmatif : J'aime danser	Négatif : Je n'aime pas danser
Qu'est-ce que tu aimes faire ?	Qu'est-ce que tu n'aimes pas faire ?
J'aime.....	Je n'aime pas.....
.....	
.....	

Here are some other ways to talk about your personal tastes:

Préférences

Français	Anglais	Infinitif
J'adore...	I love...	adorer
J'ai horreur de...	I hate...	avoir horreur de...
Je déteste...	I hate...	détester
J'aime mieux...	I prefer...	aimer mieux

Here's a list of activities you might like (below). Many of these verbs are regular **-er** verbs, but some are not.

Quelques activités favorites et distractions

Vocabulaire

Français	Anglais
aller à la plage	to go to the beach
aller au cinéma	to go to the movies
regarder des vidéos	to watch videos
regarder la télévision	to watch TV
chanter	to sing
cuisiner	to cook
danser	to dance
dîner au restaurant	to dine in a restaurant
dormir tard	to sleep late
écouter de la musique	to listen to music
inviter mes amis	to invite my friends over
lire	to read
nager	to swim
parler au téléphone	to talk on the phone
rester à la maison	to stay home
rigoler	to laugh, have fun
sortir avec mes ami(e)s	to go out with my friends
travailler dans le jardin	to work in the garden
travailler à la maison	to work at, from home
voyager	to travel

Can you a list of all the verbs in the list above that are not **-er** verbs and what you think they mean?:

Verb Meaning

Answer key: **aller** (to go), **faire** (to do, to make), **dormir** (to sleep), **lire** (to read), **sortir** (to go out)

Structure : Le verbe faire

Le verbe faire

Français	Anglais
je fais	I do, make
tu fais	you do, make
il, elle, on fait	he, she, one does. makes
nous faisons	we do, make
vous faites	you (formal sing. or pl.) do, make
ils, elles font	they (m., f.) do, make

Pour en [savoir plus](#).

Vocabulaire avec **faire** et **jouer**

Français	Anglais
faire les courses	to buy groceries
faire du camping	to camp
faire la fête	to party
faire une promenade	to take a walk
faire une randonnée	to go hiking
faire du ski	to ski
faire du surf	to surf
faire des achats	to go shopping
jouer aux cartes	to play cards
jouer aux échecs	to play chess
jouer au football	to play soccer
jouer au tennis	to play tennis
jouer aux jeux vidéo	to play video games
jouer au base-ball	to play baseball

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Écoutez et répétez

Voilà Guillaume avec sa femme Tatiana. Il est professeur à Palomar College et elle est professeur de yoga.

Les enfants de Guillaume et Tatiana s'appellent Nicholas (6 ans) et Sophie (11 ans).

Voilà la sœur de Guillaume, Marie, avec sa famille. Son mari Marc travaille en informatique.

Toute la famille passe le mois d'août ensemble dans les montagnes.

Marie parle beaucoup avec sa belle-sœur Leïa et son beau-père Roger.

Les enfants adorent nager dans le lac.

Nicholas aime faire une promenade avec son grand-père.

Les neveux de Guillaume et Tatiana adorent jouer au football avec leurs cousins Nicholas et Sophie.

On pratique !

Activité A

Now let's practice these dialogues with a partner:

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu aimes faire ?

Étudiant(e) 2 : J'aime jouer au foot. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'aime visiter les musées.

Pratiquez ➔

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que tu aimes faire ?

Étudiant(e) 2 : J'aime _____. Et toi ?

Étudiant(e) 1 : Moi, j'aime _____.

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que vous aimez faire ?

Étudiant(e) 2 : Moi, j'aime danser. Et vous ?

Étudiant(e) 1 : Moi aussi !

Étudiant(e) 3 : Non, moi je n'aime pas danser.

Pratiquez ➔

Étudiant(e) 1 : Qu'est-ce que vous aimez faire ?

Étudiant(e) 2 : Moi, j'aime _____. Et vous ?

Étudiant(e) 1 : _____.

Étudiant(e) 3 : _____.

Spice up your conversation by reacting to each other with these expressions:

Expressions

Français	Anglais
C'est vrai ?	Really? Is that true?
Vraiment ?	Really?
Pas possible !	Really? Is that true?

Français	Anglais
C'est intéressant !	How interesting!
Tu rigoles !	You're joking!
Moi aussi !	Me too!
Moi non plus !	Me neither!
Moi non !	Not me!
Super !	Awesome!

Activité B

Qu'est-ce que ton frère aime faire ? Qu'est-ce que ta cousine aime faire ? Let's talk about what our family members like to do. Choose 3-5 people in your family and tell us what they like to do. Note: spice up your sentences by adding an adverb.

Modèle :

Mon père aime beaucoup aller à la plage.

Ma sœur aime bien danser.

Mes parents n'aiment pas trop jouer aux cartes.

Ma grand-mère déteste dormir tard.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.

Activité C

Les activités de ma famille.

(1) Dans votre famille, qui fait les activités suivantes ?

Modèle : _____ (regarde, regardent) souvent la télévision.

→ Ma mère regarde souvent la télévision.

→ Mes frères regardent souvent la télévision.

1. (écoute, écoutent) de la musique hip-hop.
2. (reste, restent) à la maison le vendredi soir.
3. (aime, aiment) faire des achats sur Internet.
4. (rentre, rentrent) tard très souvent.
5. (chante, chantent) dans la voiture.
6. (parle, parlent) beaucoup avec tout le monde.
7. (aime, aiment) voyager.
8. (travaille, travaillent) à la maison.

(2) Posez les mêmes questions à un partenaire.

Modèle :

Étudiant(e) 1 : Est-ce que tu travailles à la maison ?

Étudiant(e) 2 : Non, je travaille dans un supermarché.

Activité D

Discussion. Choisissez une réponse pour chaque liste ou donnez une réponse personnelle.

1. Dans ma famille, nous sommes...
 - a. grands, de taille moyenne, petits
 - b. blonds, bruns, roux
 - c. amusants, ambitieux, sportifs, organisés.
2. Nous avons...
 - a. un chat, un chien, une tortue
 - b. une maison, un appartement
 - c. une voiture, des bicyclettes
3. Moi, j'ai...
 - a. un frère, une sœur, 20 cousins
 - b. une maison, un appartement, une chambre chez mes parents
 - c. une planche de surf, une bicyclette, une voiture
 - d. un cours de...
4. Nous aimons...
 - a. parler ensemble, aller au cinéma, danser,
 - b. regarder un match de foot, jouer à des jeux vidéo
 - c. lire, étudier le français

Activité E

Entretien. Répondez aux questions, Ensuite, posez les questions à votre partenaire.

1. Est-ce que tu viens d'une famille nombreuse ? Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?
2. À qui est-ce que tu ressembles physiquement ? Et du point de vue personnalité ?
3. Est-ce que tes grands-parents sont vivants ou morts (décédés) ? Où habitent-ils ? Quel âge ont-ils ?
4. Est-ce que tu parles souvent avec ta famille éloignée ? Avec qui ?
5. Quelle est la date de naissance de tes grands-parents ?
6. Tu as des cousins du côté de ta mère ?
7. De quelle couleur sont les yeux de tes parents ?

3.4: Les goûts et les aversions is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.4: Les goûts et les aversions is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

Can you complete the sentences below by looking at the ID card above?

Son nom c'est_____.

Son prénom c'est_____.

Elle a_____ans.

Elle est née au mois de_____.

Elle est de nationalité_____.

Elle est_____, elle travaille à l'hôpital.

Elle habite_____.

Julien : Je m'appelle Julien Lasalle. Je viens de Lyon. Je suis né en mille neuf cent quatre-vingtdix.

Léo : Je m'appelle Léo. J'habite 42 rue Léonad Danel. Mon numéro de téléphone est le 06.48.32.75.32

Robert : D'où venez-vous ? Guillaume : Je suis tahitien. Je viens de Pape'ete, mais j'habite à Toulouse maintenant.

Here are some typical data you need to provide on an identification form, or **fiche d'identité**.

