

# SPANISH 100- BEGINNER LANGUAGE AND CULTURE I



*Elizabeth Pereira*  
Capilano University

## About ¡Naveguemos Juntos!

---

*¡Naveguemos Juntos! Navigate with Us!* welcomes you to the Spanish-speaking world and its language. This OER is designed to provide students access to interactive activities in order to reinforce the acquired knowledge of basic Spanish vocabulary and grammatical points. The activities presented in each chapter are contextualized and interconnected through the Spanish language and culture.

*¡Naveguemos Juntos!* was created for students taking the first year of Spanish. It is intended as an introductory Spanish course that covers levels 1 and 2 at community colleges. All resources found here are free! Instructors can use it as is, download a PDF of all the activities, or incorporate it in the LMS of their college (including Canvas). Furthermore, instructors have the option to adapt, edit, modify, and create their own version by using the LibreTexts' Remixer tool.

The goal of this OER is to help students access these free activities while saving them hundreds of dollars in costly homework platforms offered by commercial textbooks.

It is with great hope that the content provided in *¡Naveguemos Juntos!* fulfills the academic expectations across the community colleges in California.

- [About ¡Naveguemos Juntos!](#) has no license indicated.

Capilano University

Spanish 100- Beginner Language and Culture  
I

Elizabeth Pereira

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the thousands of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing, and "consuming."

The LibreTexts mission is to bring together students, faculty, and scholars in a collaborative effort to provide an accessible, and comprehensive platform that empowers our community to develop, curate, adapt, and adopt openly licensed resources and technologies; through these efforts we can reduce the financial burden born from traditional educational resource costs, ensuring education is more accessible for students and communities worldwide.

Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects. Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



LibreTexts is the adaptable, user-friendly non-profit open education resource platform that educators trust for creating, customizing, and sharing accessible, interactive textbooks, adaptive homework, and ancillary materials. We collaborate with individuals and organizations to champion open education initiatives, support institutional publishing programs, drive curriculum development projects, and more.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXone Expert](#) and was supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the California Education Learning Lab, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact [info@LibreTexts.org](mailto:info@LibreTexts.org) or visit our main website at <https://LibreTexts.org>.

This text was compiled on 01/25/2026

## Licensing

---

*A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in [Back Matter/Detailed Licensing](#).*

- [Licensing](#) has no license indicated.

## TABLE OF CONTENTS

[About ¡Naveguemos Juntos!](#)

[Licensing](#)

[About the Authors](#)

[Accessibility Information](#)

[Licensing](#)

### 1: Capítulo 1- Los pasatiempos y las vacaciones

- [1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones](#)
- [1.2: El verbo "ir"-Review](#)
  - [1.2.1: Práctica- El verbo "ir"](#)
- [1.3: Los verbos con cambios radicales](#)
  - [1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales](#)
- [1.4: Los verbos irregulares en el "yo"](#)
  - [1.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo"](#)
- [1.5: El presente progresivo](#)
  - [1.5.1: Práctica- El presente progresivo](#)
- [1.6: Lectura- Reportaje de Sebastián](#)
- [1.7: Video- Las vacaciones](#)
- [1.8: Ecuador](#)

### 2: Capítulo 2- De Compras

- [2.1: Vocabulario 5- De compras](#)
- [2.2: Ser y estar](#)
  - [2.2.1: Práctica- Ser y estar](#)
- [2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos](#)
  - [2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos](#)
- [2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos](#)
  - [2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos](#)
- [2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres](#)
  - [2.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres](#)
- [2.6: El pretérito de los verbos regulares](#)
  - [2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#)
  - [2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#)
- [2.7: Lectura- Keiko y Mariela](#)
- [2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela](#)
- [2.9: Argentina](#)

## 3: Capítulo 3- La rutina diaria

- [3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria](#)
- [3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1](#)
  - [3.2.1: Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1](#)
- [3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos](#)
  - [3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos](#)
- [3.4: Los verbos reflexivos](#)
  - [3.4.1: Práctica- Los verbos reflexivos](#)
  - [3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos](#)
- [3.5: Los verbos recíprocos](#)
  - [3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos](#)
  - [3.5.2: Práctica- Los verbos recíprocos](#)
- [3.6: Los verbos similares a "gustar"](#)
  - [3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar"](#)
- [3.7: Palabras indefinidas y negativas](#)
  - [3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas](#)
- [3.8: Lectura- El diario de Samira](#)
- [3.9: Video - ¡Un buen día!](#)
- [3.10: México](#)

[Detailed Licensing](#)

[Index](#)

[Glossary](#)

[Detailed Licensing](#)

## About the Authors

---

### María Barrio De Mendoza



María Barrio De Mendoza was born and raised in Peru, South America. She is a third generation of educators in her family. She attended Peru's Nacional Mayor de San Marcos University, where she earned a bachelor's degree in Education with a concentration in biology and chemistry. In the U.S., she earned her master's degree in Spanish literature and linguistics from California State University, Long Beach. Throughout the years, she has taught at various institutions in the United States and abroad. In California, she has taught Spanish at nine community colleges, as Pasadena College, Long Beach City College, Glendale College, Santa Monica College, and several community colleges that form part of the California Community College District. She has also taught at California State University Long Beach. She has truly enjoyed working with the diverse population of students in Southern California. At El Camino College where she works as a full-time professor, she has been teaching different levels of Spanish. She feels so blessed to continue serving a community she calls home. She is also very pleased to make available *¡Naveguemos juntos!*, a no- cost OER to the Californian community college students.

### Karla Gutiérrez



Karla Gutiérrez was born in Mexicali, Mexico and lived in the Mexicali-Calexico border area the first part of her life. She attended the Imperial Valley College where she started as an English as a Second Language student. She obtained an Associate's Degree and transferred to San Diego State University-Imperial Valley Campus where she got her Bachelor's Degree in Spanish. She then completed a Master's Degree in Spanish-American Literature at San Diego State University, San Diego Campus. After completing her Master's Degree, she earned a Spanish/English Translation Certificate from the University of California, San Diego. From 2001 to 2016, she worked as a part-time instructor at different community colleges and universities in San Diego County. In 2016 she was hired as a full-time instructor at Cuyamaca College where she is currently the World Languages Department Chair. During her time at Cuyamaca College, she has completed different trainings on equity-minded practices and served as the Open Educational Resources Initiative (OERI) Liaison. During her time as OERI Liaison, she took multiple trainings that prepared her to lead the *¡Naveguemos Juntos!* project.

Hsing Ho



Hsing Ho was born in Taiwan but her family is from Buenos Aires, Argentina and Sao Paulo, Brazil, South America. Since she was little, she fell in love with Romance languages. As a young child, she was curious about Spanish and Portuguese linguistics, literature, and culture. Hsing Ho is an instructor of Spanish and Portuguese. She is currently teaching at Chaffey College and Rio Hondo College. She was a lecturer at California State University Long Beach for Spanish and Portuguese, and she has taught at Fullerton College. She got her BA in Spanish and Portuguese at UCLA and masters in Spanish Literature and Linguistics at California State University Long Beach. She has been teaching in higher education for over 15 years. Hsing strongly believes that access to resources should not be an obstacle for students in their educational journey. She applauds that OER allows all students to relieve the financial burden that the traditional textbooks bring. Lastly, she is very thankful to work alongside her amazing colleagues, and is super excited to share this Spanish 1 and 2 OER textbook ¡*Naveguemos Juntos!* with everyone.

Ching Ping D. Lin



Ching Ping D. Lin was born in Singapore but her family moved to La Paz, Bolivia when she was 10 years old and learned how to speak Spanish within two months while helping waitressing at a Chinese restaurant where her family ate and learned the restaurant business. In junior high, she chose French as a second language requirement class instead of English (because her strong British accent displeased her teachers -being her first language); and discovered her passion and talent for languages. After completing her M.A. from CSUF, Ching Ping started teaching Spanish at the University of Redlands and San Bernardino Valley College in 1996. She has also taught at La Sierra University, Scripps College (The Claremont Colleges), Crafton Hills College, and currently teaches at Chaffey College and San Bernardino Valley College. It has been a privilege to be able to share all the classroom teachings she has acquired and employed by embarking on this Spanish OER textbook ¡*Naveguemos Juntos!* with her colleagues.

## Anaid Stere Lugo



Anaid Stere Lugo was born in Guasave, Sinaloa, Mexico, a city considered by locals to be the agricultural heartland of Mexico. In 2001, she moved to San Diego, California and has lived there since then. Anaid has over 10 years experience teaching at the community college and high school levels. She has taught at Cuyamaca and Southwestern Colleges. Anaid has completed PhD work in Spanish Linguistics at the University of Arizona. She has taught all levels of Spanish for beginners and heritage speakers. Anaid is committed to bringing to her classroom (online and face-to-face) more equitable practices. She completed the 2019-2020 Equity-Minded Teaching and Learning Institute (EMTLI) at Cuyamaca College. Anaid believes in creating a classroom environment in which her students feel welcomed, cared for, valued, and respected. She received the 2021 Outstanding Faculty Member Award. Anaid was among hundreds nominated by students for her teaching excellence and judged by the college Academic Senate Faculty Awards Committee. She also believes that this OER will benefit students from different community colleges across California. Anaid is very excited to embark on the “*¡Naveguemos juntos!*” journey with her students!

- [About the Authors](#) has no license indicated.

## Accessibility Information

---

### Accessibility Considerations

As part of providing an accessible text, the authors have used several techniques to support all learners, including users of assistive technology.

- Content is organized with headings.
- Lists are used for examples and to emphasize content.
- Data tables are used to present verb conjugations and other grammatical examples.
  - Tables include meaningful captions.
  - Tables are labeled with column and row headers, depending on the content.
- When "bold" text is used for emphasis, the purpose is described in the text.
  - Before "bold" is used, it is described in the text so users of screen reading software can turn on the feature that announces changes in font styles.
- Meaningful images include alt text and captions while complex images are completely described in the page text.

### General Accessibility Concerns

#### Page Language

LibreTexts does not currently support setting the page language to Spanish.

- Screen reading software may not recognize the correct language for all types of content in the text.
- Some English content may be mispronounced as Spanish language content, including
  - heading levels
  - "bold" text
  - table captions
  - image captions.

#### Activities

The interactive activities are H5P content which is different than LibreTexts. These activities do not currently support any language setting other than English. Users of screen reading software may have a better experience by changing the synthesizer language to Spanish. This will allow the screen reading software to pronounce the activities as Spanish language content.

### JAWS with *¡Naveguemos Juntos!*

#### JAWS Language

Users may find that JAWS pronounces Spanish language content more consistently by setting the JAWS language to Spanish. This involves two steps.

#### Turn off JAWS Automatic Language Detection

1. Open the *¡Naveguemos Juntos!* page in the browser of your choice.
2. Type the JAWS Key + v to open the Quick Settings dialog box.
3. Type "language detect".
4. Type F6. JAWS should announce "Language Detect Change check box checked" if the setting is turned on.
5. Type the space bar to uncheck the option and turn off the automatic language detection.
6. If the check box is already unchecked, you do not need to change the setting.
7. Type Enter to close the JAWS Quick Settings dialog box.

#### Set the JAWS Language to Spanish

1. Type Windows Key + CTRL + L to open the Select a Language dialog box.
2. Choose a Spanish language option, such as Spanish (Mexico).

3. Type Enter to close the Select a Language dialog box.

#### Known Issues for JAWS and Chrome with *¡Naveguemos Juntos!*

- JAWS announces image caption text twice, the first time when initially navigating to the figure, then a second time after reading the image alt text.
  - Both times the image caption is announced with incorrect English pronunciation.
- JAWS announces table caption text twice, once with incorrect pronunciation and once with correct pronunciation.
- JAWS does not pronounce Spanish language hyperlinks correctly.
  - After reading a hyperlink, JAWS mispronounces the rest of the Spanish language content in a paragraph.
- JAWS announces list structure information in English instead of Spanish.
  - The list structure information is pronounced correctly in English.
- JAWS mispronounces some punctuation in Spanish language content, such as "colon" in headings.
- JAWS announces heading levels in English but mispronounces the information as Spanish language content when navigating by heading level.
- JAWS correctly pronounces heading levels in English when navigating with JAWS reading keys.
- JAWS does not read content consistently when the software feature to announce "bold" text is enabled.
- JAWS correctly pronounces "bold" in English instead of announcing it in Spanish ("").
  - After announcing some "bold" text, JAWS mispronounces the rest of the Spanish language content in a paragraph.

#### Known Issues for JAWS and FireFox with *¡Naveguemos Juntos!*

- JAWS announces image caption text twice, the first time when initially navigating to the figure, then a second time after reading the image alt text.
  - The first time the caption is announced with incorrect English pronunciation.
  - The second time the caption is announced with correct Spanish pronunciation.
- JAWS mispronounces the table caption as a label for the table.
  - The table caption text is pronounced correctly as Spanish language content.
- JAWS does not pronounce Spanish language hyperlinks correctly.
  - After reading a hyperlink, JAWS mispronounces the rest of the Spanish language content in a paragraph.
- JAWS announces list structure information in English instead of Spanish.
  - The list structure information is pronounced correctly in English.
- JAWS mispronounces some punctuation in Spanish language content, such as "colon" in headings.
- JAWS announces heading levels in English but mispronounces the information as Spanish language content when navigating by heading level.
- JAWS correctly pronounces heading levels in English when navigating with JAWS reading keys.
- JAWS does not read content consistently when the software feature to announce "bold" text is enabled.
  - Some "bold" text is not recognized by JAWS.
- JAWS correctly pronounces "bold" in English instead of announcing it in Spanish ("").
  - After announcing some "bold" text, JAWS mispronounces the rest of the Spanish language content in a paragraph.

#### NVDA with *¡Naveguemos Juntos!*

##### Known Issues for NVDA and Chrome with *¡Naveguemos Juntos!*

- NVDA announces list structure information in English instead of Spanish.
  - The list structure information is mispronounced in English.
- NVDA announces table captions twice.
- NVDA announces table column and row headers twice.
  - "Column" and "row" are announced in English but mispronounced in Spanish.

- NVDA announces heading levels in English but mispronounces the information as Spanish language content.
- NVDA moves the focus to the "Page settings" button unexpectedly.
  - When reading a paragraph that contains a hyperlink, navigating with Tab moves to the "Page settings" button instead of the next hyperlink on the page.

#### Known Issues for NVDA and Firefox with *¡Naveguemos Juntos!*

- NVDA announces list structure information in English instead of Spanish.
  - The list structure information is mispronounced in English.
- NVDA announces table captions twice.
- NVDA announces table "column" and "row" information in English but mispronounces it as Spanish language content.
- NVDA announces heading levels in English but mispronounces the information as Spanish language content.
- NVDA moves the focus to the "Contents" button unexpectedly.
  - When reading a paragraph that contains a hyperlink, tab moves to the "Contents" button instead of the next hyperlink on the page.
- [Accessibility Information](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo has no license indicated.

## Licensing

---

*A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in [Back Matter/Detailed Licensing](#).*

## CHAPTER OVERVIEW

### 1: Capítulo 1- Los pasatiempos y las vacaciones

1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones

1.2: El verbo "ir"-Review

1.2.1: Práctica- El verbo "ir"

1.3: Los verbos con cambios radicales

1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales

1.4: Los verbos irregulares en el "yo"

1.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo"

1.5: El presente progresivo

1.5.1: Práctica- El presente progresivo

1.6: Lectura- Reportaje de Sebastián

1.7: Video- Las vacaciones

1.8: Ecuador

---

This page titled [1: Capítulo 1- Los pasatiempos y las vacaciones](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

## 1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones

### Los pasatiempos y las vacaciones

#### Vocabulario

In the video below, you will find the vocabulary from this chapter. Watch the video and repeat the vocabulary after each slide. Download [the vocabulary list](#).

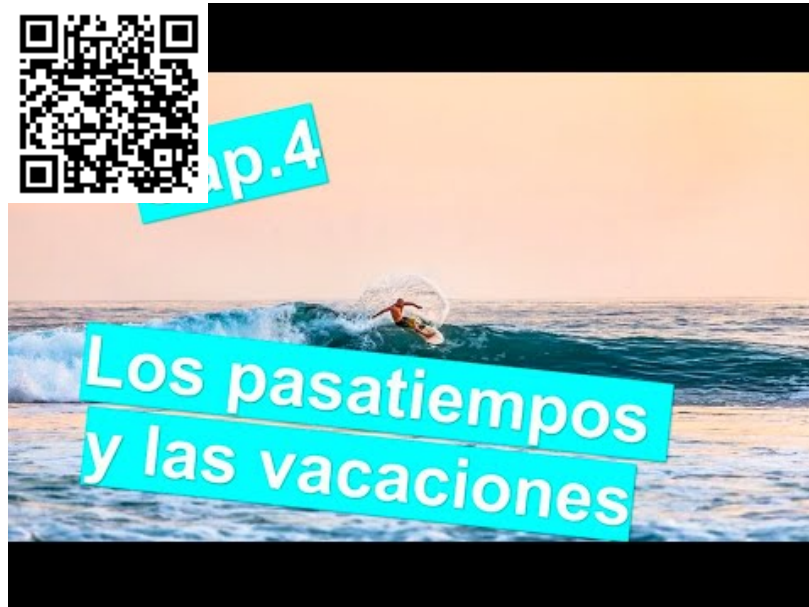


Figure 4.1.1Video.4.1.1: Capítulo 4: Los pasatiempos y las vacaciones. (CC-BY-NC 4.0; Anaïd Stere-Lugo via YouTube)

In the video below, you will find the vocabulary for the seasons and the weather expressions from this chapter. Watch the video and repeat the vocabulary. Download [the vocabulary list](#).



Figure 4.1.2Video.4.1.2: Capítulo 4: Las estaciones y el clima. (CC-BY-NC 4.0; C. Lin via YouTube)

### Ejemplo

In the video below, you will see Mariela and Álex talking about their favorite pastimes and their future vacations. Pay attention to how they ask each other for their favorite pastimes and future vacations.



