

# SPA 2B ADVANCED SPANISH



*Cristina Moon*  
Cabot College

SPA 2B Advanced Spanish (2026)

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the thousands of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing, and "consuming."

The LibreTexts mission is to bring together students, faculty, and scholars in a collaborative effort to provide an accessible, and comprehensive platform that empowers our community to develop, curate, adapt, and adopt openly licensed resources and technologies; through these efforts we can reduce the financial burden borne from traditional educational resource costs, ensuring education is more accessible for students and communities worldwide.

Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects. Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



LibreTexts is the adaptable, user-friendly non-profit open education resource platform that educators trust for creating, customizing, and sharing accessible, interactive textbooks, adaptive homework, and ancillary materials. We collaborate with individuals and organizations to champion open education initiatives, support institutional publishing programs, drive curriculum development projects, and more.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXone Expert](#) and were supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the California Education Learning Lab, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact [info@LibreTexts.org](mailto:info@LibreTexts.org) or visit our main website at <https://LibreTexts.org>.

The LibreTexts name, logo, and book covers are trademarked by LibreTexts, Inc. (a 501(c)(3) not-for-profit organization) and protected against unauthorized use.

This text was compiled on 10/13/2026

# TABLE OF CONTENTS

## Licensing

### 1: Capítulo 5

- 1.1: Futuro simple
- 1.2: Condicional
- 1.3: Pronombres de objeto directo e indirecto en combinación
- 1.4: Preposiciones "por" y "para"

### 2: Capítulo 6

- 2.1: Cláusulas con "si" en situaciones reales
- 2.2: Imperfecto del subjuntivo
- 2.3: Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas
- 2.4: Mandatos formales e informales

### 3: Capítulo 7

- 3.1: "Ser" y "estar"
- 3.2: Pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo
- 3.3: Pluscuamperfecto del indicativo
- 3.4: Tiempos perfectos en situaciones hipotéticas

### 4: Capítulo 8

- 4.1: Pretérito vs. imperfecto
- 4.2: Usos comunes de "se"
- 4.3: La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents

## Index

## Glossary

## Detailed Licensing

# Licensing

---

*A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in **Back Matter/Detailed Licensing**.*

# 1: CAPÍTULO 5

1.1: Futuro simple

1.2: Condicional

1.3: Pronombres de objeto directo e indirecto en combinación

1.4: Preposiciones "por" y "para"

## 1.1: Futuro simple

### Ejemplo del futuro simple: Lectura

Note que los verbos conjugados en el futuro simple están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### Gobierno de México costeará renovación de DACA de sus connacionales



(Photo by Walsh via [Unsplash](#))

La continuidad de DACA sigue en el limbo, mientras tanto, el Gobierno de México **pagará** por el costo de renovación de este programa para ayudar a sus connacionales que acudan a la oficina consular de San Diego, California, este sábado 19 de octubre.

Los interesados **deberán** agendar una cita previa para asistir a la jornada sabatina del Consulado General de México en San Diego. Un equipo legal **recibirá** a los "soñadores" de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. para realizar un diagnóstico que **determinará** si el solicitante es elegible para recibir dicha ayuda económica.

Los "soñadores" elegibles **recibirán** el apoyo de \$495 dólares para pagar su trámite de renovación para la Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (DACA, por sus siglas en inglés).

El diagnóstico que **llevará** a cabo el equipo legal del consulado no **tendrá** costo. Las autoridades consulares dijeron que no hay un límite establecido de solicitantes a quienes se les **brindará** el apoyo.

El enlace a continuación los **llevará** a un artículo sobre lo que **hará** el gobierno de México con respecto a la renovación de DACA. Como el trámite de renovación sin duda será costoso, los solicitantes **tendrán** que solicitar ayuda. ¿**Serán** apoyados los "soñadores"?

Se desea leer más continúe leyendo el [artículo](#).

### Presentación y sus usos

#### A ver... ¿Cuándo usamos el futuro?

Antes de presentar lo usos del futuro simple, cabe notar que hay tres maneras para expresar el futuro. Se puede usar el presente

del indicativo con valor de futuro como el ejemplo 1, una forma perifrástica como el 2 y, como veremos en este capítulo, con el verbo conjugado en el futuro simple como el ejemplo 3. Las frases verbales están **en negrita**.

1. Mañana **voy** al supermercado. (presente del indicativo)
2. **Voy a ir** al supermercado mañana. (perífrasis: ir + a + infinitivo)
3. Mañana **iré** al supermercado. (construcción en el futuro simple)

El futuro simple, que está **en negrita**, se puede usar para:

- Expresar una acción o evento venidero
  - El gobierno de México **pagará** por el costo de renovación de DACA para ayudar a sus connacionales.
  - El diagnóstico **será** gratis.
- Expresar conjeturas
  - ¿**Serán** apoyados los "soñadores"?
  - ¿**Recibirá** ayuda económica el solicitante?
  - ¿**Podrá** este tipo de diagnóstico determinar quién es elegible para la ayuda?
- Predecir
  - Se dice que **habrá** muchos solicitantes.
  - Todo **saldrá** bien para ellos.
- Expresar una condición
  - Si solicitan a tiempo, **recibirán** la ayuda.
  - **Tendrán** más oportunidad de ser atendidos si hacen una cita.

## ¿Cómo se conjugan los verbos regulares en el futuro simple?

Agregue las siguientes terminaciones (-é, -ás, -á, -emos, -éis y -án) a los verbos en infinitivo.

### Verbos regulares en el futuro

| Pronombre de sujeto       | Terminación | El verbo en infinitivo | Ejemplo                            |
|---------------------------|-------------|------------------------|------------------------------------|
| <b>yo</b>                 | -é          | hablar                 | Hablaré con él esta noche.         |
| <b>tú</b>                 | -ás         | caminar                | Caminarás con tu perro esta noche. |
| <b>él, ella, Ud.</b>      | -á          | comer                  | Comerá a las doce.                 |
| <b>nosotros, nosotras</b> | -emos       | beber                  | Beberemos café juntos.             |
| <b>vosotros, vosotras</b> | -éis        | escribir               | ¿Me escribiréis una carta?         |
| <b>ellos, ellas, Uds.</b> | -án         | vivir                  | Ellos vivirán tranquilos.          |

Claro que también tenemos irregulares en el futuro simple. A continuación se han dividido de acuerdo al cambio de raíz.

## Los verbos irregulares en el futuro simple

En los siguientes verbos se elimina la "e" en la terminación "-er" y se les agrega las siguientes terminaciones (-é, -ás, -á, -emos, -éis y -án).

**La "e" se elimina en el infinitivo**

| Pronombre de sujeto       | Terminación | caber cambia a<br>cabr- | haber cambia a<br>habr- | poder cambia a<br>podr- | querer cambia a<br>querr- | saber cambia a<br>sabr- |
|---------------------------|-------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|
| <b>yo</b>                 | -é          | cabré                   | habré                   | podré                   | querré                    | sabré                   |
| <b>tú</b>                 | -ás         | cabrás                  | habrás                  | podrás                  | querrás                   | sabrás                  |
| <b>él, ella, Ud.</b>      | -á          | cabrá                   | habrá                   | podrá                   | querrá                    | sabrá                   |
| <b>nosotros, nosotras</b> | -emos       | cabremos                | habremos                | podremos                | querremos                 | sabremos                |
| <b>vosotros, vosotras</b> | -éis        | cabréis                 | habréis                 | podréis                 | querréis                  | sabréis                 |
| <b>ellos, ellas, Uds.</b> | -án         | cabrán                  | habrán                  | podrán                  | querrán                   | sabrán                  |

En los siguientes verbos se sustituye la "e" o "i" en la terminación "-er" o "-ir" con una "d" y se les agrega las siguientes terminaciones (-é, -ás, -á, -emos, -éis y -án).

La "e" o "i" del infinitivo es sustituida por una "d"

| Pronombre de sujeto | Terminación | poner cambia a<br>pondr- | salir cambia a<br>saldr- | tener cambia a<br>tendr- | valer cambia a<br>valdr- | venir cambia a<br>vendr- |
|---------------------|-------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| yo                  | -é          | pondré                   | saldré                   | tendré                   | valdré                   | vendré                   |
| tú                  | -ás         | pondrás                  | saldrás                  | tendrás                  | valdrás                  | vendrás                  |
| él, ella, Ud.       | -á          | pondrá                   | saldrá                   | tendrá                   | valdrá                   | vendrá                   |
| nosotros, nosotras  | -emos       | pondremos                | saldremos                | tendremos                | valdremos                | vendremos                |
| vosotros, vosotras  | -éis        | pondréis                 | saldréis                 | tendréis                 | valdréis                 | vendréis                 |
| ellos, ellas, Uds.  | -án         | pondrán                  | saldrán                  | tendrán                  | valdrán                  | vendrán                  |

Los siguientes verbos son un poco más irregulares, pero note que llevan las mismas terminaciones de arriba.

- Decir: diré, dirás, dirá, diremos, diréis, dirán
- Hacer: haré, harás, hará, haremos, haréis, harán

#### ⚠Ojo!

- Pongamos atención especial a la ortografía del futuro de querer con "rr".
- Cabe recordarles a los estudiantes que se usa el singular en las construcciones como: "Habrá nuevas propuestas" (y no "habrán nuevas propuestas").

## ⚠Ahora a practicar!

### Actividad 6.2.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.2.2

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.2.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.2.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.2.5A

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.2.5B

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 1.2: Condicional

### Ejemplo del condicional: Lectura

Note que los verbos conjugados en el condicional están **en negrita** en el siguiente artículo.

**Deberíamos reciclar todo el tiempo, pero no lo hacemos.**



(Imagen de Woodhouse en [Unsplash](#))

¿Qué **pasaría** si un colchón viejo y abandonado llegara a una playa?

¿Le **gustaría** nadar con trozos de colchón flotando en el agua?

¿Qué **ocurriría** si algún animal marino se enredara en ese colchón ya destrozado por las olas?

Esta imagen no es ficción sino la realidad en muchas partes del mundo.

¿Cómo se **debería** de desechar de un colchón? ¿Se **reciclaría**? ¿Lo **tiraría** en la basura?

En España, la compañía [Grupo Delax](#) ha creado el primer colchón 100% reciclado usando como materia prima esos colchones usados.

Si la basura no se reciclara, **habría** tanta acumulación de basura que no sabríamos dónde desecharla, se **acabarían** los recursos naturales y **aumentaría** la contaminación ambiental.

Si desea leer más sobre el tema, vaya a los siguientes artículos.

- ["La crisis del plástico es más grave de lo que piensas: no basta con reciclar botellas"](#)
- ["¿Qué pasaría si dejáramos de reciclar?"](#)
- ["Una empresa valenciana crea el primer colchón fabricado íntegramente con materiales reciclados"](#)

## Presentación y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos el presente del condicional?

Tal y como vimos con los verbos del futuro simple, al infinitivo se le agregan unos morfemas específicos para expresar el tiempo condicional. Veamos los diferentes usos del condicional a continuación.

En general usamos el condicional para expresar acciones o eventos hipotéticos:

- Si la basura no se reciclara, habría tanta acumulación de basura que no sabríamos dónde desecharla. (el condicional describe lo que potencialmente pasaría)
- También aumentaría la contaminación ambiental si no se reciclara. (hay una posibilidad si no se hace lo pedido)

Note que esto también se conoce como el presente del condicional. Más tarde vamos a introducir el [condicional perfecto](#).

#### Usos del condicional

| Se usa el condicional para expresar | Ejemplos                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Cortesía</b>                     | ¿Podrías por favor reciclar los colchones?<br>¿Sería tan amable de llevarlos al lugar de reciclaje?                                                                |
| <b>Deseos</b>                       | ¿Les gustaría proteger nuestro planeta más?<br>Sí, nos gustaría muchísimo protegerlo reciclando todo lo que podamos.                                               |
| <b>Consejos</b>                     | Deberías trabajar para Grupo Delax si te interesa mucho el reciclaje de colchones.<br>Sería bueno que todos desechásemos la basura en los contenedores apropiados. |
| <b>Posibilidades</b>                | Sería mejor si todo fuese reciclable.<br>Estaríamos mucho mejor en un lugar limpio, sin tanta basura.                                                              |

Para los siguientes dos usos del condicional, se pueden explicar usando una línea de tiempo.

### Ejemplo 1: Para expresar una conjetura

- Ayer no vino a trabajar. ¿Estaría enfermo?
  - La frase "no vino a trabajar" indica que el punto de referencia es el pasado.
  - La pregunta que se hace desde el presente, "¿Estaría enfermo?", indica una conjetura de lo que pudo haber ocurrido ayer.

A continuación vemos en la línea de tiempo la acción de preguntar, "¿Estaría enfermo?", que se hace desde el presente refiriéndose a una acción en el pasado.



Imagen 1.2.1: Ejemplo 1

## Ejemplo 2: Para expresar un discurso indirecto

- Él dijo que no vendría a trabajar ni hoy ni mañana.
  - La frase "Él dijo" indica que el punto de referencia es el pasado.
  - La frase "no vendría a trabajar ni hoy ni mañana" indica un hecho futuro que comienza en el pasado.

En la línea de tiempo a continuación observe que en ambos casos el punto de referencia comienza en el pasado, "Él dijo", y se dirige hacia el presente o el futuro, "no iré a trabajar ni hoy ni mañana".

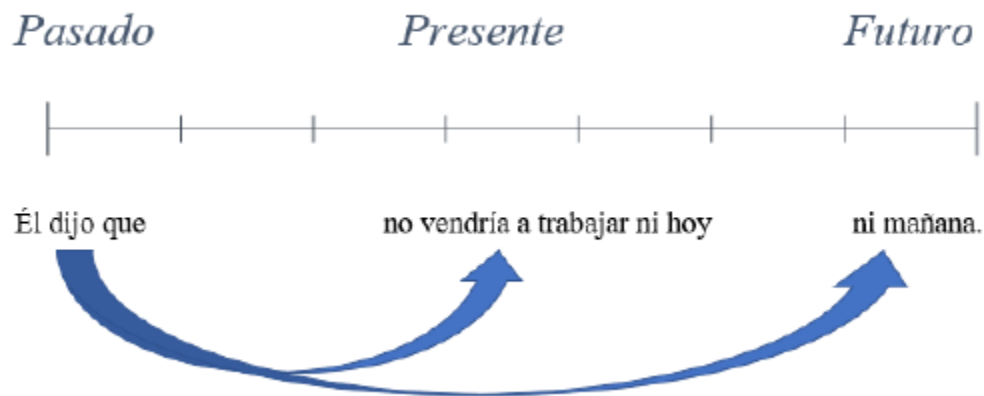


Imagen 1.2.2: Ejemplo 2

Ahora, veamos cómo se forman los verbos regulares e irregulares del condicional. Como notará éstos poseen el mismo radical que el futuro simple, pero a diferencia de este, toman las terminaciones del imperfecto de los verbos "-er" e "-ir".

## ¿Cómo se conjugan los verbos regulares en el condicional?

Agregue las siguientes terminaciones (-ía, -ías, -ía, -íamos, -íais e -ían) a los verbos en infinitivo.

## Verbos regulares en el futuro

| Pronombre de sujeto       | Terminación | El verbo en infinitivo | Ejemplo                               |
|---------------------------|-------------|------------------------|---------------------------------------|
| <b>yo</b>                 | -ía         | hablar                 | ¿Habría con él anoche?                |
| <b>tú</b>                 | -ías        | llegar                 | ¿Llegarías tarde sin darte cuenta?    |
| <b>él, ella, Ud.</b>      | -ía         | comer                  | ¿Comería cuando llegó?                |
| <b>nosotros, nosotras</b> | -íamos      | entender               | Nos dijo que entenderíamos todo.      |
| <b>vosotros, vosotras</b> | -íais       | ir                     | ¿Iríais a la oficina equivocada ayer? |
| <b>ellos, ellas, Uds.</b> | -ían        | vivir                  | ¿Vivirían tranquilos?                 |

## Los verbos irregulares en el condicional

En los siguientes verbos se elimina la "e" en la terminación "-er" y se les agrega las siguientes terminaciones (-ía, ías, ía, -íamos, íais e -ían).

## La "e" se elimina en el infinitivo

| Pronombre de sujeto | Terminación | caber<br>cambia a<br>cabr- | haber<br>cambia a<br>habr- | poder<br>cambia a<br>podr- | querer<br>cambia a<br>querr- | saber<br>cambia a<br>sabr- |
|---------------------|-------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|
| yo                  | -ía         | cabría                     | habría                     | podría                     | querría                      | sabría                     |
| tú                  | -ías        | cabrías                    | habría                     | podrías                    | querrias                     | sabrías                    |
| él, ella, Ud.       | -ía         | cabría                     | habría                     | podría                     | querría                      | sabría                     |
| nosotros, nosotras  | -íamos      | cabríamos                  | habríamos                  | podríamos                  | querríamos                   | sabríamos                  |
| vosotros, vosotras  | -íais       | cabríais                   | habríais                   | podríais                   | querríais                    | sabríais                   |
| ellos, ellas, Uds.  | -ían        | cabrían                    | habrían                    | podrían                    | querrían                     | sabrían                    |

En los siguientes verbos se sustituye la "e" o "i" en la terminación por una "d" y se les agrega las siguientes terminaciones (-ía, ías, ía, -íamos, íais e -ían).

La "e" o "i" del infinitivo es sustituida por una "d"

| Pronombre de sujeto | Terminación | poner<br>cambia a<br>pondr- | salir<br>cambia a<br>saldr- | tener<br>cambia a<br>tendr- | valer<br>cambia a<br>valdr- | venir<br>cambia a<br>vendr- |
|---------------------|-------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| yo                  | -ía         | pondría                     | saldría                     | tendría                     | valdría                     | vendría                     |
| tú                  | -ías        | pondrías                    | saldrías                    | tendrías                    | valdrías                    | vendrías                    |
| él, ella, Ud.       | -ía         | pondría                     | saldría                     | tendría                     | valdría                     | vendría                     |
| nosotros, nosotras  | -íamos      | pondríamos                  | saldríamos                  | tendríamos                  | valdríamos                  | vendríamos                  |
| vosotros, vosotras  | -íais       | pondríais                   | saldríais                   | tendríais                   | valdríais                   | vendríais                   |
| ellos, ellas, Uds.  | -ían        | pondrían                    | saldrían                    | tendrían                    | valdrían                    | vendrían                    |

Los siguientes verbos tienen un cambio de raíz diferente, pero note que llevan las mismas terminaciones de arriba.