Fiche d'identité (Identity Form)

Français	Anglais
Nom (de famille) (m.)	last name
Prénom(s) (m.)	first (and middle) name(s)
Âge (m.)	age
Date de naissance (f.)	date of birth
Nationalité (f.)	nationality
Résidence actuelle (f.)	current address
Profession (f.)	profession
Passe-temps (m.)	pastimes
Numéro de téléphone (m.)	Phone number
Courrier électronique (mél, courriel) (m.)	Email



ity Card" by wikimedia.org is in the Public Domain, CC0

Vocabulary you may see on an identification card:

Vocabulaire

Français	Anglais
signature du titulaire (f.)	signature of owner, bearer
signature de l'autorité (f.)	signing authority
taille (f.)	height
né(e) le..	born on...
délivrée le...	issued on... [issue date]
valable jusqu'au...	valid until...[expiration date]

Another way to refer to your personal information is **coordonnées** (contact info.), a **mot apparenté** of coordinates:

Vocabulaire

Français	Anglais
coordonnées	contact information
Voici mes coordonnées.	Here's how you can contact me.

We've already learned how to tell someone our name, age, nationality, birthday:

Je m'appelle Miguel.

J'ai 42 ans.

Je suis mexicain-américain.

Mon anniversaire est le treize octobre.

Let's look at some other ways to provide information about yourself and others.

(a) This is how you tell someone when you were born:

Je suis né(e) le 23 septembre. (I was born on September 23rd.)

Je suis né(e) le premier janvier. (I was born on January 1st.)

Je suis né(e) en 1990. (I was born in 1990.)

Are you wondering how to say the year **1990** in French? (see numbers after 100 below)

(b) We have also learned how to talk about where we are from:

— **D'où tu viens ?**

— Je **viens de** Californie.

— **D'où viens-tu ?**

— Je **viens des** États-Unis.

For this, we use the verb **venir**, which conjugates as follows:

venir (to come)

Singulier	Pluriel
je viens	nous venons
tu viens	vous venez
il, elle, on vient	ils, elles viennent

To ask for a specific country or city of origin, you can say: **De quel pays... ? De quelle ville... ?**

— **De quel pays** viennent-ils ? — **De quelle ville** vient Madi ?

— Ils viennent de Belgique. — Elle vient de Portland.

Sometimes **de** is replaced by **du** (for masculine countries) or **des** (for plural countries) when speaking about countries:

Les étudiants viennent **du** Mexique (du Japon, du Brésil).

Francis vient **des** États-Unis (des Bermudes, des Émirates Arabes Unis)

— François vient **des** États-Unis ?

— Non, il vient **du** Canada.

(c) Numbers are important for **les numéros de téléphone**, **les adresses**, **les codes postaux** (mail codes), and **les années** (years). So let's look at the numbers beyond 100 next.

Numéros 100+

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
100	cent	400	quatre cents	1.000	mille
101	cent un	500	cinq cents	10.000	dix mille
102	cent deux	600	six cents	100.000	cent mille
103	cent trois	700	sept cents	1.000.000	un million (de)
200	deux cents	800	huit cents	2.000.000	deux millions (de)

Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres	Chiffres	Nombres
300	trois cents	900	neuf cents	1.000.000.000	un milliard (de)
				2.000.000.000	deux milliards (de)

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Note

1. The **-s** of **cents** is eliminated when followed by another number.
2. **Mille** never takes an **-s**.
3. In French, they use periods (.) (un point) instead of commas (,) (une virgule) between thousands (000).

So.... to say **1990** in French, we will say: **Mille neuf cent quatre-vingt-dix**. Or **dix-neuf cent quatre-vingt-dix**.

We use **en** when we say "in what year" something happened.

en 1987

We use **le** when it is a specific date:

le 14 juillet 1987

On pratique !

Activité A

Au téléphone. Lisez à voix haute ces numéros de téléphone.

Modèle : 01.13.42.68.03 ➔

zéro un, treize, quarante-deux, soixante-huit, zéro trois

1. 02.87.55.70.60
2. 03.65.53.46.43
3. 05.07.11.86.41
4. 03.76.13.05.90
5. 06.15.77.80.73
6. 01.98.75.21.60
7. 04.21.99.08.53
8. 05.37.48.15.28

Activité B

Codes postaux. Lisez les codes postaux de ces villes à voix haute.

Modèle : 31004 Toulouse ➔

trente et un mille quatre

1. 44000 Nantes
2. 69009 Lyon

3. ~~64200~~ Biarritz
4. ~~74115~~ Paris
5. ~~33000~~ Bordeaux
6. ~~59000~~ Lille
7. ~~38950~~ Grenoble
8. ~~13348~~ Marseille
9. ~~82250~~ Vosges
10. ~~94390~~ Orly

Activité C

Trouvez en ligne la date de naissance des personnes suivantes et faites dialogues comme le modèle.

Modèle : Jacques Dutronc (18/04/1943) ➔

- Quelle est la date de naissance de Jacques Dutronc ?
- C'est le 18 avril 1943 (C'est le dix-huit avril mille neuf cent quarante-trois)

1. Catherine Deneuve
2. Audrey Tautou
3. Mc Solaar
4. Jacques Quartier
5. Emmanuel Macron
6. Napoléon Bonaparte
7. Marie Curie
8. Edouard Manet
9. Louis XIV
10. Denis Diderot

Activité D

Demande de visa pour un long séjour (Long stay visa application). Assumez une identité imaginaire et remplissez cette demande de visa. Consultez un dictionnaire pour les mots que vous ne comprenez pas. Répondez aux questions qui suivent.