Figure 4.1.3Video.4.1.3: Una conversación: ¿Cuál es tu pasatiempo favorito?. (CC-BY-NC 4.0; Anaid Stere-Lugo via YouTube)

### Actividades

Complete the activity below based on the previous video.

Now complete the following activities based on [the vocabulary list](#).

This page titled [1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [4.1: Vocabulario 4- Los pasatiempos y las vacaciones](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 1.2: El verbo "ir"-Review

### The verb "ir"

#### Conjugation

| Subject pronoun    | Conjugation |
|--------------------|-------------|
| yo                 | voy         |
| tú                 | vas         |
| Ud., él, ella      | va          |
| nosotros, nosotras | vamos       |
| vosotros, vosotras | vais        |
| Uds., ellos, ellas | van         |

#### Observations

- The verb "ir" is irregular in all the forms.
- Conjugations do not have accent marks.
- Often used with the preposition "a" (*to*). If followed by the definite article "el", they combine to form the contraction "al".

Examples:

Los estudiantes van "a" la biblioteca a estudiar.

Nosotros vamos "al" estadio a ver el partido de básquetbol.

#### Uses

The construction "ir + a + [article + noun]" is used to talk about the present. It refers to something that usually happens or to something happening at a specific time.

Examples:

La chica **va a la clase** los lunes. (The girl goes to class on Mondays.)

La chica **va a la clase** en este momento. (The girl is going to class right now.)

The construction "ir + a + [infinitive]" is used to talk about actions that are going to happen in the near future.

Examples:

**Voy a esquiar** este fin de semana con mis amigos. (I'm going skiing this weekend with my friends.)

¿**Vais a ir** de excursión el sábado? (Are you going on a hike on Saturday?)

In the nosotros form, "vamos + a + [infinitive]" can also express the idea of "let's" (do something).

Examples:

¡**Vamos a ver** una película! (Let's watch a movie!)

¡**Vamos a comer** en el centro! (Let's eat downtown!)

(In the examples above, all the constructions used with "ir" are in **bold**.)



Juan va a esquiar

"Alpine" by [Adnan Syed](#), Pixabay is licensed under [CCO 1.0](#)



Nosotros vamos a escalar montañas.

"Mountain climbing" by [deMysticWay](#), Pixabay is licensed under [CCO 1.0](#)



Ustedes van a salir con sus familias.

"Family" by [geralt](#), Pixabay is licensed under [CCO 1.0](#)

---

This page titled [1.2: El verbo "ir"-Review](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [4.2: El verbo "ir"](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 1.2.1: Práctica- El verbo "ir"

---

#### The verb "ir"

Now that you have reviewed the [information about the verb "ir"](#), complete the following activities.



Fill in the blanks with the verb conjugation of IR (to go) to match with its corresponding subject/pronoun.

1. Yo
2. Tú
3. Él
4. Nosotros/as
5. Vosotros/as
6. Ellos/Ellas/Ustedes
7. Tú y yo
8. Luis, Carlos y Diana
9. Elena y tú
10. Rita

 Check

Fill in the blanks with the phrase "to the" in Spanish (al, a la, a los, a las) to complete the statements with verb IR (to go)

1. Mis amigas van  tiendas para las mujeres en el centro comercial.
2. Tú vas  universidad esta tarde.
3. Yo voy  gimnasio para hacer ejercicios todos los días.
4. Carolina va  restaurante italiano con su novio esta noche.
5. Nosotros vamos  cine este fin de semana.
6. Vosotros vais  biblioteca para buscar libros.
7. Mis parientes y mi familia van  parque los domingos para jugar al fútbol.
8. Eduardo va  mercado para comprar frutas y verduras.
9. Keiko y Mariela van  conciertos de Shakira en los Estados Unidos.

# 10. ¿Vamos | cafetería después de nuestra clase?

This page titled 1.2.1: Práctica- El verbo "ir" is shared under a CC BY-NC 4.0 license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

- 4.2.1 Práctica verbo "ir" by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed CC BY-NC 4.0.

Read the statements with the verb IR (to go). Decide and select the word "al" [a + el (masculine noun)] or "a" [a + (infinitivo)] to complete each statement.

1. En el verano, nosotros vamos \_\_\_\_\_ ir de viaje.



al

a

Fill in blank with the verb IR (to go) + a + [infinitve] to express future.

Follow *el modelo*: (you see) Ana hace su tarea. Mañana ella \_\_\_\_\_ su tarea también.

(you fill in) Ana hace su tarea. Mañana ella va a hacer su tarea también.

- Yo leo una novela. Mañana (yo) \_\_\_\_\_ una novela también.
- Tú llamas a tus padres. Mañana (tú) \_\_\_\_\_ a tus padres.
- Nosotros tomamos café. Mañana (nosotros) \_\_\_\_\_ café.
- Vosotros preparáis el desayuno. Mañana (vosotros) \_\_\_\_\_ el desayuno.
- Los estudiantes estudian en la biblioteca. Mañana ellos \_\_\_\_\_ en la biblioteca.
- Carlos asiste a sus clases. Mañana él \_\_\_\_\_ a sus clases.

✓ Check

## 1.3: Los verbos con cambios radicales

### Stem-changing verbs

Stem-changing verbs are those verbs with changes only in the stem (root).

#### Observations

The conjugation endings remain the same as those of regular verbs:

- Verbs that end in "-ar" have the following endings when conjugated: -o, -as, -a, -amos, -áis, -an
- Verbs that end in "-er" have the following endings when conjugated: -o, -es, -e, -emos, -éis, -en
- Verbs that end in "-ir" have the following endings when conjugated: -o, -es, -e, -imos, -ís, -en

#### There are 3 types of stem-changing verbs

- Verbs that stem change from "e → ie"
- Verbs that stem change from "o → ue"
- Verbs that stem change from "e → i"

#### Observations

- The change is on the last vowel of the stem. This will help you avoid confusion with stem-changing verbs like "comenz**ar**" and "encontr**ar**" as the last vowel of the stem for each verb is "e" and "o" respectively. Note that the vowel in **bold** is the one that must change. Moreover, the endings that need to change in conjugated versions are in blue.
- They are also known as "boot verbs" because this change is only for the subject pronouns "yo, tú, Ud., él, ella, Uds., ellos, ellas". The subject pronouns "nosotros, vosotros" do not have this stem-change. The conjugations that are shaded in the following chart show the stem-change. Note that the shaded area looks like a boot.

e → ie, verb "cerrar"

| Singular Conjugations       | Plural Conjugations                |
|-----------------------------|------------------------------------|
| yo <b>cierro</b>            | nosotros cerr <b>amos</b>          |
| tú <b>cierras</b>           | vosotros cerr <b>áis</b>           |
| Ud., él, ella <b>cierra</b> | Uds., ellos, ellas, <b>cierran</b> |

o → ue, verb "volver"

| Singular Conjugations       | Plural Conjugations                 |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| yo <b>vuelvo</b>            | nosotros, nosotras volv <b>emos</b> |
| tú <b>vuelves</b>           | vosotros, vosotras volv <b>éis</b>  |
| Ud., él, ella <b>vuelve</b> | Uds., ellos, ellas <b>vuelven</b>   |

e → i, verb "pedir"

| Singular Conjugations     | Plural Conjugations                |
|---------------------------|------------------------------------|
| yo <b>pido</b>            | nosotros, nosotras ped <b>imos</b> |
| tú <b>pides</b>           | vosotros, vosotras ped <b>ís</b>   |
| Ud., él, ella <b>pide</b> | Uds., ellos, ellas <b>piden</b>    |

## List of common stem-changing verbs

| List of stem-changing verbs: E → IE | List of stem-changing verbs: O → UE                                                                           | List of stem-changing verbs: E → I                                         |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| cerrar - to close                   | almorzar - to eat lunch; to have lunch                                                                        | pedir - to ask for something; to request                                   |
| comenzar - to start; to begin       | costar - to cost                                                                                              | repetir - to repeat                                                        |
| empezar - to start; to begin        | devolver - to return (something taken)                                                                        | servir - to serve                                                          |
| entender - to understand            | dormir - to sleep                                                                                             | *conseguir - to get; to obtain                                             |
| mentir - to lie                     | encontrar - to find; to meet up with someone                                                                  | *seguir - to follow; to continue                                           |
| pensar - to think                   | poder - to be able to; can                                                                                    | ^decir - to say; to tell                                                   |
| perder - to lose; to miss           | recordar - to remember                                                                                        |                                                                            |
| preferir - to prefer                | volar - to fly                                                                                                | *The "yo" form has an additional stem change: drop the "u": consigo, sigo. |
| querer - to want; to love           | volver - to return (to a location)                                                                            | ^The "yo" form has an additional stem change: "c" → "g": digo.             |
|                                     | jugar [u → ue] - to play (a sport; a game; a match)<br>This is the only verb that stem-changes from "u → ue". |                                                                            |

Note that the verbs above, indicate the vowel that must change in **bold**. Moreover, the endings that need to change in conjugated versions are in blue.



"Boots" by [OpenClipartVectors](#), Pixabay is licensed under CC0 1.0



"Snow boots" by [Conmongt](#), Pixabay is licensed under CC0 1.0

This page titled [1.3: Los verbos con cambios radicales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [4.3: Los verbos con cambios radicales](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales

---

#### Stem-changing verbs

Now that you have reviewed the [information about stem-changing verbs](#), complete the following activities.



Focus on the stem of the verb and select the correct stem or stem-change of the following verbs given the subject/pronoun.

1. The stem of the verb *empezar* (ie) in the “yo” form is:



empez-

empiez-

Fill in the blanks with the stem or the stem change of the verb provided in parenthesis to complete each sentence.

1. Yo p  do hablar tres idiomas. (*poder*)
2. Estela r  ga las plantas cada mañana. (*regar*)
3. Los clientes p  den unos vasos de agua primero. (*pedir*)
4. Nosotros s  lemos tomar mucho café cuando llegamos al trabajo. (*soler* – “usually do something”)
5. ¿Vosotros pref  rís café o té? (*preferir*)

✓ Check

Fill in the blanks with the missing forms of the verb.

Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú ñ.

*Modelo:*     **To lose: Cerrar (-Ar verb)**     **Stem change: e > ie**

original stem: \*cerr\*

stem change of the verb (ie): \*cierr\*

Yo ..... \*cierro\*

Nosotros ..... \*cerramos\*

Tú ..... \*cierras\*

Vosotros ..... \*cerráis\*

Usted/él/ella ..... \*cierra\*

Ustedes/ellos/ellas ..... \*cierran

This page titled [1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

### To return: Volver (-Er verb) Stem change: o > ue

- 4.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

original stem:

stem change of the verb (ue):

Yo .....

Nosotros .....

Tú .....

Vosotros .....

Usted/él/ella .....

Ustedes/ellos/ellas .....

### To want: Querer (-Er verb) Stem change: e > ie

original stem:

stem change of the verb (ie):

Yo .....

Nosotros .....

Tú .....

Vosotros .....

Usted/él/ella .....

Ustedes/ellos/ellas .....

### To ask for/to order: Pedir (-Ir verb) Stem change: e > i

original stem:

stem change of the verb (i):

Yo .....

Nosotros .....

Tú .....

Vosotros .....

Usted/él/ella .....

Ustedes/ellos/ellas .....

Conjugate and fill in the blank with the stem-changing verbs in parenthesis in the present tense.

1. Yo  (cerrar, ie) la puerta cuando llego a mi casa.
2. ¿Tú  (entender, ie) lo que dice Daniela?
3. Antonio  (jugar, ue) al fútbol con sus amigos en el parque los fines de semana.
4. Nosotros  (preferir, ie) bailar que correr.
5. Vosotras siempre  (repetir, i) la misma frase.
6. Las chicas  (poder, ue) jugar a las cartas con nosotros.

✓ Check

Conjugate the stem-changing verbs (in parenthesis) in the present tense to complete each sentence.

Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú ñ.

1. Yo no  (entender) la gramática.
2. Mariela  (empezar) a trabajar este fin de semana.
3. ¿ (querer) ustedes una limonada o un refresco?
4. Tú  (seguir) las instrucciones del doctor.
5. ¿ (entender) vosotros los verbos con cambios radicales?
6. Nosotros  (poder) trabajar en este proyecto juntos.
7. Los estudiantes  (pedir) ayuda a sus profesores cuando no comprenden la

## 1.4: Los verbos irregulares en el "yo"

### Irregular verbs in the "yo" (form)

#### Observations

- The conjugation is only irregular in the "yo" form.
- They are also known as "-go" verbs.
- The conjugations in all the other forms remain regular.

#### List of irregular verbs in the "yo" form

Note that the chart below indicates the irregular "yo" endings in blue.

| <b>hacer - to do</b> | <b>poner - to put; to place</b> | <b>salir - to leave</b> | <b>suponer - to suppose</b> | <b>traer - to bring</b> |
|----------------------|---------------------------------|-------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| hago                 | pongo                           | salgo                   | supongo                     | traigo                  |
| haces                | pones                           | sales                   | supones                     | traes                   |
| hace                 | pone                            | sale                    | supone                      | trae                    |
| hacemos              | ponemos                         | salimos                 | suponemos                   | traemos                 |
| hacéis               | ponéis                          | salís                   | suponéis                    | traéis                  |
| hacen                | ponen                           | salen                   | suponen                     | traen                   |

- "Traer" has an additional change in the stem of the "yo" form: add the letter "i" before adding the "g". (It is indicated in bold in the chart above.)
- "Poner" can also mean "to turn on" a household appliance.
- "Salir de" means to leave "from" a particular place.
- "Salir para" means to leave "for" a particular destination.
- "Salir con" means to leave "with" something or someone; or to date someone.
- "Salir" can also mean to go out.

Examples:

Salgo mucho los fines de semana.

No salgo mucho ahora porque no puedo.

No salimos ahora porque no podemos.

"Oír" has an irregular "yo" form and the spelling change "i → y" in the "tú, usted, él, ella, ustedes, ellos, ellas" forms. The "nosotros" and "vosotros" forms have an accent mark. Note that all irregularities have been marked in **bold**:

oigo

oyes

**oye**

oímos

oís

oyen

"Ver" is only irregular in the "yo" form because you keep the "-e" or the ending. You only drop the letter "-r". There are no accent marks in its conjugations. The irregularity is marked in **bold**:

**veo**

ves

ve

vemos

veís

ven

"Dar" is only irregular in the "yo" form. There are no written accent marks in its conjugations. The irregularity is marked in **bold**:

**doy**

das

da

damos

dáis

dan

This page titled 1.4: Los verbos irregulares en el "yo" is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [4.4: Los verbos irregulares en el "yo"](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 1.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo"

---

### Verbs with irregular "yo" forms

Now that you have reviewed the [information about verbs with irregular "yo" forms](#), complete the following activities.



## Irregular verbs in YO form in the present tense

Conjugate and fill in the blank with the verb (provided in parenthesis) in the Irregular YO form of the present tense.

1. I exercise:  (hacer) ejercicios.
2. I give a party:  (dar) una fiesta.
3. I am 20 years old:  (tener) 20 años.
4. I am intelligent:  (ser) inteligente.
5. I am well:  (estar) bien.
6. I go to work:  (ir) a trabajar.
7. I put my books on the table:  (poner) mis libros en la mesa.
8. I bring my notebook to my class:  (traer) mi cuaderno a mi clase.
9. I listen to the radio when I drive:  (oír) la radio cuando manejo.
10. I leave for New York this weekend:  (salir) para Nueva York este fin de semana.
11. I don't watch TV: No  (ver) la tele.

✓ Check

Choose the best answer for each question below:

¿Pones la mesa en tu casa?

☐ Sí, pongo la mesa.

☐ Sí, pones la mesa.

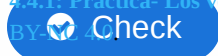
✓ Check

¿Adónde vas después de tu clase de español?

☐ Voy a mi clase de inglés.

This page titled **1.4.1.4. Irregular Verbs in the YO form** is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

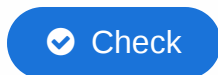
- 4.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo" by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#)



¿Sales los fines de semana con tu familia? ¿Y adónde?

☐ Sí, salo con mi familia al mercado.

☐ Sí, salgo con mi familia al mercado.



Conjugate and fill in the blank with the verb (provided in parenthesis) in the Irregular YO form of the present tense.

1. Yo  (salir) con mis amigos los fines de semana.
2. Yo  (oír) la radio cuando  (estar) estudiando.
3. Yo  (poner) la música cuando  (ir) a la universidad.
4. Yo  (ver) a mis abuelos los viernes por la tarde.
5. Yo  (hacer) una fiesta en mi casa para celebrar el cumpleaños de mi hermanita.



Answer the question by filling in the blank with the verb in the YO form. Use the verb from the question to answer in the present tense.

1. ¿**Traes** tus libros a tus clases?

Sí, siempre  mis libros a mis clases.

2. ¿Cuándo **haces** tus tareas?

mis tareas cuando tengo tiempo.

3. ¿Dónde **pones** tu mochila cuando llegas a casa?

mi mochila en mi cuarto.

4. ¿**Vienes** conmigo a la cafetería?

Sí,  contigo a la cafetería.

5. ¿**Tienes** hambre ahora?

Sí,  mucha hambre.

✓ Check

Miguel is having a hard time understanding the irregular YO forms in the present tense. There are total of **6** mistakes he made on his mini-paragraph.

¡Hola! Me llamo Miguel. **Teno** 19 años. **Eres** de California, de los Estados Unidos. **Esto** estudiando en la universidad. Tomo cuatro clases este semestre. Asisto a mis clases por la mañana y trabajo por la tarde. **Haces** la tarea cuando puedo. Cuando estudio, **pone** mis libros en mi escritorio y **oye** la música. A veces tomo una siesta (*I take a nap*) porque estoy muy cansado después de un día largo.

Choose the correct answer for each irregular YO form verb below:

"Teno" changes to \_\_\_\_\_.



tienes

## 1.5: El presente progresivo

### The present progressive

#### Observations

- It is used only to emphasize an action is in progress at the time of speaking.
- There is no indication of beginning or end of the action.

#### Examples

In the examples below, the present progressive conjugations are in blue.



Los señores Pérez **están bailando** Tango.