- Decir: diría, dirías, diría, diríamos, diríais, dirían
- Hacer: haría, harías, haría, haríamos, haríais, harían

#### ⚠Ojo!

- Los estudiantes hacen una traducción directa del inglés al español y usan el condicional en vez del imperfecto cuando describen acciones en el pasado.

## ⚠Ahora a practicar!

### Actividad 6.3.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.3.2

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 6.3.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 1.3: Pronombres de objeto directo e indirecto en combinación

### Ejemplos de los pronombres de objeto directo e indirecto en combinación: Lectura

Note que los pronombres de objeto directo e indirecto están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### Alimentos que **te** ayudan a combatir el estrés



(Photo by Ye via [Unsplash](#))

El estrés no solo afecta nuestro cuerpo y salud sino también influye nuestra manera de pensar. Sabemos que evitar el estrés no siempre es una tarea fácil.

A continuación **te** proponemos varias maneras de reducir**lo** o evitar**lo**:

- Evita el consumo de alcohol y el tabaco.
- Aprende a pensar mejor.
- Adopta nuevos hábitos de vida.
- Establece prioridades.
- Atiende tu alimentación.

Muchos estudios revelan que hay ciertos alimentos que **nos** ayudan a combatir el estrés.

Según un estudio de la Universidad de Basilea, el té verde es rico en antioxidantes y **te lo** sugieren para reducir la ansiedad y el estrés. Además, los arándanos contienen una gran cantidad de antioxidantes, magnesio y manganeso, **los** que ayudan a mejorar nuestro bienestar y reducir el estrés.

Para los que **les** gustan los productos lácteos, **se les** recomienda el consumo regular del kéfir porque ayuda a regular la flora intestinal. La flora intestinal es responsable de la producción de serotonina, que es la hormona del bienestar y la felicidad.

¿Qué **te** parecen las espinacas? Estas son ricas en vitaminas y minerales, como el calcio, el potasio, el fósforo y el magnesio, y reducen los niveles de cortisol, que es la hormona del estrés.

Para aquellos que **les** gusta el pescado, entonces elijan el salmón. Los especialistas **nos lo** recomiendan por los ácidos grasos de este pescado que **nos** ayudan a regular las hormonas del estrés como el cortisol y la adrenalina.

Un estudio de la Universidad de Wimberley indica que el aguacate es también bueno para la salud cardiovascular y **nos lo** recomiendan para regular las hormonas del estrés.

Si eres amante del chocolate, es preferible que **te lo** compres negro porque es rico en magnesio, un mineral que combate el estrés, el cansancio, la depresión y la irritabilidad. Basta consumir una onza y media al día para disfrutar de sus beneficios.

Si desea leer más sobre el tema vaya al [artículo](#)

## Presentación de los pronombres (complementos) de objeto indirecto y directo en combinación y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos estos pronombres?

Como ya hemos visto en las dos secciones anteriores, usamos los pronombres para reemplazar algún elemento en la oración y para evitar la redundancia.

En esta sección trataremos los dos objetos o complementos del verbo. Se explicará cuándo y cómo empleamos los pronombres de objeto (complemento) directo e indirecto cuando aparecen juntos.

Vea que en los siguientes ejemplos los pronombres de objeto indirecto y directo están **en negrita**.

- El té verde es rico en antioxidantes y **te lo** sugieren para reducir la ansiedad y el estrés.

En este ejemplo se encuentran dos pronombres "te" y "lo". Cada uno de éstos corresponde a otro elemento o entidad en la oración. El pronombre "te" corresponde al objeto indirecto (a ti); "lo", al objeto directo (el té verde).

Note que nos hacemos las mismas preguntas:

- Para saber si tenemos un objeto directo, ¿qué? o ¿a quién? o ¿a quiénes?
  - Para los objetos directos que se refieren a las personas y otros objetos animados recuerde que se usa la a personal.
- Para un objeto indirecto, ¿a quién? o ¿a quiénes?

Seguimos las mismas reglas que vimos en 4.1 ([objeto directo](#)) y 4.2 ([objeto indirecto](#)) para cada uno individualmente.

1. ¿Qué producto es bueno para reducir la ansiedad y el estrés?
  - Respuesta: El té verde.
2. ¿A quién **se lo** sugieren?
  - Respuesta: A ti.

Otros ejemplos:

- El aguacate es bueno para la salud cardiovascular y **nos lo** recomiendan para regular las hormonas del estrés.
  - "**nos**" es igual a nosotros o nosotras
  - "**lo**" es igual al aguacate
- Si eres amante del chocolate, es preferible que **te lo** compres negro ("dark chocolate") porque es rico en magnesio.
  - "**te**" es igual a ti
  - "**lo**" es igual al chocolate negro

El lugar donde colocamos los pronombre de objeto (complemento) indirecto y directo en combinación depende del número de verbos.

### Fórmula cuando hay 1 verbo conjugado

Observe que los pronombres (POI) y (POD) están **en negrita**.

Sujeto + **POI** + **POD** + verbo

(Yo) **Te lo** compro.

Si tenemos más de un verbo, véase las fórmulas a continuación.

### Fórmula cuando hay 2 verbos

Cuando hay dos verbos (el primero está conjugado y el segundo no), se presentan dos posibles opciones.

Observe que los pronombres (POI) y (POD) están **en negrita**.

Opción A:

Sujeto + **POI** + **POD** + verbo conjugado + infinitivo o gerundio

(Yo) **Te lo** quiero comprar.

Opción B:

Sujeto + verbo conjugado + infinitivo(**POI**)(**POD**) o gerundio(**POI**)(**POD**)

(Yo) Quiero comprá**rtelo**.

Note que el orden de los pronombres es el mismo en ambas opciones.

Para ver la fórmula con los mandatos más los pronombres vea la sección 6.1.

Ahora, cuando tenemos que reemplazar la frase nominal de objeto directo e indirecto con los pronombres correspondientes, hay un cierto orden que se debe seguir. Como se observa en los ejemplos anteriores, el pronombre de objeto indirecto va antes que el pronombre de objeto directo y este va antes que el verbo. Es importante mencionar que el lugar donde colocamos ambos complementos del verbo depende del número de verbos.

Cuando los pronombres de objeto directo e indirecto son de la tercera persona singular o plural, el indirecto sufre un cambio por razones fonológicas. Este se transforma a "se".

- El médico **le** dará una recomendación a la señora.
  - "una recomendación" es el objeto directo
  - "**la**" es el POD para "una recomendación"
- El médico **se la** dará.
  - "**le**" cambia a "**se**" cuando se combina con "**la**"

Las combinaciones posibles de la tercera persona singular o plural de POI + POD son:

- se lo
- se la
- se los
- se las

### ⚠Ojo!

- Se ha observado en algunos dialectos y entre los estudiantes de lengua de herencia la duplicación de un sonido al combinar los complementos directos e indirectos. En el siguiente ejemplo note el uso del sonido "n", **en negrita**:
  - Llével**en**le la medicina a Alejandro. "Llév**ensen**la a Alejandro" en vez de "llév**ens**ela a Alejandro"

- Entre algunos hispanohablantes también se ha observado el fenómeno fonético "metátesis" donde un sonido cambia de lugar. En el siguiente ejemplo vea que el sonido "n", **en negrita**, se ha transpuesto a otro lugar.
  - Comprenles los regalos a los niños. "Cómpres**en**los" en vez de "Cómprenselos"
- Nótese que la metátesis, **en negrita**, también puede encontrarse en oraciones no imperativas.
  - Ella **nos** dio un regalo.
  - "Ella **nos lo** dio" se produce "Ella **no los** dio" donde la "s" de "nos" se coloca al final de "lo".

## ☑ Ahora a practicar!

### Actividad 4.3.1A

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.1B

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.1C

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.1D

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.1E

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.1F

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 4.3.2A

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 4.3.2B

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 4.3.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 1.4: Preposiciones "por" y "para"

### Ejemplo de las preposiciones "por" y "para": Lectura

Note que las preposiciones "por" y "para" están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### El examen de naturalización: Materiales de estudio



(Foto de Helloquence via [Unsplash](#))

Durante su entrevista de naturalización, un oficial de USCIS le formulará preguntas acerca de su solicitud y antecedentes. También le hará una prueba de inglés y educación cívica a menos que usted sea elegible **para** una exención o dispensa. El examen de inglés tiene tres componentes: entrevista, lectura y escritura. La prueba de civismo cubre importantes temas de la historia y el gobierno de EE.UU. **Por** supuesto, USCIS tiene herramientas de estudio a su disposición **para** ayudarlo a prepararse.

El examen oral. Su habilidad **para** hablar inglés será determinada **por** un oficial de USCIS durante la entrevista de elegibilidad, con base en el Formulario N-400, Solicitud de Naturalización.

El examen de lectura. Se le pedirá leer una o dos oraciones correctamente en inglés **para** demostrar su habilidad de lectura.

El examen de escritura. **Por** lo general, se le pedirá escribir de una a tres oraciones en inglés correctamente **para** demostrar su habilidad de escritura.

El examen de civismo (gobierno e historia). Existe una lista de 100 preguntas de civismo **para** el examen de naturalización. En la entrevista, tendrá que contestar 10 preguntas tomadas al azar **por** el agente que le dará el examen. Usted deberá responder correctamente a 6 de 10 preguntas **para** aprobar el examen de civismo.

**Por** cada solicitud de naturalización que haga, usted tiene dos oportunidades **para** rendir el examen de inglés y de educación cívica. Si no aprueba cualquier parte del examen durante su primera entrevista, podrá ser reexaminado en esa parte del examen que no supo contestar dentro de los próximos 90 días.

Si desea más información sobre el tema, vaya al [artículo](#).

## Presentación y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos las preposiciones "por" y "para"?

Antes de comenzar con los diferentes usos de las preposiciones "por" y "para", es importante recordar que las preposiciones tienen como propósito unir sustantivos u otros elementos de una frase con otros elementos dentro de la misma frase u oración.

En inglés, las preposiciones "por" y "para" se pueden traducir como "to" or "for". En español tienen varias funciones que explicamos en la tabla a continuación.

#### Usos de "por"

| Usos de "por"  | Ejemplos                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Movimiento o ubicación general</b>                                                           | Caminamos por el parque anoche.                                                                                                                  |
| <b>Duración de una acción, periodo o bloque de tiempo</b>                                       | Había estudiado por dos horas.<br>Lo completó por la noche.                                                                                      |
| <b>Razón o motivo de una acción</b>                                                             | Me fue bien en el examen por haber estudiado.<br>Lo hizo por razones prácticas.                                                                  |
| <b>Indica el medio (transporte o comunicación)</b>                                              | Fuimos a la oficina de inmigración por carro (o bus o tren).                                                                                     |
| <b>Intercambio o sustitución</b>                                                                | Los estudiantes compraron el libro por \$100 dólares.<br>Como me enfermó anoche, Marta enseñó la clase por mí hoy.                               |
| <b>Unidad de medida</b>                                                                         | Es posible que solo el 20 por ciento de las preguntas de civismo se utilicen para administrar la prueba.                                         |
| <b>Agente (voz pasiva)</b>                                                                      | El examen de naturalización fue administrado por el agente.                                                                                      |
| <b>Una acción anticipada (que va a pasar pronto)</b>                                            | El día está por llover.<br>Los invitados están por llegar en cualquier momento.<br>Los jóvenes están por casarse.<br>Estoy por comerme la fruta. |

## Usos de "para"

| Usos de "para"                                       | Ejemplos                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Destino (lugar)</b>                               | Vamos a salir para la oficina del agente.                                                                                                                |
| <b>Fecha tope u hora en el futuro</b>                | El examen es para el lunes.<br>Lo necesitamos para las 5.<br>Para entonces, ya habrá terminado la entrevista.<br>Para cuando termines, nos habremos ido. |
| <b>Destinatario</b>                                  | El examen es para mí.<br>Estos formularios no son para ti; son para tu madre.                                                                            |
| <b>Propósito</b>                                     | La lectura será para evaluar su comprensión en inglés.                                                                                                   |
| <b>Comparación con otros u opinión</b>               | Para mí, este examen fue muy fácil.<br>Para ser principiante de español, sabe usar muy bien "por" y "para".                                              |
| <b>Empleo</b>                                        | El señor trabaja para el Servicio de Ciudadanía e Inmigración de Estados Unidos (USCIS).                                                                 |
| <b>Estar listo o lista (en el momento apropiado)</b> | La fruta está para comerse.<br>Están listos para casarse.                                                                                                |

Para entender mejor los usos de "por" y "para" que representan movimiento, razón o motivo, referencia a tiempo, podríamos representarlos gráficamente.

## "Por" representando movimiento y tiempo

Movimiento: Imagínese que lo expresado apunta hacia atrás, hacia una causa o razón. Luego, apunta hacia delante para expresar un efecto o resultado. Hay una relación bidireccional.

**Causa**  **Efecto o resultado**

- Por estudiar muchas horas pasé el examen de naturalización.
- Otra manera de recordar el uso de "por" como causa o razón es remplazarlo con "porque".

- "Pasé el examen de naturalización porque estudié muchas horas".

Tiempo: En este caso nos enfocamos en un momento o espacio de tiempo indeterminado.

**Comienzo (indeterminado)**  **Final (indeterminado)**

- Estudió para el examen de naturalización anoche por la noche.
  - Es un periodo o bloque de tiempo sin una hora exacta. No se sabe cuándo empezó o terminó de estudiar.
- Estudiará por dos horas.
  - No especifica una hora exacta. Por ejemplo: De ocho a diez.

## "Para" representando movimiento

Movimiento: Para expresar movimiento con "para", se apunta hacia enfrente, hacia una meta, recipiente, destino o acción en el futuro.



- La cita es para el martes. (el futuro, fecha tope)
- Iremos para la oficina a tomar la parte oral del examen. (destino)
- El examen es para la señora Ramírez. (destinatario)
- Estudiaré mucho para ser ciudadana. (meta)

---

Expresiones comunes con "por" y "para".

Expresiones con "por":

- Por ahora
- Por casualidad
- Por cierto
- Por ejemplo
- Por ende
- Por eso
- Por fin
- Por lo general
- Por lo menos
- Por lo tanto
- Por lo visto
- Por más que
- Por mucho que
- Por un lado; por otro lado, por otra parte
- Por primera vez
- Por si acaso
- Por supuesto

Expresiones con "para":

- No estar para bromas
- No estar para hacer (algo)
- No ser para tanto
- Para colmo

### Ojo!

- En el español de América se tiende a usar la expresión "por" para expresar duración de tiempo. Muchos hablantes de español no usan la preposición "para" para expresar duración de tiempo:

- Estudié tres horas en la biblioteca.
- En España se prefiere la preposición "durante" para expresar duración de tiempo.
  - Trabajamos durante ocho horas.
- Algunos dialectos del español prefieren usar "en" en vez de "por" para indicar un periodo o bloque de tiempo.
  - Prefiero trabajar en la mañana.
- Para expresar los medios de transporte, también se puede usar "en":
  - vino en carro, se fue en tren; etc.
- La expresión para dar las gracias es siempre "Gracias por..." porque se da un intercambio; uno da las gracias porque una persona te hace un favor, ofrece un servicio o da un regalo:
  - gracias por tu ayuda, gracias por su tiempo, gracias por los dulces.
- Muchos estudiantes hacen una traducción directa de "because" y "because of". Si se usa "because" (porque) se debe usar una frase verbal; si se usa "because of" (por) se debe usar una frase nominal: porque estudió español vs. por sus estudios.

## ✖Ahora a practicar!

### Actividad 2.3.1A

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 2.3.1B

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 2.3.1C

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.1D

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.1E

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.1F

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.1G

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.1H

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.2

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.5

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.3.6

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 2: CAPÍTULO 6

- 2.1: Cláusulas con "si" en situaciones reales
- 2.2: Imperfecto del subjuntivo
- 2.3: Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas
- 2.4: Mandatos formales e informales



# Presentación de las cláusulas con "si" y sus usos

## A ver... ¿Qué son las cláusulas con "si"?

En español, hay varias maneras de expresar una condición: con el subjuntivo, el condicional y la que veremos en esta sección, las oraciones con "si" en situaciones reales. Estas últimas consisten en dos cláusulas, una principal y una subordinada (o dependiente) precedida por un "si". Si la acción de una no ocurre o se cumple, la acción de la otra tampoco ocurrirá o se cumplirá. Existe lo opuesto también. Si se cumple una, la otra también se cumplirá. Esto es lo que consideramos oraciones condicionales. Note que el principio de las cláusulas con "si" y los verbos en el futuro están **en negrita** en los siguientes ejemplos.

- **Si estudias** en el extranjero...
  - **podrás** comunicarte con más fluidez en la lengua término.
  - **aprenderás** más sobre la cultura y
  - te **integrarás** a un nuevo estilo de vida distinto al tuyo.
- **Si no haces** el esfuerzo de vivir y estudiar en un país extranjero...
  - **perderás** muchas oportunidades
  - no **avanzarás** mucho a nivel profesional

Las situaciones en estos ejemplos se pueden realizar o no. Todo depende de la cláusula con "si". En esta se usa el modo indicativo porque es muy probable que se cumpla la acción (o no se cumpla) en la cláusula principal. Tenemos un cierto control sobre el resultado, por ejemplo, lo único que se tiene que hacer es "estudiar" o "no hacer el esfuerzo" para que el resultado sea positivo o no en los ejemplos.

### Cláusulas con "si" en situaciones reales, fórmula 1

| Cláusula dependiente con "si" + presente del indicativo                  | Frase verbal que sugiere una acción en el futuro  |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Si estudias en el extranjero durante un periodo de tiempo más prolongado | <b>llegarás</b> a dominar el idioma.              |
| Si aprendes otros idiomas                                                | <b>vas a conocer</b> otras culturas y costumbres. |

Note que el orden de las cláusulas puede invertirse. En el ejemplo a continuación el verbo en el futuro y el principio de la cláusula con "si" están **en negrita**.

