

REDES 2: CURSO DE ESPAÑOL INTERMEDIO



Ines Warnock
Portland State University

Redes 2: Curso de español intermedio

Ines Warnock

Portland State University

This text is disseminated via the Open Education Resource (OER) LibreTexts Project (<https://LibreTexts.org>) and like the thousands of other texts available within this powerful platform, it is freely available for reading, printing, and "consuming."

The LibreTexts mission is to bring together students, faculty, and scholars in a collaborative effort to provide an accessible, and comprehensive platform that empowers our community to develop, curate, adapt, and adopt openly licensed resources and technologies; through these efforts we can reduce the financial burden born from traditional educational resource costs, ensuring education is more accessible for students and communities worldwide.

Most, but not all, pages in the library have licenses that may allow individuals to make changes, save, and print this book. Carefully consult the applicable license(s) before pursuing such effects. Instructors can adopt existing LibreTexts texts or Remix them to quickly build course-specific resources to meet the needs of their students. Unlike traditional textbooks, LibreTexts' web based origins allow powerful integration of advanced features and new technologies to support learning.



LibreTexts is the adaptable, user-friendly non-profit open education resource platform that educators trust for creating, customizing, and sharing accessible, interactive textbooks, adaptive homework, and ancillary materials. We collaborate with individuals and organizations to champion open education initiatives, support institutional publishing programs, drive curriculum development projects, and more.

The LibreTexts libraries are Powered by [NICE CXone Expert](#) and was supported by the Department of Education Open Textbook Pilot Project, the California Education Learning Lab, the UC Davis Office of the Provost, the UC Davis Library, the California State University Affordable Learning Solutions Program, and Merlot. This material is based upon work supported by the National Science Foundation under Grant No. 1246120, 1525057, and 1413739.

Any opinions, findings, and conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the National Science Foundation nor the US Department of Education.

Have questions or comments? For information about adoptions or adaptations contact info@LibreTexts.org or visit our main website at <https://LibreTexts.org>.

This text was compiled on 08/11/2025

TABLE OF CONTENTS

Licensing

Recursos

1: Módulo Uno. Identidades y relaciones humanas.

- 1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos?
- 1.2: Lección 2 - Los adjetivos y la concordancia
- 1.3: Lección 3 - Ser y estar
- 1.4: Lección 4 - El presente de indicativo.
- 1.5: Lección 5 - Los verbos reflexivos

2: Módulo Dos. Dale sabor a la vida.

- 2.1: Lección 6. Gustos y preferencias
- 2.2: Lección 7. Gustar y los verbos como gustar
- 2.3: Lección 8. El pretérito
- 2.4: Lección 9. El imperfecto
- 2.5: Lección 10. El pretérito y el imperfecto

3: Módulo Tres. Nuestro entorno.

- 3.1: Lección 11. Hogar, dulce hogar.
- 3.2: Lección 12. Los pronombres de objeto directo.
- 3.3: Lección 13. Los pronombres de objeto indirecto.
- 3.4: Lección 14. Los pronombres de objeto directo e indirecto
- 3.5: Lección 15. El modo subjuntivo. El presente de subjuntivo
- 3.6: Lección 16. El presente de subjuntivo en cláusulas nominales

4: Módulo Cuatro. Un mundo sin fronteras.

- 4.1: Lección 17. Fronteras
- 4.2: Lección 18. El presente de subjuntivo en cláusulas relativas (adjetivales)
- 4.3: Lección 19. El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales.
- 4.4: Lección 20. Los mandatos

5: Módulo Cinco. Vivir a toda prisa.

- 5.1: Lección 21. Vivir a toda prisa.
- 5.2: Lección 22. Repaso del presente de subjuntivo.
- 5.3: Lección 23 - Las comparaciones
- 5.4: Lección 24 - El futuro y el condicional
- 5.5: Lección 25. Las preposiciones y los verbos de cambio

6: Módulo Seis. La salud y el bienestar

- 6.1: Lección 26. La salud y el bienestar
- 6.2: Lección 27 - El imperfecto de subjuntivo
- 6.3: Lección 28. Las cláusulas condicionales
- 6.4: Lección 29. Los pronombres relativos que, quien(es) y donde
- 6.5: Lección 30. La se impersonal y la se pasiva.

7: Módulos- Lecturas adicionales

- [7.1: Lectura adicional. Módulo 1](#)
- [7.2: Lectura adicional. Módulo 2](#)
- [7.4: Lectura adicional. Módulo 4](#)
- [7.5: Lectura adicional. Módulo 5](#)
- [7.6: Podcast. Módulo 6](#)

[Glossary](#)

[Detailed Licensing](#)

Licensing

A detailed breakdown of this resource's licensing can be found in [Back Matter/Detailed Licensing](#).

Recursos

Recursos

Diccionarios

Collins. <https://www.collinsdictionary.com/dictionary>

Word Reference. <http://www.wordreference.com/>

Real Academia. <http://www.rae.es/>

Conjugación de verbos

Modelos de conjugación verbal. <http://www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas/apendices/modelos-de-conjugacion-verbal>

Conjugador verbal. <https://www.esfacil.eu/es/verbos/conjugacion.html>

Otros recursos

Quizlet. <https://quizlet.com/>

Conjuguemos. <https://conjuguemos.com>

SpanishDict. <https://www.spanishdict.com/guide>

Course workload estimator

<https://cte.rice.edu/workload>

For keyboard shortcuts in Windows in which you press two or more keys simultaneously, the keys to press are separated by a plus sign (+) in Word Help. For keyboard shortcuts in which you press one key immediately followed by another key, the keys to press are separated by a comma (.).