"Tango" by [witt\\_digital](#), Pixabay is licensed under [CC0 1.0](#).



Manuel **está pidiendo** una hamburguesa.

"Restaurants online" by [mohamed\\_hasan](#), Pixabay is licensed under [CC0 1.0](#)



Yo **estoy abriendo** mi regalo de cumpleaños.

"Surprised face" by [LillyCantabile](#), Pixabay is licensed under [CC0 1.0](#)

#### Formation of the present progressive

Spanish uses the present tense of the verb "estar" with a verb in the "present participle".

In the chart below, the endings of the present participle are in blue.

| Estar Present Participle                             |   |   |                                      |
|------------------------------------------------------|---|---|--------------------------------------|
| estoy<br>estás<br>está<br>estamos<br>estáis<br>están | } | + | caminando<br>bebiendo<br>escribiendo |
|                                                      |   |   |                                      |
|                                                      |   |   |                                      |
|                                                      |   |   |                                      |
|                                                      |   |   |                                      |
|                                                      |   |   |                                      |

To form the present participle, replace the infinitive ending with:  
(All verb ending changes are in blue.)

|            | -ar      | →    | ando  | Participle                       |
|------------|----------|------|-------|----------------------------------|
|            | -er, -ir | →    | iendo |                                  |
| Infinitive |          | Stem |       |                                  |
| hablar     | →        | habl | →     |                                  |
| comer      | →        | com  | →     |                                  |
| abrir      | →        | abr  | →     |                                  |
|            |          |      |       | hablando<br>comiendo<br>abriendo |

#### Irregular present participles:

- stem-changing verbs that end in -ir:  
e → i: preferir → prefiriendo  
e → i: pedir → pidiendo  
o → u: dormir → durmiendo
  - stem of verbs that end in -er, -ir whose stem ends in a vowel:  
iendo → yendo: leer → leyendo  
iendo → yendo: traer → trayendo  
iendo → yendo: oír → oyendo
  - The verb "ir" is irregular: yendo
- (All spell changes have been identified in blue.)

This page titled [1.5: El presente progresivo](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [4.5: El presente progresivo](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 1.5.1: Práctica- El presente progresivo

---

### The present progressive

Now that you have reviewed the [information about the present progressive](#), complete the following activities.



Fill in the blanks with the conjugation of the verb ESTAR in the first blank and the correct present participle of the verb in parenthesis in the second blank. Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú ñ.

**Modelo:** Pedro **está bailando** (bailar) el tango ahora.

1. Yo   (almorzar) en casa.
2. Nosotros   (acampar) en la playa de Santa Barbara.
3. Tú   (escuchar) al profesor en clase.
4. Samira   (conversar) con Omar de sus clases.
5. Mariela y Lucía   (beber) unos cafés en Starbucks

✓ Check

Choose the equivalent sentence in Spanish that best fit its English equivalent

1. We are playing volleyball at the beach.

☐ Estamos jugando al vóleibol en la playa.

☐ Jugamos al vóleibol en la playa.

✓ Check

2. ¿Are you working at the hotel right now?

☐ ¿Trabajas en el hotel ahora?

☐ ¿Estás trabajando en el hotel ahora?

✓ Check

3. Keiko is packing the suitcases.

This page titled "1.5.1.4 Verbs in the present progressive" is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

- 4.6.1: Keiko hace las maletas by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

✓ Check

4. Mariela is talking on the phone with her mom.

☐ Mariela habla por teléfono con su mamá.

☐ Mariela está hablando por teléfono con su mamá.

✓ Check

5. I am studying at the library with Sebastián.

☐ Yo estudio en la biblioteca con Sebastián.

☐ Yo estoy estudiando en la biblioteca con Sebastián.

✓ Check

Fill in the blank with the correct form of the present participle in the paragraph.

-AR: + **"ando"**

-ER/-IR: + **"iendo"**

Verb stem that ends in vowel and are -ER/-IR verbs: add **"yendo"** to your stem

¡Hola! Soy Mariela. Yo estoy  (estudiar) en la biblioteca con mi amigo Omar. Nosotros estamos  (buscar) unos libros para nuestro proyecto de inglés. En este momento, mi amiga y compañera Keiko está  (tomar) un examen en su clase de matemáticas. Ella está  (leer) cuidadosamente (carefully) y está  (contestar) cada pregunta en el examen. Mis otros compañeros Samira, Álex, Pedro y Sebastián están  (asistir) su clase de química. Al mediodía, vamos a reunirnos enfrente de la biblioteca. ¡Vamos a comer! ¿Quieres venir con nosotros? ¿Qué

estás  (hacer) ahora?

✓ Check

## 1.6: Lectura- Reportaje de Sebastián

### Reportaje de Sebastián

Sebastián is a student of journalism. He is recording a report on the activities students in his community college do during their free time. As you read, think about your community college and the activities that students commonly do in your city. Do students in your community college do similar activities as the ones interviewed by Sebastián?

#### Lectura

¡Buenos días! Mi nombre es Sebastián Ponce y soy estudiante de comunicación. Tengo veinte años y soy puertorriqueño. De lunes a viernes asisto a mis clases por la mañana, después voy a mi casa para estudiar y hacer la tarea. Cuando tengo tiempo, juego videojuegos por la tarde y veo la televisión antes de dormir. Los fines de semana son muy diferentes, todo es diversión. Me gusta pasear con mis amigos, jugar un partido de fútbol, ir al cine a ver películas y muchas actividades más.

Vamos a ver que les gusta hacer a otros estudiantes.

Sebastián: Hola, ¿cómo te llamas?

Keiko: Hola, me llamo Keiko Ito.

Sebastián: ¿De dónde eres, Keiko?

Keiko: Soy de Osaka, Japón.

Sebastián: ¡Qué interesante! Dime (tell me), ¿qué haces en tu tiempo libre?

Keiko: En mi tiempo libre yo visito monumentos y museos, paseo por el centro y la plaza, y veo películas y documentales en la televisión.

Sebastián: Gracias, Keiko. Hasta luego.

Keiko: Adiós.

Aquí viene otro estudiante, vamos a ver cuáles son sus pasatiempos favoritos.

Sebastián: Hola. Soy Sebastián, estudiante de periodismo, y tú, ¿cómo te llamas?

Omar: Hola, me llamo Omar.

Sebastián: Mucho gusto, Omar. Necesito investigar sobre las actividades favoritas de los estudiantes. Dime, ¿cuáles son tus pasatiempos favoritos?

Omar: A mí me gusta nadar en la piscina y andar en bicicleta en mi tiempo libre. Por las tardes, generalmente voy a un café para conversar con mis amigos.

Sebastián: Gracias, Omar. Que tengas un buen día.

Omar: Gracias. Nos vemos.

Ahora voy a entrevistar a esta chica.

Sebastián: Hola, ¿cómo estás?

Lucía: Hola, estoy bien, ¿y tú?

Sebastián: Estoy muy bien, gracias. ¿Puedo hacer unas preguntas?

Lucía: Sí, dime.

Sebastián: ¿Cómo te llamas?

Lucía: Me llamo Lucía.

Sebastián: Lucía, ¿qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

Lucía: En mi tiempo libre generalmente practico deportes. Todas las mañanas practico el ciclismo antes de mis clases. Por las tardes, después de terminar mi tarea, juego baloncesto con mis amigos del colegio comunitario. Los fines de semana practico con mi equipo de hockey y a veces voy a jugar golf. Durante las vacaciones de invierno me gusta ir a las montañas a escalar o a esquiar. En el verano, voy a la playa a nadar o bucear. Siempre estoy ocupada.

Sebastián: Muchas gracias, Lucía.

Lucía: Hasta la vista.

Sebastián: Adiós.

Así terminamos este reportaje sobre los pasatiempos de los estudiantes del colegio comunitario. ¡Hasta la próxima!

Now that you have read Sebastián's report, complete the following activities based on the information you read.

### Actividades

As you complete the activities below, copy and paste the following special characters as needed: á, é, í, ó, ú, ñ, ¿, ¡

Mark the following statements as "cierto" (true) or "falso" (false).

De lunes a viernes Sebastián estudia mucho.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Los fines de semana, a Sebastián no le gusta divertirse.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Sebastián desea investigar las actividades que los estudiantes hacen en su tiempo libre.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Sebastián saluda a los estudiantes antes de preguntar sobre su tiempo libre.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Los estudiantes del colegio comunitario no tienen pasatiempos porque estudian mucho.

☐ Cierto

☐ Falso

This page titled "4.6: Lectura- Reportaje de Sebastián" is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

Check

- **4.6: Lectura- Reportaje de Sebastián** by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

Mark the fragment that better completes the sentence.



Los fines de semana Sebastián...

juega baloncesto con Lucía.

pasea con sus amigos y juega fútbol.

Fill in the blanks with the conjugation of the verb in parenthesis.

Keiko y Sebastián (ver)  películas en su tiempo libre.

A Sebastián, a Omar y a Lucía les (gustar)  practicar deportes.

Lucía (practicar)  muchos deportes.

Omar y Lucía (pasear)  en bicicleta y (nadar)  en su tiempo libre.

Check

## 1.7: Video- Las vacaciones

### Las vacaciones

Professor López and his students are talking about their plans for their next vacation. Some plan to travel to many interesting places of different Spanish speaking countries. Pay attention to the places they mention. Have you heard of these places? Have you visited any of these places? Do you know anyone from these places? ([Video Transcript](#))



Figure 1.7.4.7.2: Las vacaciones. (CC BY-NC 4.0; Karla Gutiérrez via [YouTube](#))

Now, complete the activities below. Base your answers in the video.

### Actividades

As you complete the activities below, copy and paste the following special characters as needed: á, é, í, ó, ú, ñ, ç, ¡

Mark each statement as "cierto" (true) or "falso" (false).

Los estudiantes de español comparten sus planes para el fin de semana.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Todos los estudiantes van a viajar al mismo lugar.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Alex quiere pasear con su familia por Cusco y Machu Picchu.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Cuatro estudiantes van a viajar a Argentina juntos.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

Lucía piensa visitar a su familia en las vacaciones.

☐ Cierto

☐ Falso

✓ Check

This page titled [1.7: Video- Las vacaciones](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

• **Select the correct answer.**

• [1.7: Video- Las vacaciones](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).



¿Quiénes desean visitar ruinas indígenas?

Pedro y Samira desean visitar ruinas indígenas.

Álex y Samira desean visitar ruinas indígenas.

**Fill in the blanks** with the activities each of the students would like to do during their trip.

Samira piensa  por la histórica ciudad de Antigua, Guatemala.

Pedro quiere  el Palacio Real y  fotos del famoso monumento La Puerta de Alcalá.

Alex quiere  a la iglesia del centro de Cusco.

Los cuatro amigos van a  al Caminito del Barrio La Boca para  la música y aprender a .

Lucía espera ,  y  en el mar de las Islas Galápagos.

## 1.8: Ecuador

---

Ecuador





“[Location Ecuador](#)”, by [Rei-artur](#), [CC BY-SA 3.0](#), Wikimedia Commons is licensed under [CC0 1.0](#)

## El Ecuador

### Datos Importantes

La capital: Quito

La ubicación: está localizado en Sudamérica

La lengua: español y otras lenguas indígenas

La moneda: el dólar estadounidense

Ciudades importantes: Quito y Guayaquil

La economía: predomina la agricultura, los recursos mineros

El clima: Ecuador tiene un clima muy variado por su vecindad con el océano pacífico y la cadena montañosa de los Andes que atraviesan Ecuador. Ecuador también ocupa parte de la Amazonía (Amazon basin). La variedad del clima y el paisaje invita a muchos turistas a visitar este hermoso país.

### Datos Interesantes de Ecuador

- [En Ecuador está el volcán activo más alto del mundo Cotopaxi.](#) [CC BY-NC 4.0.](#)

Hay varios científicos muy importantes que estudiaban (studied) la diversidad de especies y situación geográfica de Ecuador. Alexander Von Humboldt es famoso por los estudios de la moderna geografía y ecología y Charles Darwin quien es famoso por libro El Origen de Las Especies The origin of the species.

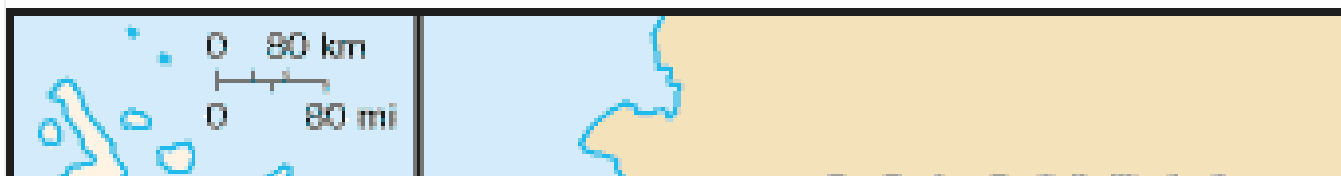
Por Ecuador pasa La Línea Ecuatorial que divide a nuestro planeta en el hemisferio norte y el hemisferio sur. Este país se llama Ecuador por su ubicación geográfica.

## Puntos de Interés turístico

Entre las atracciones turísticas más populares están las famosas Islas Galápagos, que es patrimonio de la Humanidad de la UNESCO (UNESCO World Heritage). En estas islas Charles Darwin se inspira para escribir su teoría de la evolución y de la selección natural. Las Islas Galápagos es un archipiélago y están situadas en el océano pacífico. Estas Islas son el hábitat de muchas especies únicas como las tortugas gigantes, aves exóticas, variedad de iguanas y una gran diversidad de peces. Los turistas van a las islas a pasear, visitar la estación científica Charles Darwin y a observar la variedad de animales y plantas. Los turistas también pueden hacer excursiones y tomar visitas guiadas (tours) de las islas donde pueden observar la flora y fauna y tomar fotografías. Los visitantes también toman visitas guiadas en el mar para nadar o practicar el buceo (snorkeling or diving). ¡Si tú visitas las islas puedes nadar con delfines, tortugas de mar y tiburones!

Las montañas son otro destino turístico muy popular en Ecuador. Hay montañas muy altas que son ideales para practicar el alpinismo, escalar montañas y acampar. Mucha gente también monta bicicleta y monta a caballo (horse riding) en los Andes. En las montañas encuentras volcanes y lagos muy altos. Los volcanes más conocidos son el Chimborazo, el Pichincha y por supuesto, el famoso volcán Cotopaxi. ¡Las vistas en los Andes son espectaculares!

## Ecuador y sus países vecinos





"[Ec-map](#)", by [David Legrand](#), Wikimedia Commons is licensed under [CC0 1.0](#)

## Reading Comprehension.

After the reading about Ecuador, fill in the blank with missing key words to complete the answer.

1. ¿Cómo se llama el volcán activo más alto del mundo?

El volcán activo más alto del mundo se llama .

2. ¿Cómo es el clima en Ecuador?

El clima de Ecuador es .

3. ¿Qué lengua hablan los ecuatorianos?

Los ecuatorianos hablan el  y .

4. ¿Dónde está Ecuador?

Ecuador está en .

5. ¿Por qué Las Islas Galápagos es un destino turístico popular?

Es un destino popular porque es  y .

6. ¿Por qué se llama Ecuador?

Se llama Ecuador porque pasa la  que divide a nuestro planeta en el hemisferio norte y el hemisferio sur.

7. ¿Quiénes son los dos científicos famosos que visitan y estudian en Ecuador?

Los dos científicos famosos que visitan y estudian en Ecuador son  y .

✓ Check

Fill in the missing words

1. La  divide al planeta en hemisferio norte y hemisferio sur.

2. Dos científicos famosos que visitan Las Islas Galápagos son  y . (in the order mentioned in the reading)

3.  es el volcán activo más alto del mundo.

4. En las  hay mucha diversidad de especies únicas.

✓ Check

## Galápagos, Ecuador San Cristóbal Bucketlist Episodio 3

First review the word bank at the bottom of the paragraph, then read the information, and complete the activities.

Un grupo de turistas sale en avión desde Quito a San Cristóbal, una de las islas Galápagos. Las islas Galápagos tiene dos aeropuertos. El chofer del taxi que lleva a los turistas dice que San Cristóbal es una isla de paz, porque allí todos pueden estar tranquilos, las personas en San Cristóbal son muy hospitalarias dan la mano cuando se necesita. Al día siguiente, el grupo de turistas se levanta a las 7 de la mañana para ir a ver el itinerario y empezar con la isla Española que está a solo dos horas de allí. Ellos van a pasar todo el día haciendo snorkel y viendo las exóticas aves de la isla. La isla Española es la más antigua de las islas Galápagos. En la isla Española están 55% de todas las aves de todas las islas. En esta isla hay una diversidad de especies increíble y en el mar se puede practicar snorkel y ver muy de cerca los lobos marinos que son muy juguetones. Al siguiente día, los turistas tienen un día de pesca deportiva. Ellos también dan un paseo alrededor de la isla. Ellos también van a visitar muchos lugares muy interesantes como León Dormido, un lugar favorito para bucear y observar a las tortugas verdes y otros animales marinos. Las islas Galápagos tiene una de las reservas marinas más importantes del planeta. Al día siguiente, los turistas desayunan muy bien para tener energía durante todo el día. Luego, visitan un centro de crianza de tortugas terrestres. En este centro se crían tortugas gigantes. Las tortugas comen Otoa, planta que crece naturalmente y que los voluntarios y guardaparques traen de diferentes fincas. Las tortugas pueden vivir más de 100 años. El guía turístico les da tres consejos a los turistas para tener una larga vida, como las tortugas, primero, levantarse a las 5 de la mañana todos los días. Las tortugas se levantan a las cinco de la mañana para ir a buscar comida y después, están bajo el sol por un rato para regular su temperatura corporal. Finalmente, a las seis de la tarde regresan a su lugar favorito para descansar. El segundo consejo para los turistas es comer muchos vegetales y el tercer consejo es caminar más de 2 kilómetros todos los días. Más tarde, el grupo de turistas va a pasear en bicicleta por una ciclovía para llegar al Junco que es un volcán que tiene una altura de 650 metros. La isla San Cristóbal es la única isla que tiene agua dulce. Al final del día, los turistas van a hacer paddle en el puerto de San Cristóbal y disfrutar de la puesta de sol. Finalmente, los turistas compran recuerdos (souvenirs) como un lindo lobo marino de peluche (stuffed

los turistas compran recuerdos (souvenirs) como un lindo lobo marino de peluche (stuffed animal) para sus amigos y familias.