- Es cierto que **habrá** más oportunidades **si puedes** demostrar un nivel de idioma bastante avanzado.

### Cláusulas con "si" en situaciones reales, fórmula 2

| Frase verbal que sugiere una acción en el futuro             | Cláusula dependiente con "si" + presente del indicativo       |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| <b>Aprenderás</b> sobre otras culturas, idiomas y costumbres | <b>si tienes</b> la oportunidad de estudiar en el extranjero. |

Frase verbal que sugiere una acción en el futuro

Cláusula dependiente con "si" + presente del indicativo

Vas a conocer a muchas personas interesantes

si viajas a países extranjeros.

## ☑Ahora a practicar!

### Actividad 7.1.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 7.1.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 7.1.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.1.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



---

This page titled [2.1: Cláusulas con "si" en situaciones reales](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

## 2.2: Imperfecto del subjuntivo

### Ejemplo del imperfecto del subjuntivo: Lectura

Note que verbos conjugados en el imperfecto del subjuntivo están **en negrita** en el siguiente artículo.

**Steve Jobs nunca quiso que fueras adicto a tu iPhone**



(CC-BY-2.0: m.caimary en Wikipedia)

Cuando en 2007 Steve Jobs presentó al mundo el iPhone en San Francisco, abrió las puertas a un mundo nuevo en la tecnología personal. Jobs quería que este nuevo producto **tuviera** características básicas pero atractivas y que **pudiera** facilitar las llamadas.

Jobs presentó el iPhone como un dispositivo que iba a reinventar el móvil; sin embargo, lo que cambió fue la vida de los usuarios. Si **estuviera** vivo hoy día, Jobs no lo vería con buenos ojos.

La gente no esperaba que este producto **fuera** a revolucionar nuestra forma de usar el teléfono móvil más allá de ser un producto para hacer llamadas telefónicas. Nunca se pensó que la gente **desarrollara** una adicción a su teléfono como lo vemos todos los días: en las calles, las aulas, cenas familiares o citas románticas.

Antes de la aparición del iPhone no había nada que **compitiera** con este móvil. Jobs quería que el teléfono les **permitiera** escuchar música, ayudar con direcciones y ubicaciones y hacer llamadas. No había una App Store que **vendiera** aplicaciones de otras compañías al principio.

Si desea leer más sobre el tema vaya al [artículo](#).

### Presentación del imperfecto del subjuntivo y sus usos

#### A ver... ¿Cómo usamos el imperfecto del subjuntivo?

El imperfecto del subjuntivo se emplea para expresar actitudes que uno tiene sobre acciones o eventos en el pasado que se consideran irreales, virtuales o que no se pueden acertar. Para usar este modo verbal, seguimos las mismas reglas y pistas que se presentaron en las secciones 5.1 - 5.3. Veamos los siguientes ejemplos extraídos de la lectura.

Los verbos en el imperfecto del subjuntivo están **en negrita** en los siguientes ejemplos:

- "Steve Jobs nunca quiso que **fueras** adicto a tu iPhone".
  - "quiso" (en el pretérito) requiere el uso del imperfecto del subjuntivo "fueras"
- Jobs quería que este nuevo producto **tuviera** características básicas pero atractivas y que **pudiera** facilitar las llamadas.
  - "quería" (en el imperfecto) requiere el uso del imperfecto del subjuntivo "**tuviera**" y "**pudiera**"

Si miramos bien los ejemplos, notaremos que en estos hay dos cláusulas:

- la primera donde se encuentran los verbos que requieren el subjuntivo conjugados en el pasado
  - en el imperfecto (ej. quería: verbo de influencia) o el pretérito (ej. quiso: verbo de influencia)
- la segunda donde están los verbos conjugados en el imperfecto del subjuntivo (**fueras, tuviera y pudiera**).

Entonces, para poder usar este modo verbal, es necesario tener en la cláusula principal ciertos verbos (de influencia, duda, emoción, etc.) conjugados en el pasado. Claro que el subjuntivo no solo se encontrará en estos tipos de cláusulas, también puede aparecer en cláusulas con "si" para hablar sobre situaciones hipotéticas. Esto lo veremos en 7.3 ([cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas](#)).

Para formar el imperfecto del subjuntivo, se tiene que usar el radical (la raíz) de la tercera persona plural del pretérito, pero se elimina la terminación "-ron". Luego, se le agregan las siguientes terminaciones: -ra, -ras, -ra, -ramos, -rais y -ran. Una forma alternativa es usar las terminaciones: -se, -ses, -se, -semos, -seis y -sen. Estas dos terminaciones se usan para todos los verbos que terminan en "-ar", "-er" e "-ir". Vea el cuadro a continuación:

### Cómo conjugar el imperfecto del subjuntivo

| El verbo en infinitivo | El verbo en el pretérito | Eliminar "-ron" | Agregar -ra, -ras, -ra, -ramos, -rais y -ran                                      | Agregar -se, -ses, -se, -semos, -seis y -sen                                      |
|------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Conocer</b>         | conocieron               | conocie-        | conociera<br>conocieras<br>conociera<br>conociéramos<br>conocierais<br>conocieran | conociese<br>conocieses<br>conociese<br>conociésemos<br>conocieseis<br>conociesen |
| <b>Dar</b>             | dieron                   | die-            | diera<br>dieras<br>diera<br>diéramos<br>dierais<br>dieran                         | diese<br>dieses<br>diese<br>diésemos<br>dieseis<br>diesen                         |
| <b>Haber</b>           | hubieron                 | hubie-          | hubiera<br>hubieras<br>hubiera<br>hubiéramos<br>hubierais<br>hubieran             | hubiese<br>hubieses<br>hubiese<br>hubiésemos<br>hubieseis<br>hubiesen             |

Estos son los verbos regulares.

### Los verbos regulares que terminan en "ar"

| Recomendaron que + | Pronombre de sujeto | Conjugación             |
|--------------------|---------------------|-------------------------|
|                    | yo                  | hablara o hablase       |
|                    | tú                  | hablaras o hablastes    |
|                    | él, ella, Ud.       | hablara o hablase       |
|                    | nosotros, nosotras  | habláramos o hablásemos |
|                    | vosotros, vosotras  | hablarais o hablasteis  |
|                    | ellos, ellas, Uds.  | hablaran o hablasen     |

Note la tilde sobre la "a" en la forma de nosotros y note que la primera persona singular y la tercera persona singular comparten la misma forma verbal.

### Los verbos regulares que terminan en "er"

| Recomendaron que + | Pronombre de sujeto | Conjugación             |
|--------------------|---------------------|-------------------------|
|                    | yo                  | comiera o comiese       |
|                    | tú                  | comieras o comieses     |
|                    | él, ella, Ud.       | comiera o comiese       |
|                    | nosotros, nosotras  | comiéramos o comiésemos |
|                    | vosotros, vosotras  | comierais o comieseis   |
|                    | ellos, ellas, Uds.  | comieran o comiesen     |

Note la tilde sobre la "e" en la forma de nosotros y note que la primera persona singular y la tercera persona singular comparten la misma forma verbal.

### **Los verbos regulares que terminan en "ir"**

| <b>Recomendaron que +</b> | <b>Pronombre de sujeto</b> | <b>Conjugación</b>            |
|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|
|                           | yo                         | escribiera o escribiese       |
|                           | tú                         | escribieras o escribieses     |
|                           | él, ella, Ud.              | escribiera o escribiese       |
|                           | nosotros, nosotras         | escribiéramos o escribiésemos |
|                           | vosotros, vosotras         | escribierais o escribieseis   |
|                           | ellos, ellas, Uds.         | escribieran o escribiesen     |

Note la tilde sobre la "e" en la forma de nosotros y note que la primera persona singular y la tercera persona singular comparten la misma forma verbal.

### **Los verbos irregulares con cambios de raíz**

Las irregularidades y cambios de raíz de la tercera persona plural del pretérito se mantendrán en el imperfecto del subjuntivo. Abajo verán solo algunos ejemplos. Si desea ver todos los irregulares y los cambios de raíz, vaya al capítulo 3.2 ([pretérito](#)).

## Los verbos irregulares con cambios de raíz

| El verbo en infinitivo | El verbo en el pretérito | Eliminar "-ron" | Agregar -ra, -ras, -ra, -ramos, -rais y -ran                            | Agregar -se, -ses, -se, -semos, -seis y -sen                            |
|------------------------|--------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ir, Ser</b>         | fueron                   | fue-            | fuera<br>fuera<br>fuera<br>fuéramos<br>fuera<br>fuera                   | fuese<br>fuese<br>fuese<br>fuésemos<br>fuese<br>fuese                   |
|                        | tuvieron                 | tuvie-          | tuviera<br>tuviera<br>tuviera<br>tuviéramos<br>tuviera<br>tuviera       | tuviese<br>tuviese<br>tuviese<br>tuviésemos<br>tuviese<br>tuviese       |
|                        | vieron                   | vie-            | viera<br>viera<br>viera<br>viéramos<br>viera<br>viera                   | viese<br>viese<br>viese<br>viésemos<br>viese<br>viese                   |
|                        | durmieron                | durmier-        | durmiera<br>durmiera<br>durmiera<br>durmiéramos<br>durmiera<br>durmiera | durmiese<br>durmiese<br>durmiese<br>durmiésemos<br>durmiese<br>durmiese |
|                        | pidieron                 | pidie-          | pidiera<br>pidiera<br>pidiera<br>pidiéramos<br>pidiera<br>pidiera       | pidiese<br>pidiese<br>pidiese<br>pidiésemos<br>pidiese<br>pidiese       |

|        |           |         |                                                                             |                                                                             |
|--------|-----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| Seguir | siguieron | siguie- | siguiera<br>siguieras<br>siguiera<br>siguiéramos<br>siguierais<br>siguieran | siguiese<br>siguieses<br>siguiese<br>siguiésemos<br>siguieseis<br>siguiesen |
|--------|-----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|

### ⚠Ojo!

- En algunos dialectos del español, se prefiere usar -ase, -ases, -ase, -ásemos, -asen en vez de -ara, -aras, -ara, etc. (para la primera conjugación)... o -ese, -eses, -ese, -ésemos, -esen para los verbos de la segunda y tercera conjugación. Vea los siguientes ejemplos:
  - La profesora quería que nosotros hablásemos en español.
  - Él prefirió a alguien que tuviese mucha paciencia.

## 📌Ahora a practicar!

### Actividad 7.2.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 7.2.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.2.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.2.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.2.5

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.2.6

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)

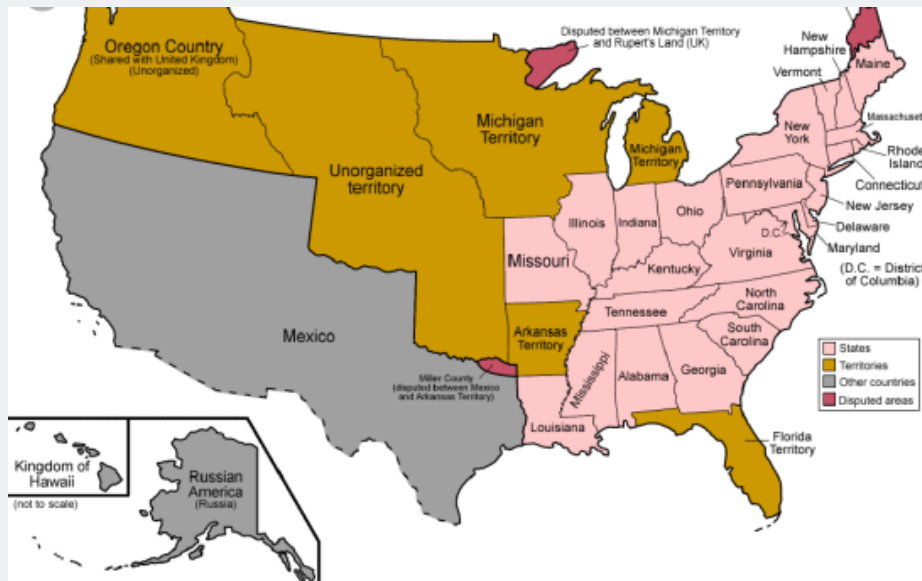


## 2.3: Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas

### Ejemplo de las situaciones hipotéticas: Lectura

Note que el principio de las cláusulas con "si" y los verbos en el condicional están **en negrita** en el siguiente artículo.

**¿Cómo sería México si Estados Unidos no se hubiera apropiado de más de la mitad de su territorio en el siglo XIX?**



Estados y territorios de los Estados Unidos 30 de junio de 1834 al 2 de marzo de 1836 (CC BY-SA 3.0 Unported; Golbez via Wikimedia).

México tuvo que ceder más de la mitad de su territorio a los EE.UU. Las áreas cedidas son ahora estados con una gran población y economías poderosas: Arizona, Nevada, Texas y California. California y Texas, que cuentan con unos 39 y 27 millones de habitantes, se han convertido en megapotencias económicas.

**Si uno imaginara** a México con estos dos estados como parte de su nación, México **multiplicaría** por cinco su actual producto bruto es la versión simplista del argumento que propone que México **sería** distinto hoy en día **si contara** con estos territorios cedidos.

**¿Tendría** México más recursos **si tuviera** estos dos estados?

**¿Atraería** a inversionistas, innovadores y trabajadores **si el suroeste regresara** a tierras mexicanas?

Sandra Kuntz Ficker, experta en historia económica del Colegio de México, explica que la respuesta no es tan fácil. En el siglo XIX, México era un país pobre y con poca población, así que no era capaz de integrar y desarrollar el territorio de manera efectiva. México habría tardado mucho tiempo en poblarlo. Además, las leyes declaraban el catolicismo como la religión oficial, y el estado no habría permitido la colonización o inmigración de colonos protestantes.

Sin embargo, el país no contaba con los recursos para hacer cumplir esas leyes.

**¿Te imaginas** a californianos y tejanos hablando en español como primer idioma y tal vez un poco de inglés? Las películas de Hollywood se rodarían en español, los avances tecnológicos **usarían** y **diseminarian** términos en español y los tejanos **se jactarían** de sus logros en lengua española... **si fueran** todos de nacionalidad mexicana.

Si desea leer más sobre el tema, vaya al [artículo](#) "**¿Cómo sería México si Estados Unidos no se hubiera apropiado de más de la mitad de su territorio en el siglo XIX?**".

# Presentación de las cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas y sus usos

## A ver... ¿Qué son las cláusulas con si?

En el apartado 7.1 ([cláusulas con si en situaciones reales](#)), se presentaron las cláusulas con "si" para expresar condiciones reales o factibles. Ese tipo de construcción introducía una percepción de la realidad como muy probable al usar el presente del indicativo en la cláusula con "si".

En esta sección nos enfocamos en las cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas. A diferencia de las cláusulas con "si" en situaciones reales, en estas percibimos una situación como no probable, dudosa o contraria a la realidad.

Veamos los siguientes ejemplos. Note que el principio de las cláusulas con "si" y los verbos en el condicional están **en negrita**.

- México **sería** distinto hoy en día **si contara** con los territorios cedidos.
- **Si fueran** todos de nacionalidad mexicana, las películas de Hollywood se **rodarían** en español.

La realidad:

- Es un hecho que México cedió los territorios a los Estados Unidos.
- Se supone que todos en los Estados Unidos son de nacionalidad estadounidense.
- La mayoría de las películas en Hollywood se ruedan en inglés, no en español.

Como las situaciones en los ejemplos son hipotéticas, contrarias a la realidad, se debe usar el subjuntivo. En este caso, el imperfecto del subjuntivo, y ya vimos en 7.2 ([imperfecto del subjuntivo](#)) que se emplea este modo para expresar actitudes que se consideran irreales, virtuales o que no se pueden acertar.

Si se fija en los ejemplos, el imperfecto del subjuntivo aparece en la cláusula con "si" el condicional, en la cláusula principal. Tal y como vimos con las cláusulas con "si" en situaciones reales, también se puede invertir el orden de la cláusulas. Vaya a 7.1 ([cláusulas con si en situaciones reales](#)) y 7.2 ([imperfecto del subjuntivo](#)) para repasar los usos de las cláusulas con "si" y el imperfecto del subjuntivo.

La siguiente tabla resume las cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas.

### Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas, fórmula 1

| Cláusula dependiente con "si" + imperfecto del subjuntivo                | Cláusula con el presente del condicional                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si fueran todos de nacionalidad mexicana                                 | los avances tecnológicos usarían y diseminarian términos en español y los tejanos se jactarían de sus logros en lengua española. |
| Si uno imaginara a México con estos dos estados como parte de su nación, | México multiplicaría por cinco su actual producto bruto.                                                                         |

Note que el orden de las cláusulas puede invertirse. En el ejemplo a continuación el verbo en el presente del condicional y el principio de la cláusula con "si" están **en negrita**.

- México **sería** distinto hoy en día **si contara** con los territorios cedidos.

## Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas, fórmula 2

| Cláusula con el presente del condicional                | Cláusula dependiente con "si" + imperfecto del subjuntivo                |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| México multiplicaría por cinco su actual producto bruto | si uno imaginara a México con estos dos estados como parte de su nación. |
| ¿Atraería a inversionistas, innovadores y trabajadores  | si el suroeste regresara a tierras mexicanas?                            |

### ¡Ojo!

- En muchos dialectos se utiliza de forma coloquial la siguiente secuencia:
  - Si podía, lo hacía. En vez de: Si pudiera, lo haría.
- En otros dialectos se observa la repetición del imperfecto del subjuntivo en ambas cláusulas:
  - Si pudiera, fuera. En vez de: Si pudiera, iría.