 REPUBLIQUE FRANÇAISE DEMANDE DE VISA POUR UN LONG SEJOUR (à remplir en français)		 N° 14572/09	PHOTOCOPIER OBLIGATOIRE
CANDIDAT DU POSTULE		REMPLACEMENT DU TITULAIRE	
1. Nom(s)		Pays, nationalité et l'administrateur	
2. Nom(s) et (surnom(s))		Date d'expiration du visa	
3. Prénoms		Numéro de la demande	
4. Date de naissance (jour-mois-année)		1. Lieu de naissance 2. Nationalité actuelle	
5. Pays de naissance		Autorité à la naissance et affilée	
6. Date de naissance		1. Date de naissance 2. Nationalité (française) (étrangère) 3. Sexe (homme) (femme) 4. Lieu de naissance (ville)	
7. Pour vos contacts, lieu, pays, adresse		1. Adresse actuelle 2. Adresse de naissance (si différente de l'adresse actuelle) 3. Adresse de naissance (si différente de l'adresse actuelle) 4. Adresse de naissance (si différente de l'adresse actuelle)	
8. Numéro national d'identité, ou son équivalent		9. Adresse électronique	
10. Type de document en voyage		1. Document électronique 2. Document papier 3. Document papier	
11. Numéro de document en voyage		1. Date de délivrance (jour/mois) (2) Date d'expiration (jour/mois) (3) Lieu de port (4)	
12. Adresse de domicile (ex. "rue, ville, code postal, pays)		13. Adresse électronique	
14. Adresse électronique		15. Numéro de téléphone	
16. Si ce visa de long séjour sera en possession quel sera le territoire autorisé, veuillez indiquer		17. Date de délivrance	
Noms des tiers de séjour		Date d'expiration	
18. Activité professionnelle actuelle		19. Activité professionnelle actuelle	
20. Professions (voir, adresse, email, etc.)		21. Professions (voir, adresse, email, etc.)	
22. Si titulaire d'un passeport ou d'un autre titre		23. Si titulaire d'un passeport ou d'un autre titre	
1. Actes professionnels 2. Actes professionnels 3. Actes professionnels 4. Actes professionnels 5. Actes professionnels 6. Actes professionnels 7. Actes professionnels 8. Actes professionnels 9. Actes professionnels 10. Actes professionnels 11. Actes professionnels 12. Actes professionnels 13. Actes professionnels 14. Actes professionnels 15. Actes professionnels 16. Actes professionnels 17. Actes professionnels 18. Actes professionnels 19. Actes professionnels 20. Actes professionnels 21. Actes professionnels 22. Actes professionnels 23. Actes professionnels 24. Actes professionnels 25. Actes professionnels 26. Actes professionnels 27. Actes professionnels 28. Actes professionnels 29. Actes professionnels 30. Actes professionnels 31. Actes professionnels 32. Actes professionnels 33. Actes professionnels 34. Actes professionnels 35. Actes professionnels 36. Actes professionnels 37. Actes professionnels 38. Actes professionnels 39. Actes professionnels 40. Actes professionnels 41. Actes professionnels 42. Actes professionnels 43. Actes professionnels 44. Actes professionnels 45. Actes professionnels 46. Actes professionnels 47. Actes professionnels 48. Actes professionnels 49. Actes professionnels 50. Actes professionnels 51. Actes professionnels 52. Actes professionnels 53. Actes professionnels 54. Actes professionnels 55. Actes professionnels 56. Actes professionnels 57. Actes professionnels 58. Actes professionnels 59. Actes professionnels 60. Actes professionnels 61. Actes professionnels 62. Actes professionnels 63. Actes professionnels 64. Actes professionnels 65. Actes professionnels 66. Actes professionnels 67. Actes professionnels 68. Actes professionnels 69. Actes professionnels 70. Actes professionnels 71. Actes professionnels 72. Actes professionnels 73. Actes professionnels 74. Actes professionnels 75. Actes professionnels 76. Actes professionnels 77. Actes professionnels 78. Actes professionnels 79. Actes professionnels 80. Actes professionnels 81. Actes professionnels 82. Actes professionnels 83. Actes professionnels 84. Actes professionnels 85. Actes professionnels 86. Actes professionnels 87. Actes professionnels 88. Actes professionnels 89. Actes professionnels 90. Actes professionnels 91. Actes professionnels 92. Actes professionnels 93. Actes professionnels 94. Actes professionnels 95. Actes professionnels 96. Actes professionnels 97. Actes professionnels 98. Actes professionnels 99. Actes professionnels 100. Actes professionnels		1. Actes professionnels 2. Actes professionnels 3. Actes professionnels 4. Actes professionnels 5. Actes professionnels 6. Actes professionnels 7. Actes professionnels 8. Actes professionnels 9. Actes professionnels 10. Actes professionnels 11. Actes professionnels 12. Actes professionnels 13. Actes professionnels 14. Actes professionnels 15. Actes professionnels 16. Actes professionnels 17. Actes professionnels 18. Actes professionnels 19. Actes professionnels 20. Actes professionnels 21. Actes professionnels 22. Actes professionnels 23. Actes professionnels 24. Actes professionnels 25. Actes professionnels 26. Actes professionnels 27. Actes professionnels 28. Actes professionnels 29. Actes professionnels 30. Actes professionnels 31. Actes professionnels 32. Actes professionnels 33. Actes professionnels 34. Actes professionnels 35. Actes professionnels 36. Actes professionnels 37. Actes professionnels 38. Actes professionnels 39. Actes professionnels 40. Actes professionnels 41. Actes professionnels 42. Actes professionnels 43. Actes professionnels 44. Actes professionnels 45. Actes professionnels 46. Actes professionnels 47. Actes professionnels 48. Actes professionnels 49. Actes professionnels 50. Actes professionnels 51. Actes professionnels 52. Actes professionnels 53. Actes professionnels 54. Actes professionnels 55. Actes professionnels 56. Actes professionnels 57. Actes professionnels 58. Actes professionnels 59. Actes professionnels 60. Actes professionnels 61. Actes professionnels 62. Actes professionnels 63. Actes professionnels 64. Actes professionnels 65. Actes professionnels 66. Actes professionnels 67. Actes professionnels 68. Actes professionnels 69. Actes professionnels 70. Actes professionnels 71. Actes professionnels 72. Actes professionnels 73. Actes professionnels 74. Actes professionnels 75. Actes professionnels 76. Actes professionnels 77. Actes professionnels 78. Actes professionnels 79. Actes professionnels 80. Actes professionnels 81. Actes professionnels 82. Actes professionnels 83. Actes professionnels 84. Actes professionnels 85. Actes professionnels 86. Actes professionnels 87. Actes professionnels 88. Actes professionnels 89. Actes professionnels 90. Actes professionnels 91. Actes professionnels 92. Actes professionnels 93. Actes professionnels 94. Actes professionnels 95. Actes professionnels 96. Actes professionnels 97. Actes professionnels 98. Actes professionnels 99. Actes professionnels 100. Actes professionnels	

"France Visa Application" by France Visas is in the Public Domain, CC0

Ressources supplémentaires

You can find the most recent version of this visa application at the [Los Angeles Consulate of France](#).

Répondez aux questions.

1. Which sections are you not supposed to fill out? How do you know this?
2. What are some **mots apparentés** (cognates) that you discovered while reading through this form?
3. Is there a section you did not understand? What parts of it have you figured out so far?
4. Comment dit-on expiration date en français ?
5. C'est quoi une **adresse électronique** ?
6. Quel est le verbe en **-er** dans cette phrase : **Je sollicite un visa pour le motif suivant** ?
7. Est-ce que le mot **visa** est masculin ou féminin ?
8. Comment dit-on **activité professionnelle actuelle** en anglais ?
9. Que veut dire **état civil** ?
10. Que signifie **jj/mm/aa** ?

Activité E

Look at the **Carnet d'adresse** (address book) below and ask each other for information about the people listed.

Modèle :

Étudiant(e) 1 : Quel est le numéro de téléphone de Raquel ?

Étudiant(e) 2 : C'est le (514) 336-5609.

Étudiant(e) 1 : Où habite Jacques ?

Étudiant(e) 2 : À Montpellier.

Étudiant(e) 1 : Quelle est l'adresse de Paco?

Étudiant(e) 2 : 23 rue d'Alsace, appartement 4.

Adresses

Carnet d'adresse	Carnet d'adresse
Raquel Gutiérrez tel : (514) 336-5609 256 Boulevard St. Michel Montréal, Québec G1A 1B6 Canada mél : Gutigirl@gmail.com	Aminata Diagne tel : 76-523-9372 145 Rue Saint-Michel Dakar, B.P. 126 Sénégal mél : Diagne333@lasodav.sn

Carnet d'adresse	Carnet d'adresse
Jacques Ballabriga tel : 01.98.75.21.60 5 allées Antonio Machado 34070 Montpellier, France mél : jballabriga@utm.fr	Paco Rodin tel : 02.61.13.44 23 rue d'Alsace, #4 13002 Marseille, France mél : RodinP@gmail.com

3.5: Les renseignements personnels is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.5: Les renseignements personnels is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.6: Francophonie - Points culturels

3.6: Francophonie - Points culturels is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

3.7: Vocabulaire - Unité 3

Objectif

In this section, you can review all the vocabulary in **Unité 3**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

La famille

Vocabulaire des membres de la famille

Français	English
la famille	family
les parents	parents
la mère	mother
la belle-mère	mother-in-law, stepmother
le père	father
le beau-père	father-in-law, stepfather
l'époux	spouse (m.)
l'épouse	spouse (f.)
la femme	wife
le mari	husband
la sœur	sister
la belle-sœur	sister-in-law
la demi-sœur	half sister
le frère	brother
le beau-frère	brother-in-law
le demi-frère	half brother
l'enfant (m., f.)	child
les enfants	children
le papa	dad

Français	English
la maman	mon
la fille	daughter
la belle-fille	stepdaughter
le fils	son
le beau-fils	stepson
les grands-parents	grandparent
la grand-mère	grandmother
le grand-père	grandfather
les petits-enfants	grandchildren
le petit-fils	grandson
la petite-fille	granddaughter
l'oncle	uncle
le tonton	uncle
la tante	aunt
la tatie	aunt
le neveu	nephew
la nièce	niece
le cousin	cousin (m.)
la cousine	cousin (f.)
le papi	grandpa
la mamie	grandma

Vocabulaire supplémentaire des membres de la famille

Français	Anglais
grand-mère maternelle, grand-père maternel	maternal grandmother, maternal grandfather
grand-mère paternelle, grand-père paternel	paternal grandmother, paternal grandfather
frère aîné, sœur aînée	older brother, sister
frère cadet, sœur cadette	younger brother, sister
grand(e) frère, sœur	older brother, sister
petit(e) frère, sœur	younger brother, sister
famille proche	immediate family
famille éloignée	distant family
voisin(e)	neighbor