Information based on video "[Galápagos, Ecuador San Cristóbal Bucketlist Episodio 3](#)"

#### Word Bank

aeropuerto = airport

paz = peace

allí = there

hospitalario = hospitable

dar la mano cuando se necesita= we give a hand we needed

al día siguiente= next day

ave=bird

mar= ocean

lobo marino= sea lion

juguetón= playful

pesca deportiva= sport fishing

bucear= diving

tortugas= turtles

centro de crianza= breeding center

guardaparques= forest ranger

finca= farm

guía turístico=tour guide

consejo= tip

levantarse= get up

agua dulce= fresh water

el puerto= port

disfrutar de la puesta de sol = to enjoy the sunset

recuerdos = souvenirs

de peluche= stuffed animal

1. Las tortugas son muy viejas en las Islas Galápagos pueden tener hasta:

☐ 90 años

☐ 400 años

☐ 100 años

☐ 50 años

☒ Check

2. Las tortugas en las islas comen:

☐ frutas

☐ insectos

☐ pescado

☐ vegetales

☒ Check

3. El volcán que visita Roberto y sus amigos se llama:

☐ La Florida

☐ San Cristóbal

☐ El Junco

☐ El español

☐ La española

☒ Check

4. Según el video que animal no hay en la isla.

☐ iguanas

☐ jaguares

☐ pájaros

☐ tortugas marinas

☒ Check

**There are total of 5 questions + 1 page summary. Choose the best choice that answers the question provided.**

1. ¿Cuántos aeropuertos hay en las islas Galápagos?



Hay dos aeropuertos en las Islas Galápagos.

Hay tres aeropuertos en las Islas Galápagos.

## CHAPTER OVERVIEW

### 2: Capítulo 2- De Compras

2.1: Vocabulario 5- De compras

2.2: Ser y estar

2.2.1: Práctica- Ser y estar

2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos

2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos

2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos

2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos

2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres

2.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres

2.6: El pretérito de los verbos regulares

2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares

2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares

2.7: Lectura- Keiko y Mariela

2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela

2.9: Argentina

---

This page titled [2: Capítulo 2- De Compras](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

## 2.1: Vocabulario 5- De compras

### De compras

#### Vocabulario

In the video below, you will find the vocabulary from this chapter. Watch the video and repeat the vocabulary after each slide. Download [the vocabulary list](#).



Figure 5.1.1 Video.5.1.1: Capítulo 5: De compras. (CC-BY-NC 4.0; Anaïd Stere-Lugo via [YouTube](#))

#### Ejemplo

In the video below, you will see Álex help Samira at the clothing store where he works. Pay attention to how they ask each other questions related to shopping.



Figure 5.1.2Video.5.1.2: Una conversación: ¿Cuál es el precio de este vestido?. ([CC-BY-NC 4.0](#); Anaid Stere-Lugo via [YouTube](#))

### Actividades

Complete the activity below based on the previous video.

Now complete the following activities based on [the vocabulary list](#).

Select the word that does **not** belong to the vocabulary group.

1. abrigo / chaqueta / camisa / vendedor

☐ chaqueta

☐ camisa

☐ vendedor

☐ abrigo

✓ Check

2. caja / sombrero / dinero / precio

☐ dinero

☐ caja

☐ precio

☐ sombrero

✓ Check

3. barato / tienda / empleado / cliente

☐ barato

☐ tienda

☐ cliente

☐ empleado

✓ Check

Drag to arrange the images in the correct sequence. In order to read the whole description, click on each image. Alternative activity: Look at the pictures, read the captions, write them in a chronological order, and submit them to your instructor.



Raúl conduce al centr...



Raúl le dice al vende...



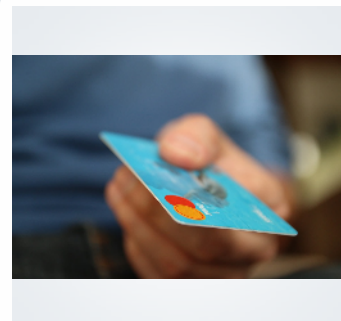
Raúl usa el traje nuev...



El vendedor le ofrece...



Raúl llega a la tienda.



Raúl dice que está lis...



El vendedor no acept...



El vendedor también l...

This page titled [2.1: Vocabulario 5- De compras](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereda](#).

- [5.1: Vocabulario 5- De compras](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2.La cartera:

3.Los pantalones :

4.El suéter:

5.El traje de baño:

6.La tienda:

7.El dinero:

8.El regalo:

9.La vendedora:

10.El impermeable:

✓ Check

↻ Reuse    <> Embed

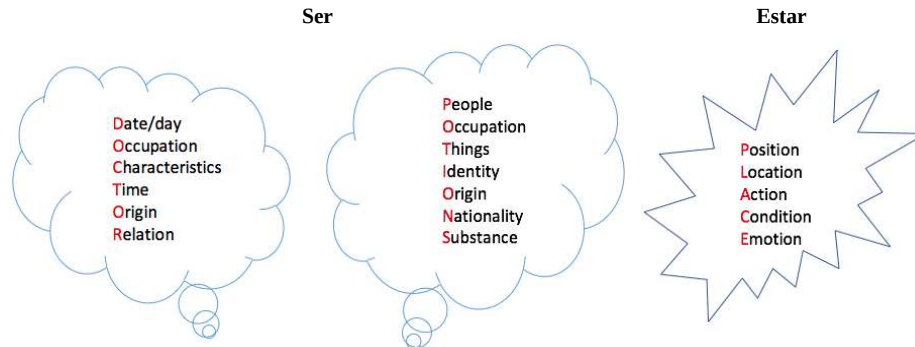
H-P

## 2.2: Ser y estar

### Verbs "ser" and "estar"

#### Review

As you have learned in 1.4.0 and 2.5.0, Spanish has two verbs that translate as "to be" and they are not interchangeable. You also learned several acronyms for the use of each verb to help you remember their usage. Go over the acronyms again:



#### Acronyms for "ser"

DOCTOR: Date and Day, Occupation, Characteristics, Time, Origin, Relation

POTIONS: People, Occupation, Things, Identity, Origin, Nationality, Substance

#### Acronym for "estar"

PLACE: Position, Location, Action, Condition, Emotion

Here is a summary of when to use "ser" and when to use "estar":

#### Uses of "ser"

- Identity: María y Gisela son hermanas.
- Origin and nationality: Soy de Bolivia. Soy boliviano.
- Occupation/Profession: Helga y Fabiana son estudiantes.
- Characteristics of people and places (if describing fundamental qualities/personality): Los chicos son bajos y son un poco gordos. Son simpáticos.
- Possession: Fido es su perro. Es mi diccionario.
- Time of day and dates: Son las cuatro de la tarde. Hoy es lunes.
- Intentions: Este consejo es para ustedes.
- Impersonal statements (general): Es importante comer fruta.
- Substance (what something is made of): La mesa es de madera.
- Mathematical equations: tres más tres son seis.
- Location of events: Las consultas son en el hospital.

#### Uses of "estar"

- Position of people, places, things: El libro está en mi mochila. Diego está entre Susana y Ariel.
- Location of people, places, things\* (\*not events): Estamos en la casa de Juan. La universidad está en el centro.
- Condition: Physical (think "state of being"): Estáis muy guapos hoy. Paco está enfermo.
- Emotions (think "transitory" condition): Estamos tristes ahora.
- Actions in progress (present progressive): Pedro está hablando con Ana por teléfono.
- Weather expressions: Está nublado hoy.

#### "Ser" and "estar" with adjectives

While certain adjectives can be used with both verbs, they communicate different ideas (the choice in verbs radically changes the meaning of the sentence). Let's look at the following examples. Note that all adjectives are in bold.

| Ser                                                                             | Estar                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Carlos es <b>guapo</b> .<br>Carlos is handsome (characteristic).                | Carlos está muy <b>guapo</b> hoy.<br>Carlos looks very handsome today (physical condition).                                                                       |
| Sara es <b>aburrida</b> .<br>Sara is boring (personality).                      | Sara está <b>aburrida</b> .<br>Sara is bored (emotion).                                                                                                           |
| La fruta es <b>verde</b> .<br>The fruit is green (characteristic).              | La fruta está <b>verde</b> .<br>The fruit is not ripe (condition). *While the word "maduro" in Spanish is used for "ripe", it is not used for " <u>not</u> ripe". |
| Olga es <b>lista</b> .<br>Olga is smart (characteristic).                       | Olga está <b>lista</b> .<br>Olga is ready (physical condition).                                                                                                   |
| El ratón es <b>vivo</b> .<br>The mouse is clever (characteristic).              | El ratón está <b>vivo</b> .<br>The mouse is alive (physical condition: "state of being").                                                                         |
| Paula es una mujer <b>segura</b> .<br>Paula is a confident woman (personality). | Paula está <b>segura</b> .<br>Paula is sure (emotion).                                                                                                            |

¡Ojo! When the adjectives "seguro, segura" are used with objects and the verb "ser", the meaning changes "to be safe": El elevador es seguro.

This page titled [2.2: Ser y estar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.2: Ser y estar](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.2.1: Práctica- Ser y estar

---

### Verbs "ser" and "estar"

Now that you have reviewed the [information about "ser" and "estar"](#), complete the following activities.



Review the uses of Estar (below) and write the letter "**a**", "**b**", or "**c**" in the blank space provided that correspond to the use of ESTAR used in each sentence.

### Uses of Estar

- a.** location
- b.** physical condition or emotional state
- c.** action in progress (present progressive)

1. La clase de español está en el salón A200.
2. Lucía y yo estamos haciendo nuestras tareas.
3. Tú estás muy cansada después de 10 horas de trabajo.
4. ¿Vosotros estáis trabajando ahora?
5. El estadio está lejos de la cafetería.
6. Las ventanas están abiertas porque hace mucho calor (it's very hot).
7. Yo estoy muy contento porque voy de viajes a Cancún.
8. Mi hermana y yo estamos en el centro comercial.
9. En este momento, yo estoy corriendo en el parque.
10. El cuarto de Pedro está sucio.

✓ Check

Now let's review the uses of SER (below) and write the letter (**a**, **b**, **c**, **d**, **e** or **f**) in the blank space provided that correspond to the use of SER used in each sentence.

### Uses of SER

- a.** Descriptions & identification
- b.** Origin/nationality
- c.** Characteristics & possession
- d.** Time/date
- e.** Occupation/profession
- f.** Relationship

1. Nosotros somos de los Estados Unidos.
2. Carlos es dentista.
3. Son las ocho de la mañana.
4. El diccionario es del profesor.

5. Tú eres simpática y bonita.

This page titled "2.2.1.1: Práctica- Ser y estar" is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

6. Harumi es la hermana de Keiko.

• 5.2.1: Práctica- Ser y estar by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

7. Marcos es mi hermano mayor y Miguel es mi hermano menor.

8. Hoy es martes, el 4 de diciembre.

9. Lucía es española.

10. Regina y Claudia son profesoras.

✓ Check

Read the statements given in Spanish, decide which verb should be used in Spanish by selecting "ser" or "estar".

1. Yo \_\_\_\_\_ de Lima, Perú.



ser

estar

Fill in the blanks with the conjugated verbs of ser or estar to match with the pronoun/subject of the sentence. **Note:** It is important to add written accent on all, except on "yo" and "nosotros" for the verb ESTAR.

Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú

1. Yo  (ser o estar) de Lima, Perú.

2. Tú  (ser o estar) la hermana de Marcos.

3. Nosotros  (ser o estar) en Lima, Perú.

4. Ustedes  (ser o estar) contentos porque van de excursión.

5. Matilde  (ser o estar) enferma. No va a venir al trabajo.

6. Vosotros  (ser o estar) preparando una cena deliciosa.

7. Tú y yo  (ser o estar) estudiantes universitarios.

8. Hoy  lunes y ahora  las siete de la mañana. (ser o estar)
9. Hace buen tiempo. El cielo  (ser o estar) soleado. ¡Vamos a la playa!
10. Amalia y Cristina  (ser o estar) unas chicas bonitas, inteligentes y altas.

✓ Check

Now go one further step. Select the statement in Spanish that best corresponds to the English sentence.

1. The apples are green (verdes).



Las manzanas son verdes.

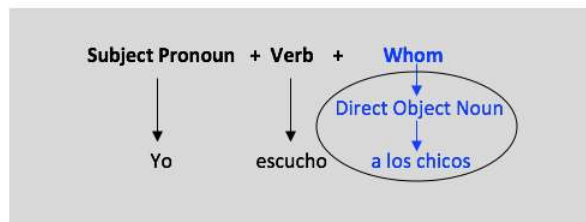
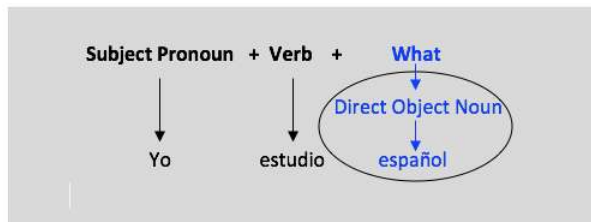
## 2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos

### Direct object nouns and direct object pronouns

#### Direct object nouns

In a sentence, the "direct object noun" is what/whom the verb affects "directly". A direct object can be "people, animals, things, ideas, or events".

The photos below show that: A sentence in Spanish usually begins with a subject pronoun, followed by a verb. If there is a direct object in the sentence, it usually follows the verb. To identify a direct object in a sentence, answer the question "verb (affecting) what?" (left photo) or "verb (affecting) whom?" (right photo). In Spanish, if the direct object noun is a person or a pet, it is preceded by the word "a" which is called the "personal a"; there is no English equivalent for this construction.



#### Direct object pronouns

"Direct Object Pronouns" are words that replace "direct object nouns" to avoid repeating a noun already mentioned. The direct object pronouns for replacing the direct object nouns are:

| Singular                    | Plural                    |
|-----------------------------|---------------------------|
| me = me                     | nos = us                  |
| te = you                    | os = you                  |
| lo = you (m.); him; it (m.) | los = you (m.); them (m.) |
| la = you (f.); her; it (f.) | las = you (f.); them (f.) |

#### Placement of the direct object pronouns (DOP)

What can be confusing is the place where the direct object pronoun is placed in the sentence in Spanish. Observe the differences between English and Spanish below:

| English:                                                                                                         | Spanish:                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Subject Pronoun + <b>Conjugated verb</b> + DOP<br>I <b>study</b> it. [Spanish]<br>I <b>hear</b> them. [the boys] | Subject Pronoun + DOP + <b>Conjugated verb</b><br>Yo <b>lo estudio</b> . [lo = español]<br>Yo <b>los escucho</b> . [los = los chicos] |

As shown in the chart, the direct object pronoun (DOP) marked in blue, is placed before the **conjugated verb** in **bold** (but after the subject pronoun). If the sentence is negative, the negative word "no" precedes the DOP:

Subject Pronoun + DOP + **Conjugated verb**

Yo (no) **lo estudio**. [lo = español]

Yo (no) **los escucho**. [los = los chicos]

When the infinitive or present participle is used, there are two options for direct object pronoun placement: before the conjugated verb, or attached to the infinitive or present participle. When a pronoun is attached to a present participle, an accent mark is added. Note that the direct object pronoun and the explanation of the direct object being replaced is marked in blue in the chart.

| Subject Pronoun + <b>DOP</b> + <b>Conjugated verb</b>                                               | OR       | Subject Pronoun + Verb in the <b>infinitive</b> + <b>DOP</b>                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Yo <b>lo voy</b> a estudiar. [lo = español]<br>Yo <b>los voy</b> a escuchar. [los = los chicos]     | OR<br>OR | Yo voy a <b>estudiarlo</b> . [lo = español]<br>Yo voy a <b>escucharlos</b> . [los = los chicos]     |
| Subject Pronoun + <b>DOP</b> + <b>Conjugated verb</b>                                               | OR       | Subject Pronoun + <b>Verb in the present participle</b> + <b>DOP</b>                                |
| Yo <b>lo estoy</b> estudiando. [lo = español]<br>Yo <b>los estoy</b> escuchando. [los = los chicos] | OR<br>OR | Yo estoy <b>estudiándolo</b> . [lo = español]<br>Yo estoy <b>escuchándolos</b> . [los = los chicos] |

This page titled [2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos

---

Direct object nouns and direct object pronouns



Fill in the blanks with its corresponding direct object pronouns in Spanish in the blank spaces provided.

### Direct object Pronouns

Spanish

English

me

you (informal, singular)

him, you (formal, sing, masc.), it (masc.)

her, you (formal, sing, fem.), it (fem.)

us

you (informal, plural, used in Spain)

them (masc./masc.& fem.) , you (plural, masc./masc.& fem.)

them (fem.) , you (plural, fem.)

✓ Check

Select the direct object noun in each sentence.

1. Tú escuchas música.



escuchas

música

Now that you have identified the Direct Object (noun), fill in the blank with its corresponding Direct Object Pronoun (DOP) in the blank spaces provided.

1. Tú escuchas "música". DOP -

2. Nosotros hablamos "español". DOP -

3. Yo traigo "bebidas" a la fiesta. DOP -

4. Ellos van a comprar "periódicos" en esta tienda. DOP -

This page titled [2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

5. Carmen está preparando "limonadas" en este momento. DOP -

6. Ustedes siguen estudiando "literatura" en la universidad. DOP -

7. Vosotros vais a visitar "museos" cuando llegáis a California. DOP -

 Check

Rewrite each sentence with the correct placement of the direct object pronoun and the verb(s). **Note:** there are two ways to write statements #4-#7, you will write both).

Copy and paste these characters as needed: á é í ó ú

1. Tú escuchas música.

Tú .

2. Nosotros hablamos español.

Nosotros .

3. Yo traigo bebidas a la fiesta.

Yo  a la fiesta.