## ¡Ahora a practicar!

### Actividad 7.3.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 7.3.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 7.3.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



---

This page titled [2.3: Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

## 2.4: Mandatos formales e informales

### Ejemplo de los mandatos: Lectura

Note que los mandatos están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### Prevenamos la diabetes tipo 2 en los niños



(Photo by ja ma via [Unsplash](#))

Para prevenir la diabetes en nuestros niños, podemos implementar pequeños cambios que ayudarán a incorporar buenos hábitos desde la infancia y mejorar la salud de toda la familia. Aprender buenos hábitos es mucho más fácil si lo hacemos juntos. Algunos consejos que los expertos ofrecen son:

- **Incluyan** a los niños en las compras y la preparación de alimentos
- **Seleccionen** alimentos frescos e integrales ("whole foods")
- **Eviten** comidas procesadas
- **Coman** juntos
- **Coman** más despacio y **disfruten** de la comida
- No **pongan** la fuente de la comida en la mesa
- **Consuman** frutas en vez de jugos de fruta
- **Sirvan** porciones más pequeñas
- No les **pidan** a los niños que se **coman** toda la comida en un plato
- No **tengan** dulces o comidas procesadas en casa para evitar tentaciones
- **Aprendan** a leer las etiquetas
- **Hagan** ejercicio juntos

De boca de nuestros padres y familiares, hemos escuchado una variedad de buenos consejos toda nuestra vida:

- **Lávate** las manos antes de comer
- no **comas** si no sientes hambre
- **bebe** más agua y no **bebas** tantas sodas o refrescos
- **evita** tomar tanto alcohol
- no **consumas** tantas frituras
- **haz** ejercicio
- **practica** un deporte

- **dedícate** a ayudar a los demás
- no **traspases**
- no **te acuestes** tan tarde
- **levántate** temprano
- **ten** cuidado al manejar
- **sé** amable
- **visita** a los abuelitos o a los tíos
- **dales** las gracias a los padrinos
- no **te metas** en problemas
- **selecciona** buenos amigos
- **cúdate** mucho

Vaya al siguiente [artículo](#) para leer más sobre el tema.

## Presentación del presente del mandato (imperativo) formal (usted, ustedes) y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos este modo de hablar?

Este modo de hablar se usa no solo para dar órdenes, sino que también tiene otras funciones comunicativas, tales como:

- **una súplica o petición**
  - Por favor, ayúdeme con este problema.
- **una sugerencia**
  - Prueben cosas nuevas.
- **dar un consuelo o ánimo**
  - Tranquilícese, que todo saldrá bien.
- **dar órdenes**
  - Coman más despacio.
  - Beban más agua y menos bebidas azucaradas.

Note que el sujeto casi nunca se usa con el mandato formal.

Recuerde que para los mandatos formales, usted y ustedes, las desinencias (terminaciones) son las mismas en el afirmativo así como en el negativo. Ejemplos:

- Hagan ejercicio con sus hijos. (afirmativo)
- No los hagan seguir una dieta para bajar de peso sin primero consultar con un pediatra. (negativo)

### ¿Cómo se forman los verbos regulares en el mandato (imperativo) formal?

1. **Se conjuga el verbo en la primera persona (yo) del presente**
  - hablar cambia a hablo
  - hacer cambia a hago
  - conducir cambia a conduzco
2. **Se elimina la "o"**
  - hablo cambio a habl-
  - hago cambio a hag-
  - conduzco cambio a conduzc-
3. **Se le agrega las siguientes terminaciones**
  - los verbos que terminan en "-ar", toman las terminaciones "-e" y "-en"
  - los verbos terminados en "-er" o "-ir", toman las terminaciones "-a" y "-an"

## Usted y ustedes, verbos regulares en el imperativo

- **hablar:** hable! hablen! (afirmativo)
  - No hable! No hablen! (negativo)
- **hacer:** haga, hagan (afirmativo)
  - No haga ruido. No hagan ruido. (negativo)
- **conducir:** conduzca, conduzcan (afirmativo)
  - No conduzca ebrio! No conduzcan ebrios! (negativo)

Los verbos que tienen las siguientes terminaciones muestran un cambio en el radical (la raíz). Las terminaciones de los verbos están **en negrita** en los siguientes ejemplos:

- **-zar** cambia a **-ce** y **-cen**
  - almuerce, almuercen
- **-gar** cambia a **-gue** y **-guen**
  - pague, paguen
- **-car** cambia a **-que** y **-quen**
  - busque, busquen
- **-ger** cambia a **-ja** y **-jan**
  - escoja, escojan
- **-guar** cambia a **-güe** y **-güen**
  - averigüe, averigüen

El subjuntivo y el mandato formal comparten los mismos verbos irregulares y los que cambian de raíz. En el cuadro de arriba, se explica el proceso para obtener el radical; en el de abajo, se provee una lista de algunos verbos que tienen también un cambio de raíz.

### Verbos que tienen cambio de raíz

| El verbo en infinitivo | El presente del indicativo<br>yo | El radical (la raíz) | El mandato de Ud. | El mandato de Uds. |
|------------------------|----------------------------------|----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>conducir</b>        | conduzco                         | conduzc-             | conduzca          | conduzcan          |
| <b>conocer</b>         | conozco                          | conozc-              | conozca           | conozcan           |
| <b>hacer</b>           | hago                             | hag-                 | haga              | hagan              |
| <b>ofrecer</b>         | ofrezco                          | ofrezc-              | ofrezca           | ofrezcan           |
| <b>oír</b>             | oigo                             | oig-                 | oiga              | oigan              |
| <b>poder</b>           | puedo                            | pued-                | pueda             | puedan             |
| <b>poner</b>           | pongo                            | pong-                | ponga             | pongan             |

| El verbo en infinitivo | El presente del indicativo yo | El radical (la raíz) | El mandato de Ud. | El mandato de Uds. |
|------------------------|-------------------------------|----------------------|-------------------|--------------------|
| <b>tener</b>           | tengo                         | teng-                | tenga             | tengan             |
| <b>traer</b>           | traigo                        | traig-               | traiga            | traigan            |
| <b>venir</b>           | vengo                         | veng-                | venga             | vengan             |
| <b>vestir</b>          | visto                         | vist-                | vista             | vistan             |

Note que los verbos irregulares son los mismos en el mandato formal como en el modo subjuntivo, pero solo usamos la forma de usted y ustedes.

#### ***Verbos irregulares en el mandato formal, Ud. y Uds.***

| El verbo en infinitivo | El mandato formal Ud. | El mandato formal Uds. |
|------------------------|-----------------------|------------------------|
| <b>dar</b>             | dé                    | den                    |
| <b>estar</b>           | esté                  | estén                  |
| <b>ir</b>              | vaya                  | vayan                  |
| <b>saber</b>           | sepa                  | sepan                  |
| <b>ser</b>             | sea                   | sean                   |

Claro que también tenemos mandatos informales. Estos los usamos con personas muy conocidas y muy a menudo con niños. Se forman con la tercera persona singular (ella, él) del presente del indicativo. Cualquier cambio que exista en el presente del indicativo también se verá en el mandato de tú, pero solo en la forma afirmativa. Vea el cuadro a continuación.

Para formular el mandato informal afirmativo se usa el verbo conjugado en la tercera persona singular del presente del indicativo.

### El mandato informal (tú): afirmativo

| El verbo en infinitivo | El mandato informal (afirmativo) | Ejemplo                                                                   |
|------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>hablar</b>          | habla                            | Antes de hacer algún tipo de dieta, <b>habla</b> con tu médico.           |
| <b>comer</b>           | come                             | <b>Come</b> únicamente en la mesa, no enfrente del televisor.             |
| <b>escribir</b>        | escribe                          | Para saber si estás comiendo saludable, <b>escribe</b> todo en un diario. |

El mandato informal sufre un cambio distinto cuando se usa en la forma negativa. En este caso, usamos la segunda persona del subjuntivo como visto en el siguiente cuadro. Vaya al siguiente enlace (o arriba) para repasar cómo se obtiene el radical (la raíz) del subjuntivo.

Para formular el mandato informal negativo se usa el verbo conjugado en la segunda persona singular del presente del subjuntivo.

### El mandato informal (tú): negativo

| El verbo en infinitivo | El mandato informal (negativo) | Ejemplo                                   |
|------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>hablar</b>          | hables                         | <b>No hables</b> con la boca llena.       |
| <b>comer</b>           | comas                          | <b>No comas</b> mucha comida enlatada.    |
| <b>escribir</b>        | escribas                       | <b>No escribas</b> mentiras en tu diario. |

Note que los mismos cambios de raíz que se encuentran en la segunda persona del subjuntivo se mantendrán en el mandato de tú como puede ver en el cuadro a continuación.

## Los mandatos informales con cambios de raíz

Para formular el mandato informal negativo se usa el verbo conjugado en la segunda persona singular del presente del subjuntivo.

## Los mandatos informales negativos con cambios de raíz

| El verbo en infinitivo | El mandato informal (tú) |
|------------------------|--------------------------|
| conducir               | no conduzcas             |
| conocer                | no conozcas              |
| hacer                  | no hagas                 |
| ofrecer                | no ofrezcas              |
| oír                    | no oigas                 |
| poder                  | no puedas                |
| poner                  | no pongas                |
| tener                  | no tengas                |
| traer                  | no traigas               |
| venir                  | no vengas                |
| vestir                 | no vistas                |

## Los irregulares en el mandato informal (tú)

### Los irregulares en el mandato informal (tú)

| El verbo en infinitivo | venir | decir | salir | hacer | tener | ver | poner | ser |
|------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-------|-----|
| Mandato informal       | ven   | di    | sal   | haz   | ten   | ve  | pon   | sé  |

Una manera muy fácil para acordarse de estos mandatos informales irregulares: léalo de izquierda a derecha rápido. Al hacer ésto, se dará cuenta que suena como "Vin Diesel has ten weapons."

Ahora, ¿qué pasa cuando tenemos pronombres directos, indirectos o reflexivos juntos con un mandato formal o informal? ¿Dónde se ponen los pronombres? Mire el cuadro a continuación.

### ***El orden de los pronombres en los mandatos formales e informales***

| Los pronombres al final del mandato en la forma afirmativa en <b>negrita</b> | Los pronombres antes del mandato en la forma negativa en <b>negrita</b> |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Levántate temprano.                                                          | No <b>te</b> levantes tarde.                                            |
| Levántese temprano.                                                          | No <b>se</b> levante tarde.                                             |
| Levántense temprano.                                                         | No <b>se</b> levanten tarde.                                            |

## **Mandatos con pronombres directos, indirectos o en combinación**

Recuerde que en los mandatos afirmativos se coloca el pronombre directo después del verbo formando una sola palabra. En cambio, en los mandatos negativos se coloca el pronombre directo antes del verbo.

### ***Mandatos informales con pronombres directos***

| Pronombre                                                             | Directo informal afirmativo | Directo informal negativo |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| <b>Ejemplo</b>                                                        | Llama a Marcela.            | No llames a Marcela.      |
| <b>Ejemplo con los pronombres de objeto directo en <b>negrita</b></b> | Llámal <b>a</b> .           | No <b>la</b> llames.      |

### ***Mandatos formales con pronombres directos***

| Pronombre      | Directo formal afirmativo (Ud.) | Directo formal negativo (Ud.) | Directo formal afirmativo (Uds.) | Directo formal negativo (Uds.) |
|----------------|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| <b>Ejemplo</b> | Llame a Marcela.                | No llame a Marcela.           | Llamen a Marcela.                | No llamen a Marcela.           |

| Pronombre                                                      | Directo formal afirmativo (Ud.) | Directo formal negativo (Ud.) | Directo formal afirmativo (Uds.) | Directo formal negativo (Uds.) |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| <b>Ejemplo con los pronombres de objeto directo en negrita</b> | Llá <b>me</b> la.               | No <b>la</b> llame.           | Llámen <b>la</b> .               | No <b>la</b> llamen.           |

Lo mismo ocurre con los mandatos afirmativos con pronombres indirectos. Se coloca el pronombre indirecto después del verbo formando una sola palabra y en los mandatos negativos se coloca el pronombre indirecto antes del verbo.

### **Mandatos informales con pronombres indirectos**

| Pronombre                                                        | Indirecto informal afirmativo         | Indirecto informal negativo             |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Ejemplo con los pronombres de objeto indirecto en negrita</b> | Dale tu número de teléfono al médico. | No <b>le</b> des tu número de teléfono. |

### **Mandatos formales con pronombres indirectos**

| Pronombre                                                        | Indirecto formal afirmativo (Ud.)  | Indirecto formal negativo (Ud.)       | Indirecto formal afirmativo (Uds.)  | Indirecto formal negativo (Uds.)       |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>Ejemplo con los pronombres de objeto indirecto en negrita</b> | De <b>le</b> su número telefónico. | No <b>le</b> dé su número telefónico. | Den <b>le</b> su número telefónico. | No <b>le</b> den su número telefónico. |

Para formular el mandato informal afirmativo se usa el verbo conjugado en la tercera persona singular del presente del indicativo seguido por los pronombres indirecto y directo en ese orden.

En cambio, para formular el mandato informal negativo se usa una expresión negativa seguida de los pronombres indirecto y directo y el verbo conjugado en segunda persona singular del presente del subjuntivo.

### **Mandatos complementos en combinación**

| Pronombre de sujeto  | Ejemplo del mandato afirmativo          | Ejemplo del mandato negativo |
|----------------------|-----------------------------------------|------------------------------|
| <b>Informal (tú)</b> | Dá <b>se</b> lo. [el número telefónico] | No se lo des.                |
| <b>Formal (Ud.)</b>  | Dé <b>se</b> lo.                        | No se lo dé.                 |

| Pronombre de sujeto | Ejemplo del mandato afirmativo | Ejemplo del mandato negativo |
|---------------------|--------------------------------|------------------------------|
| Formal (Uds.)       | Dénselo.                       | No se lo den.                |

### ¡Ojo!

- En los dialectos rioplatense, centroamericano y en la región paísa de Colombia, el énfasis de un mandato afirmativo cambia a la sílaba intermedia.
  - Por ejemplo: Tócate la cabeza. vs. Tocate la cabeza.
- En el habla de algunos estudiantes de herencia, se observa un proceso fonológico llamado "metátesis". Este ocurre cuando se cambia el orden de los sonidos.
  - Por ejemplo, "dénselo" cambia a "désenlo".
- Se escucha también "díceselo" en vez de "díselo".

## ¡Ahora a practicar!

### Actividad 6.1.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 6.1.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 6.1.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 6.1.4

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 6.1.5

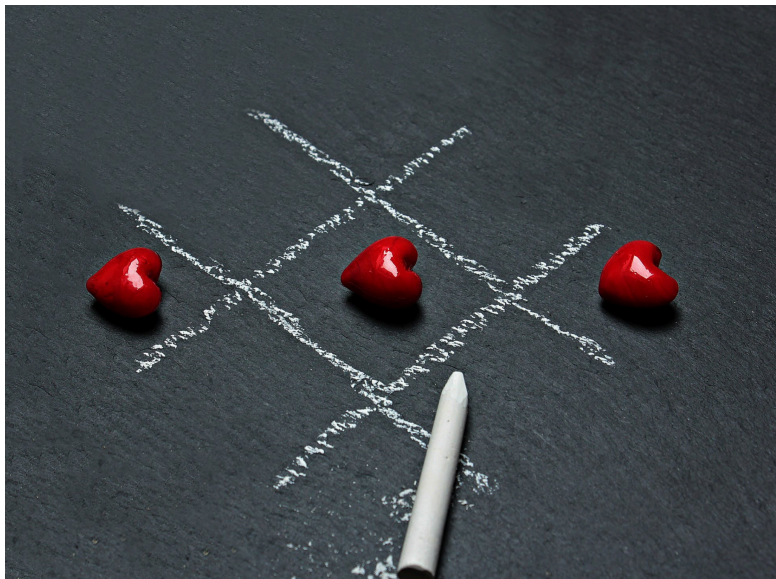
#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 3: CAPÍTULO 7



3.1: "Ser" y "estar"

3.2: Pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo

3.3: Pluscuamperfecto del indicativo

3.4: Tiempos perfectos en situaciones hipotéticas

## 3.1: "Ser" y "estar"

### Ejemplo de "ser" y "estar": Lectura

Note que los verbos "ser" y "estar" están **en negrita** en el siguiente artículo.

**Dime cómo te sientas y te diré si está rico**



(CC BY-SA 4.0: Touzrimounir via Wikimedia)

¿Piensa que su cena **está** rica? ¿Cree que la comida sabe mejor si uno **está** parado? Según un estudio reciente, **estar** de pie no **es** solamente malo para la salud, pero también **es** importante saber que provoca estrés físico y esto puede tener efecto en las papilas gustativas que dan sabor a la comida que comemos. Dipayan Biswas, quien **es** profesor de la Universidad de South Florida, **es** experto en el tema y **es** responsable de un estudio que demuestra que **estar** de pie disminuye el apetito y afecta la sensibilidad sensorial.

Si desea saber más sobre este estudio, vaya al [artículo](#).

### Presentación de "ser" y "estar" y sus usos

#### A ver... ¿Cuándo los usamos?

"Ser" y sus usos

| Uso del verbo "ser" | Ejemplo                |
|---------------------|------------------------|
| Origen (Ser + de)   | Elsa es de Costa Rica. |

| Uso del verbo "ser"                                              | Ejemplo                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nacionalidad</b>                                              | Es costarricense.                                                                                                                                        |
| <b>Profesión o afiliación política o religiosa</b>               | Ellos son profesores.<br>La paciente es católica.<br>Somos conservadores.<br>Juan es socialista.                                                         |
| <b>Descripción física, emocional, estado mental, psicológico</b> | Algunos participantes del estudio son mayores, delgados y alegres.                                                                                       |
| <b>La hora</b>                                                   | Es la una de la tarde.<br>Son las cinco y media.                                                                                                         |
| <b>Ubicar (localizar) un evento</b>                              | La reunión (junta) es en el edificio Drescher.<br>El concierto será en el parque.<br>El año pasado este concierto fue en la playa.                       |
| <b>Expresiones impersonales</b>                                  | Se dice que podría ser beneficioso comer de pie.<br>Es beneficioso comer de pie.<br>Según los estudios, estar parado es malo porque causa estrés físico. |

### "Estar" y sus usos

| Usos del verbo "estar"             | Ejemplos                                                                                                    |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Condición física, emocional</b> | Estamos contentos de verte otra vez.<br><br>Si terminamos este trabajo pronto, vamos a estar más relajados. |

| Usos del verbo "estar"                                            | Ejemplos                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>El presente progresivo (véase la explicación más adelante)</b> | Los trabajadores están almorzando.                                                                                                |
| <b>Ubicación, personas u objetos</b>                              | El edificio Drescher está al lado del estacionamiento.<br>Ana y su esposo van a estar en el parque.<br>La comida está en la mesa. |

## "Ser" y "estar" + adjetivo

En general, el verbo "ser" expresa características o condiciones inherentes, mientras que "estar" expresa estados o condiciones resultantes o inesperados.