To type a lowercase character by using a key combination that includes the SHIFT key, hold down the CTRL+SHIFT+symbol keys simultaneously, and then release them before you type the letter.

á, é, í, ó, ú, Á, É, Í, Ó, Ú CTRL+' (APOSTROPHE), the letter

ñ, Ñ CTRL+SHIFT+~ (TILDE), the letter

¿ ALT+CTRL+SHIFT+?

! ALT+CTRL+SHIFT+!

Typing Diacritical Marks and Accents on a Mac Keyboard with Keystrokes

ñ – Hold down OPTION key and then press “n”, then type the letter, like ñ

¿ – Hold down OPTION key and SHIFT key and then press “?” like ¿

¡ – Hold down OPTION key and then press “1”, like ¡

ó – Acute: Hold down OPTION key and then press “e”, then type the letter you want to accent, like é

The original version of this chapter contained H5P content. You may want to remove or replace this element.

- 1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos? by Ines Warnock is licensed CC BY-NC 4.0. Original source: <https://pdx.pressbooks.pub/redes2/>.

CHAPTER OVERVIEW

1: Módulo Uno. Identidades y relaciones humanas.

Objetivos del Módulo 1: Identidades y relaciones humanas

- Presentar información sobre el español en el mundo.
- Repasar la lectura de los números.
- Describir el aspecto físico.
- Describir la personalidad.
- Describir detalles acerca de personas, lugares y objetos.
- Evitar errores de concordancia.
- Expresar la rutina diaria.
- Expresar gustos y preferencias.
- Expresar acciones en el presente.

[1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos?](#)

[1.2: Lección 2 - Los adjetivos y la concordancia](#)

[1.3: Lección 3 - Ser y estar](#)

[1.4: Lección 4 - El presente de indicativo.](#)

[1.5: Lección 5 - Los verbos reflexivos](#)

This page titled [1: Módulo Uno. Identidades y relaciones humanas.](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos?

Conversación



1. ¿Por qué estudias español?
2. ¿Dónde has estudiado español hasta ahora?
3. ¿Qué esperas hacer en este curso?
4. ¿Sabes cuántas personas hablan español en el mundo?
5. ¿Hablas español fuera de clase? ¿Con quién?
6. ¿Qué es lo más difícil del español para ti?
7. ¿Cuándo te sientes más inseguro en clase?
8. ¿Qué haces para recordar lo que aprendes?

Mira el video de [El Día E](#).

Comparte tu palabra favorita en español. ¿Por qué es tu palabra favorita?



Conversación

1. ¿Te sorprende algún dato de esta infografía?
2. ¿Qué importancia tiene el español para ti?
3. ¿Piensas que el español es un idioma fácil o difícil de aprender? ¿Por qué?

Los países con más hispanohablantes

Países con más hablantes nativos de español en 2020 (en millones)



Fuente: Instituto Cervantes

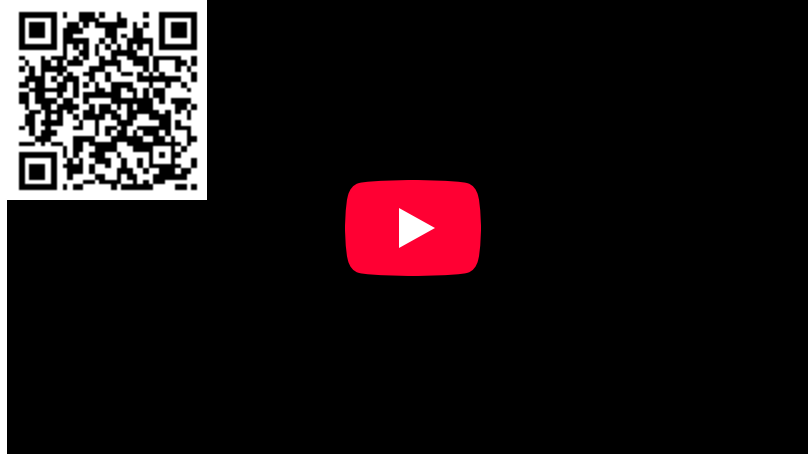


statista

Lectura. Otras lenguas habladas en los países hispanos.

Además del español, existen numerosas lenguas que se hablan en muchos países hispanos como el catalán en España y el quechua en Perú. El quechua es la lengua indígena más hablada en Sudamérica. La hablan más de ocho millones de personas.

La cantante Renata Flores afirma que “cantar en quechua, más allá de revalorarlo, es una responsabilidad, un ejemplo de poder aprender el idioma, amarlo y respetarlo”. “Eso es lo que quiero transmitir a todo el mundo. El quechua es un idioma muy importante, con toda una cultura e historia atrás”.



Los adjetivos posesivos

Los adjetivos posesivos tienen el mismo género y número de los sustantivos que acompañan.

	Masculino	Femenino
Singular	Mi - Mi amigo Tu - Tu hermano Su - Su tío Nuestro - Nuestro vecino Vuestro - Vuestro primo Su - Su abuelo	Mi - Mi mascota Tu - Tu mamá Su - Su familia Nuestra - Nuestra hija Vuestra - Vuestra pareja Su - Su suegra
Plural	Mis - Mis amigos Tus - Tus hermanos Sus - Sus tíos Nuestros - Nuestros vecinos Vuestros - Vuestros primos Sus - Sus abuelos	Mis - Mis mascotas Tus - Tus mamás Sus - Sus familias Nuestras - Nuestras hijas Vuestras - Vuestras parejas Sus - Sus suegras

Conversación

Escucha el siguiente audio sobre la familia de Javier.