Vocabulaire supplémentaire (état civil)

Français	Anglais
épouser	to marry
divorcer	to divorce

Français	Anglais
voisin(e)	neighbor
célibataire	single
divorcé(e)	divorced
fiancé(e)	engaged
marié(e)	married
séparé(e)	separated
veuf, veuve	widow

Adjectifs - Description physique

Adjectifs

Français	Anglais
joli(e)	pretty
beau, belle	handsome, beautiful
laid(e)(s)	ugly
mignon(nne)*	cute
jeune(s)	young
vieux, vieille(s)	old, elderly
gros(se)(s)*	fat
maigre(s)	thin
mince(s)	thin, slender
petit(e)(s)	small, little, short in height
de taille moyenne	average height
grand(e)(s)	tall, big
long(ue)(s)*	long
court(e)(s)	short in length
fort(e)(s)	strong (or hefty)
faible(s)	weak
roux, rousse*(s)	redheaded
blond(e)(s)	blond
brun(e)(s)	dark-haired

Exemples

Français	Anglais
Il, elle a les cheveux... longs châtains bruns blonds courts frisés mi-longs roux.	He, she has ...hair. long (light) brown (dark) brown blond short curly medium-length red
Il, elle a les yeux... bleus verts marron* bruns noisette*.	He, she has ...eyes. blue green (light) brown (dark) brown hazel
Il, elle porte... des lunettes un chapeau etc.	He, she is wearing... glasses a hat etc.
Il, elle a... une moustache une barbe une tache de naissance une tache de rousseur.	He, she has... a mustache a beard a birth mark a freckle.

Français	Anglais
Il, elle est...	He, she is...
sourd(e)(s)	deaf
aveugle(s)	blind
muet(s), muette(s).	mute.

Adjectifs - Traits de personnalité

Adjectifs descriptifs

Français	Anglais	Exemples
sympathique(s), sympa(s)	nice, likable, pretty nice, friendly, sympathetic	C'est un hôtel sympa.
gentil(le)(s)	kind, gentle, cute, charming	C'est une gentille petite ville.
antipathique(s)	unpleasant	Marcel est antipathique.
amusant(e)(s)	funny	C'est une comédie amusante. C'est un livre amusant.
drôle	funny	Le roman est drôle.
rigolo(te)	funny	Elle est tellement rigolote !
intelligent(e)(s)	intelligent	François Rastier est très intelligent.
sage(s)	prudent, cautious, judicious	Le juge est sage.
intéressant(e)(s)	interesting	C'est un ouvrage intéressant.
(im)patient(e)(s)	(im)patient	Je ne suis pas une personne patiente.
sociable(s)	sociable	L'homme est un animal sociable.
timide(s)	timid, shy	Il est timide avec les femmes.
réservé(e)(s)	reserved	Ma sœur est très réservée.
organisé(e)(s)	organized	Je ne suis pas du tout organisé(e).
dynamique(s)	energetic	C'est un homme très dynamique.
strict(e)(s)	strict	Le prof d'économie est super strict.
fort(e)(s)	strong, skilled	Léon est vraiment grand et fort.
cool(s)	cool (anglicisme)	Ce mec est trop cool.
charmant(e) (s)	charming	La princesse est assez charmante.
poli(e)(s)	polite	C'est un homme extrêmement poli.
enthousiaste(s)	enthusiastic	J'aime les voyageurs enthousiastes.
idéaliste(s)	idealistic	Ma mère est idéaliste.
réaliste(s)	realistic	Ce philosophe est très réaliste.
optimiste(s)	optimistic	Mon père est super optimiste.
pessimiste(s)	pessimistic	Je ne suis pas pessimiste.

Français		Anglais	Exemples
méchant(e)(s)	mean		Elle rencontre le grand méchant loup.
cruel(le)(s)	cruel		La sorcière est cruelle.
calme(s)	calm		La mer est calme aujourd'hui.
tranquille(s)	calm, quiet		Cet enfant est très tranquille. La mer est tranquille.
différent(e)(s)	different		Tout le monde est différent.
inséparable(s)	inseparable		Les deux amis sont inséparables.
jaloux, jalouse(s)	jealous		Mon chien est jaloux de mon chat.
The adjectives below are irregular in their gender and number agreement. Pay close attention to the ending changes.			
curieux, curieuse(s)	curious		Elle a un esprit curieux.
généreux, généreuse(s)	generous		Ma tante est généreuse.
nerveux, nerveuse(s)	nervous		Pablo est nerveux le jour d'un examen
sérieux, sérieuse(s)	serious		C'est un homme sérieux. C'est une conversation sérieuse.
heureux, heureuse(s)	happy		Mon frère est heureux.
malheureux, malheureuse(s)	unhappy, miserable		Mon chien est malheureux à la maison.
affectueux, affectueuse(s)	affectionate		Ma mère est très affectueuse.
ambitieux, ambitieuse(s)	ambitious		Ma sœur cadette est assez ambitieuse.
décisif, décisive(s)	decisive		C'est un moment décisif de la vie.
fou, folle(s)	crazy		Ma copine est parfois folle.
fier(s), fière(s)	proud		Je suis fière de mes enfants.
intellectuel, intellectuelle(s)	intellectual		Il a des facultés intellectuelles incroyables.
nouveau(x), nouvelle(s)	new		J'ai une nouvelle voiture.
naïf, naïve(s)	naïve		Les enfants sont-ils naïfs parfois ?
vieux, vieille(s)	old, elderly		Nous habitons un vieil appartement.
discret, discrète(s)	discreet		C'est bien d'avoir des amis discrets.

Vocabulaire supplémentaire

D'autres relations personnelles

Français	Anglais
ami(e)	friend
copain, copine	friend, (sometimes: boyfriend, girlfriend)
petit(e) ami(e)	boyfriend, girlfriend
meilleur(e) ami(e)	best friend
camarade de classe	classmate
colocataire	house-mate

Le corps humain

Parties du corps

Français	Anglais
le corps	body
les cheveux	hair
la tête	head
le crâne	skull, head
le visage	face
l'œil	eye
les yeux	eyes
le nez	nose
la joue	cheek
la bouche	mouth
les lèvres (f.)	lips
les dents (f.)	teeth
la langue	tongue
l'oreille (f.)	ear
le cou	neck
la gorge	throat
les poumons (m.)	lungs
la poitrine	chest
le cœur	heart
l'estomac (m.)	stomach
le ventre	stomach

Français	Anglais
le bras	arm
l'épaule (f.)	shoulder
le coude	elbow
le poignet	wrist
la main	hand
le doigt	finger
l'ongle (m.)	finger nail
le pouce	thumb
le dos	back
les fesses (f.)	buttocks
la jambe	leg
la cuisse	thigh
le genou	knee
la cheville	ankle
le pied	foot
l'orteil (m.)	toe

Vocabulaire supplémentaire pour les handicaps

Objets utiles pour les handicaps

Français	Anglais
fauteuil roulant	wheelchair
béquille	crutch
canne blanche	white cane
trotinette (pour le genou)	(knee) scooter
plâtre (m.)	cast
écharpe	sling
lecteur d'écran	screen reader
braille	braille
appareil auditif, oreillette auditive	hearing aid

Vocabulaire supplémentaire

Français	Anglais
handicapé(e)	handicapped, disabled
aveugle	blind
non-voyant	vision-impaired, blind
sourd(e)	deaf
malentendant(e)	hard-of-hearing

Français	Anglais
amputé(e)	amputated
paraplégique	paraplegic
chien pour les non-voyants	seeing-eye dog
interprète en langue de signes	sign language interpreter
trouble, difficulté d'apprentissage	learning disability
hyperactivité	hyperactivité
Trouble du Déficit de l'Attention avec ou sans Hyperactivité (TDAH)	Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD)
Trouble de Stress Post-Traumatique (TSPT)	Post Traumatic Stress Disorder (PTSD)