Compare los siguientes ejemplos:

### Usos de "ser" y "estar" + adjetivo

| "Ser" + adjetivo                                                    | "Estar" + adjetivo                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El vendedor de frutas es listo.<br>(Sabe negociar, es inteligente.) | Está listo para expandir su negocio.<br>(Está preparado o dispuesto.)                                                                                                                                |
| Para su edad, la niña es bastante madura.<br>(Es más responsable.)  | La fruta estará madura en dos o tres semanas.<br>(Está lista para comer.)                                                                                                                            |
| Mayín es guapa.<br>(Siempre ha sido guapa.)                         | Mayín está guapa.<br>(Hoy se ve guapa. Se ha puesto un vestido nuevo, se ha maquillado y se ha cortado el pelo, por eso, se ve atractiva hoy. Normalmente, no lo es según el criterio del hablante.) |
| Normalmente, la cena en este restaurante es más o menos.            | Me sorprende que hoy esté rica.                                                                                                                                                                      |
| Eres una persona muy cariñosa.                                      | Oye, estás muy cariñoso hoy.                                                                                                                                                                         |

## "Ser" + participio pasado

### La voz pasiva

En esta construcción el enfoque cae sobre la acción o el objeto directo. Este último se convierte en el sujeto de la oración pasiva y concuerda con el verbo "ser" y el "participio pasado". Normalmente, el agente de la acción es introducido por la preposición "por". Es una frase preposicional opcional.

Vea cómo el objeto cambia a ser sujeto.

#### *La diferencia entre la voz activa y la voz pasiva*

| Voz activa                                        | Voz pasiva                                                           |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| La gente probó y aceptó los tamales salvadoreños. | Los tamales salvadoreños fueron probados y aceptados (por la gente). |

La voz activa: en esta construcción el enfoque cae sobre el sujeto, la persona que realiza la acción. Este concuerda con el verbo.

En el siguiente ejemplo los verbos en **voz activa** están **en negrita**.

- La gente **probó y compró** los tamales salvadoreños.
  - Sujeto: "la gente" responde a la pregunta ¿quién probó y compró?
  - Objeto directo: "los tamales salvadoreños"

Cabe recordar que el sujeto puede ser implícito a veces. Es decir, no aparecerá en la oración.

La voz pasiva: en esta construcción el enfoque cae sobre la acción o el objeto directo. Este último se convierte en el sujeto de la oración pasiva y concuerda con el verbo "ser" y el "participio pasado". Normalmente, el agente de la acción es introducido por la preposición "por". Es una frase preposicional opcional.

En el siguiente ejemplo los verbos en **voz pasiva** están **en negrita**.

- Los tamales salvadoreños **fueron probados y comprados** (por la gente).
  - Sujeto: "los tamales salvadoreños" concuerda con el verbo "ser" y los participios pasados "probados" y "comprados".

Note que aunque en la estructura superficial (como se dice o escucha) "los tamales salvadoreños" tomen el lugar de sujeto, en la estructura latente (profunda, que contiene el significado), el hablante sabe que estos siguen siendo el objeto directo. Todavía responde a las preguntas: ¿Qué fueron probados y aceptados? Respuesta: los tamales salvadoreños ¿Quién probó y aceptó? Respuesta: la gente.

En la voz pasiva, podemos omitir la frase preposicional "por la gente". En español es común evitar la construcción de la voz pasiva y la reemplazamos con el "se pasivo". (Ver [2.2](#))

---

## "Estar" + participio pasado

Esta construcción se usa para indicar un resultado, una condición o característica que puede cambiar. El sujeto concuerda con el verbo en persona y con el participio pasado en número y género, **en negrita**.

- Mis plantas** murieron por tanto calor. **Están muertas**.
  - Resultado de las altas temperaturas; participio
  - Femenino plural porque "plantas" es femenino y plural
- La comida fue preparada por el chef. **La comida está hecha**.

- Resultado de haber sido preparada; participio
- Femenino singular porque "la comida" es femenino y singular
- **Los invitados** de la celebración **están** contentos.
  - Condición pasajera; participio
  - Masculino plural porque la expresión "los invitados" se refiere a palabras en masculino y plural

## "Estar" + el gerundio (participio presente)

Esta construcción expresa una acción que ocurre en el momento, ya sea en el presente, pasado o futuro. El verbo "estar" se conjuga en el tiempo verbal apropiado a la situación, mientras que el participio es invariable. Para los verbos que terminan en "-ar", usamos -ando. Para los verbos que terminan en "-er" e "-ir", usamos -iendo sin darle importancia al sujeto.

Al igual que en otros tiempos verbales, si al conjugar el verbo se encuentran tres vocales contiguas con una "i" intermedia, ésta cambia a "y". El verbo "ir" no va a tener tres vocales contiguas, pero el gerundio tiene una "y": "yendo".

### Gerundio con cambio de "i" a "y"

| El verbo en infinitivo | Cambio de "i" | Gerundio     |
|------------------------|---------------|--------------|
| caer                   | caiendo       | cayendo      |
| construir              | construyendo  | construyendo |
| leer                   | leyendo       | leyendo      |
| traer                  | trayendo      | trayendo     |
| ir                     | yendo         | yendo        |

- Estoy comiendo parada porque no hay dónde sentarse.
- Los señores del estudio estaban descansando.
- Estuvieron leyendo este artículo porque les pareció muy interesante.

Los siguientes verbos cambian de raíz (radical) en el gerundio.

### "o" cambia a "u"

| El verbo en infinitivo | Gerundio  |
|------------------------|-----------|
| dormir                 | durmiendo |

| El verbo en infinitivo | Gerundio |
|------------------------|----------|
| <b>morir</b>           | muriendo |

**"e" cambia a "ie"**

| El verbo en infinitivo | Gerundio      |
|------------------------|---------------|
| <b>decir</b>           | diciendo      |
| <b>divertirse</b>      | divirtiéndose |
| <b>hervir</b>          | hirviendo     |
| <b>mentir</b>          | mintiendo     |
| <b>pedir</b>           | pidiendo      |
| <b>preferir</b>        | prefiriendo   |
| <b>sentir</b>          | sintiendo     |
| <b>servir</b>          | sirviendo     |
| <b>reír</b>            | riendo        |
| <b>vestir</b>          | vistiendo     |

#### ⚠Ojo!

- La conjugación de "ser" para la primera persona plural (nosotros, nosotras) es "somos", pero en español vernacular a veces se escucha "semos".
- En vez de decir "somos seis en mi familia" o "somos o hay 15 estudiantes en el aula", a veces se escucha en el español vernacular la variante "habemos seis en la familia" o "habemos 15 estudiantes en el aula".
- Hay una gran diferencia entre "ser orgulloso" y "estar orgulloso (de)". "Ser orgulloso" tiene una connotación negativa, mientras que "estar orgulloso (de una persona o un logro)" es positivo.

## ☑ Ahora a practicar!

### Actividad 1.2.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 1.2.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 1.2.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 1.2.4

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 1.2.5

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 1.2.6

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



---

This page titled [3.1: "Ser" y "estar"](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

- [1.2: "Ser" y "estar"](#) by Nancy Ballesteros, Alejandro Lee, Nicolás Crisosto, and Cristina Moon is licensed [CC BY-NC 4.0](#).

## 3.2: Pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo

### Ejemplo del pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo: Lectura

Note que los verbos conjugados en el pretérito perfecto del indicativo y del subjuntivo están **en negrita** en el siguiente artículo.

¿Ha leído *El Quijote*?



(Public Domain; Majernvia [Wikimedia](#))

¿Quién **ha leído** *Don Quijote*? ¿Es posible que Ud. lo **haya leído** en algún momento en su vida?

Según unas encuestas que se **han hecho** en España, más del 20% de los españoles dicen haberlo leído.

Se **ha dicho** que el tener una educación es motivo suficiente para que una persona lea. Más del 20% de españoles **ha sido** expuesto a toda la novela *Don Quijote*; por otro lado, alrededor del 21% **ha podido** leer solo parte de esta muy conocida literatura castellana según unas investigaciones.

De las encuestas que se **han hecho**, cerca de un 41% no **ha ojeado** ni una página. Para ver qué más los investigadores **han descubierto** en esta encuesta de la obra más famosa del mundo, escrita por Miguel de Cervantes, siga el enlace a continuación.

Si desea leer más sobre el tema vaya al [artículo](#).

## Presentación y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos el pretérito perfecto?

El pretérito perfecto, conocido también como el presente perfecto, es un tiempo verbal compuesto. Es decir, se forma con dos verbos. El primero es el verbo auxiliar "haber" que se conjuga en el presente del indicativo o subjuntivo (este último se explicará

más adelante); el segundo verbo está en el participio pasado. Este tiempo verbal compuesto hace referencia a dos tiempos: el pasado y el presente. Es una acción que comienza en un tiempo indeterminado en el pasado (participio pasado) y afecta o continúa en el presente (haber).

A continuación veamos el ejemplo: Todos los estudiantes han leído *El Quijote* para la prueba de hoy.

Note que en el momento que producimos la oración de arriba, sabemos dos cosas:

1. que la acción de "leer" se ha completado en el pasado y
2. que "han" de cierto modo afecta el presente, el momento que toman la prueba.

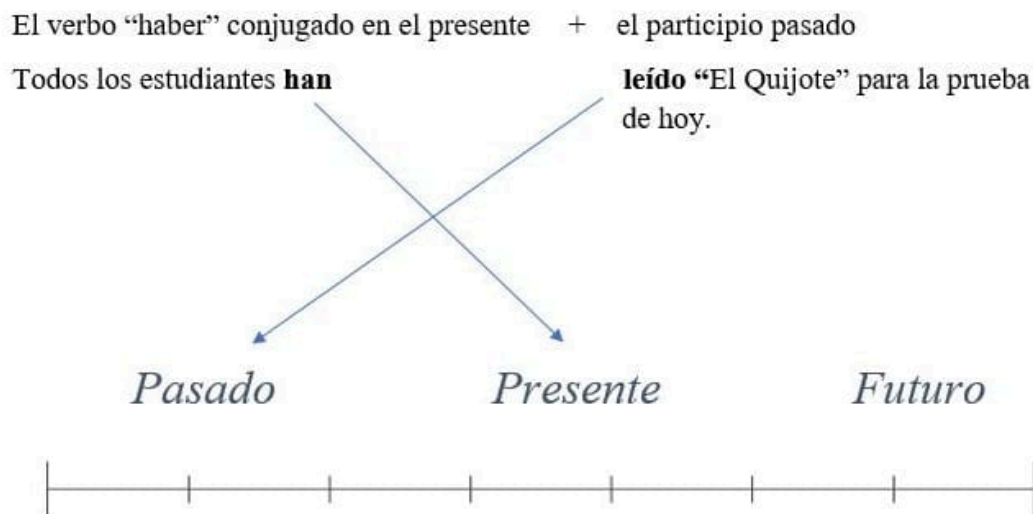


Imagen 3.2.1: Línea de tiempo

Otros ejemplos:

- ¿Quién ha leído *El Quijote*? (Who has read *El Quijote*?)
- Se ha dicho que el tener una educación es motivo suficiente para que una persona lea. (It has been said...)
- ...cerca de un 41% no ha ojeado ni una página. (...roughly 41% have not glanced or taken a look at a single page.)

## Reglas sobre el orden

Fíjese que nada puede ir entre el verbo auxiliar "haber" y el participio pasado; en inglés, sí se puede. Note que los verbos en el pretérito perfecto del indicativo a continuación están **en negrita**.

Nota lingüística: \***Ha no ojeado** (I have not glanced) no es una construcción posible en español moderno.

- Todavía no **he leído** *El Quijote*.
- ¿Ya **has comprado** la novela?
- Nunca **han visto** la película *El Quijote*.

## ¿Cómo se forma este tiempo verbal?

Como se ha explicado antes, este lleva un auxiliar conjugado en el presente y un participio pasado.

### Verbos con terminaciones "-ar" conjugados en el pretérito perfecto

| Pronombre de sujeto       | El verbo "haber" conjugado en el presente del indicativo | + participio pasado de "hablar" |
|---------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>yo</b>                 | he                                                       | hablado                         |
| <b>tú</b>                 | has                                                      | hablado                         |
| <b>él, ella, Ud.</b>      | ha                                                       | hablado                         |
| <b>nosotros, nosotras</b> | hemos                                                    | hablado                         |
| <b>vosotros, vosotras</b> | habéis                                                   | hablado                         |
| <b>ellos, ellas, Uds.</b> | han                                                      | hablado                         |

### Verbos con terminaciones "-er" conjugados en el pretérito perfecto

| Pronombre de sujeto       | El verbo "haber" conjugado en el presente del indicativo | + participio pasado de "beber" |
|---------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>yo</b>                 | he                                                       | bebido                         |
| <b>tú</b>                 | has                                                      | bebido                         |
| <b>él, ella, Ud.</b>      | ha                                                       | bebido                         |
| <b>nosotros, nosotras</b> | hemos                                                    | bebido                         |
| <b>vosotros, vosotras</b> | habéis                                                   | bebido                         |
| <b>ellos, ellas, Uds.</b> | han                                                      | bebido                         |

**Verbos con terminaciones "-ir" conjugados en el pretérito perfecto**

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el presente del indicativo | + participio pasado de "consumir" |
|---------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| yo                  | he                                                       | consumido                         |
| tú                  | has                                                      | consumido                         |
| él, ella, Ud.       | ha                                                       | consumido                         |
| nosotros, nosotras  | hemos                                                    | consumido                         |
| vosotros, vosotras  | habéis                                                   | consumido                         |
| ellos, ellas, Uds.  | han                                                      | consumido                         |

**Los participios pasados irregulares más comunes**

| El verbo en infinitivo | Participio pasado |
|------------------------|-------------------|
| abrir                  | abierto           |
| componer               | compuesto         |
| cubrir                 | cubierto          |
| descubrir              | descubierto       |
| decir                  | dicho             |
| describir              | descrito          |
| deshacer               | deshecho          |
| devolver               | devuelto          |
| escribir               | escrito           |
| freír                  | frito             |
| hacer                  | hecho             |
| morir                  | muerto            |
| poner                  | puesto            |
| resolver               | resuelto          |
| romper                 | roto              |

|        |        |
|--------|--------|
| ver    | visto  |
| volver | vuelto |

En la parte anterior, nos enfocamos en el pretérito perfecto del indicativo. Vimos ejemplos donde solamente se usa una cláusula con el verbo auxiliar en el indicativo y las situaciones en estos ejemplos muestran una realidad. Ahora, ¿qué pasa cuando no existe la realidad o cuando existe la incertidumbre? Para estos casos usamos el pretérito perfecto del subjuntivo.

Como ya sabemos del capítulo 5.1 ([presente del subjuntivo](#)), el modo subjuntivo suele usarse en una cláusula subordinada (dependiente). Para que esto sea posible, en la cláusula principal es necesario tener ciertos tipos de verbos o expresiones que requieren el uso del subjuntivo. Vaya a 5.1 ([presente del subjuntivo](#)) para repasar estos usos.

Tal y como lo vimos arriba con el pretérito perfecto del indicativo, el pretérito perfecto del subjuntivo también incluye el auxiliar "haber" y un participio pasado. A diferencia del pretérito perfecto del indicativo, encontramos esta estructura en una cláusula subordinada con el auxiliar "haber" en el subjuntivo. Vea la siguiente fórmula que indica cuándo y cómo se debería usar este tiempo y modo verbal.

## Fórmula para el uso del pretérito perfecto del subjuntivo

Observe que el pretérito perfecto del subjuntivo está **en negrita**.

Verbos o expresiones que requieren el uso del subjuntivo + que + **el presente del subjuntivo del verbo "haber" + el participio pasado**

Dudo que **hayas visto** la película basada en la novela.

¿Es posible que Ud. lo **haya leído** en algún momento en su vida?

### Verbos con terminaciones "-ar" conjugados en el pretérito perfecto del subjuntivo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el presente del subjuntivo | + participio pasado de "hablar" |
|---------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------|
| yo                  | haya                                                     | hablado                         |
| tú                  | hayas                                                    | hablado                         |
| él, ella, Ud.       | haya                                                     | hablado                         |
| nosotros, nosotras  | hayamos                                                  | hablado                         |
| vosotros, vosotras  | hayáis                                                   | hablado                         |
| ellos, ellas, Uds.  | hayan                                                    | hablado                         |

### Verbos con terminaciones "-er" conjugados en el pretérito perfecto del subjuntivo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el presente del subjuntivo | + participio pasado de "beber" |
|---------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|
| yo                  | haya                                                     | bebido                         |
| tú                  | hayas                                                    | bebido                         |
| él, ella, Ud.       | haya                                                     | bebido                         |
| nosotros, nosotras  | hayamos                                                  | bebido                         |
| vosotros, vosotras  | hayáis                                                   | bebido                         |
| ellos, ellas, Uds.  | hayan                                                    | bebido                         |

## Verbos con terminaciones "-ir" conjugados en el pretérito perfecto del subjuntivo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el presente del subjuntivo | + participio pasado de "consumir" |
|---------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| yo                  | haya                                                     | consumido                         |
| tú                  | hayas                                                    | consumido                         |
| él, ella, Ud.       | haya                                                     | consumido                         |
| nosotros, nosotras  | hayamos                                                  | consumido                         |
| vosotros, vosotras  | hayáis                                                   | consumido                         |
| ellos, ellas, Uds.  | hayan                                                    | consumido                         |

### ⚠Ojo!

- En el habla se prefiere el uso del pretérito en lugar del pretérito perfecto.
  - Por ejemplo, "Esta mañana comí mucho".
- En el español peninsular (España), se usa el pretérito perfecto en lugar del pretérito para indicar una acción que ha pasado recientemente. En América Latina es más común el uso del pretérito.
  - Por ejemplo, "Esta mañana he comido mucho" vs. "Esta mañana comí mucho".
- En estudiantes de herencia, es común escuchar: "(yo) ha comido" en vez de "he comido".
- En la escritura vemos la ausencia de la "h" en "e comido" o "a estudiado" y la metátesis de la "h" en "eh comido" o "ah comido".
- En español vernacular, se escucha "haiga" en vez de "haya".
- Según la RAE, la concordancia de número en expresiones como "La mayoría de los estudiantes" o "Un 20% de los profesores" acepta el verbo en singular o en plural: "La mayoría de los estudiantes ha recibido o han recibido becas"; "Un 20% de los profesores ha estudiado o han estudiado en el extranjero". Sin embargo, cuando se usa el verbo ser, se usa el plural: "La mayoría de los profesores son hispanos".