▶ 0:00 / 0:43  ⋮



Audio Lingua.



En grupos, **conversa** sobre tu familia (recuerda que la palabra familia es singular) y las personas más cercanas a ti.
¿Cuántos miembros hay en tu familia? ¿Quiénes son?
Elige un miembro de tu familia y describe su aspecto físico y su personalidad.

Vocabulario^[1]. Las relaciones humanas.

Los adjetivos descriptivos

Apasionado/apasionada: Las personas apasionadas no pueden controlar sus emociones a veces.

Passionate

Atrevido: El aventurero es impaciente y atrevido.

Daring

Callado/a: Sara está callada porque es tímida.

Quiet

Cariñoso/a: Juan no sabe ser cariñoso con nadie.

Loving

Celoso/a: Vivir con una persona celosa es muy difícil.

Jealous

Culto/a: Una persona culta debe leer mucho todos los días.

Cultured/educated

Débil: El ciclista está débil después de la competición.

Weak

Maleducado/a: Un niño maleducado no respeta a sus compañeros de clase.

Rude

Justo/a: La profesora Mendoza es justa y simpática.

Just

Maduro/a: ¿Crees que Felipe es una persona madura y responsable?

Mature

Mayor: Mi hermano es mucho mayor que yo.

Older

Perezoso/a: No puedes ser perezoso si quieres tener éxito en tus estudios.

Lazy

Sensato/a: Parece mentira pero el hijo pequeño es más sensato que su padre.

[Sensible/Reasonable](#)

Leal: Por desgracia, el ejército es leal al dictador.

[Loyal](#)

Alto/a: El hermano mayor es más alto que el hermano menor.

[Tall](#)

Bajo/a: Mis primas son muy bajas pero sus padres son de mediana estatura.

[Short](#)

Tacaño/a: Emilia es muy tacaña pero su hermana es bastante generosa.

[Stingy](#)

Ordenado/a: Tomás es tan ordenado que todos sus libros están organizados por orden alfabético.

[Organized](#)

Antipático/a: Juan es un chico tan serio y antipático; siempre está solo.

[Unfriendly/unpleasant](#)

Pronunciación

Los **trabalenguas** nos ayudan con la pronunciación. En parejas, **lee** este trabalenguas tres veces.

Lado, ledó, lido, lodo, ludo,

decirlo al revés lo dudo.

Ludo, lodo, lido, ledó, lado,

¡Qué trabajo me ha costado!

Con tu pareja, **construye** tu propio trabalenguas.

Tarea

[Tarea 1A](#)

[Tarea 1B](#)



1. Click on each vocabulary term to see its equivalent in English. Click on each equivalent term for the full dictionary entry and to hear its pronunciation. ↩

This page titled [1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos?](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

1.2: Lección 2 - Los adjetivos y la concordancia



By Raymond Monvoisin. Public Domain.

“La concordancia es la armonía que deben guardar entre sí el adjetivo con el sustantivo, y el verbo con el sujeto.”

Andrés Bello (Caracas, 1781 – Santiago de Chile, 1865) Filólogo, escritor, jurista y pedagogo venezolano.

El género de los sustantivos

A continuación tienes unas reglas generales para ayudarte con el género de los sustantivos.

Terminación del sustantivo	Género del sustantivo y ejemplos
Terminan en -o, -aje, -or, -án, -ambre o una vocal con tilde	MASCULINOS el disco, el equipaje, el amor, el refrán, el sofá
Terminan en -a, -ma	MASCULINOS el día, el problema, el tema
Terminan en -a, -ez, -eza, -ción, -ía, -sión, -dad, -tad, -tud, -umbre, -ie, -nza, -cia, -sis, -itis	FEMENINOS la niñez, la pereza, la acción, la tontería, la versión, la verdad, la libertad, la virtud, la cumbre, la serie, la superficie, la esperanza, la presencia, la crisis, la parálisis

 Escribe algunas reglas sobre la concordancia que has aprendido.

Más práctica con la concordancia y el [género de los sustantivos](#).

Actividad 1



Actividad 2



Alerta

Recuerda que las contracciones a + el = al; de + el = del. Si se usa el pronombre personal **él**, entonces no hay contracción.

Dictado

Personajes. Nicanor Parra



[Javier Ignacio Acuña Ditzel from Santiago, Chile](#) / [CC BY</](#)

(1914 -2018). Poeta, matemático y físico chileno.

Escucha el poema de Nicanor Parra, [Epitafio](#), y **rellena** los espacios con las siguientes palabras descriptivas.

Fíjate bien en el género de los sustantivos y la concordancia.

Léxico

Nunca, nunca, nunca se dice *un otro*. Se dice solamente *otro* (otro libro, otra clase).

Proyecto

[En busca de las palabras](#)

En este podcast de Radio Ambulante, Micah explica su proceso de establecer una identidad propia.

Escucha el Podcast una vez.

Después, escucha el podcast otra vez, leyendo el [texto en español](#)

A continuación, lee el [texto en inglés](#) solamente si necesitas comprender alguna parte en particular.

Por último, escucha el podcast de nuevo.

Entrega la hoja del [Proyecto 1](#).



Micah en su infancia

Tarea

[Tarea 2A](#)

[Tarea 2B](#)



This page titled [1.2: Lección 2 - Los adjetivos y la concordancia](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

1.3: Lección 3 - Ser y estar

Ser y estar

Estos dos verbos significan *To be* en inglés pero en español la diferencia es muy importante.