4. Ellos van a comprar periódicos en esta tienda.

Ellos  en esta tienda.

Ellos  en esta tienda.

5. Carmen está preparando limonadas en este momento.

Carmen  en este momento.

Carmen  en este momento.

6. Ustedes siguen estudiando literatura en la universidad.

Ustedes  en la universidad.

Ustedes  en la universidad.

7. Vosotros vais a visitar museos cuando llegáis a California.

Vosotros  cuando llegáis a California.

Vosotros  cuando llegáis a California.

✓ Check

Answer these questions in complete sentences, replacing the direct objects to its corresponding direct object pronouns with the verb(s), and put them in the correct placement in the statement.

Copy and paste these characters as needed: á é í ó ú

1. ¿Quiere Ud. comprar estos vestidos?

Sí, yo .

2. ¿Necesita Ud. las camisas blancas?

Sí, yo .

3. ¿Piensa Ud. ver la falda negra?

Sí, yo .

4. ¿Desea Ud. llevar el cinturón amarillo?

Sí, yo .

5. ¿Está buscando Ud. unos bluejeans?

Sí, yo .

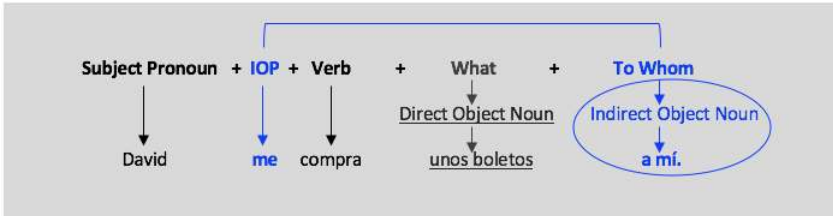
✓ Check

## 2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos

### Indirect object nouns and indirect object pronouns

#### Indirect object nouns

In a sentence, an "indirect object noun" is the "receiver" of an action. It answers the question "to whom or for whom" the action is done. In the example shown in the photo below, the indirect object answers this question: ¿A quién le compra David unos boletos? (To whom does David buy tickets?), which is "a mí". The indirect object pronoun is marked in blue and **bold** in the photo.



#### Indirect object pronouns

- "Indirect object pronouns" are words that replace "indirect object nouns". Spanish speakers often use the indirect object pronoun and the indirect object noun in the same sentence. The indirect object noun is used to emphasize or clarify "to whom" the pronoun refers. The indirect object pronoun is often used without the indirect object noun when the person for whom the action is being done is known. The chart below shows the indirect object pronouns marked in blue. The indirect object pronouns that refer to the indirect object nouns are:

| Singular                                     | Plural                                   |
|----------------------------------------------|------------------------------------------|
| <b>me</b> = (to, for) me                     | <b>nos</b> = (to, for) us                |
| <b>te</b> = (to, for) you (familiar)         | <b>os</b> = (to, for) you all (familiar) |
| <b>le</b> = (to, for) you (formal); him; her | <b>les</b> = you all (formal); them      |

- Since "le" and "les" have multiple meanings, "a" + [noun] or "a" + [pronoun] is often used to clarify to whom the indirect object pronouns refer. The clarifiers are marked in blue in the charts below and the IOP equivalent to the clarifiers are marked in blue and **bold**. Note that the direct object noun is underlined.

| Clarifier (Singular) | IOP       | Clarifier (Plural)     | IOP        |
|----------------------|-----------|------------------------|------------|
| a mí                 | <b>me</b> | a nosotros; a nosotras | <b>nos</b> |
| a ti                 | <b>te</b> | a vosotros; a vosotras | <b>os</b>  |
| a usted              | <b>le</b> | a ustedes              | <b>les</b> |
| a él                 | <b>le</b> | a ellos                | <b>les</b> |
| a ella               | <b>le</b> | a ellas                | <b>les</b> |

| Unclear                                                                                         | Clearer                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Ella <b>les</b> vende <u>ropa</u> .<br>She sells <u>clothing</u> (to them or to you all?).      | Ella <b>les</b> vende <u>ropa</u> a ellos.<br>She sells <u>clothing</u> to them. |
| Yo <b>le</b> presto <u>una camisa</u> .<br>I loan <u>a shirt</u> (to you or to him or to her?). | Yo <b>le</b> vendo <u>una camisa</u> a Luis.<br>I loan <u>a shirt</u> to Luis.   |

### Placement of the indirect object pronouns

- Indirect object pronouns usually precede the conjugated verb. In negative sentences, place the pronoun between "no" and the conjugated verb. Note: The IOP is marked in blue and **bold**, the indirect object noun is marked in blue, and the direct object noun is underlined.

**Te** compro un abrigo. = I buy **you** a coat.

No **te** compro nada. = I don't buy **you** anything.

- When the infinitive or present participle is used, there are two options for indirect object pronoun placement: before the conjugated verb, or attached to the infinitive or present participle. When a pronoun is attached to a present participle, an accent mark is added. Note: The IOP is marked in blue and bold, the indirect object noun is marked in blue, and the direct object noun is underlined.

¿Vas a comprar**le un regalo** a Carla? OR ¿**Le** vas a comprar un regalo **a Carla**? = Are you going to buy a gift **for Carla**?

Estoy mostrándob**les las fotos** **a ellos**. OR ¿**Les** estoy mostrando las fotos **a ellos**. = I am showing the photos **to them**.

---

This page titled [2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos

---

Indirect object nouns and indirect object pronouns



Fill in the blanks with the indirect object pronouns to its corresponding English equivalent.

### Indirect object Pronouns

| Spanish              | English                                                         |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <input type="text"/> | to/for me                                                       |
| <input type="text"/> | to/for you (informal, singular)                                 |
| <input type="text"/> | to/for him, to/for you (formal, sing, masc.), to/for it (masc.) |
| <input type="text"/> | to/for her, to/for you (formal, sing, fem.), to/for it (fem.)   |
| <input type="text"/> | to/for us                                                       |
| <input type="text"/> | to/for you (informal, plural)                                   |
| <input type="text"/> | to/for them/you (masc./masc.& fem.)                             |
| <input type="text"/> | to/for them/you (fem.)                                          |

✓ Check

Select the indirect object pronoun that corresponds to its indirect object noun in each statement.

1. Tú \_\_\_\_\_ prestas tus apuntes a mí.



me

te

nos

Fill in the missing blank with the indirect object pronoun that corresponds to the indirect object noun in each statement.

1. Los estudiantes  entregan sus tareas al profesor.

2. Pedro  manda una postal desde Puerto Rico a mí.

3. Yo  doy mis apuntes (notes) a ti más tarde.

3. Tú  doy mis apuntes (notes) a ti más tarde.

This page titled 2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos is shared under a CC BY-NC 4.0 license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

4. Nosotros  preparamos una bebidas a vosotros.

- 5.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed CC BY-NC 4.0.

5. Mi mamá  compra unas camisetas a nosotros.

6. Tú  preparas una fiesta a tus hijos en tu casa.

✓ Check

Fill in the blank by replacing the indirect object noun to its corresponding indirect object pronoun for Option 1.

Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú

### Option 1: Before the conjugated verb

a. Vosotros pedís disculpas a nosotros.

1. Vosotros  pedís disculpas.

b. La maestra devuelve la tarea a los estudiantes.

2. La maestra  devuelve la tarea a los estudiantes.

c. Nosotros damos la invitación a nuestros amigos.

3. Nosotros  damos la invitación.

d. Tú compras unas camisetas a mí.

4. Tú  compras unas camisetas.

e. Yo hago las preguntas a ustedes.

5. Yo  hago las preguntas.

✓ Check

Fill in the blank by replacing the indirect object noun to its corresponding indirect object pronoun (IOP). For "i", write the IOP in the blank spaces, and for "ii" write the infinitive or the present participle with IOP attached to it.

Copy and paste these special characters as needed: á é í ó ú

**Option 2: (i) provide IOP or (ii) attached IOP to the infinitive/present participle**

a. Yo voy a cantar una canción para ti.

1. i. Yo  voy a cantar una canción.

1. ii. Yo voy a  una canción.

b. Tú vas a devolver los diccionarios a tu profesora.

2. i. Tú  vas a devolver los diccionarios.

2. ii. Tú vas a  los diccionarios.

c. Nosotras estamos escribiendo una carta a nuestros abuelos.

3. i. Nosotros  estamos escribiendo una carta.

3. ii. Nosotros estamos  una carta.

d. Yo sigo explicando el problema al señor Gómez.

4. i. Yo  sigo explicando el problema.

4. ii. Yo sigo  el problema.

e. Lucía está cocinando una cena deliciosa para nosotros.

5. i. Lucía  está cocinando una cena deliciosa.

5. ii. Lucía está  una cena deliciosa.

## 2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres

### Demonstrative adjectives and pronouns

Demonstrative adjectives and pronouns are used to point out the proximity of a noun in relation to the speaker.

#### Demonstrative adjectives

A "demonstrative adjective" is a word used with a noun in a sentence to point out its proximity in relation to the speaker. Since nouns in Spanish have gender and number, "demonstrative adjectives" will also have gender and number to "agree with the noun". Observe the following that shows the perspective of the speaker in relation to the proximity of the object:

| SPEAKER →           | Aquí - here: (closest to speaker) → | Allí - there: (further from speaker) → | Allá - over there: (furthest from speaker)       |
|---------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Singular, masculine | <b>este</b> libro - this book       | <b>ese</b> libro - that book           | <b>aquel</b> libro - that book over there        |
| Singular, feminine  | <b>esta</b> silla- this chair       | <b>esa</b> silla - that chair          | <b>aquella</b> silla - that book over there      |
| Plural, masculine   | <b>estos</b> libros - these book    | <b>esos</b> libros - those books       | <b>aquellos</b> libros - those books over there  |
| Plural, feminine    | <b>estas</b> sillas - these chairs  | <b>esas</b> sillas - those chairs      | <b>aquellas</b> sillas - those chairs over there |

Note: the demonstrative adjective is in **bold**.

#### Demonstrative pronouns

A "demonstrative pronoun" is the word that "replaces the noun" once it is known. They are the same in Spanish as the demonstrative adjectives. Observe the following chart that shows the perspective of the speaker in relation to the proximity of the object:

| SPEAKER →           | Aquí - here: (closest to speaker) → | Allí - there: (further from speaker) → | Allá - over there: (furthest from speaker) |
|---------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|
| Singular, masculine | <b>este</b> - this one              | <b>ese</b> - that one                  | <b>aquel</b> - that one over there         |
| Singular, feminine  | <b>esta</b> - this one              | <b>esa</b> - that one                  | <b>aquella</b> - that one over there       |
| Plural, masculine   | <b>estos</b> - these ones           | <b>esos</b> - those ones               | <b>aquellos</b> - those ones over there    |
| Plural, feminine    | <b>estas</b> - these ones           | <b>esas</b> - those ones               | <b>aquellas</b> - those ones over there    |

Note: the demonstrative pronoun is in **bold**.

#### Neuter demonstrative pronouns

The neuter demonstrative pronouns are used to point out a situation, idea, concept, or noun that is unknown to the speaker. ¡Ojo! Do not confuse these with the singular masculine demonstrative pronouns, the ending is different:

| SPEAKER → | Aquí - here: (closest to speaker) →     | Allí - there: (further from speaker) → | Allá - over there: (furthest from speaker) |
|-----------|-----------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|
| Neutral   | <b>esto</b> : ¡Esto es muy interesante! | <b>eso</b> : ¡Me gusta eso!            | <b>aquello</b> : ¿Qué es aquello?          |

Note: the neuter demonstrative pronoun is in **bold**.

This page titled [2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres

---

### Demonstrative adjectives and pronouns

Now that you have reviewed the [information about demonstrative adjectives](#), complete the following activities.





Lucía is showing four items in her walk-in closet to us. These items are belts, shirts, shoes and boots.

Fill in the blank with the correct form of the Spanish demonstrative adjectives to match (in gender and number) to the item that Lucía is showing us. Note: use the color of these items to help you decide which demonstrative adjective to use and click on the picture/photo to enlarge.

First set (items closer to Lucía, *this or these*)

1.  cinturón rojo.
2.  camisa roja.
3.  zapatos rojos.
4.  botas marrones.

Second set (items are not as close nor as far, *that or those*)

5.  cinturón marrón.
6.  camisa marrón.
7.  zapatos marrones.
8.  botas azules.

Third set (items far away from Lucía, *that over there or those over there*)

9.  cinturón azul.

9.  vestido azul.  
This page titled 2.5.1: Practica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres is shared under a CC BY-NC 4.0 license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

10. 5.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed CC BY-NC 4.0.

11.  zapatos azules.

12.  botas rojas.

✓ Check

Fill in the blank with the **Spanish** demonstrative adjective that matches in gender and number to its corresponding noun.

### This/These

1.  vestido  
2.  camisetas  
3.  bufanda  
4.  pantalones

### That/Those

5.  guantes  
6.  sandalias  
7.  traje  
8.  tienda

### That over there/Those over there

9.  medias  
10.  calcetines  
11.  falda  
12.  suéter.

✓ Check

Fill in the blank with demonstrative pronouns to complete each statement.

1. Anita no quiere comprar estos vestidos. Ella quiere comprar . (those ones)
2. No te gusta ese suéter. Prefieres , ¿verdad? (that one over there)
3. Creo que voy a comprar aquellas faldas y  también. (these ones)
4. Nosotros no queremos esa bufanda. Preferimos . (that one over there)
5. A ustedes no les gusta aquel traje, pero van a comprar . (that one)
6. Aquella tienda no tiene nada.  es mejor. (this one)
7. Carlos no quiere comprar ese abrigo sino . (this one)
8. No me gustan estas corbatas. Prefiero . (those ones over there)

Fill in the blank with the demonstrative adjectives or pronouns to complete the conversation between Keiko and Mariela.

*K= Keiko      M= Mariela*

K: Oye, Mariela, ¿Qué piensas comprarle a tu papá para el Día del Padre?

M: Estoy pensando comprarle este cinturón. Pero  que tienes en la mano se ve bien también.

K: La verdad, no me gusta ninguno (any) de los dos. Prefiero  que tiene aquella señora en su mano.

M: Bueno, voy a preguntarle a  vendedora que está allá en la caja registradora. ¿Y tú, qué piensas comprarle para tu papá?

K: Me gusta  bufanda azul que está aquí, pero  de color verde es bonita y es su color favorito.

M: ¿Sabes qué? Puedes comprarle las dos porque están en rebaja.

 Check

## 2.6: El pretérito de los verbos regulares

### Preterite tense of regular verbs

To talk about events in the past, Spanish uses two simple tenses: the preterite and the imperfect. We will start with the preterite tense.

#### Uses

- To talk about actions or states completed in the past
- To express the beginning or the end of a past action
- To narrate a series of past completed actions
- To express an action that had a specific duration

#### Conjugation of regular verbs

In the following conjugations, the endings that must be modified are in **bold**.

| Subject Pronoun:   | -AR ending verb: Hablar | -ER, -IR ending verbs: Comer, Escribir |
|--------------------|-------------------------|----------------------------------------|
| Yo                 | hablé                   | comí, escribí                          |
| Tú                 | hablaste                | comiste, escribiste                    |
| Ud., él, ella      | habló                   | comió, escribió                        |
| Nosotros, nosotras | hablamos                | comimos, escribimos                    |
| Vosotros, vosotras | hablasteis              | comisteis, escribisteis                |
| Uds., ellos, ellas | hablaron                | comieron, escribieron                  |

- A written accent is needed on the last syllable of the conjugation of "yo" and "Ud., él, ella" form.
- The preterite endings for regular "-er" and "-ir" verbs are identical.
- The "nosotros" forms of regular "-ar" and "-ir" verbs in the preterite are identical to the present tense form. Context will help you determine which tense is being used.

Ejemplos:

En invierno "compramos" suéteres. (In the winter we buy sweaters.)

Anoche "compramos" unas sandalias. (Last night we bought some sandals.)

"Escribimos" poemas en clase. (We write poems in clase.)

Ya "escribimos" dos veces al presidente. (We already wrote to the president twice.)

- "-ar" and "-er" ending verbs that have a stem change in the present tense do not have a stem change in the preterite.

| Present                                                                         | Preterite                                                                                  | Present                                                                         | Preterite                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| e → ie<br><b>cerrar</b><br>cierro cerramos<br>cierras cerráis<br>cierra cierran | no stem change<br><b>cerrar</b><br>cerré cerramos<br>cerraste cerrasteis<br>cerró cerraron | o → ue<br><b>volver</b><br>vuelvo volvemos<br>vuelves volvéis<br>vuelve vuelven | no stem change<br><b>volver</b><br>volví volvimos<br>volviste volvisteis<br>volvió volvieron |

#### Verbs with spelling changes

- Verbs that end in -CAR, -GAR, and -ZAR have a spelling change only in the "yo" form. Note: The spelling change is underline and the conjugated endings are in **bold**.

| Subject Pronoun    | -CAR: <u>Sacar</u> | -GAR: <u>Pagar</u> | -ZAR: <u>Abrazar</u> |
|--------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| Yo                 | sagu <u>e</u>      | pagu <u>e</u>      | abraz <u>e</u>       |
| Tú                 | sacaste            | pagaste            | abrazaste            |
| Ud., él, ella      | sacó               | pagó               | abrazó               |
| Nosotros, nosotras | sacamos            | pagamos            | abrazamos            |
| Vosotros, vosotras | sacasteis          | pagasteis          | abrazasteis          |
| Uds., ellos, ellas | sacaron            | pagaron            | abrazaron            |

### Words commonly used with the preterite

| Spanish       | English                  | Spanish            | English                 |
|---------------|--------------------------|--------------------|-------------------------|
| anoche        | last night               | desde... hasta...  | from... until...        |
| anteayer      | the day before yesterday | pasado, pasada     | last; past (adjective)  |
| el año pasado | last year                | la semana pasada   | last week               |
| ayer          | yesterday                | una vez; dos veces | once; twice (two times) |
| de repente    | suddenly                 | ya                 | already                 |

**Ayer** compré una camisa. Miré la televisión **anoche**.

*Yesterday, I bought a shirt. I watched TV last night.*

### Useful phrases

| Spanish                                   | English                               |
|-------------------------------------------|---------------------------------------|
| ¿Qué hiciste?                             | What did you (singular, familiar) do? |
| ¿Qué hizo usted?                          | What did you (singular, formal) do?   |
| ¿Qué hicieron ustedes?                    | What did you all (formal) do?         |
| ¿Qué hizo él? ¿Qué hizo ella?             | What did he do? What did she do?      |
| ¿Que hicieron ellos? ¿Qué hicieron ellas? | What did they do?                     |

This page titled [2.6: El pretérito de los verbos regulares](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.6: El pretérito de los verbos regulares](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares

---

### Preterite tense of regular verbs

Now that you have reviewed the [information about the preterite](#), complete the following activities.