## ☑Ahora a practicar!

### Actividad 8.1.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.1.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.1.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.1.4

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 8.1.5

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 8.1.6

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 8.1.7

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)

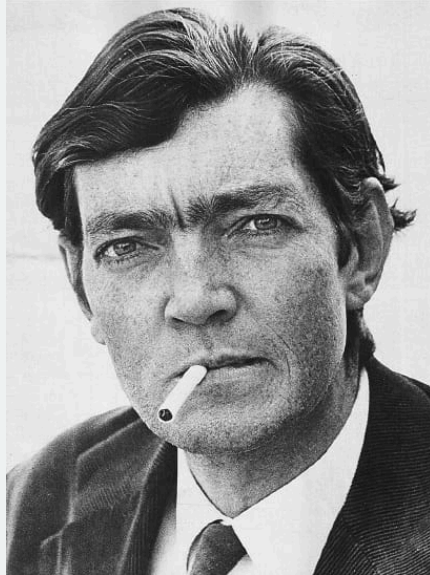


## 3.3: Pluscuamperfecto del indicativo

### Ejemplos del pluscuamperfecto del indicativo: Lectura

Note que verbos conjugados en el pluscuamperfecto del indicativo están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### Julio Cortázar, último round



(Public Domain; Facio via [Wikimedia](#)).

Se dice que fue la última entrevista de Julio Cortázar por Martín Caparrós, periodista y novelista.

Cortázar vivía exiliado en París y visitó Buenos Aires para despedirse de su madre en 1983. Unos meses después, Cortázar falleció.

En Buenos Aires, Cortázar le contó a Caparrós que **había llegado** un día antes para despedirse de su madre. Caparrós quería entrevistarle y le preguntó si era posible. Cortázar le respondió afirmativamente, pero que tenía que ser en ese momento, así que el periodista, desesperado, tuvo que inventar una entrevista que no **había preparado** —y se notó—. Le preguntó por algo que siempre le **había intrigado**: ¿por qué se le ocurrió escribir que Johnny Carter, un protagonista, **había muerto** de una sobredosis de marihuana?

Después de entrevistarle por dos horas, Caparrós se encerró a transcribir la entrevista y empezó a sonar el teléfono. La noticia de su entrevista —no había otras— ya **había circulado** y lo llamaron de varios medios para comprársela. Sin embargo, Caparrós se la **había prometido** a su jefe.

Al día siguiente, un secretario de redacción se la pagó diez veces menos que lo que su jefe le **había autorizado**.

La noticia de su muerte llegó desde París dos meses después, el 12 de febrero; solo entonces Caparrós entendió por qué **había venido** a despedirse de su madre.

Si desea leer más sobre la entrevista con Cortázar, vaya al [artículo](#).

## Presentación del pluscuamperfecto del indicativo y sus usos

### A ver... ¿Qué es el pluscuamperfecto del indicativo?

Como vimos en el apartado anterior, los tiempos compuestos (pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo) expresan la relación que tiene una acción en el presente con otra en el pasado. El principio de esas acciones no es importante. Son acciones que comienzan en un tiempo indeterminado en el pasado (participio pasado) y afectan o continúan en el presente (haber).

#### Ejemplo 1

A continuación vemos los eventos de manera cronológica:

1. Primero Cortázar escribió muchas obras.
2. Caparrós leyó las obras de Cortázar.
3. La entrevista ocurrió en diciembre de 1983.
4. Se escribe el artículo sobre la entrevista en febrero de 2019.



Imagen 3.3.1: Ejemplo 1

#### Ejemplo 2

En esta parte, seguiremos con los tiempos compuestos, pero esta vez el tiempo en cuestión se realizará en un tiempo anterior a otro en el pasado. Tomemos los siguientes ejemplos **en negrita** como punto de partida:

- El periodista Martín Caparrós le **contó** a Héctor Yánover que a sus 15 o 17 años de edad ya **había leído** mucho de lo que **había escrito** este famoso escritor argentino, Julio Cortázar.

A ver... ¿cuántas acciones aparecen explícitamente implícitamente? Situémonos en:

1. Las obras de Julio Cortázar: **había escrito** muchas antes de la entrevista
2. Antes de la entrevista (durante su adolescencia): **había leído**, la acción de leer ocurrió
3. El día de la entrevista (diciembre 1983): Caparrós **contó** algo sobre esas obras. (pasado: pretérito)



Imagen 3.3.2: Ejemplo 2

Otros ejemplos con los verbos en el pluscuamperfecto **en negrita**:

- Cortázar me contó que **había llegado** un día antes. (la acción de llegar ocurrió primero)
- La noticia de su entrevista —no había otras— ya **había circulado** y lo llamaron de varios medios para comprársela. (la acción de circular ocurrió antes de la llamada)
- Un secretario de redacción consiguió pagármela diez veces menos que lo que su jefe le **había autorizado**. (la autorización del pago ocurrió antes)

## ¿Cómo se forma el pluscuamperfecto del indicativo?

Como visto anteriormente, el pluscuamperfecto del indicativo lleva el verbo auxiliar "haber" conjugado en el imperfecto y un participio pasado.

### Verbos con terminaciones "-ar" conjugados en el pluscuamperfecto del indicativo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el imperfecto del indicativo | + participio pasado de "hablar" |
|---------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| yo                  | había                                                      | hablado                         |
| tú                  | habías                                                     | hablado                         |
| él, ella, Ud.       | había                                                      | hablado                         |
| nosotros, nosotras  | habíamos                                                   | hablado                         |
| vosotros, vosotras  | habíais                                                    | hablado                         |
| ellos, ellas, Uds.  | habían                                                     | hablado                         |

### Verbos con terminaciones "-er" conjugados en el pluscuamperfecto del indicativo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el imperfecto del indicativo | + participio pasado de "aprender" |
|---------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| yo                  | había                                                      | aprendido                         |
| tú                  | habías                                                     | aprendido                         |
| él, ella, Ud.       | había                                                      | aprendido                         |
| nosotros, nosotras  | habíamos                                                   | aprendido                         |
| vosotros, vosotras  | habíais                                                    | aprendido                         |
| ellos, ellas, Uds.  | habían                                                     | aprendido                         |

### Verbos con terminaciones "-ir" conjugados en el pluscuamperfecto del indicativo

| Pronombre de sujeto | El verbo "haber" conjugado en el imperfecto del indicativo | + participio pasado de "consumir" |
|---------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| yo                  | había                                                      | consumido                         |
| tú                  | habías                                                     | consumido                         |
| él, ella, Ud.       | había                                                      | consumido                         |
| nosotros, nosotras  | habíamos                                                   | consumido                         |
| vosotros, vosotras  | habíais                                                    | consumido                         |
| ellos, ellas, Uds.  | habían                                                     | consumido                         |

### Los participios pasados irregulares más comunes

| El verbo en infinitivo | El participio pasado |
|------------------------|----------------------|
| abrir                  | abierto              |
| componer               | compuesto            |
| cubrir                 | cubierto             |
| descubrir              | descubierto          |
| decir                  | dicho                |
| describir              | descrito             |
| deshacer               | deshecho             |

| El verbo en infinitivo | El participio pasado |
|------------------------|----------------------|
| <b>devolver</b>        | devuelto             |
| <b>escribir</b>        | escrito              |
| <b>freír</b>           | frito                |
| <b>hacer</b>           | hecho                |
| <b>morir</b>           | muerto               |
| <b>poner</b>           | puesto               |
| <b>resolver</b>        | resuelto             |
| <b>romper</b>          | roto                 |
| <b>ver</b>             | visto                |
| <b>volver</b>          | vuelto               |

#### ⚠Ojo!

- Muchos estudiantes de herencia escriben "avia" en vez de había.
- Es común escuchar en los estudiantes de herencia: "escribido", "ponido" y "rompido" en vez de escrito, puesto y roto.
- Cabe recordarles a los estudiantes que los verbos derivados de cubrir, escribir, hacer, poner y volver como descubrir; describir, inscribir, rescribir; deshacer, rehacer; componer, descomponer, imponer, reponer; devolver, envolver, revolver siguen la misma terminación del participio pasado del verbo original.

## ☑ Ahora a practicar!

### Actividad 8.2.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.2.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.2.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 8.2.4

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



This page titled [3.3: Pluscuamperfecto del indicativo](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

## 3.4: Tiempos perfectos en situaciones hipotéticas

### Ejemplos de tiempos perfectos en situaciones hipotéticas: Lectura

Note que el principio de las cláusulas con "si" y los verbos en el condicional perfecto están **en negrita** en el siguiente artículo.

¿Qué habría ocurrido con México si los Estados Unidos no hubiera incorporado el suroeste del país?



Estados y territorios de los Estados Unidos 30 de junio de 1836 al 2 de marzo de 1836 (CC BY-SA 3.0 Unported; Golbez via Wikimedia).

Se piensa que **si México hubiera conservado** los territorios que perdió en 1848, su situación económica **habría sido** muy distinta.

La gran población de California y Texas, que asciende a más de 60 millones de habitantes y su gran poder económico harían que México multiplicara por cinco su actual producto interno bruto si estos dos estados fueran parte de la nación mexicana.

Sin embargo, los expertos en el tema explican que no es necesariamente cierto. Sandra Kuntz Ficker, experta del Colegio de México, afirma que "haber conservado ese territorio, México hubiera tardado mucho en poblarlo [...] y desarrollar sus recursos". Agrega: "**Si estos [descubrimientos de las minas de oro] se hubieran dado** aun cuando ese territorio **hubiera seguido** perteneciendo a México, la riqueza descubierta **hubiera representado** un respiro para las finanzas del Estado. Aunque incluso en esa situación es de dudar que México (es decir, los empresarios y el Estado mexicano) **hubiera podido** explotar por sí mismo esos recursos y aprovecharse de sus beneficios".

Por otro lado, Carlos Marichal, historiador económico del Colegio de México, piensa todo lo contrario. Marichal sostiene: "En primer lugar, puede sugerirse que **si California hubiera seguido** bajo control mexicano, es probable que **hubiera podido** beneficiarse del mayor descubrimiento de oro de la historia moderna. Como es bien sabido fue el auge del oro desde 1849 lo que permitió el espectacular y temprano desarrollo de California".

En cuanto al argumento de que México no habría desarrollado estos territorios, Marichal sostiene "que el auge del oro, que benefició a Estados Unidos ya como dueño de California, también **habría tenido** un impacto poblacional positivo **si la región hubiese permanecido** en manos mexicanas" porque se habría dado una "enorme migración de sur a norte".

Se puede especular para siempre acerca de qué clase de caminos distintos **habrían tomado** esas regiones **si hubiesen seguido** en manos de México.

Si desea leer más sobre el tema, vaya al [artículo](#).

# Presentación de los tiempos perfectos en construcciones hipotéticas y sus usos

## A ver... ¿Cómo usamos los tiempos perfectos en construcciones hipotéticas?

En este último apartado, nos enfocamos en el tiempo perfecto en construcciones hipotéticas. Como observamos en 7.3 ([cláusulas en situaciones hipotéticas](#)), en la construcción simple existían dos cláusulas: la cláusula con "si" que contenía el imperfecto del subjuntivo y la cláusula principal con el verbo conjugado en el condicional.

En las oraciones compuestas seguimos usando la misma secuencia de tiempo y percibiendo una situación como improbable, dudosa o contraria a la realidad. A diferencia de las oraciones simples (un verbo) con "si", en las oraciones compuestas (dos verbos) se encuentra una acción irreal, deseada o que se especula en el pasado (condicional perfecto) y que está condicionada por otra que pudo haber pasado antes que esta (pluscuamperfecto del subjuntivo).

Fíjese que en los siguientes ejemplos el principio de las cláusulas con "si" y los verbos en el condicional perfecto están **en negrita**.

- Se piensa que **si México hubiera conservado** los territorios que perdió en 1848, su situación económica **habría sido** muy distinta.

En estas construcciones, observamos una acción en el pasado que pudo haber ocurrido (una situación económica distinta) si una acción antes que esta se hubiese dado o no (que es conservar los territorios). Se puede considerar como una realidad alterna.

Otro ejemplo:

- "que el auge del oro, que benefició a Estados Unidos ya como dueño de California, también **habría tenido** un impacto poblacional positivo **si la región hubiese permanecido** en manos mexicanas"

### Situación hipotética y su resultado alterno

| La realidad alterna       | El resultado alterno, deseado o imaginario |
|---------------------------|--------------------------------------------|
| región en manos mexicanas | tener un impacto poblacional positivo      |

La siguiente tabla resume las cláusulas compuestas con "si" en situaciones hipotéticas. En los ejemplos a continuación los verbos en el condicional perfecto y el principio de la cláusula con "si" están **en negrita**.

### Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas, fórmula 1

| Cláusula dependiente con "si" + pluscuamperfecto del subjuntivo        | Condicional perfecto                                    |
|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Si México hubiera conservado</b> los territorios que perdió en 1848 | su situación económica <b>habría sido</b> muy distinta. |

Note que el orden de las cláusulas puede invertirse.

### Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas, fórmula 2

| Condicional perfecto                                                | Cláusula dependiente con "si" + pluscuamperfecto del subjuntivo |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| ¿Qué clase de caminos distintos <b>habrían tomado</b> esas regiones | <b>si hubiesen seguido</b> en manos de México?                  |

**¡Ojo!**

- En algunos dialectos, se usa el pluscuamperfecto del subjuntivo en las dos cláusulas: "Si México hubiera conservado los territorios que perdió en 1848 su situación económica hubiera sido muy distinta".

**¡Ahora a practicar!****Actividad 8.3.1****Interactive Content**

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)

**Actividad 8.3.2****Interactive Content**

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)

**Actividad 8.3.3****Interactive Content**

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 8.3.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 8.3.5

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 4: CAPÍTULO 8

4.1: Pretérito vs. imperfecto

4.2: Usos comunes de "se"

4.3: La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents

## 4.1: Pretérito vs. imperfecto

### Ejemplo del pretérito y el imperfecto: Lectura

Note que verbos conjugados en el pretérito y el imperfecto están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### "La desgarradora historia del creador de WhatsApp: de indigente a multimillonario"



(Photo by Wiediger via [Unsplash](#))

En 2009 Jan Koum **inventó** WhatsApp, una aplicación que permite al usuario hacer llamadas sin pago. Jan **nació** en Ucrania cuando su país todavía **formaba** parte de la Unión Soviética. No **fue** fácil para él y su familia. **Sufrió** mucho durante su niñez y su juventud por falta de recursos, los conflictos políticos y la pobreza que **afectaba** una gran parte de la población. Debido a estas penurias, a los dieciséis años **salió** del país junto a su madre y abuelita para buscar una mejor vida en los Estados Unidos. Desafortunadamente, su padre no **pudo** hacer este viaje y cinco años después **murió** sin volver a ver a su familia.

Al llegar a los Estados Unidos, se **encontraban** sin ayuda y sin techo. Afortunadamente, en poco tiempo a través de un programa social, **recibieron** ayuda para encontrar un lugar para vivir.

**Era** joven cuando **empezó** a demostrar su interés en la tecnología. Con sus amigos él se **pasaba** "hackeando" y rompiendo las cadenas de seguridad en el internet, algo que **era** muy fácil de hacer en la década de los años 90.

Si le interesa saber cómo se le **ocurrió** a Jan crear esta aplicación continúe leyendo el [artículo](#).

## Presentación del imperfecto vs. el pretérito y sus usos

### A ver... ¿Cuándo usamos el imperfecto vs. el pretérito?

#### ¿Cuándo usamos el imperfecto?

| Uso del imperfecto                | Ejemplo del imperfecto con el verbo en negrita                                    |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Acción habitual o rutina          | Se <b>divertía</b> hackeando y rompiendo barreras de seguridad en internet.       |
| Descripción física                | De niño, el creador de WhatsApp <b>era</b> alto.                                  |
| Estado emocional, mental o físico | Jan <b>extrañaba</b> mucho a su padre.                                            |
| Expresa la edad                   | Jan Koum <b>tenía</b> dieciséis años cuando se mudó a los Estados Unidos.         |
| Expresa la hora                   | <b>Eran</b> las doce cuando llegaron a la casa.                                   |
| Acción simultánea                 | <b>Se divertía</b> hackeando y <b>rompía</b> barreras de seguridad en internet.   |
| Acción en progreso                | Cuando la vida <b>estaba</b> mejorando para Jan, el cáncer le arrebató a su mamá. |

#### ¿Cuándo usamos el pretérito?

| Uso del pretérito                               | Ejemplo del pretérito con el verbo en negrita                                                         |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El principio o el final de una acción terminada | <b>Comenzó</b> la universidad en el 1990, pero la <b>abandonó</b> en el 1992 sin concluir su carrera. |
| Una acción que sucede sólo una vez              | Jan Koum <b>nació</b> en Ucrania en el 1976.                                                          |
| Acciones repentinas                             | El papá de Jan <b>murió</b> repentinamente mientras lo esperaban en los Estados Unidos.               |
| Hechos sucesivos en el pasado                   | Anoche, el hombre <b>llegó, comió y se acostó</b> .                                                   |

Note que hay ciertas palabras que motivan los usos del imperfecto vs. el pretérito.

Algunas palabras para el uso del imperfecto: cada día, habitualmente, normalmente, siempre, de vez en cuando, todos los días, etc.

Para el pretérito: ayer, anoche, esta mañana, el mes o el año pasado, a la una o a mediodía, etc.