Activités favorites et distractions

Vocabulaire

Français	Anglais
aller à la plage	to go to the beach
aller au cinéma	to go to the movies
regarder des vidéos	to watch videos
regarder la télévision	to watch TV
chanter	to sing
cuisiner	to cook
danser	to dance
dîner au restaurant	to dine in a restaurant
dormir tard	to sleep late
écouter de la musique	to listen to music
inviter mes amis	to invite my friends over
lire	to read
nager	to swim
parler au téléphone	to talk on the phone
rester à la maison	to stay home
rigoler	to laugh, have fun
sortir avec mes ami(e)s	to go out with my friends
travailler dans le jardin	to work in the garden
travailler à la maison	to work at, from home
voyager	to travel

Verbes avec **faire** et **jouer**

Français	Anglais
faire les courses	to buy groceries
faire du camping	to camp
faire la fête	to party
faire une promenade	to take a walk
faire une randonnée	to go hiking
faire du ski	to ski
faire du surf	to surf
faire des achats	to go shopping
jouer aux cartes	to play cards
jouer aux échecs	to play chess
jouer au football	to play soccer
jouer au tennis	to play tennis
jouer aux jeux vidéo	to play video games
jouer au base-ball	to play baseball

Vocabulaire pour réagir dans une conversation

Expressions

Français	Anglais
C'est vrai ?	Really? Is that true?
Vraiment ?	Really?
Pas possible !	Really? Is that true?
C'est intéressant !	How interesting!
Tu rigoles !	You're joking!
Moi aussi !	Me too!
Moi non plus !	Me neither!
Moi non !	Not me!
Super !	Awesome!

Les renseignements personnels

Fiche d'identité (Identity Form)

Français	Anglais
Nom (de famille) (m.)	last name
Prénom(s) (m.)	first (and middle) name(s)
Âge (m.)	age
Date de naissance (f.)	date of birth

Français	Anglais
Nationalité (f.)	nationality
Résidence actuelle (f.)	current address
Profession (f.)	profession
Passe-temps (m.)	pastimes
Numéro de téléphone (m.)	Phone number
Courier électronique (mél, courriel) (m.)	Email
signature du titulaire (f.)	signature of owner, bearer
signature de l'autorité (f.)	signing authority
taille (f.)	height
né(e) le..	born on...
délivrée le...	issued on... [issue date]
valable jusqu'au...	valid until...[expiration date]
coordonnées	contact information
Voici mes coordonnées.	Here's how you can contact me.

3.7: Vocabulaire - Unité 3 is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.11: Vocabulaire - Unité 1 is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.7: Vocabulaire - Unité 3 is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.1: La famille is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.8: Structure - Adjectifs possessifs et préposition de

Objectif

In this section, you will learn how to express possession.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

There are several ways to talk about ownership and possession in French:

(a) The first way is to use the preposition **de** to express possession or association, as follows:

le frère **de** Michel (the brother of Michel)

We use this structure less frequently in English and may sound awkward or archaic (see examples below). In French, however, it is used all the time and sounds normal:

the friend of John (**L'ami de John**)

the house of Janet (**La maison de Janet**)

the king of the mountain (**Le roi de la montagne**)

In this context, **de** roughly translates to the English **-s** (as in John's car).

le frère **de** Michel (Michel's brother)

le voisin **de** M. Rastier (Mr. Rastier's neighbor)

les œuvres **de** Maupassant (Maupassant's works)

When the preposition **de** is followed by the definite articles **le** and **les**, they contract to **du** and **des**, respectively:

de + le → du

les livres **du** professeur (= The books **of the** professor = The professor's books)

de + les → des

les livres **des** étudiants (= The books **of the** students = The students' books.)

There is no contraction when **de** is followed by **la** or **l'**.

La sœur **de l'**ami de Frank (= The sister **of the** friend of Frank = Frank's sister's friend)

La couleur **de la** voiture (= The color **of the** car = The color of the car)

(b) Another way to show possession is with possessive adjectives (**les adjectifs possessifs**).

Adjectifs Possessifs

Masculin singulier	Feminin singulier	Pluriel	Translation
mon	ma	mes	my
ton	ta	tes	your (familiar or singular)
son	sa	ses	his or her or its
notre	notre	nos	our
votre	votre	vos	your (formal or plural)
leur	leur	leurs	their

Possessive adjectives are placed before a noun to express ownership or possession of something.

C'est **mon** livre. (It's my book.)

C'est **ta** classe. (It's your class.)

You can also express associations and relationships with possessive adjectives:

C'est **mon** oncle. (It's my uncle.)

Ce sont **mes** cousins. (They are my cousins.)

C'est **votre** professeur ? (Is that your teacher?)

In English possessive adjective agrees with the subject (his sister, her brother). But in French, possessive adjectives act like all other adjectives: they must agree with the noun they modify.

Adjectifs Possessifs

Masculine noun : le frère	Feminine noun : la sœur
le frère de Marc → son frère (Marc's brother → his brother)	la sœur de Marc → sa sœur (Marc's sister → his sister)
les frères de Marc → ses frères (Marc's brothers → his brothers)	les sœurs de Marc → ses sœurs (Marc's sisters → his sisters)
le frère de Marie → son frère (Marie's brother → her brother)	la sœur de Marie → sa sœur (Marie's sister → her sister)
les frères de Marie → ses frères (Marie's brothers → her brothers)	les sœurs de Marie → ses sœurs (Marie's sisters → her sisters)

(i) Possessive adjectives are always placed before the nouns they modify, just like in English:

mon oncle (my uncle)

notre famille (our family)

(ii) The choice of **son**, **sa** and **ses** depends on the gender and number of the nouns possessed, not the gender and number of the possessor or owner.

son frère (his, her brother)

sa sœur (his, her sister)

ses parents (his, her parents)

Context will clarify who the possessor or owner is. For example, son means two different things in the following sentences:

Oui, elle a **son** livre. (Yes, she has her book.)

Non, il n'a pas **son** livre. (No, he doesn't have his book.)

J'aime bien **cette légende**, mais je ne connais pas **son** origine. (I like that legend, but I don't know its origin.)

(iii) **Notre**, **votre**, and **leur** modify singular nouns, regardless of gender. They only change to indicate whether the noun is singular or plural:

Adjectifs Possessifs

singulier	pluriel
notre neveu, notre famille	nos enfants
votre cousin, votre cousine	vos cousins
leur père, leur mère	leurs parents

(iv) Liaisons and adjective changes:

◇ Liaisons occur when mon, ton, and son are followed by a vowel.

Il est **mon_n**ami. (He is my friend.)

Il est **ton_n**ami. (He is your friend.)

Il est **son_n**ami. (He is his, her friend.)

◇ Liaisons also occur with all plural forms, since they all end in s.

Ils sont **mes_z**amis. (They are my friends.)

Ils sont **nos_z**amis. (They are our friends.)

◇ When a feminine singular noun starts with a vowel or silent h you must use the masculine mon, ton, and son:

Elle est **mon_n**amie. (She is my friend.) [**amie** is feminine, but begins with a vowel]

Ton_nécriture est jolie. (Your writing is nice.) [**écriture** is feminine, but begins with a vowel]

(c) You can also use the possessive **à** to show belonging and ownership in French, usually in the form of **c'est** + [noun] + **à** + [owner]:

C'est un ami **à** moi. (He's a friend of mine.)

C'est la voiture **à** Béatrice. (It's Beatrice's car.)

C'est **à** moi. (It's mine.)

(d) A final way to show possession is to use possessive pronouns in place of nouns to indicate to whom or to what those nouns belong. For example. In English my house can be replaced with the possessive pronoun mine. In French, this would be: **ma maison** (my house) → **la mienne** (mine). We will come back to these pronouns later. In the meantime, feel free to explore this concept more: [Possessive pronouns](#)

Ressources supplémentaires

Memorize with the help of this YouTube song: [Mon Ma Mes !](#)

For an overview of possession in French visit the following sites:

- [Possession: Constructions Possessives.](#)

- Possessive adjectives.
- Possessive à

On pratique !

Activité A

Provide the appropriate form of possessive adjective.

mon, ma, mes

1. _____ livre
2. _____ tortues
3. _____ tablette

ton, ta, tes

4. _____ compte mél
5. _____ ordinateurs
6. _____ classe
7. _____ chat

son, sa, ses

8. _____ applications
9. _____ chaise
10. _____ bureau

notre, nos

11. _____ études
12. _____ cahier
13. _____ devoirs

votre, vos

14. _____ sac à dos
15. _____ frères
16. _____ grand-mère maternelle

leur, leurs

17. _____ journal
18. _____ père
19. _____ notes

Structure : Contractions

Contractions avec **de** + article défini

Singulier	Pluriel
de + le = du	de + les = des

Pour en [savoir plus](#).