First, fill in the blank with the conjugation of -AR in the Preterite tense. Then, write the stem of the verb **comprar** and its conjugation in the Preterit in the space provided. Watch out for the written accents on the verb conjugation in "yo" and "él/ella/usted"!

Copy and paste these special characters if needed: á é í ó ú

|                     | -AR                  | Comprar                    |
|---------------------|----------------------|----------------------------|
|                     |                      | Stem: <input type="text"/> |
| Yo                  | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |
| Tú                  | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |
| Él/Ella/Usted       | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |
| Nosotros/Nosotras   | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |
| Vosotros/Vosotras   | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |
| Ellos/Ellas/Ustedes | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |

✓ Check

First, fill in the blank with the conjugation of -ER/-IR in the Preterite tense. Then, write the stem of the verbs "VENDER" and "SALIR" and their conjugations in the Preterit paying attention the verb endings that have written accents.

Copy and paste these special characters if needed: á é í ó ú

|                      | -ER/-IR              | Vender                     | Salir                      |
|----------------------|----------------------|----------------------------|----------------------------|
|                      |                      | Stem: <input type="text"/> | Stem: <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |                      |                            |                            |
| Yo                   | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |                            |
| <input type="text"/> |                      |                            |                            |
| Tú                   | <input type="text"/> | <input type="text"/>       |                            |

This page titled [2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC](#)

É/El/ella/Usted




Nosotros/Nosotras




Vosotros/Vosotras




Ellos/Ellas/Ustedes




✓ Check

Choose the correct verb in the Preterite tense that best complete each statement.

1. Yo \_\_\_\_\_ a México el año pasado. (viajar)



viaje

viajé

Fill in the verb in the Preterite tense that best matches with the subject and its meaning in the statement.

1. Los estudiantes \_\_\_\_\_ (estudiar) para el examen parcial.

2. Tú \_\_\_\_\_ (recibir) la llamada para una entrevista de trabajo.

3. Yo \_\_\_\_\_ (trabajar) toda la semana.

4. Nosotros \_\_\_\_\_ (comprar) unos libros en la librería.

5. Marta \_\_\_\_\_ (llegar) a tiempo a su clase de español esta mañana.

6. ¿  (comprender) vosotros la lección?

7. Tú y yo  (escribir) unos correos electrónicos a nuestros amigos en Argentina.

8. Pedro no  (entender) la pregunta de la profesora.

✓ Check

## 2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares

---

### Preterite of regular verbs

Now that you have reviewed the [information about the preterite](#), complete the following activities.

#### Actividades

---

This page titled [2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.7: Lectura- Keiko y Mariela

---

### Keiko y Mariela

Keiko and Mariela are planning to go shopping to take advantage of the weekend sales. As you read, pay attention to the different clothing items they mention and their descriptions. Analyze the sentence structure- article, noun, adjective placement - and gender and number agreement in all their sentences.

#### Lectura

A Keiko y a Mariela les gusta mucho ir de compras. Este fin de semana desean ir al centro comercial porque los comerciales de la televisión dicen que hay muchas rebajas en las tiendas de ropa. Las chicas son muy modernas y no usan dinero en efectivo. Keiko va a usar su tarjeta de débito y Mariela su tarjeta de crédito. En las tiendas del centro comercial no pueden regatear, por eso buscan ropa buena, bonita y barata. Ellas son estudiantes y no quieren gastar mucho dinero.

El color favorito de Keiko es el morado y desea buscar unos zapatos de tenis morados. También quiere comprar camisetas de diferentes colores para ir a la escuela, unos jeans y unas sandalias rosas. Necesita buscar una chaqueta negra y unas botas cafés para el invierno, pero las chaquetas y las botas son muy caras.

A Mariela le gusta mucho el color rojo. Ella necesita un vestido elegante para la graduación de su hermana Jimena. Mariela desea un vestido rojo, pero su mamá dice que un vestido negro y largo es más elegante. Su mamá dice que ella debe usar medias, pero a Mariela no le gustan las medias. Ella piensa buscar una bolsa y unos zapatos rojos para usarlos en la graduación. También le quiere comprar un regalo a Jimena, pero no sabe que comprarle. A Jimena le gustan mucho los accesorios y sus colores favoritos son el verde y el amarillo. Mariela puede comprarle unos lentes amarillos o un cinturón verde... no sabe que hacer.

Now, complete the activities below based on the information in the reading.

#### Actividades

As you complete the activities below, copy and paste the following special characters as needed: á, é, í, ó, ú, ñ, ¿, ¡

Mark each sentence as "Cierto" (True) or "Falso" (False).

---

This page titled [2.7: Lectura- Keiko y Mariela](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.7: Lectura- Keiko y Mariela](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela

### De compras con Keiko y Mariela

After you read about Keiko and Mariela's plans to go shopping, watch the video to find out the things they ended up buying. Did they buy all the things they wanted? Did they buy things they did not originally planned to buy? ([Video Transcript](#))



Figure 2.8.5.7.2: De compras con Keiko y Mariela. (CC BY-NC 4.0; Karla Gutiérrez via [YouTube](#))

### Actividades

As you complete the activities below, copy and paste the following special characters as needed: á, é, í, ó, ú, ñ, ¿, ¡

Mark each sentence as "Cierto" (True) or "Falso" (False).

This page titled [2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.8: Video- De compras con Keiko y Mariela](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 2.9: Argentina

---

### Argentina

#### Map



“[Location Argentina](#)”, by [Rei-artur](#), [CC BY-SA 3.0](#), Wikimedia Commons is licensed under [CC0 1.0](#)

### General information

La capital: Buenos Aires

La ubicación: Sudamérica

La moneda: el peso

Ciudades importantes: Córdoba, Rosario, La Plata

La economía: La agricultura, la ganadería, industria de procesamiento de alimentos, industria de electrónica y electrodomésticos.

El clima: cálido, templado y frío.



“Ar-map-es”, by [Poroa](#), Wikimedia Commons is licensed under [CC0 1.0](#)

### Interesting facts

**Las Cataratas del Iguazú.** Es considerado una de las 7 maravillas naturales del mundo. Son unas cataratas impresionantes que se encuentran entre Argentina, Brasil y Paraguay. Tiene 275 caídas de agua. Dos tercios de las cataratas están en el lado argentino. Muchos turistas llegan hasta el Parque Nacional Iguazú para apreciar estas maravillosas cataratas que tienen hasta 85 metros de altura. En el parque también puedes ver mucha vegetación tropical y animales muy exóticos.

**La Patagonia.** Es un área localizada en Sudamérica muy cerca al Polo Sur. El clima en esta zona es muy frío. Esta zona pertenece a Argentina y a Chile. La Cordillera de los Andes divide la Patagonia de Argentina y la de Chile. Esta zona es muy hermosa por sus altas montañas, ríos y lagos. **El Glaciar Perito Moreno.** Es un impresionante glaciar que se encuentra en el Parque Nacional Los Glaciares en la región de la Patagonia. Muchos turistas llegan hasta aquí para apreciar esta maravilla de la naturaleza.

**El Aconcagua.** Esta montaña es la más alta del continente americano y del hemisferio occidental. forma parte de la cordillera de los Andes. La montaña mide 2,837 ft. de altura. Gente de todas partes del mundo llegan hasta la cordillera de los Andes en Argentina para subir el Aconcagua. La altura y el frío son dos grandes desafíos para escalar esta montaña tan alta.

**El tango.** El tango es una danza muy romántica y apasionada que nació en Argentina. Este baile no fue muy popular entre las altas clases sociales su inicio por ser considerada vulgar, pero al ver que muchas personas en muchos otros países lo bailaban, los argentinos empezaron a practicarlo en todos los niveles sociales hasta hoy en día. Este baile ahora es emblemático de Argentina. Las parejas bailan muy unidas y sincronizadamente. El hombre dirige los movimientos y la mujer sigue al hombre en cada movimiento muy de cerca.

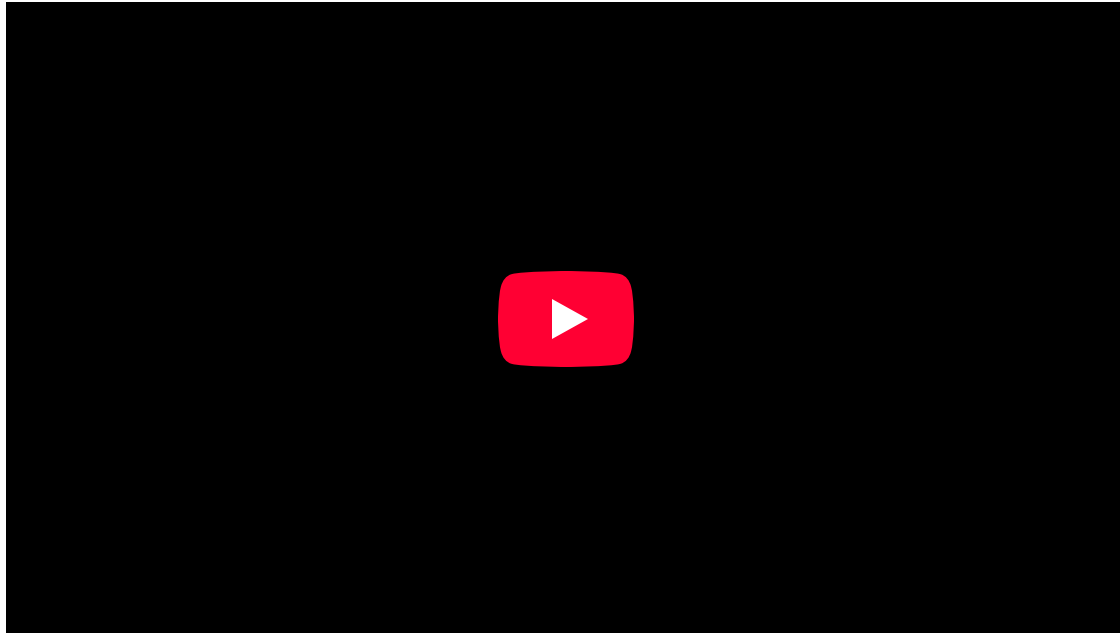
**El mate.** Es una bebida hecha de la infusión de hojas de yerba mate. El mate contiene cafeína y es la bebida nacional de Argentina. El Mate no es sólo popular en Argentina, sino que otros países sudamericanos como Uruguay y Paraguay también la beben. Muchos amigos y familiares se reúnen para conversar y tomar la bebida juntos. El mate se toma de unos recipientes de calabaza

(*calabash gourd*) y una bombilla (*metal straw*) de metal. Esta costumbre es muy antigua, proviene de los indígenas Guaraná que son los habitantes precolombinos de esta zona.

### Actividades

#### Las Cataratas de Iguazú

Watch the video below (or read its [summary](#)) to answer the questions below.



Video 5.8.0: Cómo visitar las Cataratas de Iguazú? ([La Bitácora de Carlos y Eli](#) via [YouTube](#))

### Actividades

---

This page titled [2.9: Argentina](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [5.9: Argentina](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## CHAPTER OVERVIEW

### 3: Capítulo 3- La rutina diaria

3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria

3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1

3.2.1: Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1

3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos

3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos

3.4: Los verbos reflexivos

3.4.1: Práctica- Los verbos reflexivos

3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos

3.5: Los verbos recíprocos

3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos

3.5.2: Práctica- Los verbos recíprocos

3.6: Los verbos similares a "gustar"

3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar"

3.7: Palabras indefinidas y negativas

3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas

3.8: Lectura- El diario de Samira

3.9: Video - ¡Un buen día!

3.10: México

---

This page titled [3: Capítulo 3- La rutina diaria](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

### 3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria

#### La rutina diaria

##### Vocabulario

En el siguiente video vas a encontrar la lista de vocabulario de este capítulo. Mira el video y repite el vocabulario después de cada diapositiva (*slide*). Descarga (download) [la lista del vocabulario](#).



Figure 6.1.1 Video.6.1.1: Capítulo 6: La rutina diaria. (CC-BY-NC 4.0; Anaid Stere-Lugo via YouTube)

##### Ejemplo

En el siguiente video vas a ver a Mariela y a Samira hablando sobre la rutina diaria. Presta atención a las preguntas que hacen relacionadas con su rutina diaria.



Figure 6.1.2Video.6.1.2: Una conversación: ¿Cuál es tu rutina diaria?. ([CC-BY-NC 4.0](#); Anaid Stere-Lugo via [YouTube](#))

### Actividades

Completa la siguiente actividad basada en el video anterior.

Ahora completa las siguientes actividades basadas en [la lista del vocabulario](#).

Selecciona la palabra que **no** pertenece a la lista del vocabulario.

1. baño / pensar / espejo / lavabo

☐ espejo

☐ lavabo

☐ baño

☐ pensar

✓ Check

2. nada / nadie / ninguno / inodoro

☐ nadie

☐ nada

☐ inodoro

☐ ninguno

✓ Check

3. champú / bañarse / secarse / peinarse

☐ bañarse

☐ champú

☐ secarse

☐ peinarse

✓ Check

Organiza las imágenes en la secuencia correcta. Para leer la descripción completa, haz clic en cada imagen. Actividad alternativa: Observa las imágenes, lee las descripciones, escríbelas en orden cronológico y entrégaselas a tu profesor.



Me afeito.



Me seco el pelo.



Me voy a trabajar.



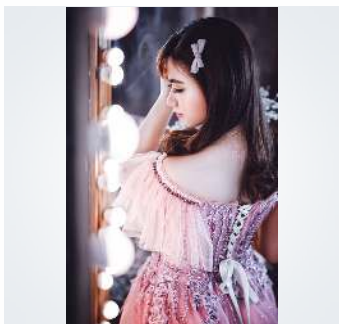
Me maquillo



Me despierto a las 7:...



Me baño.



Me visto; me pongo u...

sink toothpaste

This page titled [3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

- 1. La ducha:
- 6.1: Vocabulario 6- La rutina diaria by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

2. El afeitado:

2.El lavabo:

3.El espejo:

4.El baño:

5.La crema de afeitar:

6.La pasta de dientes:

7. El champú:

8. El jabón:

9. E despertador:

10.Las pantunflas:

☒ Check

## 3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1

### Irregular preterites, part 1

The preterite tense is the most difficult tense to learn in terms of conjugation. First review what you learned in 5.6.0.

Now we will continue with the conjugations of some irregular verbs in preterite tense.

#### Stem-changing verbs ending in -ir

- In 4.3.0 you learned the 3 types of stem-changing verbs in the present tense: "e → i, o → ue, and e → i".
- In 5.6.0 you learned that stem-changing verbs ending in "-ar" and "-er" are conjugated as regular verbs in the preterite.
- You will now learn that stem-changing verbs ending in "-ir" have a stem-change only in the conjugations of "usted, él, ella" and "ustedes, ellos, ellas" (3rd person singular and plural). This stem-change is also different from the present tense. In preterite, you need to change "e → i, o → u". In the examples below, the preterite endings are in blue and the stem-change in the preterite conjugation is indicated in **bold**.

| Present                                                                                      | Preterite                                                                                         | Present                                                                        | Preterite                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| e → ie<br><b>preferir</b><br>prefiero preferimos<br>prefieres preferís<br>prefiere prefieren | e → i<br><b>preferir</b><br>preferí preferimos<br>preferiste preferisteis<br>prefirió prefirieron | o → ue<br><b>dormir</b><br>duermo dormimos<br>duermes dormís<br>duerme duermen | o → u<br><b>dormir</b><br>dormí dormimos<br>dormiste dormisteis<br>durmió durmieron |



Figure 1: Ayer Blanca se div**ir**tió mucho en la cocina.



Figure 2: El gato **dur**mió muy bien anoche.



Figure 3: El sábado pasado los camareros **sir**vieron comida deliciosa.

#### List of stem-changing verbs ending in "-ir"

Stem change "e" → "i"

The vowel highlighted in bold will have change "e" → "i" in the the conjugations of "usted, él, ella" and "ustedes, ellos, ellas" (3rd person singular and plural) in the preterite tense.

| Spanish        | English                 |
|----------------|-------------------------|
| advertir       | to warn                 |
| conseguir      | to get; to obtain       |
| convertir      | to convert              |
| convertirse en | to become               |
| despedir       | to fire (job dismissal) |
| despedirse     | to say goodbye          |
| divertirse     | to have fun             |
| medir          | to measure              |
| mentir         | to lie                  |
| pedir          | to ask for (something)  |
| preferir       | to prefer               |
| repetir        | to repeat               |
| seguir         | to follow; to continue  |
| sentir         | to feel (regret)        |
| sentirse       | to feel                 |
| servir         | to serve                |
| vestir         | to dress someone        |
| vestirse       | to get dressed          |

### Stem change "o" → "u"

The vowel highlighted in bold will have change "**o**" → "u" in the the conjugations of "usted, él, ella" and "ustedes, ellos, ellas" (3rd person singular and plural) in the preterite tense.

| Spanish  | English                                |
|----------|----------------------------------------|
| dormir   | to sleep                               |
| dormirse | to fall asleep                         |
| morir    | to die                                 |
| morirse  | to die off (of something, ie: of love) |

### Stems that end in a vowel for verbs ending in "-er" and "-ir"

- Observe that the stem of "-er" and "-ir" ending verbs of the verbs "leer", "caer", "oír" and "huir" end in a vowel.
- A written accent is needed on the "í" for the conjugations of "yo", "tú", "nosotros", and "vosotros".
- The vowel "i" of the ending in the conjugations of "usted, él, ella" and "ustedes, ellos, ellas" will change to "y". This is because the endings for "-er" and "-ir" are "ió" and "ieron" (whereas, verbs ending in "-ar" are just "-o" and "-aron").

| Leer - to read                                                     | Caer - to fall                                                     | Oír - to hear                                                | Huír - to flee                                                     |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| leí <b>leímos</b><br>leíste <b>leísteis</b><br>leyó <b>leyeron</b> | caí <b>caímos</b><br>caíste <b>caísteis</b><br>cayó <b>cayeron</b> | oí <b>oímos</b><br>oíste <b>oísteis</b><br>oyó <b>oyeron</b> | huí <b>huímos</b><br>huíste <b>huísteis</b><br>huyó <b>huyeron</b> |

Note that in the conjugations above, the endings are in **bold** and the spelling change is indicated in blue.