## Pretérito vs. imperfecto: verbos que cambian de significado

Los verbos a continuación se refieren a estados (condiciones) mentales o físicos, no tanto a las acciones. Si la condición es continua, se usa el imperfecto. Por otro lado, si indica que el estado o la condición comienza o termina, se emplea el pretérito.

### *Pretérito vs. imperfecto: verbos que cambian de significado*

| Verbo en infinitivo | Pretérito<br>condición o estado que comienza o termina                                                                                                                                                   | Imperfecto<br>condición continua                                                                                                                                                 |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>conocer</b>      | <b>Conoció</b> a sus mentores Shawn Fanning y Jordan Ritter en 1990.<br><br>"met" (el principio de una relación)                                                                                         | En los años noventa, ya los <b>conocía</b> .<br><br>"knew" (continua, no tiene ni comienzo ni final)                                                                             |
| <b>poder</b>        | El ingeniero <b>pudo</b> convencer al departamento que le pagaran el viaje.<br><br>("to manage to do something or to succeed in")                                                                        | Aunque Jan extrañaba mucho a su papá, no lo <b>podía</b> llamar porque las tarifas de larga distancia eran muy costosas.<br><br>("he wanted to call was unable to do so")        |
| <b>no poder</b>     | Anoche <b>no pudo</b> llamar porque le habían cortado el servicio.<br><br>("tried but failed")                                                                                                           | <b>No se podía</b> ver la carretera por la neblin.<br><br>(inhabilidad de hacer algo en un sentido más general; no hay un tiempo determinado)                                    |
| <b>querer</b>       | Koum <b>quiso</b> ayudar a su padre, pero su situación económica en ese entonces no se lo permitió.<br><br>"to try" (intentar de hacer algo en un momento determinado, pero no necesariamente con éxito) | El veía como su padre sufría y <b>quería</b> ayudarlo, pero no podía.<br><br>"to want" (un deseo continuo de hacer algo)                                                         |
| <b>no querer</b>    | Anoche ella <b>no quiso</b> manejar.<br><br>"to refuse" (rehusar a hacer algo en un momento determinado)                                                                                                 | Aunque le insistíamos una y otra vez, ella no <b>quería</b> usar la autopista porque le daba miedo.<br><br>"an ongoing refusal" (negarse hacer algo en un momento indeterminado) |

| Verbo en infinitivo | Pretérito<br>condición o estado que comienza o termina                                                             | Imperfecto<br>condición continua                                                         |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>saber</b>        | <p>Él <b>supo</b> que su compañero de cuarto se había robado sus ideas.</p> <p>"found out" (enterarse de algo)</p> | <p>Ella <b>sabía</b> que él no se había robado sus ideas.</p> <p>"ongoing knowledge"</p> |

Si necesita repasar las conjugaciones en el pretérito y el imperfecto, vaya a las secciones: 3.1 ([Imperfecto](#)) y 3.2 ([Pretérito](#)).

#### ⚠Ojo!

- En algunos dialectos del español, se observa el uso de "tuvo" + edad. Esto equivale a "turned" en inglés.
  - Por ejemplo: La estudiante tuvo dieciséis años. "The student turned sixteen." En español diríamos "la estudiante cumplió dieciséis años".
- Por otro lado, "tenía" + edad significa "was".
  - Por ejemplo: La estudiante tenía dieciséis años cuando comenzó a estudiar en la facultad. "The student was sixteen years old when she or he began to study at the university."

## 📌Ahora a practicar!

### Actividad 3.3.1

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.2

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.3

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.4

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.5

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.6

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 3.3.7

Vea el siguiente cortometraje antes de cumplir el siguiente actividad. El texto ha sido adaptado del cortometraje original: [Un día en el parque](#).

## Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



---

This page titled [4.1: Pretérito vs. imperfecto](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

## 4.2: Usos comunes de "se"

### Ejemplo de los usos comunes de "se": Lectura

Note que los usos de "se" están **en negrita** en el siguiente artículo.

#### Los electrodomésticos inteligentes en la casa



(CC0; Public Domain)

¿Una casa que **se limpia** sola? ¿Un jardín que **se riega** solo? ¿Luces que **se prenden** y **se apagan** solas? ¿Piensa que esto es ciencia ficción?

Este no es el futuro sino nuestro presente. Por ejemplo, [Rachio](#) controla la cantidad de agua que sus plantas necesitan si tienen al alcance la información meteorológica. **Se puede** programar todo esto desde su propio teléfono móvil. Si **se siente** solo o sola y quiere jugar un juego, puede **pedírselo** a [Alexa](#). Ella le hará preguntas de trivia.

En muchos casos **se busca** combinar en un solo aparato las funciones de múltiples electrodomésticos. En los últimos años, la principal innovación **se ha concentrado** en la conectividad entre los electrodomésticos y los móviles. **Se piensa** que este tipo de tecnología aportará a la economía general y también facilitará nuestra vida cotidiana. ¿Qué piensa Ud.?

Si desea leer más sobre estos electrodomésticos inteligentes vaya al [artículo](#).

### Presentación del "se" y sus usos

#### A ver... ¿Cuándo lo usamos?

En español, el uso de la partícula "se" puede aportar un valor semántico distinto dependiendo en el tipo de oración en que se encuentre. Vea aquí siete usos y sus funciones gramaticales.

#### El "se" reflexivo

En las oraciones donde encontramos el "se" reflexivo vemos cómo la acción del verbo recae sobre la misma persona que ejecuta

la acción. Es decir, el objeto (complemento) directo o indirecto y el sujeto son las mismas personas. En estos verbos "se" cobra el significado de "causar" o "hacer que alguien haga algo para el hablante".

- Elena se cortó el pelo.
  - Elena cut her own hair "herself" or Elena got a haircut.



Imagen 4.2.1: flicker

En esta oración: Elena fue al salón de belleza y la peluquera le cortó el pelo a Elena. Al mismo tiempo, también puede significar que Elena se cortó el pelo (ella misma).



Imagen 4.2.2: Wikimedia

Vea los siguientes ejemplos y hágase la siguiente pregunta: ¿sobre quién se realiza la acción?

- **Alejo** se peinó.
  - Sujeto: Alejo
  - Objeto directo: Ale (a sí mismo)
- **Alejo** se peinó **el pelo**.
  - Sujeto: Alejo
  - Objeto directo: el pelo

- Objeto indirecto: Ale
- **Alejo** peinó **al perro**.
  - Sujeto: Alejo
  - Objeto directo: el perro
  - No hay necesidad del pronombre reflexivo "se".

Como vieron en 2.1 ([verbos como gustar](#)), este uso de "se" puede alternarse con otros pronombres (me, te, nos, os) dependiendo del ejecutor y recipiente de la acción.

- **Ellos** se peinan el pelo todos los días (a sí mismos).
    - Sujeto: Ellos
    - Objeto indirecto: ellos; cada uno se peina su propio pelo, no el del otro
  - **(Tú)** Te peinas todos los días (a ti misma).
    - Sujeto: tú
    - Objeto directo: tú
- 

## El "se" recíproco

En este uso de "se" hay un sujeto en plural y una acción que recae sobre los dos mutuamente.

Vea un ejemplo:

- **Alejo y Francis se** miraron (el uno al otro).
    - Sujeto en plural: Alejo y Francis
    - Objeto directo: Alejo y Francis
  - Alejo miró a Francis y Francis miró a Alejo.
- 

## El "se" impersonal

El "se" impersonal se puede usar para generalizar. Equivale a uno o la gente. No hay un sujeto (agente) específico. Suele estar acompañado de un verbo intransitivo o con uno transitivo que lleva un objeto directo precedido con la a-personal. Siempre corresponde a la tercera persona del singular como se puede observar en los siguientes ejemplos:

- Se piensa que este tipo de tecnología aportará a la economía general...
    - "Se" puede ser cualquier persona que piensa esto sobre la tecnología.
  - En el pasado se vivía bien aunque no teníamos los electrodomésticos inteligentes de ahora.
    - "Se" puede ser cualquier persona que vivía durante este tiempo.
- 

## El "se" pasivo

En este caso el "se" no tiene un sujeto determinado. La existencia de este es desconocida o no tiene importancia. El verbo que le sigue solo se encuentra en la tercera persona singular o plural. El verbo concuerda con el sustantivo que le sigue.

Observe los siguientes ejemplos:

- Se vende carro usado. (Used car is sold.)
  - Se venden carros usados. (Used cars are sold.)
- 

## El "se" en situaciones inesperadas o accidentales

Se implementa el uso de "se" aquí para indicar que la acción ocurrió sin querer. No fue planeada. Este tipo de "se" no tiene un agente, un ejecutor de la acción. Es acompañado con otro pronombre, un pronombre indirecto, para indicar la persona que se ve

afectada.

Observe los siguientes ejemplos y hágase la siguiente pregunta: ¿a quién(es) le(s) pasó el accidente o el evento inesperado?

- Se **me** descompuso el sistema de riego.
  - Persona afectada: a mí
- Se **nos** descompuso el sistema de riego.
  - Personas afectadas: a nosotros o a nosotras
- Se **te** olvidó la tarea.
  - Persona afectada: a ti

Observe en los siguientes 4 ejemplos que el verbo "olvidar" concuerda con el sujeto.

- Se te **olvidó la tarea**.
  - verbo: olvidó
  - sujeto: la tarea
- Se te **olvidaron las tareas**.
  - verbo: olvidaron
  - sujeto: las tareas
- Se te **olvidó traer las tareas**.
  - verbo: olvidó
  - sujeto: traer las tareas
- Se te **olvidó hacerla tarea y traerlos libros**.
  - verbo: olvidó
  - sujeto: hacer la tarea y traer los libros

Para aclarar, "la tarea" concuerda con "olvidó" y "las tareas" concuerdan con "olvidaron" en las primeras dos oraciones. Cuando usamos uno o más verbos en infinitivo para el sujeto, el verbo siempre va a estar en tercera persona singular. Por eso, decimos "se te olvidó traer las tareas". El sujeto es "traer las tareas" y se considera un sujeto singular. Si hay más de un verbo en infinitivo, lo consideramos todavía como un sujeto en singular.

Los verbos más comunes que siguen esta construcción son: acabar; caer; descomponer; olvidar; perder; quebrar; quedar; quemar; romper.

---

## El "se" como variante del pronombre de objeto indirecto (le y les)

Este tipo de "se" se encuentra en oraciones donde están los complementos directos e indirectos en combinación. "Se" usa para sustituir a le y les antes de los complementos lo, la, los o las.

### "Se" + lo, la, los o las

- **Le** compré **un electrodoméstico** inteligente **a mi mamá**.
  - Pronombre de objeto indirecto: le
  - Objeto indirecto: a mi mamá
  - Objeto directo: un electrodoméstico
- **Se lo** compré (a mi mamá) por menos de \$100 dólares.
  - Pronombre de objeto indirecto: se
  - Pronombre de objeto directo: lo
  - Objeto indirecto: (a mi mamá)
- Si quiere jugar **un juego**, puede pedírselo **a Alexa**.
  - Pronombre de objeto indirecto: se
  - Pronombre de objeto directo: lo
  - Objeto indirecto: a Alexa
  - Objeto directo: un juego

Note que cuando hay dos verbos contiguos, el primero se conjuga; el segundo, no. En este caso hay dos opciones para los pronombres de objeto indirecto y directo.

El "se" sigue refiriéndose a Alexa.

Los pronombres pueden aparecer antes del verbo conjugado al final del verbo en infinitivo.

- **Se** lo puede pedir.
- Puede pedir**se**lo.

## Verbos que cambian de significado según lleven o no el pronombre

¿Sabía usted que el "se" también puede cambiar el significado de un verbo? Este tipo de verbo con "se", se conjuga de la misma manera que los verbos en el presente, futuro, pasado, etc... La única diferencia es que "se" alterna dependiendo del sujeto (me, te, nos, os).

Observe los siguientes ejemplos:

### Ejemplos de verbos que cambian de significado con el "se"

| Verbo sin el pronombre                                                                                                        | Verbo con el pronombre                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Acordar:</b> ponerse de acuerdo<br><b>Acordé</b> con ella que terminaría mi parte a tiempo.                                | <b>Acordarse de:</b> recordar<br><b>Me acordé de</b> que tenía trabajo por hacer.                                                  |
| <b>Creer:</b> pensar, opinar<br>La señora <b>cree</b> que es mejor limpiar la casa sin la ayuda de los aparatos inteligentes. | <b>Creerse:</b> tener una opinión sobre sí mismo que no corresponde a la realidad<br>La señora <b>se cree</b> la dueña de la casa. |

Otros ejemplos:

### Verbos que cambian de significado con el "se"

| Verbo sin el pronombre                  | Verbo con el pronombre                  |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| Encontrar: hallar después de buscar     | Encontrarse con: hallar por casualidad  |
| Fijar: clavar, pegar                    | Fijarse en: prestar atención            |
| Llamar: pronunciar un nombre, telefonar | Llamarse: tener un nombre               |
| Negar: decir que algo no es verdad      | Negarse: rechazar algo                  |
| Parecer: creer, pensar                  | Parecerse a: ser similar                |
| Ocupar: tener un lugar                  | Ocuparse de: tratar un asunto           |
| Quedar (con): tener una cita            | Quedarse (con): retener                 |
| Quedar en: acordar                      | Quedarse (en): permanecer               |
| Temer: tener miedo                      | Temerse: sospechar algo negativo        |
| Ir: dirigirse a un lugar o destino      | Irse: marcharse de o dejar un lugar sin |

#### ⚠Ojo!

- Algunos hablantes de herencia agregan un "se" cuando no se necesita con el verbo significar: "se significa".
  - Por ejemplo: "Esta palabra se significa..."
- Recuerde no confundir "sé" (saber) con los otros "se".
- Las expresiones con "se impersonal o se pasivo" también pueden tener el "se" al final de un verbo en infinitivo:
  - "Puede observarse" equal a "Se puede observar".

- Si se desea hacer una expresión impersonal con un verbo reflexivo, solo puede aparecer un "se":
  - "Se debe lavar las manos" y no "Se debe lavarse las manos".

## ☑Ahora a practicar!

### Actividad 2.2.1A

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 2.2.1B

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 2.2.1C

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



### Actividad 2.2.1D

#### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.2.1E

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.2.2

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.2.3

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## Actividad 2.2.4

### Interactive Content

*This interactive element is not available in this format. Visit the link or scan the QR code to access it online.*

[View this Interactive Content online](#)



## 4.3: La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents

Todas las palabras tienen una sílaba que se pronuncia con más intensidad y duración. Esta se llama la **sílaba tónica** o acentuada:

In every word, one syllable is pronounced with more intensity and for a slightly longer time. This is called the **stressed syllable**:

• • • • •  
diez  
re - **loj**  
ter - mi - **nal**  
com - pu - ta - **dor**

La **sílaba tónica** es la última  
The last syllable is **stressed**  
(palabras agudas)

• • • • •  
ca - sa  
a - **mi** - go  
ex - pe - **dien** - te

La **sílaba tónica** es la penúltima  
The second-to-last syllable is **stressed**  
(palabras graves)

• • • • •  
sí - la - ba  
po - **é** - ti - co  
je - ro - **glí** - fi - co

La **tónica** es otra sílaba  
(no la última ni la penúltima)  
A previous syllable is **stressed**  
(palabras esdrújulas)

El español escrito permite predecir cuál es la sílaba tónica con base en la terminación de las palabras y las tildes (o acento gráfico). Así, por ejemplo, mientras en inglés escrito no es posible saber cuál es la sílaba tónica de la palabra *address* fuera de contexto, en español está clara la diferencia entre **termino** (I finish), **terminó** (it finished) y **término** (term).

Written Spanish allows the reader to predict which syllable is stressed based on the word endings and the written accents (**tildes**). In this way, for example, while in written English it is not possible to know which syllable is stressed in the word "address" out of context, Spanish makes clear the difference between **termino** (I finish), **terminó** (it finished), and **término** (term).

Hay cinco casos en que las palabras se escriben con tilde.

There are five cases in which words have a written accent.

### Palabras agudas

#### UNO:

La tilde indica que una palabra terminada en **vocal, -n, -s** es **aguda** (la **última** sílaba es tónica).

Por lo tanto, si una palabra *no* termina en vocal, -n, -s y *no* tiene tilde, es aguda.

• • • • •  
ca - **paz**  
re - **loj**  
ter - mi - **nal**  
com - pu - ta - **dor**  
ciu - **dad**

• • • • •  
so - **fá**  
be - **bé**  
a - **quí**  
le - van - **tó**  
e - vo - lu - **ción**  
in - **glés**

La **sílaba tónica** es la última (palabras agudas)  
The last syllable is **stressed**  
Tienen tilde cuando terminan en **vocal, -n, -s**

#### ONE:

The written accent indicates that a word ending in a **vowel, -n, or -s**, is stressed on the **last syllable (aguda)**. Therefore, if a word ends in a consonant other than -n or -s, and does not have an accent mark, the last syllable is stressed.

## Práctica 4A

Las siguientes palabras son agudas (la sílaba tónica, la última, está subrayada). Observe la terminación y escriba la tilde si es necesaria:

control - salón - detras - amistad - frances - quizás - catalan - computador - salio - vivi - Uruguay - Panama - Peru - podre - autor - papel

Respuestas available at the end of this section.

## Palabras graves

### DOS:

La tilde indica que una palabra terminada en **otras consonantes** (no <n> ni <s>) es **grave** (la **penúltima** sílaba es tónica).

Por lo tanto, si una palabra termina en vocal, -n, -s y *no* tiene tilde, es grave (la mayoría de las palabras).

• • • ● •

ca - sa

ex - pe - **dien** - te

a - **mi** - go

i - **ma** - gen

co - **me** - mos

• • • ● •

có - mic

hués - ped

di - **fi** - cil

ál - bum

a - **zú** - car

lá - piz

La **sílaba tónica** es la penúltima (*palabras graves*)

The second-to-last syllable is **stressed**

Tienen tilde cuando **no** terminan en **vocal, -n, -s**

### TWO:

The written accent indicates that a word ending in a **consonant other than -n, or -s**, is stressed on the **second-to-last syllable (grave)**. Therefore, if a word ends in a vowel, -n or -s, and does not have an accent mark, the second-to-last syllable is stressed (most words in Spanish).