Activité B

La famille : Donnez la bonne définition.

Modèle : C'est la mère du mari ou de la femme. → C'est la belle-mère.

1. C'est le père du père ou de la mère → _____.
2. C'est le fils du frère ou de la sœur → _____.
3. C'est le fils de l'oncle ou de la tante → _____.
4. C'est l'époux de la femme → _____.
5. C'est la femme du frère → _____.
6. C'est l'épouse du mari → _____.
7. C'est la mère de la mère ou du père. → _____.
8. C'est la sœur de la mère ou du père → _____.

Activité C

Describe 5 relationships in your family without saying who they are. Then have a partner guess who it is.

Modèles :

1. — C'est le père de mon père. Qui est-ce ?
— C'est ton grand-père.
2. — C'est la nièce de ma mère. Qui est-ce ?
— C'est ta cousine.

Activité D

Entretien. With a classmate, take turns asking each other these questions and answering them.

1. Combien de personnes y a-t-il dans ta famille ?
2. Comment s'appellent tes parents ?
3. Est-ce que tu as des neveux, ou des nièces ?
4. Combien de cousins as-tu ?
5. Combien de petits-enfants ont tes parents ?
6. Comment s'appellent tes grands-parents ?
7. As-tu des frères ou des sœurs ?
8. Es-tu marié(e) ?
9. As-tu beaucoup d'enfants ?

3.8: Structure - Adjectifs possessifs et préposition de is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.8: Structure - Adjectifs possessifs et préposition de is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.9: Structure - Adjectifs descriptifs

Objectif

In this section, you will learn how to form plural adjectives.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

We have already learned how to use descriptive adjectives to describe people. We have also seen that adjectives always need to agree with the gender and number of the nouns they modify. This chart highlights some typical ending changes:

Adjectifs

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
Size and weight			
Il est petit.	Elle est petite.	Ils sont petits.	Elles sont petites.
Il est grand.	Elle est grande.	Ils sont grands.	Elles sont grandes.
Il est maigre.	Elle est maigre.	Ils sont maigres.	Elles sont maigres.
Il est gros.	Elle est grosse.	Ils sont gros.	Elles sont grosses.
Hair color			
Il est blond.	Elle est blonde.	Ils sont blonds.	Elles sont blondes.
Il est brun.	Elle est brune.	Ils sont bruns.	Elles sont brunes.
Attitude and personality			
Il est intelligent.	Elle est intelligente.	Ils sont intelligents.	Elles sont intelligentes.
Il est intéressant.	Elle est intéressante.	Ils sont intéressants.	Elles sont intéressantes.
Il est amusant.	Elle est amusante.	Ils sont amusants.	Elles sont amusantes.

(a) Here are some more examples of gender agreement with some common adjectives we will see throughout the course:

Adjectifs

Français	Anglais	Français	Anglais
bon, bonne	good, right	C'est un bon livre. C'est une bonne tarte.	It's a good book. It's a good pie.
mauvais, mauvaise	bad, wrong	Karl est un mauvais chanteur. Carla est une mauvaise oratrice.	Karl is a bad singer. Carla is a bad orator.

Français	Anglais	Français	Anglais
vrai, vraie	true	C'est un vrai message. C'est une vraie épreuve.	It's a true message. It's a true test.
faux, fausse	false, untrue	C'est un faux choix. C'est une fausse carte d'identité.	It's a false choice. It's a fake ID.
facile	easy	C'est une chose facile .	It's easy. (It's an easy thing.)
difficile	difficult, hard	C'est un travail difficile .	It's (a) hard work.

(b) Now let's revisit the formation of plural adjectives.

Les pluriels réguliers :

Most nouns and adjectives can be made plural by simply adding an **-s**.

Un professeur sympathique → Des professeurs sympathiques

La maison verte → Les maisons vertes

But there are always exceptions!

Les pluriels irréguliers

Nouns and adjectives ending in **-s**, **-x**, or **-z** do not change in the plural.

un étudiant sérieux → des étudiants sérieux

un nez retroussé → des nez retroussés

When the adjective is placed before the noun, like in the case of **mauvais cours** the plural article **des** becomes **de**.

un mauvais cours → **de** mauvais cours.

des maisons belles → **de** belles maisons.

Here are some other irregular plurals to remember:

Pluriels irréguliers

Terminaisons	Singulier	Pluriel
-eau, -eu (add -x)	un beau cadeau un jeu amusant	de* beaux cadeaux des jeux amusants
-al, -ail (replace with -aux)	un journal radical un travail social	des journaux radicaux des travaux sociaux

On pratique !

Activité A

Apply the adjectives above to the sentences below:

1. L'examen est _____.
2. La classe de français est très _____.
3. Cette femme blonde est _____.
4. Le café est très _____.
5. Ce jour est _____.
6. Ce n'est pas _____ !

Activité B

Make the following nouns and adjectives plural:

Modèle : La nouvelle maison → Les nouvelles maisons

1. Le réseau social → _____
(The social network) (Social networks)
2. Le beau jeu → _____
(The beautiful game) (Beautiful games)
3. Le journal ennuyeux → _____
(The boring newspaper) (Boring newspapers)

Activité C

Make a sentence for each noun below using the correction form of the adjectives provided:

Modèle : beau (bel), belle : Valérie Allain, le monstre, une peinture de Monet, Le film.

Valérie Allain est belle.

Le monstre n'est pas beau.

Une peinture de Monet est belle.

Le film est beau

1. dangereux, dangereuse : une motocyclette, le tennis, un scorpion, un croissant
2. petit, petite : la voiture, l'éléphant, Napoléon
3. blanc, blanche : la neige, une banane, un nuage
4. vieux (vieil), vieille : l'homme, Mme. LeGrand, la maison
5. amusant, amusante : un film d'aventure, la politique, un examen de français.
6. bon, bonne : le chocolat, la cuisine française, le programme de télévision.

Activité D

How would you describe the following?

1. Chris Pine est.....
2. La ville de San Diego est...
3. Facebook est...
4. Le français est...

5. La politique est...
6. La technologie est...
7. L'université Palomar est...
8. Les maths, c'est...

3.9: Structure - Adjectifs descriptifs is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.9: Structure - Adjectifs descriptifs is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.10: Structure - Adjectifs irréguliers

Objectif

In this section, you will learn how to form irregular adjectives.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Formes irrégulières du féminin

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



(a) Below is a list of irregular adjective ending changes with examples.

Terminaisons irrégulières au féminin

Masculin	Exemples	Féminin	Exemples
-c	blanc	-che	blanche
-(i)er	cher, premier	-(i)ère	chère, première
-et	secret net	-ète -ette	secrète nette
-eur -teur	râleur protecteur	-euse -rice	râleuse protectrice
-eux	heureux	-euse	heureuse

Masculin	Exemples	Féminin	Exemples
-if	créatif	-ive	créative
-gu	aigu	-güe, -guë	aigüe, aiguë
-as, -os, -on	bas, gros, bon	-asse, -osse, -onne	basse, grosse, bonne
-ien	ancien	-ienne	ancienne
-l	formel, cruel, gentil	-lle	formelle, cruelle, gentille
-x	roux, faux	-sse	rousse, fausse

Notes

- **-c, -eur** and **-x** can have different feminine endings, so be sure to consult a dictionary or someone else if you are not sure which way to go. See tables below for more on adjectives that end with **-c** and **-x**.
- The location of the **tréma** on **-gu** may vary. The feminine was originally spelled **-guë** and this is still very common, even though the spelling was officially changed to **-güe** in 1990.