El verbo *ser* se usa para:

Relacionar a una persona o un objeto con las características que los clasifican o identifican. Se usa para expresar características físicas o de personalidad que forman parte de la esencia o identidad de una persona, objeto o lugar.

Los parques **son** grandes.

La profesora Cervantes **es** profesora de literatura.

Isabel **es** mi hermana.

Expresar lugar de origen o nacionalidad.

Anita **es** de Venezuela. Es venezolana.

Los refugiados **son** de Guatemala, Honduras y El Salvador.

Indicar posesión.

Los libros **son** de Marco.

Expresar la hora y la fecha.

Hoy **es** jueves y **son** las once de la mañana.

Indicar el material de un objeto.

La mesa **es** de madera.

Indicar el lugar y la hora de un evento.

La fiesta **es** a las cinco de la tarde.

Opinar o valorar un suceso.

Es fácil aprender los usos de *ser* y *estar*.

Se usa el verbo *estar* para:

Describir el estado mental, emocional o físico de una persona. Para indicar las circunstancias de las personas y de las cosas, características que no forman parte de su identidad.

José **está** cansado porque *está* enfermo.

Indicar un tiempo progresivo con el gerundio de un verbo.

Mi hermano **está** preparando la cena para su esposa y su hija.

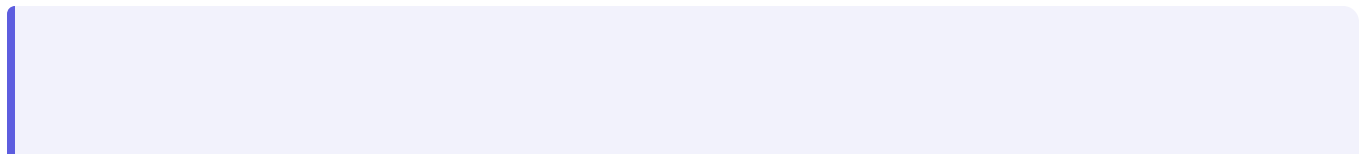
Para expresar ubicación.

Mi abuela **está** en España.

Para entender y utilizar correctamente el significado de los verbos *ser* y *estar*, no se pueden relacionar con conceptos como permanencia o duración de tiempo.

Para expresar esos conceptos el español utiliza, entre otros recursos, los tiempos verbales.

Más práctica con *ser* y *estar*



Conversación

Los ojos son el espejo del alma.

Según muchas tradiciones, los ojos representan “el espejo del alma”

Conversa en grupos.

¿Estás de acuerdo con este proverbio? ¿Por qué sí o por qué no?

¿Hay un proverbio similar en inglés? Algunos adjetivos cambian de significado con ser y estar.



Adjetivos con ser y estar

Algunos adjetivos cambian de significado con ser y estar.

Ser	Adjetivo	Estar
To be green (color) <i>La manzana es verde (in color)</i>	Verde	To be unprepared or immature. To be unripe. <i>La manzana está verde. No debes usarla para la tarta.</i> <i>Estoy muy verde para el examen de mañana. No estudié suficiente.</i>
To be smart <i>Mi perra es muy lista.</i>	Listo/a	To be ready <i>Mi perra siempre está lista para salir de paseo.</i>
To be rich <i>Perú es rico en depósitos minerales.</i>	Rico/a	To taste good <i>El pastel de cumpleaños está muy rico.</i>
To be of good quality <i>El pastel de cumpleaños es muy bueno. Lo compré en una pastelería muy famosa.</i>	Bueno	To taste good <i>El pastel no está bueno porque usé unas manzanas que estaban verdes.</i>
To be courteous <i>Mi pareja es muy atenta y los domingos me trae el desayuno a la cama.</i>	Atento/a	To be paying attention <i>Los estudiantes siempre están atentos porque les interesa aprender la lección.</i>
To be annoying or bothersome <i>Tener una piedra en el zapato es muy molesto.</i>	Molesto/a	To be annoyed or bothered <i>Cuando estás molesto, es mejor no escribir nada en las redes sociales.</i>
To be free (in the sense of freedom) <i>Lamentablemente, no todo el mundo es libre.</i>	Libre	To be available <i>Estoy libre los martes y los jueves por la tarde.</i>

Conversación

Tu personalidad. **Conversa** con tu pareja.

1. ¿Cómo eres tú? Piensa en cinco o seis características de tu personalidad que te describen.
2. ¿Qué características tienes en común con tu pareja? ¿Cómo sois diferentes?
3. ¿De dónde eres?

4. ¿Cómo estás hoy?
5. ¿A qué hora son tus clases?
6. ¿Cómo es tu casa?
7. ¿Dónde está tu casa?
8. Describe a la persona más importante para ti.
9. ¿Dónde está esa persona ahora?

Modismos con el verbo estar

Estar a favor/en contra de. To be against something or someone. Estoy en contra de cualquier forma de violencia.	Estar de huelga. To be on strike. Los estudiantes quieren ir al aeropuerto pero los taxis están de huelga.
Estar de acuerdo con. To agree with something or someone. ¿Estás de acuerdo conmigo?	Estar a dieta. To be on a diet. No es necesario estar a dieta para bajar de peso.
Estar de buen/mal humor. To be in a good/bad mood. Anita está de mal humor cuando saca malas notas.	Estar a la venta. To be on sale. Hay tres casas en mi vecindario que están a la venta.
Estar de vacaciones. To be on vacation. Me gustaría estar de vacaciones ahora mismo.	Estar de moda. To be fashionable. El nuevo iPhone está muy de moda entre los jóvenes.
Estar harto/a de. To be fed up with something or someone. Pedro está harto de llegar tarde a clase por culpa del tráfico.	Estar de fiesta. To be partying, to be celebrating. Lo siento, no puedo acompañarte al médico porque estoy de fiesta con unos amigos.