This page titled [3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.2: Los pretéritos irregulares, parte 1](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.2.1: Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1

---

#### Irregular preterites, part 1

Now that you have reviewed the [information about irregular preterites](#), complete the following activities.



Completa y conjuga los verbos dados en el pretérito.

Copia las vocales acentuadas si es necesario: á é í ó ú

### Oír

Yo

Tú oíste

Él

Nosotros oímos

Vosotros oísteis

Ellos

### Creer

Yo creí

Tú

Ud.

Nosotros creímos

Vosotros

Ellos

### Servir

Yo serví

Tú serviste

Él

Nosotros servimos

Vosotros servisteis

Ellos

### Repetir

Yo

Tú repetiste

Él

Escribe y conjuga el verbo "pedir" en el pretérito. ¡Ojo con los acentos escritos!.

Copia las vocales acentuadas si es necesario: á é í ó ú

Pedir (i)

Stem:

Stem change:

Yo

Tú

Él/Ella/Usted

Nosotros/Nosotras

Vosotros/Vosotras

Ellos/Ellas/Ustedes

☒ Check

Escribe la vocal correcta para la raíz (stem) del verbo (dado en paréntesis) en el pretérito.

1. Yo p  dí un refresco y Lucía p  dió una limonada. (pedir, i)

2. Los niños se v  stieron cada mañana después de cepillarse los dientes, y nosotros nos v  stimos antes de cepillarnos. (vestirse, i)

3. Tú s  guiste las instrucciones del doctor, pero Carlos y Raúl no las s  guió por eso tenían (they had) que volver a verlo nuevamente. (seguir, i)

4. Ustedes se d  rmieron en su clase de matemáticas esta mañana. (dormirse, u)

5. Vosotros rep  tisteis esta clase tres veces pero Carmela rep  tió por

This page titled **3.2.1. Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1** is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- **3.2.1. Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1** by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).



Selecciona la conjugación correcta del verbo en pretérito que corresponde al verbo en negrito.

1. Yo **consigo** este libro en la librería Super. (conseguir, i)



consiguí

consegué

### 3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos

---

#### Direct and indirect object pronouns

In Chapter 5 you learned about direct and indirect object pronouns and the sentence structure used when only one of these pronouns appears in a sentence. This time, you learn how to use both direct and indirect object pronouns in one sentence. If you need to reivew these pronouns, go to [Direct Object Pronouns](#) and [Indirect Object Pronouns](#).

Review all the information on double object pronouns by clicking on the arrow next to the "1/5" at the bottom of the slides. There are 5 slides to review.

---

This page titled [3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos

---

#### Direct and indirect object pronouns

Now that you have reviewed the [information about direct and indirect object pronouns](#), complete the following activities.



Escoge la oración que tiene la respuesta correcta reemplazando los objetos directos e indirectos con sus correspondientes pronombres.

1. Mariela prepara unos sándwiches para nosotros.



Mariela te los prepara.

Mariela se lo prepara.

Mariela nos los prepara.

Llena y escribe en los espacios en blanco los pronombres de los objetos directos e indirectos que corresponden a sus correspondientes objetos directos e indirectos en cada oración.

1. Yo le pido unas pizzas al mesero (waiter).

Yo   pido.

2. Antonio presta su diccionario a ti.

Antonio   presta.

3. Manuel va a preparar unos cafecitos para nosotros.

a. Manuel   va a preparar, o

b. Manuel va a preparár  . [the pronouns are attached to the verb "preparar" as one word]

4. Tú les estás escribiendo una carta a tus abuelitos.

a. Tú   estás escribiendo, o

b. Tú estás escribiendo  . [the pronouns are attached to the verb "escribiendo" as one word]

5. Mis amigos siguen mandando mensajes de texto a mí.

a. Mis amigos   siguen mandando.

b. Mis amigos siguen mandándo  . [the pronouns are attached to the verb "mandando" as one word]

Completa las 5 preguntas de esta actividad dándole clic a la flecha (arrow) que está a la derecha de "1/6". Dale clic hasta el final para obtener tus resultados.

Check

Responde las preguntas reemplazando los objetos directos e indirectos a sus pronombres correspondientes. Sigue el modelo.

*Modelo:* ¿Les entregaste **tus tareas** a *tus profesores*?  
Sí, se **las** entregué.

1. ¿Me compraste una bebida a mí?

Sí,   compré.

2. ¿Les mandaron ustedes el proyecto a sus compañeros?

Sí,   mandamos.

3. ¿Le pediste ayuda a tu profesora de matemáticas?

Sí,   pedí.

4. ¿Le explicaste los problemas a Camila?

Sí,   expliqué.

5. ¿Te compraron tus padres las toallas a ti?

Sí, mis padres   compraron.

---

Ayúdale (help) a tu compañero, Pedro, a escoger la respuesta correcta que reemplaza correctamente los objetos directos e indirectos a sus correspondientes pronombres apropiados.

*ya = already*

1. ¿Le compraste los pantalones verdes a tu hermana?



Sí, ya se la compré.

Sí, ya se los compré.

---

Contesta las preguntas usando **los pronombres de los objetos indirecto y directo** en tus respuestas, y escribe separadamente (separately) los pronombres en los espacios en blanco. Sigue el modelo

ponerlos en los espacios en blanco. Sigue el modelo.  
This page titled [3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Sharon Spence](#).

**Copia las letras especiales si es necesario: á é í ó ú ñ**

- 6.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere

**Modelo: ¿Cuándo me compraste el regalo? (ayer)**

**Te lo** compré ayer.

1. ¿Cuándo les sirvieron los entremeses a ustedes los meseros? (rápidamente)

Los meseros   sirvieron rápidamente.

2. ¿Cuándo le entregaste la tarea al profesor? (anteayer)

Yo   entregué anteayer.

3. ¿Cuándo te compré esta chaqueta? (el domingo pasado)

Tú   compraste el domingo pasado.

4. ¿Cuándo te compraron este auto tus padres? (la semana pasada)

Mis padres   compraron la semana pasada.

5. ¿Cuándo me compraste este vestido azul? (el fin de semana pasado)

compré el fin de semana pasado.

✓ Check

Ayúdale a tu compañero(a) a escoger la respuesta correcta reemplazando los objetos directos e indirectos a sus correspondientes pronombres para cada pregunta.

1. ¿Quiénes les pagaron la cuenta a ustedes en el restaurante? (mis padres)

☐ Mis padres nos lo pagaron.

☐ Mis padres te la pagaron.

☐ Mis padres nos la pagaron.

✓ Check

2. ¿Quién te prestó veinte dólares el mes pasado? (mi mejor amigo)

☐ Mi mejor amigo me los prestó.

☐ Mi mejor amigo nos los prestó.

☐ Mi mejor amigo me las prestó.

✓ Check

3. ¿Quién te dio dinero para los libros? (mi madre)

☐ Mi madre me lo dio.

☐ Mi madre me la dio.

☐ Mi madre te la dio.

✓ Check

4. ¿Quién le compró los zapatos a tu novia? (yo)

☐ Yo se los compré.

☐ Yo te los compré.

☐ Yo se la compré.

✓ Check

5. ¿Quién le hizo una fiesta de cumpleaños a tu novia? (mis amigos y yo)

☐ Mis amigos y yo se lo hicimos.

☐ Mis amigos y yo te lo hicimos.

☐ Mis amigos y yo se la hicimos.

✓ Check

### 3.4: Los verbos reflexivos

#### Reflexive verbs

In the examples below, pay special attention to the reflexive pronouns and the conjugation endings noted in blue.



Pedro **se despierta** a las ocho de la mañana.



Después **se ducha**.



Finalmente **se afeita**.

In Spanish, to talk about some of the actions that describe daily routine or personal care (getting up, taking a shower, getting dressed, etc.), we use reflexive verbs. The pronoun "se" (in blue) attached to an infinitive verb (levantarse, peinarse, despertarse...), indicates that a verb is reflexive.

#### Conjugation

Reflexive verbs require reflexive pronouns to indicate that the subject of the sentence receives the action of the verb (oneself): me, te, se, nos, os, se. The reflexive pronoun and the conjugation ending must agree. Analyze the conjugations below paying special attention to the reflexive pronouns and conjugation endings in blue.

**despertarse** (e:ie) **vestirse** (e:i)



**me** despierto **nos** despertamos **me** visto **nos** vestimos

**te** despiertas **os** despertáis **te** vistes **os** vestís

**se** despierta **se** despiertan **se** viste **se** visten

Note: Reflexive verbs can be conjugated in any other tense. For example, the same verbs above in the preterite tense would be:

**me** desperté **nos** despertamos **me** vestí **nos** vestimos

**te** despertaste **os** despertasteis **te** vestiste **os** vestisteis

**se** despertó **se** despertaron **se** vistió **se** vistieron

Both the verb ending and the reflexive pronoun agree with the subject.



Yo **me** pongo **los** zapatos. Vosotros **os** despertáis temprano.

*I put on my shoes (myself). You (all) wake up early (yourselves).*

¡Ojo!: Unlike English, parts of the body or clothing are not used with the possessive pronouns, instead, use definite or indefinite articles instead.

#### Common reflexive verbs

In the chart below, the "se" ending in blue indicates that the verb is reflexive.

| Verbo                             | Inglés                       | Verbo                        | Inglés                           |
|-----------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------------------|
| acordarse (de) (o:ue)             | to remember                  | llamarse                     | to be named                      |
| acostarse (o:ue)                  | to go to bed                 | maquillarse                  | to put on makeup                 |
| afeitarse                         | to shave                     | peinarse                     | to comb one's hair               |
| bañarse                           | to bathe; to take a bath     | ponerse (+noun)              | to put on (+ item)               |
| cepillarse (los dientes, el pelo) | to brush (one's teeth, hair) | ponerse (+adj.)              | to become (+ adj.)               |
| despertarse (e:ie)                | to wake up                   | probarse (o:ue)              | to try on                        |
| dormirse (o:ue)                   | to fall asleep               | quedarse                     | to remain; to stay               |
| ducharse                          | to take a shower             | quitarse                     | to take off (something)          |
| enojarse                          | to get angry                 | secarse (las manos, el pelo) | to dry (one's hands, one's hair) |
| irse                              | to go away; to leave         | sentarse (e:ie)              | to sit down                      |
| lavarse (las manos, el pelo)      | to wash (one's hands, hair)  | sentirse (e:ie)              | to feel                          |
| levantarse                        | to get up                    | vestirse (e:i)               | to get dressed                   |

¡Ojo!: Many of the reflexive verbs can be also used as a non-reflexive verb. The meaning will change. Study the following pairs of sentences and the change in meaning created by the addition of the reflexive pronouns. In the example below, non-reflexive verbs are indicated in bold, and the reflexive verbs are in bold with the reflexive pronouns and conjugation endings in blue.



Carlos **lava** su coche.  
Carlos washes his car.



Carlos **se lava** las manos.  
Carlos washes his hands.



[This image by Unknown Author is licensed under CC BY-NC.](#)  
Yo le **seco** el pelo a Helga.  
I dry Helga's hair.



[This image by Unknown Author is licensed under CC BY-NC.](#)  
Yo **me seco** el pelo.  
I dry my hair.

---

This page titled 3.4: Los verbos reflexivos is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.4: Los verbos reflexivos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.4.1: Práctica- Los verbos reflexivos

---

#### Reflexive verbs

Now that you have reviewed the [information about reflexive verbs](#), complete the following activities.



Conjuga los verbos reflexivos dados en secuencia (divertirse, dormirse, vestirse) en el presente **y** en el pretérito. **Nota:** coloca los verbos en la secuencia correcta para no tener confusión.

Copia las vocales acentuadas si es necesario: á é í ó ú

### Tiempo Presente

| Sujeto/Verbo        | divertirse (ie)      | dormirse (ue)        | vestirse (i)         |
|---------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Yo                  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Tú                  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Usted/Él/Ella       | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Nosotros/as         | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Vosotros/as         | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Ustedes/Ellos/Ellas | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

### Tiempo Pretérito

| Sujeto/Verbo        | divertirse (i)       | dormirse (u)         | vestirse (i)         |
|---------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Yo                  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Tú                  | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Usted/Él/Ella       | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Nosotros/as         | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Vosotros/as         | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| Ustedes/Ellos/Ellas | <input type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |

 Check

Elige el pronombre reflexivo adecuado que corresponde al sujeto de la oración.

1. Yo \_\_\_\_\_ despierto a las seis todos los días.



me

nos

La rutina diaria de Elena. Lee el párrafo, decide si es necesario poner el pronombre reflexivo o no para completar la oración y conjuga el verbo en el presente.

1. Durante la semana, Elena  a las siete menos diez de la mañana. A las siete y cuarto, ella  a sus hijos. (despertar(se) [ie]).
2. En la mañana antes de salir, yo  y cuando llego al trabajo, yo les  a mis clientes. (maquillar(se)).
3. Los fines de semana, tú  pesas en el gimnasio y normalmente  a las cinco de la mañana. (levantar(se)).
4. Los hijos de Fátima ya son grandes. Ellos  rápidamente en la mañana y luego (ellos)  a sus hermanitos menores. (vestir(se) [i]).
5. Después de comer, nosotros  los dientes y también  los dientes de nuestros hijos. (cepillarse)

## 3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos

---

### Reflexive verbs

Now that you have reviewed the [information about reflexive verbs](#), complete the following activities. Pay special attention to the tense needed in the instructions. Some activities require the verbs to be conjugated in the **present tense** and others in the **preterite tense**.

### Actividades

---

This page titled [3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.5: Los verbos recíprocos

---

### Reciprocal verbs

Review all the information on reciprocal verbs by clicking on the arrow next to the "1/2" at the bottom of the slides. There are 2 slides to review.

---

This page titled [3.5: Los verbos recíprocos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.5: Los verbos recíprocos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos

---

#### Reciprocal verbs

Now that you have reviewed the [information about reciprocal verbs](#), complete the following activities.

#### Actividades

---

This page titled [3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.5.2: Práctica- Los verbos recíprocos

---

### Reciprocal verbs

Now that you have reviewed the [information about reciprocal verbs](#), complete the following activities.





Llena los espacios en blanco con la forma correcta del verbo recíproco en el presente.

- 1) Mis compañeros y yo  (ver) todas las mañanas en el autobús de la escuela.
- 2) Dos chicas siempre  (escuchar) y  (contar) sus problemas durante el viaje a la escuela.

✓ Check



Llena los espacios en blanco con la forma correcta del verbo recíproco en el presente.

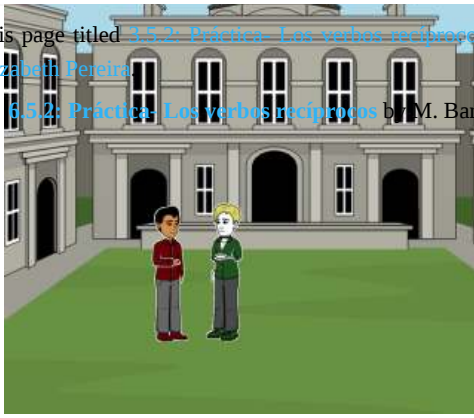
- 3) Los jugadores de fútbol  (reunir) en el parque todos los sábados para practicar.
- 4) Los abuelos y sus nietos  (encontrar) en el parque los sábados por la tarde.

✓ Check



This page titled [3.5.2: Práctica: Los verbos recíprocos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.5.2: Práctica: Los verbos recíprocos](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H. Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).



Llena el espacio en blanco con la forma correcta del verbo recíproco en el presente.

5) Álex y Pedro  (saludar) en la universidad.

✓ Check



### 3.6: Los verbos similares a "gustar"

#### Verbs like "gustar"

In [section 2.4.0](#) you learned how to express likes and dislikes using the verb "gustar" (to please). Use "gustar" with infinitive verbs to express what people like or dislike to do. Use "gustar" followed by a noun for things that people like or dislike.

#### What you have learned about "gustar"?

Remember that to express likes in Spanish using "gustar", we will have to invert the subject pronoun and the direct object:

- The "someone" doing the action of liking is now receiving the action of being pleased.
- The "something" being liked is now doing the action of pleasing.
- The following chart shows the change of the "someone" as subject pronoun (crossed out) to "someone" as the receiver of the action (indirect object pronoun=IOP).
- The clarifier is the indirect object (IO). It clarifies who the IOP refers to.

(In the chart below, all words in blue reflect the replacement of the normal subject pronouns that are now the IOP and the clarifier (IO)).

| subject pronoun  | IOP  | clarifier | subject pronoun               | IOP   | clarifier       |
|------------------|------|-----------|-------------------------------|-------|-----------------|
| <del>yo</del>    | → me | = a mí    | <del>nosotros, nosotros</del> | → nos | = a nosotros/as |
| <del>tú</del>    | → te | = a ti    | <del>vosotros, vosotros</del> | → os  | = a vosotros/as |
| <del>usted</del> | → le | = a usted | <del>ustedes</del>            | → les | = a ustedes     |
| <del>él</del>    | → le | = a él    | <del>ellos</del>              | → les | = a ellos       |
| <del>ella</del>  | → le | = a ella  | <del>ellas</del>              | → les | = a ellas       |

- The indirect object nouns (a + prepositional pronoun/noun) are added to emphasize or clarify who it is pleasing to.
- You will only use the verb "gustar" in the 3rd person singular or plural: "gusta" or "gustan". Remember the following formula:
  - IOP+ gusta + subject pronoun that are infinitive verbs (this formula can be used when "gustar" is followed by just one verb or when it is followed by a list of verbs).
  - IOP+ gusta + subject pronoun that is a singular noun.
  - IOP+ gustan + subject pronoun that are plural nouns.