(b) Some gender changes are unique to specific adjectives:

Changements de genre uniques

Masculin	Féminin
doux	douce
favori	favorite
frais	fraîche
public	publique
long	longue

(c) Some adjectives have identical masculine and feminine forms. This is generally the case with adjectives ending in **e** in their masculine form. For example:

Adjectifs qui ne changent pas de terminaison pour indiquer le genre

Masculin ou Féminin	Masculin ou Féminin	Masculin ou Féminin	Masculin ou Féminin
calme	difficile	mince	ironique
propre	imaginaire	riche	sensible
pauvre	minuscule	ridicule	semblable

Formes irrégulières du pluriel

The majority of adjectives are regular in the plural; that is, an **-s** is added to the singular masculine or feminine forms. There are two major exceptions to this rule:

- Do not add an **-s** to the masculine form of adjectives ending in **-s** or **-x**. The masculine singular and plural forms are thus identical: un animal **heureux** (a happy animal), des animaux **heureux** (happy animals). However, the feminine plural form of these adjectives is regular; it is formed by simply adding an **-s** to the feminine singular form: une fille **heureuse** (a happy girl), des filles **heureuses** (happy girls).
- Adjectives ending in **-al** in the masculine singular form change to **-aux** in the masculine plural form

The feminine plural form of these adjectives is regular; it is formed by simply adding an **-s** to the feminine singular form: Fred aime lire la presse **internationale**. Fred aime aussi les revues **internationales**. (Fred likes to read international papers. Fred also likes international magazines).

Position des adjectifs

While most adjectives are placed after the noun they modify, some adjectives may precede the noun. To know more about these, go to the [Structure : Position des adjectifs](#).

On pratique !

Activité

Complétez les phrases la bonne forme de l'adjectif entre parenthèses.

1. La rue est _____ (**long**)
2. Il a des jambes _____ (**mince**)
3. Le chat est _____ (**gros**)
4. Ma mère est très _____ (**heureux**)
5. C'est la _____ semaine. (**premier**)

3.10: Structure - Adjectifs irréguliers is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.10: Structure - Adjectifs irréguliers is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.11: Structure - Position des adjectifs

Objectif

In this section, you will learn how to place adjectives in relation to the nouns they modify.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

(a) Most French adjectives follow the noun they modify.

C'est une soirée **amusante** (It's a fun party.)

n. + **adj.**

La soirée est **amusante**. (The party is fun.)

n. + est + **adj.**

(b) Some adjectives may precede the noun they modify.

Je suis un **bon** étudiant. (I'm a good student.)

adj. + n.

C'est un **nouveau** livre. (It's a new book.)

adj. + n.

Here are common examples of pre-noun adjectives:

Adjectifs qui se placent avant le nom

Français	Anglais
même	same
autre	other
bon, bonne	good
mauvais(e)	bad
grand(e)	big, tall
petit(e)	small, short
nouveau, nouvelle	new
vieux, vieille	old
beau, belle	beautiful
joli(e)	pretty

Français	Anglais
jeune	young

Note

Adjectives such as determiners (**le, la, l', les, un, une, des**), demonstrative adjectives (**ce, cet, cette, ces**) and possessive adjectives (**mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses, notre, nos, votre, vos, leur, leurs**) always precede the noun they modify.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

(c) These adjectives precede the noun most of the time, but they can sometimes follow the noun. This will often change the adjective's meaning as well. Compare:

Adjectifs qui changent de place

adjectif	adjectif + noun	noun + adjectif
même	Je l'ai acheté le même jour. (I bought it on the same day.)	Ah, la personne même que je voulais voir ! (Ah, the very person I wanted to see!)
grand	Dwayne Johnson est un homme grand . (Dwayne Johnson is a big man)	Martin Luther King était un grand homme. (Martin Luther King was a great man.)
dernier	la semaine dernière (last week)	la dernière semaine de juillet (the final week of July)

The following five adjectives are irregular because they (a) precede the nouns they modify, (b) they have irregular feminine forms and (c) they have three different masculine forms.

adjectifs irréguliers

Singulier masculin	Singulier féminin	Pluriel masculin	Pluriel féminin	Anglais
beau, bel	belle	beaux	belles	beautiful
nouveau, nouvel	nouvelle	nouveaux	nouvelles	new
vieux, vieil	vieille	vieux	vieilles	old

The singular, masculine form of these adjectives must end with an "l" (see above) when followed by masculine singular nouns that begin with a vowel or silent h.

un **nouveau** système (a new system)

un **nouvel** album (a new album)

un **beau** pays (a beautiful country)

un **bel** endroit (a beautiful place)

un **vieux** monsieur (an old man)

un **vieil** homme (an old man)

Here are some more examples:

Adjectifs

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
bon, bonne	good, right	C'est un bon livre. C'est une bonne tarte.	It's a good book. It's a good pie
mauvais, mauvaise	bad, wrong	Karl est un mauvais menteur. Carla est une mauvaise chanteuse.	Karl is a bad liar. Carla is a bad singer.
vrai, vraie	true	C'est un vrai message. C'est une vraie épreuve.	It's a true message. It's a true test.
faux, fausse	false, untrue	C'est un faux choix. C'est une fausse carte d'identité.	It's a false choice. It's a fake ID.
facile	easy	C'est une chose facile .	It's easy. (It's an easy thing.)
difficile	difficult, hard	C'est un travail difficile .	It's (a) hard work.

(d) The "BAGS" rule is a helpful mnemonic device for remembering which adjectives precede the noun they modify. The adjectives listed in the following table express **B**eauty, **A**ge (or newness vs. oldness), **G**oodness (or badness) and **S**ize (BAGS):

BAGS

Beauty	Age	Goodness	Size
beau, bel belle	vieux, vieil vieille	bon bonne	petit(e) ≠ grand(e)
joli(e)	jeune	mauvais(e)	gros(se)
	nouveau, nouvel nouvelle		long(ue)

To this list you can add the adjectives **faux/fausse**, **même**, **vrai(e)**, **dernier/dernière** as other adjectives that usually come before the noun they modify. Always remember that there are exceptions, as noted above, where and adjective can change positions (e.g., un **grand** homme vs. un homme **grand**), depending on what you are trying to say.

On pratique !

Activité A

Construisez des phrases et conjuguez les verbes si nécessaire.

- (manger, je, gros, un, sandwich) → _____.
- (tu/belle, avoir, une, voiture) → _____.
- (habiter, nous, nouvel, appartement, un) → _____.
- (cette, fille, sympathique, être, belle) → _____.
- (nous, avoir, prénom, le, même) → _____.
- (avoir, ma maison, petit, jardin, un) → _____.

Activité B

Transformez au pluriel.

1. Une belle voiture. → de belles voitures.
2. Un nouveau garage. → _____.
3. Une grande maison → _____.
4. Un ancien immeuble → _____.
5. Un canapé confortable → _____.
6. Une petite télé → _____.
7. Une jolie rue → _____.

Faites des questions et répondez en utilisant l'adjectif contraire.

Modèle : une petite chambre →

Étudiant(e) 1 : Tu as une petite chambre, n'est-ce pas?

Étudiant(e) 2 : Non, j'ai une grande chambre.

1. un nouvel appartement
2. de nouvelles chemises
3. un jeune professeur de français
4. une mauvaise appli de musique
5. une grande cuisine
6. un bon dictionnaire
7. une vieille maison
8. de nouveaux amis

Activité D

Complétez chaque phrase en mettant les mots entre parenthèses dans le bon ordre.

1. C'est un _____. (choix, bon)
2. C'est un _____. (homme, intelligent)
3. C'est une _____. (vie, belle)
4. C'est une _____. (histoire, longue)
5. C'est une _____. (maison, bleue)
6. C'est un _____. (défi, vrai)

3.11: Structure - Position des adjectifs is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.11: Structure - Position des adjectifs is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.2: Description des personnalités is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.12: Structure - Expressions avec avoir

Objectif

In this section, you will learn how to expressions with the verb **avoir**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

YouTube Video

This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.

[View this YouTube Video online](#)



Just like with **faire**, there are many different idiomatic expressions with the verb **avoir**. We already used one to talk about age:

J'**ai** 14 ans. (I am fourteen years old.)

Il **a** 40 ans. (He is 40 years old.)

Notice how **avoir** translates to "to be" in English. In French you "have" 14 years. In English you "are" 14 years old. There is another example of how we cannot simply rely on word by word translations without taking the entire context into account.