Dictado



Dictado. Lección 3 Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas.

Tarea 3A

Completa la [Tarea 3A](#)

Estar con participios pasados para indicar condición.

En español, como en inglés, los participios pasados se pueden usar como adjetivos. A menudo se usan con el verbo estar para describir una condición o estado como resultado de una acción. Al igual que otros adjetivos en español debe mantener la concordancia en género (masculino o femenino) y en número (singular o plural) con los sustantivos que modifican.

El participio pasado. Verbos Regulares

Hablar	Hablado
Comer	Comido
Recibir	Recibido

Verbos irregulares que en pasado participio terminan en ído.

- caer → caído
- leer → leído
- traer → traído
- creer → creído
- oír → oído

Verbos irregulares que en el pasado participio terminan en TO.

abrir → abierto
descubrir → descubierto
morir → muerto
cubrir → cubierto
escribir → escrito
poner → puesto
romper → roto
ver → visto
volver → vuelto

Verbos irregulares en el pasado participio que terminan en CHO.

decir → dicho
hacer → hecho

Conversación

Los **trabalenguas** nos ayudan con la pronunciación. En parejas, **lee** este trabalenguas tres veces.

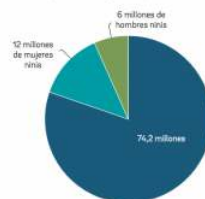
Me han dicho que has dicho
un dicho que he dicho yo.
El que lo ha dicho, mintió.
Y en caso que hubiese dicho
ese dicho que tú has dicho
que he dicho yo,
dicho y redicho quedó.
Y estaría muy bien dicho,
siempre que yo hubiera dicho
ese dicho que tú has dicho
que he dicho yo.

Tarea 3B

Completa la [Tarea 3B](#)

Lectura

Gráfico 3.1 Número de ninis en América Latina en 2010, por sexo, del total de la población joven (de 15 a 24 años de edad)



Fuente: De Hogue, Rogers y Popova, 2015.

Un estudio del [Banco Mundial](#) revela que 20 millones de jóvenes de América Latina son ninis; es decir, ni estudian, ni trabajan. Esas personas representan el 3,2 % de la población de la región, que se estima en 620 millones de habitantes. Además, dos de cada tres ninis son mujeres y cerca del 60 % proceden “de un hogar pobre o vulnerable”.

Testimonio de un nini

Adaptado del blog de Jose Luis Paredes Orozco. <https://clubdeescritura.com/?p=1364018>

Mi nombre es José, soy mexicano. A mí me encanta estudiar. Ingenuamente estudié sociología. Soy alguien dedicado a las ciencias sociales y humanísticas. Sin embargo, después de concluir el último grado comencé a trabajar como mesero en una taquería para el negocio de mi tío-abuelo. El sueldo es poco pero sirve para sostener los gastos básicos. Aunque, en el fondo de mi corazón y dolor, me considero nini. No soy productivo para la sociedad. Ser mesero requiere atención, paciencia, rapidez y tolerancia a los compañeros como a los clientes. Pero soy sociólogo. Escucho, observo, analizo y concluyo. Me gustaría estudiar filosofía, alguna maestría y seguir investigando.

Ni sé si es culpa del sistema, si es la mala fortuna, si somos las personas quienes nos rendimos tan pronto, si es que Dios así lo quiere, si es porque los intelectuales están en contra o a favor de los mecanismos o si es una mezcla de todo, quién sabe. Los informales, donde también pertenezco, son aquellos que estamos fuera de la ley, formamos parte de las estadísticas. Así de complejo es todo el tópico.

El siguiente gráfico muestra el porcentaje de ninis en varios países.



Más infografías en [Statista](#)

Conversación

Alerta

Para expresar “To be at a place” se dice “estar **en** un lugar”.

Estoy **en** mi casa.

Mis padres están **en** el cine.

Lucía y su novia están **en** la playa.

♦ Más práctica con [ser y estar](#). ↩

This page titled [1.3: Lección 3 - Ser y estar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

1.4: Lección 4 - El presente de indicativo.



By Miguel Cabrera. Public Domain.

“No estudio por saber más, sino por ignorar menos.”

Sor Juana Inés de la Cruz. (1648-1695). Intelectual y escritora mexicana.

El presente de indicativo se usa para:

1. Expresar acciones que ocurren ahora, hoy, este mes, este año.

Este año estudio segundo año de español.

2. Acciones habituales. Con expresiones de tiempo para indicar el periodo de tiempo.

Trabajo cinco días por semana.

3. Frases atemporales.

La capital de Colombia es Bogotá.

4. El presente con un significado en el futuro.

Mañana voy a clase de historia.

Conversación



Conversación. En parejas, haz preguntas y explica qué haces en estas situaciones.

1. ¿Qué haces cuando llueve?
2. ¿Qué haces cuando hace frío?
3. ¿Qué haces cuando no pasas un examen?
4. ¿Qué haces cuando estás solo/a?
5. ¿Qué haces cuando no entiendes al profesor o a la profesora?

Escribe tres preguntas más para conversar con tu pareja. Empieza la pregunta con “¿qué haces cuando...”?

Conversación

En grupos. ¿Estás de acuerdo con Mafalda? ¿Puedes pensar en alguna situación en la que sería preferible no ser uno mismo o una misma?