#### Ejemplos

Review the use of "gusta" (singular form) and "gustan" (plural form) in the examples below.

#### With verbs:

| clarifier                           | IOP | verb  | subject pronoun (verb)           | clarifier                                | IOP | verb  | subject pronoun                  |
|-------------------------------------|-----|-------|----------------------------------|------------------------------------------|-----|-------|----------------------------------|
| <a href="#">A mí</a>                | me  | gusta | estudiar español.                | <a href="#">A nosotros, a nosotras</a>   | nos | gusta | ver la tele.                     |
| <a href="#">A ti</a>                | te  | gusta | ir a las tiendas y comprar ropa. | <a href="#">A vosotros, a vosotras</a>   | os  | gusta | escalar montañas.                |
| <a href="#">A Ud., a él, a ella</a> | le  | gusta | nadar y practicar deportes.      | <a href="#">A Uds., a ellos, a ellas</a> | les | gusta | ir al cine y comer hamburguesas. |

#### With singular nouns:

| clarifier                           | IOP | verb  | subject pronoun (sing. noun) | clarifier                                | IOP | verb  | subject pronoun                |
|-------------------------------------|-----|-------|------------------------------|------------------------------------------|-----|-------|--------------------------------|
| <a href="#">A mí</a>                | me  | gusta | esta clase.                  | <a href="#">A nosotros, a nosotras</a>   | nos | gusta | el fútbol.                     |
| <a href="#">A ti</a>                | te  | gusta | el perro.                    | <a href="#">A vosotros, a vosotras</a>   | os  | gusta | la telenovela <i>Corazón</i> . |
| <a href="#">A Ud., a él, a ella</a> | le  | gusta | la hamburguesa.              | <a href="#">A Uds., a ellos, a ellas</a> | les | gusta | la ropa cómoda.                |

#### With plural nouns:

| clarifier                           | IOP | verb   | subject pronoun (pl. nouns) | clarifier                                | IOP | verb   | subject pronoun                   |
|-------------------------------------|-----|--------|-----------------------------|------------------------------------------|-----|--------|-----------------------------------|
| <a href="#">A mí</a>                | me  | gustan | estas clases.               | <a href="#">A nosotros, a nosotras</a>   | nos | gustan | las empanadas de queso.           |
| <a href="#">A ti</a>                | te  | gustan | los chocolates de leche.    | <a href="#">A vosotros, a vosotras</a>   | os  | gustan | los programas de <i>Frietas</i> . |
| <a href="#">A Ud., a él, a ella</a> | le  | gustan | los perros y los gatos.     | <a href="#">A Uds., a ellos, a ellas</a> | les | gustan | las hamburguesas con queso.       |

To express dislike, the negative word "no" is placed before the indirect object pronouns. Review the examples paying special attention to the placement of the word "no" in blue.

| clarifier              | no | IOP | verb   | subject pronoun                  | clarifier                  | no | IOP | verb   | subject pronoun      |
|------------------------|----|-----|--------|----------------------------------|----------------------------|----|-----|--------|----------------------|
| <a href="#">A Elsa</a> | no | le  | gusta  | estudiar.                        | <a href="#">A ellos</a>    | no | les | gusta  | la música Reggaetón. |
| <a href="#">A ti</a>   | no | te  | gusta  | ir a las tiendas y comprar ropa. | <a href="#">A nosotros</a> | no | nos | gusta  | cantar.              |
| <a href="#">A mí</a>   | no | me  | gustan | las matemáticas.                 | <a href="#">A vosotros</a> | no | os  | gustan | los problemas.       |

#### Verbs like "gustar"

The following verbs (below) are conjugated like the verb "gustar". These verbs have two forms: 3<sup>rd</sup> person singular and 3<sup>rd</sup> person plural (either present or preterite tense) and they use indirect object pronouns (me, te, le, nos, os, les). In the chart below, verbs that are conjugated like "gustar" are in **bold**.

| Verb      | English                                    | Present tense       | Preterite tense       |
|-----------|--------------------------------------------|---------------------|-----------------------|
| aburrir   | To bore                                    | aburre, aburren     | aburrió, aburrieron   |
| encantar  | To like a lot, to love (inanimate objects) | encanta, encantan   | encantó, encantaron   |
| faltar    | To be lacking, to be missing               | falta, faltan       | faltó, faltaron       |
| fascinar  | To fascinate, to like very much            | fascina, fascinan   | fascinó, fascinaron   |
| importar  | To be important to, to matter to, to mind  | importa, importan   | importó, importaron   |
| interesar | To interest, to be interesting to          | interesa, interesan | interesó, interesaron |
| molestar  | To bother                                  | molesta, molestan   | molestó, molestaron   |
| quedar    | To have left, to fit (clothing)            | queda, quedan       | quedó, quedaron       |

#### Ejemplos

- A Keiko le **fascinan** las matemáticas.
- Nos **importa** llegar a tiempo al trabajo y a la universidad.
- A los niños les **interesan** los dulces.
- A ti y a mí nos **faltó** una clase para graduarnos.
- A Carlos le **quedan** cinco dólares en su cartera.
- A ti te **molesta** la gente grosera.
- A vosotros os **aburrió** estar en casa todo el día.
- ¡Me **encantan** las pinturas de Monet!



"Monet, Impression, Sunrise" by Joaquín Martínez Rosado is licensed under [CC BY 2.0](#)

This page titled 3.6: Los verbos similares a "gustar" is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Elizabeth Pereira.

- 6.6: Los verbos similares a "gustar" by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar"

---

#### Verbs like "gustar"

Now that you have reviewed the [information about the verbs that are conjugated like "gustar"](#), complete the following activities.

#### Actividades

---

This page titled [3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar"](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar"](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.7: Palabras indefinidas y negativas

### Indefinite and negative words

In Spanish, indefinite words are opposite in meaning to its negative words. Let us look at these common indefinite and negative words:

| Indefinida                              | Indefinite    | Negativa                                    | Negative       |
|-----------------------------------------|---------------|---------------------------------------------|----------------|
| Algo                                    | Something     | Nada                                        | Nothing        |
| Alguien                                 | Someone       | Nadie                                       | No one         |
| Siempre                                 | Always        | Nunca, jamás                                | Never          |
| También                                 | Also          | Tampoco                                     | Neither, nor   |
| Algún, alguno, alguna, algunos, algunas | Some          | Ningún, ninguno, ninguna (in singular only) | None, not any  |
| O... o                                  | Either.... or | Ni... ni                                    | Neither... nor |

There are two ways to form negative sentences in Spanish. Let us compare them:

#### No + verb + **negative word**

Review the following examples. Note that all negative words, including the word "no", are indicated in **bold**.

- Yo **no** peleo **nunca** con mi hermanito.
- **No** se acuesta **nadie** temprano en mi casa.
- **No** quiero salir **tampoco**.

#### **Negative word** + verb

- **Nunca** peleo con mi hermanito.
- **Nadie** se acuesta temprano en mi casa.
- **Tampoco** quiero salir.

The indefinite word "algún" has four different forms that will agree in gender and number with the noun they modify. It's counterpart "ningún" also agrees in gender with the noun it modifies. However, in the negative form, "ningún" and "ninguna" are never used in the plural form since there is no plural of "none".

In questions using indefinite words: "algún", "algunos", "algunas", and "alguna", while there are different ways to answer, it is common to use these negative words: "ningún", "ninguno", "ninguna" and "nadie".

Note that "alguno" and "ninguno" are used as masculine pronouns. Thus, they cannot be followed by the masculine noun they refer to. There needs to be a previous context indicating what they refer to. If the masculine noun is needed after, use "algún" or "ningún" instead. The first two questions below can be responded by using "ninguno" or "ningún" since the question provide the context needed to know what they refer to.

#### Ejemplos

- ¿Tienes algún diccionario de francés?
  - No, no tengo ningún diccionario de francés.
  - No, no tengo ninguno.
- ¿Les mandas algunos mensajes a tus amigos cuando estás trabajando?
  - No, no les mando ningún mensaje a mis amigos cuando estoy trabajando;
  - No, no les mando ninguno cuando estoy trabajando.
- ¿Tienes algunas pastillas en tu bolsa?

8 No, no tengo ninguna pastilla en mi bolsa;

- ¿Viste a \*alguna amiga en la cafetería?
  - No, no vi a ninguna amiga en la cafetería.
  - No, no vi a ninguna en la cafetería.
  - No, no vi a nadie en la cafetería.

\*Use the personal “a” before "alguna", just like with "alguien" and "nadie", when referring to people, . This is the same when using "alguno", "alguna", "algunos", "algunas", "ninguno" and "ninguna".

---

This page titled [3.7: Palabras indefinidas y negativas](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.7: Palabras indefinidas y negativas](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas

---

#### Indefinite and negative words

Now that you have reviewed the [information about indefinite and negative words](#), complete the following activities.

#### Actividades

Haz clic en las fotos para ver la palabra oculta. Encuentra la palabra opuesta para hacer pares.

---

This page titled [3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.8: Lectura- El diario de Samira

---

### El diario de Samira

Lee el diario de Samira sobre el fin de semana pasado. Pon atención a sus actividades de la mañana y a las de la noche. También pon atención al uso de los verbos reflexivos. ¿Haces algunas actividades similares los fines de semana?

#### Lectura

Querido diario:

Ayer me desperté a las siete de la mañana, pero no me levanté hasta las ocho y media de la mañana. Los sábados no tengo clases, entonces no necesito levantarme temprano y no pongo el despertador, pero algunas veces me despierto temprano. Hoy decidí mirar un documental de la civilización Maya en la televisión antes de levantarme. Me interesa mucho la historia de las civilizaciones antiguas. Cuando terminó el documental me levanté, me vestí y me lavé la cara. No me bañé porque siempre me baño por la noche. Luego desayuné, me cepillé los dientes y salí a caminar al parque. Más tarde visité un museo y almorcé en un café que está cerca del museo con mi amigo Omar. Luego Omar me invitó a un festival de música del Medio Oriente (Middle Eastern). ¡Nos divertimos mucho! A Omar le fascina la música en general y cuando hay eventos del Medio Oriente siempre me invita. Después del festival, volví a mi casa, me duché, cené, me cepillé los dientes y me acosté. Por último, miré las noticias en la televisión y me dormí.

Los sábados son muy divertidos. Siempre hago cosas que me interesan y nunca estudio, todo es diversión.

¡Hasta el próximo fin de semana!

Samira

#### Actividades

Copia los acentos y otros símbolos si es necesario: á, é, í, ó, ú, ñ, ¿, ¡

Decide si las oraciones son ciertas o falsas.

---

This page titled [3.8: Lectura- El diario de Samira](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.8: Lectura- El diario de Samira](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

### 3.9: Video - ¡Un buen día!

---

#### ¡Un buen día!

Mira el video de las actividades del fin de semana de Omar. Escucha con atención la narración de Omar y descubre qué tienen en común Samira y Omar. ([Video transcript](#))



Figure 3.9.1: Un buen día. (CC-BY-NC 4.0; Karla Gutierrez via [YouTube](#))

Ahora, completa las actividades de acuerdo (according) con el video.

#### Actividades

Copia los acentos y otros símbolos si es necesario: á, é, í, ó, ú, ñ, ¿, ¡

Decide si las oraciones son ciertas o falsas.

---

This page titled [3.9: Video - ¡Un buen día!](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.9: Video - ¡Un buen día!](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.10: México

---

### México

#### Mapa

---

This page titled [3.10: México](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Elizabeth Pereira](#).

- [6.10: México](#) by M. Barrio De Mendoza, K Gutiérrez, H.Ho, C. Lin, & A Stere Lugo is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## Detailed Licensing

### Overview

**Title:** Spanish 101: Beginner Spanish Language and Culture II (Pereira)

**Webpages:** 63

**Applicable Restrictions:** Noncommercial

**All licenses found:**

- [CC BY-NC 4.0](#): 79.4% (50 pages)
- [Undeclared](#): 20.6% (13 pages)

### By Page

- Spanish 101: Beginner Spanish Language and Culture II (Pereira) - *Undeclared*
  - Front Matter - *CC BY-NC 4.0*
    - About ¡Naveguemos Juntos! - *Undeclared*
    - TitlePage - *Undeclared*
    - InfoPage - *Undeclared*
    - Licensing - *Undeclared*
    - Table of Contents - *Undeclared*
    - About the Authors - *Undeclared*
    - Accessibility Information - *Undeclared*
    - Licensing - *Undeclared*
  - 1: Capítulo 1- Los pasatiempos y las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.2: El verbo "ir"-Review - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.2.1: Práctica- El verbo "ir" - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.3: Los verbos con cambios radicales - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.4: Los verbos irregulares en el "yo" - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo" - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.5: El presente progresivo - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.5.1: Práctica- El presente progresivo - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.6: Lectura- Reportaje de Sebastián - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.7: Video- Las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.8: Ecuador - *CC BY-NC 4.0*
  - 2: Capítulo 2- De Compras - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.1: Vocabulario 5- De compras - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.2: Ser y estar - *CC BY-NC 4.0*
      - 2.2.1: Práctica- Ser y estar - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.6: El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.7: Lectura- Keiko y Mariela - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.9: Argentina - *CC BY-NC 4.0*
- 3: Capítulo 3- La rutina diaria - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1 - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.2.1: Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1 - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos - *CC BY-NC 4.0*

- 3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.4: Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.4.1: Práctica- Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.5: Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.5.2: Práctica- Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.6: Los verbos similares a "gustar" - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar" - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.7: Palabras indefinidas y negativas - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.8: Lectura- El diario de Samira - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.9: Video - ¡Un buen día! - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.10: México - *CC BY-NC 4.0*
  - Back Matter - *CC BY-NC 4.0*
    - Detailed Licensing - *Undeclared*
    - Index - *Undeclared*
    - Glossary - *Undeclared*
    - Detailed Licensing - *Undeclared*
- Detailed Licensing has no license indicated.





## Detailed Licensing

### Overview

**Title:** Spanish 101: Beginner Spanish Language and Culture II (Pereira)

**Webpages:** 63

**Applicable Restrictions:** Noncommercial

**All licenses found:**

- [CC BY-NC 4.0](#): 79.4% (50 pages)
- [Undeclared](#): 20.6% (13 pages)

### By Page

- Spanish 101: Beginner Spanish Language and Culture II (Pereira) - *Undeclared*
  - Front Matter - *CC BY-NC 4.0*
    - About ¡Naveguemos Juntos! - *Undeclared*
    - TitlePage - *Undeclared*
    - InfoPage - *Undeclared*
    - Licensing - *Undeclared*
    - Table of Contents - *Undeclared*
    - About the Authors - *Undeclared*
    - Accessibility Information - *Undeclared*
    - Licensing - *Undeclared*
  - 1: Capítulo 1- Los pasatiempos y las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.1: Vocabulario- Los pasatiempos y las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.2: El verbo "ir"-Review - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.2.1: Práctica- El verbo "ir" - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.3: Los verbos con cambios radicales - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.3.1: Práctica- Los verbos con cambios radicales - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.4: Los verbos irregulares en el "yo" - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.4.1: Práctica- Los verbos irregulares en el "yo" - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.5: El presente progresivo - *CC BY-NC 4.0*
      - 1.5.1: Práctica- El presente progresivo - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.6: Lectura- Reportaje de Sebastián - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.7: Video- Las vacaciones - *CC BY-NC 4.0*
    - 1.8: Ecuador - *CC BY-NC 4.0*
  - 2: Capítulo 2- De Compras - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.1: Vocabulario 5- De compras - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.2: Ser y estar - *CC BY-NC 4.0*
      - 2.2.1: Práctica- Ser y estar - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.3: Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.3.1: Práctica- Los objetos directos y los pronombres de los objetos directos - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.4: Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.4.1: Práctica- Los objetos indirectos y los pronombres de los objetos indirectos - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.5: Los demostrativos- adjetivos y pronombres - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.5.1: Práctica- Los demostrativos- adjetivos y pronombres - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.6: El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.6.1: Práctica- El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
    - 2.6.2: Práctica- El pretérito de los verbos regulares - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.7: Lectura- Keiko y Mariela - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.8: Video- De compras con Keiko y Mariela - *CC BY-NC 4.0*
  - 2.9: Argentina - *CC BY-NC 4.0*
- 3: Capítulo 3- La rutina diaria - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.1: Vocabulario 6- La rutina diaria - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.2: Los pretéritos irregulares, parte 1 - *CC BY-NC 4.0*
    - 3.2.1: Práctica- Los pretéritos irregulares, parte 1 - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.3: Pronombres de los objetos directos e indirectos - *CC BY-NC 4.0*

- 3.3.1: Práctica- Los pronombres de los objetos directos e indirectos - *CC BY-NC 4.0*
- 3.4: Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.4.1: Práctica- Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.4.2: Práctica- Los verbos reflexivos - *CC BY-NC 4.0*
- 3.5: Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.5.1: Práctica- Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.5.2: Práctica- Los verbos recíprocos - *CC BY-NC 4.0*
- 3.6: Los verbos similares a "gustar" - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.6.1: Práctica- Los verbos similares a "gustar" - *CC BY-NC 4.0*
- 3.7: Palabras indefinidas y negativas - *CC BY-NC 4.0*
  - 3.7.1: Práctica- Palabras indefinidas y negativas - *CC BY-NC 4.0*
- 3.8: Lectura- El diario de Samira - *CC BY-NC 4.0*
- 3.9: Video - ¡Un buen día! - *CC BY-NC 4.0*
- 3.10: México - *CC BY-NC 4.0*
- Back Matter - *CC BY-NC 4.0*
  - Detailed Licensing - *Undeclared*
  - Index - *Undeclared*
  - Glossary - *Undeclared*
  - Detailed Licensing - *Undeclared*