We have learned how to use the verb **être** with adjectives to describe people and things (e.g., Jean **est heureux**, Maya **est intéressante**). In French, there are some expressions with **avoir** to describe a person's state of being. Let's look at some common **avoir** expressions in French.

(a) Expressions avec avoir

Expressions avec avoir

Français	Anglais
avoir chaud	to be hot
avoir froid	to be cold
avoir faim	to be hungry
avoir soif	to be thirsty
avoir sommeil	to be sleepy
avoir honte	to be ashamed
avoir raison	to be right
avoir tort	to be wrong

Français	Anglais
avoir de la chance	to be lucky
avoir... ans	to be.... years old

Il fait 5°C aujourd'hui. J'**ai froid**. (It's 41°F today. I'm cold.)

En été, j'**ai chaud**. (In summer, I am hot.)

Il a gagné la loterie. Il **a de la chance** ! (He won the lottery. He's lucky!)

Pascale pense qu'il **a raison**, mais il **a tort**. (Pascale thinks he's right, but he's wrong.)

You can also apply adverbs of intensity to all of the expressions listed in the left column above. For example:

J'**ai très chaud**. (I'm really hot.)

Il **a vraiment honte**. (He is really ashamed.)

(b) Expressions **avec avoir + de + nom, verbe**.

This next set of **avoir** expressions are followed by a **de** and then a noun or a verb. For example, we can take you need (**tu as besoin**) and expand it to say you need a pen (**tu as besoin d'un stylo**) or you need to study (**tu as besoin d'étudier**).

Expressions avec avoir + de + noms, verbes

Expressions avec avoir	Noms	Verbes
avoir envie de	chocolat	manger de la pizza
avoir besoin de	papier	dormir
avoir peur de(s)	serpents	voler dans une tempête
avoir honte de	ses notes	perdre le match
avoir raison de*	ce lieu	refuser
avoir tort de	—	fumer

Note

« avoir raison de » + a noun means to conquer or to get the best of something.

Flashcards

Study the [Quizlet vocabulary flashcards](#). Listen and repeat the French pronunciation.

Expressions avec avoir + de + noms, verbes

Avec des noms	Avec des verbes
Nous avons envie de chocolat. (We're in the mood for chocolate)	Nous avons envie de manger de la pizza. (We feel like eating pizza.)
Madeline a besoin de papier. (Madeline needs paper.)	Madeline a besoin de dormir. (Madeline needs to sleep.)

Avec des noms	Avec des verbes
Patrick n'a pas peur des monstres. (Patrick is not afraid of monsters.)	Patrick n'a pas peur de parler anglais. (Patrick is not afraid to speak English.)

Note

When you use these expressions, you can't use partitives. Thus, the partitive in **du lait** (some milk) disappears when you say **j'ai besoin de lait** (I need some milk).

(c) avoir l'air

The expression **avoir l'air** is a way to describe how someone or something seems. No **de** is required. Just add an adjective:

Yvette **a l'air** contente. (Yvette seems happy.)

Luc **a l'air** parisien. (Luc looks Parisian.)

Tu **as l'air** fatiguée. (You look tired.)

This expression has an interesting relationship with gender and number agreement:

Because "l'air" is masculine people sometimes make the adjective masculine, but most of the time the adjective agrees with the subject that it is describing:

Elle **a l'air** sérieux. (She looks, seems serious.)

Elle **a l'air** sérieuse. (She looks, seems serious.)

However...as soon as we modify the adjective with more information it stays masculine, like this:

Elle **a l'air** sérieux d'un pape. (She has the seriousness of a pope.)

(d) avoir l'air de...

When we want to say that someone or something looks like another noun (i.e., a comparison) we use:

avoir l'air de + nom (To look like a [noun]):

Il **a l'air d'un** flic. (He looks like a cop.)

Elle **a l'air d'une** avocate. (She looks like a lawyer.)

Ressources supplémentaires

Review [expressions avec avoir](#) and watch this videos about [les expressions avec avoir](#).

On pratique !

Activité A

Use these expressions you just learned to complete the descriptions below.

Modèle : Quand il a sommeil, Guillaume fait la sieste.

1. Quand _____, Mariusi aime manger des burritos.
2. Quand _____, Hélène ouvre la fenêtre.
3. Quand _____, Mon frère porte un pull.
4. Quand _____ il fait une petite sieste.
5. Quand _____ d'un croissant, Kwame va à la boulangerie (the bakery).
6. Quand _____, il prend un verre d'eau (a glass of water).
7. Il étudie plus quand _____ d'avoir une mauvaise note.
8. Quand _____ de parler avec quelqu'un, elle appelle une copine.

Activité B

Complétez la description de Céline Rudio avec **peur, besoin, l'air, envie, ou honte**.

1. Normalement, Céline aime les animaux, mais elle a _____ des chats.
2. Quand Céline a _____ de faire ses devoirs, elle s'enferme dans sa chambre, elle met de la musique classique et elle se concentre.
3. Aujourd'hui elle a _____ triste parce qu'elle a eu une mauvaise note en classe, et elle a _____.
4. En effet, elle est triste. Elle n'a pas _____ d'aller à la plage.
5. Elle est très calme. Elle n'_____ pas _____ nerveuse.
6. Céline a _____ d'avoir une mauvaise note au prochain examen aussi.
7. Ses amis ont _____ de sortir, mais Céline leur dit qu'elle a _____ d'étudier.

Activité C

Simon a-t-il raison ou tort ? Read Simon's statements below and say whether you think that Simon "a tort" or Simon "a raison".

1. Simon pense que Brad Pitt a l'air jeune. Simon a_____.
2. Simon pense que les chiens ont l'air dangereux. Simon a_____.
3. Simon pense que les crêpes ont l'air délicieux. Simon a_____.
4. Simon pense que les chats ont l'air d'avoir peur des chiens. Simon a_____.
5. Simon pense que l'acteur Dwayne Johnson « the Rock » a l'air vieux. Simon a_____.

3.12: Structure - Expressions avec avoir is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.16: Structure - Expressions avec avoir is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

3.13: Structure - Élisions

Objectif

In this section, you will learn about **élisions**.

Media Alternative

Listen to the audio clips that follow on this page to hear the French pronunciation of vocabulary and examples presented.

On étudie !

Les articles et les pronoms élidés

Élisions écrites

Articles, pronoms	Élisions	Exemples
le, la	l' [a,e,i,o,u,y,h]	Elle est à l' hôpital.
je	j' [a,e,i,o,u,y,h]	J' étudie le français.
me	m' [a,e,i,o,u,y,h]	Ils m' ont dit.
te	t' [a,e,i,o,u,y,h]	Je t' aime.
ne	n' [a,e,i,o,u,y,h]	Il n' y a pas de papier.
de	d' [a,e,i,o,u,y,h]	Un verre d' eau.
que	qu' [a,e,i,o,u,y,h]	Qu' est-ce que c'est ?
se	s' [a,e,i,o,u,y,h]	Il s'

You would never contract **Elle + est**

Elisions often occur in oral speech, but they are never written down unless the writing is meant to represent actual speech (such as in a novel). For example:

Tu aimes la musique ? => **T'**aimes la musique ?

Tu as vu le film ? => **T'**as vu le film ?

Ressources supplémentaires

Watch this video to review contractions and elisions: [article contracté](#), [article élidé](#)

On pratique !

Activité

Complétez. Complete the blanks below with the right letter.

1. _____'aime.
2. Je suis à _____'école.
3. Comment _____'appelles-tu ?
4. _____'est-ce que c'est ?
5. _____'est un éléphant.
6. Vous _____'habitez pas à Paris ?
7. Elle _____'appelle Sarah.
8. Ils mangent un canard à _____'orange.
9. Vous venez _____'Italie ?
10. Nous ne mangeons pas _____'escargot.

3.13: Structure - Élisions is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

- 1.4: Qui est-ce ? Identifier les personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 3.21: Structure - Élisions is licensed [CC BY-NC 4.0](#).
- 1.7: Description physique des personnes by William J. Carrasco, Shahrzad Zahedi, & Caren Barnezet Parrish is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

INDEX

No index terms found.

GLOSSARY

S

Sample Word 1 | Sample Definition 1