## Práctica 4B

Las siguientes palabras son graves (la sílaba tónica, la penúltima, está subrayada). Observe la terminación y escriba la tilde si es necesaria:

arbol - mesa - clase - autoras - entrada - comienzo - francesa - facil - huesped - carcel - examen - Colombia - referendum - dulce - ahora

Respuestas available at the end of this section.

## Palabras esdrújulas

### TRES:

La tilde siempre indica si la sílaba tónica no es la última ni la penúltima (**esdrújula**, **sobresdrújula**).

\* Los adverbios formados por adjetivo más **-mente**, tienen tilde solo cuando el adjetivo original tiene tilde:

**claro** → **claramente**  
**rápido** → **rápidamente** •  
**fácil** → **fácilmente**

• • • • •

**mú** - si - ca  
 A - **mé** - ri - ca  
 te - rro - **rí** - fi - co  
**prés** - ta - me - lo

La **sílaba tónica** no es la última ni la penúltima  
*palabras esdrújulas: siempre tienen tilde*  
*A previous syllable is **stressed***

### THREE:

An accent indicates stress on a syllable other than the second-to-last or last (esdrújula, sobresdrújula).

\* Adverbs formed by an adjective plus **-mente**, take an accent mark only when the original adjective has one:

**claro** → **claramente**  
**rápido** → **rápidamente** •  
**fácil** → **fácilmente**

### Práctica 4C

Escriba en el paréntesis el número la palabra que corresponde a cada razón para tener tilde. [[Diccionario](#)] [[Ejercicio interactivo](#)]

- |               |                                                         |
|---------------|---------------------------------------------------------|
| 1. jamás      | ( ) es esdrújula                                        |
| 2. difícil    | ( <b>6</b> ) es grave y no termina en vocal, ene ni ese |
| 3. propósito  | ( ) es grave y no termina en vocal, ene ni ese          |
| 4. exhibición | ( ) es aguda y termina en vocal, ene o ese              |
| 5. José       | ( ) es aguda y termina en vocal, ene o ese              |
| 6. mártir     | ( ) es aguda y termina en vocal, ene o ese              |

*Respuestas available at the end of this section.*

## Hiatos

### CUATRO:

Sin importar las reglas anteriores, la tilde indica que hay una vocal cerrada (**i, u**) **tónica** junto a una vocal abierta (**a, e, o**). Así la persona que lee sabe que hay hiato (es decir, no hay **diptongo**):

**o-í-do • dú-o • dí-a • pa-ís • e-co-no-mí-a • son-re-ír**

Si la vocal cerrada es átona, forma una sola sílaba con la vocal abierta (hay diptongo), y la palabra sigue las reglas 1, 2 y 3:

**ai-re • con-fia-ban • dia-rio • bué-no • dieciséis • piénsalo**

### FOUR:

Regardless of the previous rules, an accent mark indicates a stressed weak vowel (**i, u**) next to a strong vowel (**a, e, o**). This tells the reader not to pronounce them as a **diphthong** but as a **hiatus**:

**re-í-do • ba-úl • que-rí-an • ra-íz • ge-o-gra-fí-a • con-fí-an**

An unstressed weak vowel next to a strong vowel is pronounced in one syllable (there's a diphthong) and the word will follow rules 1, 2 and 3:

**cai-mán • con-fian-za • cien-cia • lue-go • co-rrió • gra-cias**

### Práctica 4D

La vocal tónica de las siguientes palabras está subrayada. Escriba la tilde si es necesaria:

gloria - maiz - frio - duo - geografía - democracia - fuimos - luego - reunian - todavia - igual - grua - caida - suave - raiz - pie - sonreimos

Respuestas available at the end of this section.

## Acento diacrítico

### CINCO:

Sin importar las reglas 1, 2 y 3, la tilde sirve para diferenciar entre algunos pares de palabras que de otra manera se escribirían igual (esto se llama tilde o **acento diacrítico**).

**5A.** Las palabras de una sola sílaba no se escriben con tilde (**mar, ti, Dios, bien**), excepto las siguientes:

|                                                                |                                                                      |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <b>si</b> (condicional)<br>Puedes <b>si</b> quieres.           | <b>sí</b> (afirmación)<br>Claro que <b>sí</b> puedo.                 |
| <b>el</b> (artículo)<br>Me gusta <b>el</b> libro.              | <b>él</b> (pronombre)<br>A <b>él</b> no le gusta.                    |
| <b>tu</b> (adjetivo posesivo)<br>Conozco <b>tu</b> casa.       | <b>tú</b> (pronombre)<br><b>Tú</b> conoces mi casa.                  |
| <b>mi</b> (adjetivo posesivo)<br>¿Te gusta <b>mi</b> casa?     | <b>mí</b> (pronombre)<br>A <b>mí</b> me gusta tu casa.               |
| <b>se</b> (pronombre)<br>¿Juan <b>se</b> levanta temprano?     | <b>sé</b> (del verbo saber)<br>No <b>sé</b> .                        |
| <b>mas</b> (conjunción = pero)<br>Quiere, <b>mas</b> no puede. | <b>más</b> (adverbio de cantidad)<br>Siempre quiere <b>más</b> agua. |
| <b>de</b> (preposición)<br>La casa <b>de</b> Juan es grande.   | <b>dé</b> (del verbo dar)<br>No <b>dé</b> su información.            |
| <b>te</b> (pronombre)<br>Sabes que <b>te</b> quiero.           | <b>té</b> (bebida)<br>Quiero <b>té</b> , no café.                    |

**5B.** Algunas palabras se escriben con tilde solamente cuando implican una interrogación (directa o indirecta) o exclamación. Por ejemplo:

|                                                             |                                                            |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ¿ <b>Cómo</b> estás?<br>No sé <b>cómo</b> hacerlo.          | Viven <b>como</b> animales.<br>Así es <b>como</b> se hace. |
| Se preguntan <b>qué</b> hacer.<br>¿ <b>Qué</b> hermoso día! | Dice <b>que</b> tiene <b>que</b> hacer algo.               |
| ¿ <b>Dónde</b> hay un restaurante?                          | Marqué el libro <b>donde</b> me dijeron.                   |
| No sé <b>cuándo</b> van a salir.                            | Siempre salen <b>cuando</b> terminan.                      |

### FIVE:

Regardless of rules 1, 2 and 3, the accent mark indicates the difference between some word pairs which otherwise would be spelled exactly the same (this is called **acento diacrítico**).

**5A.** One-syllable words do not need accent marks (**mar, ti, Dios, bien**), except for the following:

|                                                                          |                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>si</b> (if)<br>Puedes <b>si</b> quieres.                              | <b>sí</b> (yes)<br>Claro que <b>sí</b> puedo.                  |
| <b>el</b> (the)<br>Me gusta <b>el</b> libro.                             | <b>él</b> (he)<br>A <b>él</b> no le gusta.                     |
| <b>tu</b> (your)<br>Conozco <b>tu</b> casa.                              | <b>tú</b> (you, subject pronoun)<br><b>Tú</b> conoces mi casa. |
| <b>mi</b> (my)<br>¿Te gusta <b>mi</b> casa?                              | <b>mí</b> (me)<br>A <b>mí</b> me gusta tu casa.                |
| <b>se</b> (reflexive or impersonal)<br>¿Juan <b>se</b> levanta temprano? | <b>sé</b> (I know)<br>No <b>sé</b> .                           |
| <b>mas</b> (but)<br>Quiere, <b>mas</b> no puede.                         | <b>más</b> (more)<br>Siempre quiere <b>más</b> agua.           |
| <b>de</b> (of, from)<br>La casa <b>de</b> Juan es grande.                | <b>dé</b> (give, command)<br>No <b>dé</b> su información.      |
| <b>te</b> (you, object pronoun)<br>Sabes que <b>te</b> quiero.           | <b>té</b> (tea)<br>Quiero <b>té</b> , no café.                 |

**5B.** Some words take an accent mark only if used as part of direct or indirect questions and in exclamations. For example:

|                                                                       |                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| ¿ <b>Cómo</b> estás? (how)<br>No sé <b>cómo</b> hacerlo.              | Viven <b>como</b> animales. (like, as)<br>Así es <b>como</b> se hace (the way) |
| Se preguntan <b>qué</b> hacer.<br>(what)<br>¿ <b>Qué</b> hermoso día! | Dice <b>que</b> tiene <b>que</b> hacer algo.<br>(that)                         |
| ¿ <b>Dónde</b> hay un restaurante?                                    | Marqué el libro <b>donde</b> me dijeron.                                       |
| No sé <b>cuándo</b> van a salir.                                      | Siempre salen <b>cuando</b> terminan.                                          |

### Práctica 4E

Escoja la palabra que completa correctamente cada oración. [Diccionario] [Ejercicio interactivo]

1. No sé / se todavía sí / si puedo viajar.
2. Siempre té / te pregunto cómo / como estás, pero tú / tu nunca me respondes.
3. Ese es él / el problema con Juan: él / el no piensa en mí / mi ni en mí / mi vida.

4. Me pregunto dónde / donde hay un restaurante dónde / donde pueda comprar buen te / té.
5. ¿Qué / Que tienes qué / que hacer hoy? Necesito tú / tu compañía, sí / si tienes tiempo.
6. Él / El abuelo dice qué / que cuando era niño sé / se divertía más / mas que nosotros ahora.

Traducción al inglés available at the end of this section.

Respuestas available at the end of this section.

## Resumen

### RESUMEN (1)

1. Las palabras graves (penúltima sílaba tónica) tienen tilde si no terminan en vocal, -n, -s: *cárcel, cráter, huésped, álbum, lápiz*.
2. Las palabras agudas (última sílaba tónica) tienen tilde si terminan en vocal, -n, -s: *sofá, aquí, canción, francés*.
3. Las palabras esdrújulas y sobresdrújulas (la sílaba tónica no es la última ni la penúltima) siempre tienen tilde: *número, báñate, explícamelo*.

Aparte de la reglas anteriores:

4. Una vocal cerrada tónica (i, u) junto a una vocal abierta (a, e, o) siempre tiene tilde (para indicar el hiato): *podía, sonríen, frío, oído, dúo, aún, grúa*.
- 5A. Los monosílabos no tienen tilde, excepto: *mí, él, sí, sé, más, dé, tú, té* (para diferenciarse de mi, el, si, se, mas, de, tu, te) -mielsisemasdetute-
- 5B. Las palabras interrogativas y exclamativas tienen tilde: *cómo, cuál, cuándo, cuánto, dónde, qué, quién*, etc. (para diferenciarse de otros usos sin tilde).

### SUMMARY (2)

1. Words ending in **-n, -s, or a vowel** normally stress **the next-to-last** syllable. If they don't, an accent mark indicates it: *está, estás, están, médico*
  2. Words ending in **any consonant other than -n or -s** normally stress the last syllable. If they don't, an accent mark indicates it: *fácil, lápiz, carácter*
  3. An accent mark indicates stress on any syllable **other than the next-to-last or last one**: *número, explícaselo*
- Regardless of the previous rules,
4. An accent mark indicates stress on a **weak vowel (i, u)** followed or preceded by a strong vowel (**a, e, o**): *mío, grúa, sonrío*
  - 5A. Only **a few one-syllable words** have accents to signal different meanings:

|                    |                  |                 |              |                   |               |               |                |
|--------------------|------------------|-----------------|--------------|-------------------|---------------|---------------|----------------|
| <b>dé</b> give     | <b>él</b> he/him | <b>más</b> more | <b>mí</b> me | <b>sé</b> I know  | <b>sí</b> yes | <b>té</b> tea | <b>tú</b> you  |
| <b>de</b> of, from | <b>el</b> the    | <b>mas</b> but  | <b>mi</b> my | <b>se</b> pronoun | <b>si</b> if  | <b>te</b> you | <b>tu</b> your |

- 5B. Pronouns such as **cómo, dónde, qué, quién, cuándo, cuál** have accents when used as question and exclamation words, even in indirect questions: *¿Dónde vives? - ¿Cómo habla! - No sabe qué decir* (indirect question)

## A practicar!

### PRÁCTICA 4F

Escriba las tildes donde sean necesarias.

La música “salsa” apareció como género musical durante los años 1960, entre la población de origen latinoamericano en Estados Unidos. Como indica su nombre, es una amalgama de ritmos, en especial caribeños. Al comienzo, su centro de producción y distribución fue la ciudad de Nueva York, donde se grabaron inicialmente los álbumes más famosos. Temáticamente, se puede clasificar la producción salsera en dos núcleos, mas no es fácil establecer una clara línea divisoria entre ellos. El primero se centra en la vida de los barrios, con un carácter de protesta o elaboración de asuntos sociales y políticos. El segundo, más comercial, da preferencia a los temas románticos. Si preguntas por ahí, todos saben que es la salsa, pero pocos te podrán decir cuál es su origen. Lo que sí es seguro es que la salsa se ha convertido en uno de los símbolos de América Latina.

*Salsa music appeared as a musical genre in the 1960s, among the population of Latin American origin in the United States. As its name indicates, it's an amalgam of rhythms, especially Caribbean. In the beginning, its production and distribution center was New York City, where the most famous albums were recorded initially. Thematically, salsa production can be classified into two cores, yet it is not easy to establish a clear line dividing them. The first one is centered around life in the barrios, with a protest character or elaborating social and political issues. The second one, more commercial, gives preference to romantic themes. If you ask around, everybody knows what salsa is, but few will be to tell you what its origin is. What is certain indeed is that salsa has become one of the symbols of Latin America.*

Respuestas available at the end of this section.

## Práctica interactiva

- aprender español: [agudas, graves, esdrújulas](#) - [acentuación general](#) - [diptongos vs. hiatos](#) - [tilde diacrítica](#) - [indicar la sílaba tónica](#)
- profesorele: [acentos](#) (dos actividades)
- spanishdict (con audio): [agudas, graves, esdrújulas](#) - [acento diacrítico](#)
- ver-taal (con audio): [general \(apellidos\)](#) - [general \(lugares\)](#) - [diptongos \(países\)](#)
- Yepes: [ocho actividades según cada regla](#)

## Answers

### Práctica 4A

Agudas con tilde (terminan en vocal, ene o ese): salón, detrás, francés, quizás, catalán, salió, viví, Panamá, Perú, podré

### Práctica 4B

Graves con tilde (terminan en consonante diferente de ene o ese): árbol, fácil, huésped, cárcel, referéndum

### Práctica 4C

3 - 6 - 2 - 1 - 4 - 5

### Práctica 4D

Indicando que no hay diptongo (hay hiato): maíz, frío, dúo, geografía, reunían, todavía, grúa, caída, raíz, sonreímos

### Práctica 4E

1) I still don't know if I can travel. 2) I always ask you how you're doing, but you never answer me. 3) That's the problem with Juan: He doesn't think of me or my life. 4) I wonder where there might be a restaurant where I can buy good tea. 5) What do you have to do today? I need your company, if you have some time. 6) Our (the) grandfather says that, when he was a child, he would have more fun than we do now.

### Práctica 4E

1: sé, si - 2: te, cómo, tú - 3: el, él, mí, mi - 4: dónde, donde, té - 5: Qué, que, tu, si - 6: El, que, se, más

### PRÁCTICA 4F

La **música** “salsa” **apareció** como **género** musical durante los años 1960, entre la **población** de origen latinoamericano en Estados Unidos. Como indica su nombre, es una amalgama de ritmos, en especial caribeños. Al comienzo, su centro de **producción** y **distribución** fue la ciudad de Nueva York, donde se grabaron inicialmente los **álbumes más** famosos. **Temáticamente**, se puede clasificar la **producción** salsera en dos **núcleos**, mas no es **fácil** establecer una clara **línea** divisoria entre ellos. El primero se centra en la vida de los barrios, con un **carácter** de protesta o **elaboración** de asuntos sociales y **políticos**. El segundo, **más** comercial, da preferencia a los temas **románticos**. Si preguntas por **ahí**, todos saben **qué** es la salsa, pero pocos te **podrán** decir **cuál** es su origen. Lo que **sí** es

seguro es que la salsa se ha convertido en uno de los **símbolos** de **América** Latina.

---

This page titled [4.3: La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents](#) is shared under a [CC BY-NC-SA 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by Cristina Moon.

- [04. La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents](#) by Enrique Yepes is licensed [CC BY-NC-SA 4.0](#).

## INDEX

No index terms found.

## GLOSSARY

### S

---

**Sample Word 1** | Sample Definition 1

## DETAILED LICENSING

### Overview

**Title:** SPA 2B Advanced Spanish

**Webpages:** 29

**Applicable Restrictions:** Noncommercial

**All licenses found:**

- [CC BY-NC-SA 4.0](#): 65.5% (19 pages)
- [Undeclared](#): 34.5% (10 pages)

### By Page

- SPA 2B Advanced Spanish - *Undeclared*
  - Front Matter - *Undeclared*
    - TitlePage - *Undeclared*
    - InfoPage - *Undeclared*
    - Table of Contents - *Undeclared*
    - Licensing - *Undeclared*
  - 1: Capítulo 5 - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 1.1: Futuro simple - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 1.2: Condicional - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 1.3: Pronombres de objeto directo e indirecto en combinación - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 1.4: Preposiciones "por" y "para" - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
  - 2: Capítulo 6 - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 2.1: Cláusulas con "si" en situaciones reales - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 2.2: Imperfecto del subjuntivo - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 2.3: Cláusulas con "si" en situaciones hipotéticas - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
  - 2.4: Mandatos formales e informales - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
  - 3: Capítulo 7 - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 3.1: "Ser" y "estar" - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 3.2: Pretérito perfecto del indicativo y pretérito perfecto del subjuntivo - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 3.3: Pluscuamperfecto del indicativo - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 3.4: Tiempos perfectos en situaciones hipotéticas - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
  - 4: Capítulo 8 - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 4.1: Pretérito vs. imperfecto - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 4.2: Usos comunes de "se" - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
    - 4.3: La acentuación y las tildes / Stress and Written Accents - [CC BY-NC-SA 4.0](#)
  - Back Matter - *Undeclared*
    - Index - *Undeclared*
    - Glossary - *Undeclared*
    - Detailed Licensing - *Undeclared*