Dictado

👉 **Dictado..** Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas.

Trabalenguas. En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

Yo no quiero que tú me quieras porque yo te quiero a ti.

Queriéndome o sin quererme, yo te quiero porque sí.

Vocabulario. La vida universitaria

Profesores, el profesorado: Los profesores en mi universidad son muy profesionales.

Faculty

La facultad: La facultad de psicología es muy pequeña en mi universidad.

Department

La beca: Curso mis estudios con una beca del gobierno.

Grant, scholarship

La carrera: Elige una carrera universitaria que disfrutes.

Course studies

La especialidad: Mi especialidad es lingüística.

Major

La asignatura/especialidad secundaria: La especialidad secundaria de mi padre es bioquímica.

Minor

El horario: Mi horario de clases en primavera es muy riguroso.

Schedule

El licenciado/La licenciada: Conozco a un licenciado en finanzas que es muy bueno.

College graduate

La matrícula: La matrícula en mi universidad está abierta hasta el 20 de septiembre.

Registration

El título: ¡Finalmente tengo mi título universitario!

Degree

Graduarse: Estoy segura de que me gradúo con honores.

To graduate

Matricularse: Me matriculo a la universidad con anticipación.

To register

Reprobar: Jamás repruebo mis exámenes.

To fail

Tener éxito: Mi hermana tiene éxito en sus estudios universitarios.

To be successful

La administración de empresas: Ramón estudia administración de empresas en Madrid.

Business administration

La computación: Estudio computación para trabajar en una gran empresa de tecnología.

Computer science

La contabilidad: Estudiar contabilidad es muy rentable.

Accounting

La ingeniería: La ingeniería ambiental es muy solicitada hoy en día.

Engineering

Las lenguas extranjeras: Estudiar lenguas extranjeras ayuda a tener mejores oportunidades de trabajo.

Foreign languages

La mercadotecnia: Me interesa estudiar mercadotecnia.

Marketing

Solicitar: Solicita fondos para tu investigación.

To apply

La solicitud: Envía tu solicitud para la universidad a principios de diciembre.

The application

Conversación



Conversa en grupos sobre tu vida universitaria usando las palabras del vocabulario.

1. ¿Cuál es tu especialidad?
2. ¿Tienes una especialidad secundaria?
3. ¿Qué ventajas tiene declarar el español como tu especialidad?
4. ¿Tienes un buen horario este trimestre? ¿Por qué sí o por qué no?
5. ¿Qué hábitos debe tener un estudiante universitario para tener éxito?

Conversación

Conversa en grupos sobre estas estadísticas:

El perfil de los universitarios en España



¿Te sorprende algún dato?

¿Crees que las estadísticas son similares o diferentes a los universitarios de Estados Unidos?

Personajes: Frida Khalo

Proyecto: [Daughters of the Forest](#)

Mira el avance del documental.



Después de ver el documental completo, [Daughters of the Forest](#), completa el [Proyecto de la lección](#).

Tarea

[Tarea 4A](#)

[Tarea 4B](#)



This page titled [1.4: Lección 4 - El presente de indicativo](#), is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

1.5: Lección 5 - Los verbos reflexivos

Pronombre personal	Pronombre reflexivo	Verbo (levantarse)	Verbo (ponerse)	Verbo (dormirse)
Yo	me	me levanto	me pongo	me duermo
Tú	te	te levantas	te pones	te duermes
Él, ella, usted	se	se levanta	se pone	se duerme
Nosotros/as	nos	nos levantamos	nos ponemos	nos dormimos
Vosotros/as	os	os levantáis	os ponéis	os dormís
Ellos, ellas, ustedes	se	se levantan	se ponen	se duermen

Pon el cursor sobre la imagen para descubrir algunas acciones reflexivas.

Algunos verbos reflexivos muestran las acciones que una persona realiza sobre sí misma:	Perderse (To get lost)	Olvidarse (de) (To forget)
Acostarse (ue,o) (To go to bed)	Romperse (To break)	Algunos verbos reflexivos muestran un cambio de estado o condición social.
Bañarse (To bathe)	Algunos verbos reflexivos muestran un cambio de estado o condición física:	Casarse (con) (To marry)
Cepillarse (To brush oneself)	Acercarse(a) (To approach)	Divorciarse (de) (To divorce)
Ducharse (To shower)	Alejarse (de) (To move away from someone or something)	Graduarse (de) (To graduate)
Lavarse (To wash oneself)	Bajarse (de) (To get off)	Algunos verbos reflexivos muestran un cambio en el estado emocional.
Levantarse (To get up)	Callarse (To hush)	Acordarse (de) (To remember)
Ponerse (To put on clothing)	Cansarse (To get tired)	Aburrirse (To get bored)
Quitarse (To take off clothing)	Despertarse (To wake up)	Asustarse (To be afraid of)
Secarse (To dry oneself)	Dormirse (To fall asleep)	Avergonzarse (To be ashamed of)
Vestirse (i,i) (To dress oneself)	Enfermarse (To get sick)	Cansarse (de) (to get tired of)
Algunos verbos reflexivos muestran las acciones de una persona a otra.	Mojarse (To get wet)	Divertirse (To have fun)
Amarse (To love each other)	Moverse (To move)	Enamorarse (de) (To fall in love)
Besarse (To kiss each other)	Mudarse (de casa) (To move)	Preocuparse (de) (To worry)
Casarse (To marry each other)	Subirse (a) (To climb, to get on)	Algunos verbos siempre son reflexivos.
Divorciarse (To divorce each other)	Algunos verbos reflexivos muestran un cambio de sensación o percepción.	Acordarse (de) (To remember)
Pelearse (To fight with each other)	Acostumbrarse (a) (To get used to)	Arrepentirse (de) (To regret)
Llervarse bien/mal (To get along)	Asegurarse (de) (To make sure)	Atreverse (a) (To dare)
Algunos verbos reflexivos muestran acciones no deliberadas o meditadas.	Darse cuenta (de) (To realize)	Quejarse (de) (to complain about)
Caerse (To fall down)	Interesarse (por)	Quedarse (to remain)

Conversación

Conversa en grupo sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo es tu rutina?
2. ¿Qué haces todos los días?
3. ¿Qué haces a menudo?
4. ¿Qué no haces nunca?
5. ¿Qué haces en tu tiempo libre?

- Recuerda que cuando hablamos de nuestra rutina para hablar del número de veces usamos:

Una vez

Dos veces

Tres veces ...

Diez veces a la/ por al/ por semana día/mes/año

- Y para hablar de la frecuencia:

Siempre

Frecuentemente

A veces

Casi nunca

Todos los días

Generalmente

Algunas veces

Nunca

Casi siempre

A menudo

Pocas veces

 Léxico

Después de una preposición, el verbo **siempre** se usa el infinitivo. Después de / antes de + infinitivo. Después de ducharme, me visto.

Dictado

 **Dictado.** Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas.

 Tarea 5A

Completa la [Tarea 5A](#)

Conversación

Conversa en parejas contestando las siguientes preguntas.

1. ¿Hay algo que no te atreves a hacer?
2. ¿De qué te arrepientes?
3. ¿Te olvidas de los cumpleaños de tus amigos? ¿Qué haces para acordarte de las fechas especiales?
4. ¿Te pierdes fácilmente? ¿Qué haces cuando te pierdes?

5. ¿Qué te preocupa más sobre tu vida y tu futuro?

Proyecto

Mira los documentales *Tres gotas de agua* y *El canto del colibrí* y responde las preguntas de la [Hoja de trabajo](#).

Tarea 5B

Completa la [Tarea 5B](#)

This page titled [1.5: Lección 5 - Los verbos reflexivos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

CHAPTER OVERVIEW

2: Módulo Dos. Dale sabor a la vida.

2.1: Lección 6. Gustos y preferencias

2.2: Lección 7. Gustar y los verbos como gustar

2.3: Lección 8. El pretérito

2.4: Lección 9. El imperfecto

2.5: Lección 10. El pretérito y el imperfecto

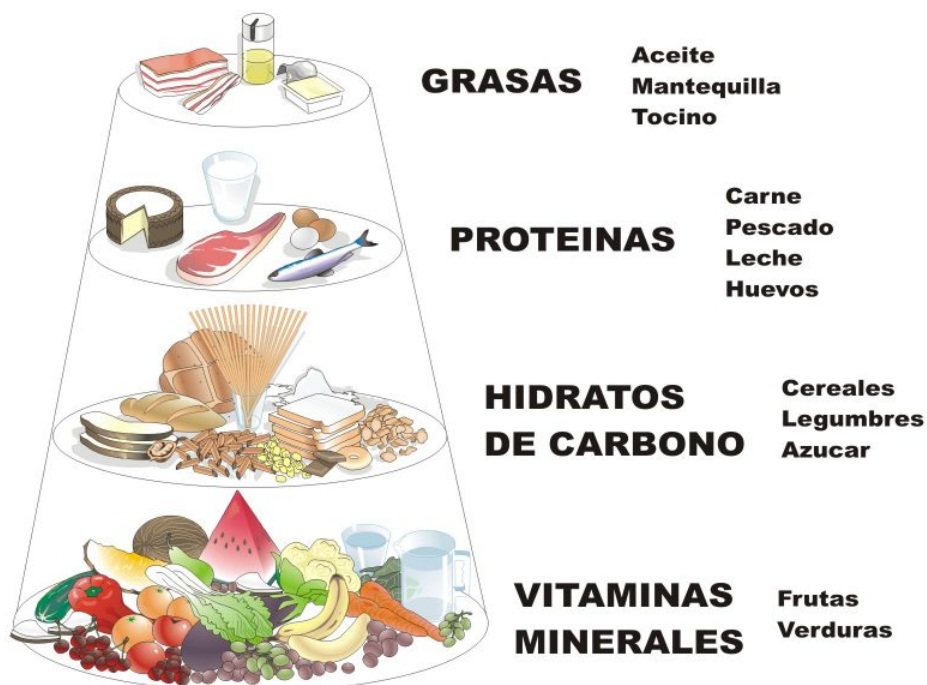
This page titled 2: Módulo Dos. Dale sabor a la vida. is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

2.1: Lección 6. Gustos y preferencias

Conversación

Conversa en grupos sobre tus gustos y preferencias en la comida.

1. ¿Qué comidas prefieres?
2. ¿Cuál es tu plato favorito?
3. ¿Qué alimento no te gustaría tener nunca en tu mesa?
4. ¿Te gusta cocinar? ¿Qué plato es tu especialidad?
5. ¿Quién cocina normalmente en tu casa?
6. ¿Prefieres la carne o el pescado?
7. ¿Te gustan las frutas y las verduras?
8. ¿Te gusta más lo dulce o lo salado?
9. ¿Te encanta la comida picante?
10. ¿Prefieres comer en casa o fuera de casa?
11. ¿Qué alimentos consideras comida basura?
12. ¿En qué consiste normalmente tu desayuno?



Vocabulario. La nutrición

Las calorías: Para quemar calorías, es recomendable hacer ejercicio.

Calories

La comida chatarra/la comida basura: Aunque es mala para la salud, la comida basura es barata.

Junk food

El sabor: Muchas comidas procesadas tienen mucho sodio para darles más sabor.

Flavor

La cosecha: Tengo en el jardín una abundante cosecha de pimientos.

Harvest

La porción: En muchos restaurantes, las porciones son enormes.

Portion

El frasco: Voy a comprar un frasco de olivas griegas para poner en la ensalada.

Jar

El paquete: Este paquete de arroz de España es el ideal para hacer una paella auténtica.

Package

Congelado/a: No me gusta la pizza congelada.

Frozen

Descremado/a: La leche descremada tiene menos grasas que la leche entera.

Fat-free

Sin gluten: Hoy en día, hay mucha más variedad disponible de alimentos sin gluten.

Gluten-free

Productos lácteos: Las personas alérgicas a los productos lácteos no pueden comer mantequilla.

Dairy

Enlatado/a: Los productos enlatados son útiles cuando vas a acampar.

Canned

Embotellado/a: Las normativas europeas dicen que el vino debe ser embotellado en su lugar de origen.

Bottled

Vegetariano/a: Mi amiga Blanca es vegetariana.

Vegetarian

Vegano/a: El novio de Blanca es vegano.

Vegan

Adelgazar: Los médicos recomiendan adelgazar si tienes la presión arterial alta.

To lose weight

Asar: Yo prefiero asar la carne pero mi amiga Ana no tiene horno.

To roast

Hervir: ¿Vas a hervir el huevo?

To boil

Freír: ¿Vas a freír las papas?

To fry

Hornear: La carne se asa y los dulces se hornean.

To bake

Consumir: Consumir muchas grasas saturadas no es bueno para la salud.

To consume

Reducir: Los médicos dicen que debemos reducir las porciones de comida que comemos.

To reduce

Aumentar: Debemos aumentar la cantidad de ejercicio que hacemos.

To increase

Disfrutar: A muchos hispanos les gusta disfrutar de una comida en familia todos los domingos.

To enjoy

Aprende jugando. Empareja las imágenes

Los recursos utilizados son propiedad del Gobierno de Aragón y han sido creados por José Manuel Marcos y David Romero para el Aula Abierta de ARASAAC (<http://aulaabierta.arasaac.org/>) que los distribuye bajo licencia Creative Commons (BY-NC-SA).

Nombra todos los alimentos que aparecen en esta foto.

Dictado

 **Dictado.** Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas.

Trabalenguas. En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

Tres tristes tigres triscaban trigo en un trigal.

Un tigre, dos tigres, tres tigres tragaban en un trigal.

¿Qué tigre trigaba más?

Todos trigaban igual.

Comprensión auditiva

Escucha el siguiente audio y contesta las preguntas a continuación.

Alerta

El verbo **tener** no se puede usar para indicar to eat or to drink in español. Por ejemplo, es incorrecto decir “siempre tengo café con el desayuno.” Se deben usar los verbos comer, tomar o beber.

Tarea

[Tarea 6A](#)

[Tarea 6B](#)

This page titled [2.1: Lección 6. Gustos y preferencias](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

2.2: Lección 7. Gustar y los verbos como gustar

El verbo gustar no expresa directamente el verbo en inglés “to like”. Significa literalmente “to be pleasing”.

Ejemplos:

- Me gusta la comida peruana. *I like Peruvian food. (Peruvian food is pleasing to me.)*
- A mi hermana le gusta la comida mexicana. *My sister likes Mexican food. (Mexican food is pleasing to her.)*

En esta construcción especial, el verbo gustar se usa en la **tercera persona singular (él, ella, usted) o plural (ellos, ellas, ustedes) del verbo**. También tiene un **objeto indirecto**.

Si el sujeto está formado por dos infinitivos, se usa el verbo en singular.

Me gusta cocinar y cenar en restaurantes.

Si el sujeto está formado por un infinitivo y un sustantivo se usa el verbo en singular si el verbo precede al sustantivo.

Me gusta adelgazar y los pasteles. Me gustan la carne y el pescado.

El complemento indirecto se puede repetir en la misma frase para enfatizar o contrastar.

A mí me gusta asar el pollo. A él, en cambio, le gusta freír el pollo.

Objeto indirecto		Verbo	Sujeto
A mí	me	gustan	el café y el té.
A ti	te	aburre	la comida sin sabor.
A él, ella, usted	(no) le	gusta	la carne cruda.
A nosotros	nos	fascinan	las fresas.
A vosotros	os	preocupa	el problema de la obesidad infantil.
A ellos, ellas, ustedes	les	duele	el estómago si comen muchos dulces.

Hay muchos verbos que siguen esta construcción. Aquí tienes algunos:

Apetecer: A Juan le apetece comer fresas.

To desire, to crave

Encantar: Me encanta cocinar para mis amigos.

To love, to live very much

Fascinar: A mi perro le fascina nuestra comida.

To be fascinated by

Aburrir: A mucha gente le aburren las papas sin sal.

To bore

Dar asco: A muchos niños les dan mucho asco las berenjenas.

To be disgusted by

Doler: Creo que Paula es intolerante a la lactosa porque siempre le duele el estómago después de beber leche.

To hurt

Impresionar: Me impresionan las personas que pueden ayunar.

To impress

Interesar: ¿Te interesa saber si la comida que compras es local?

To be interested in

Deprimir: A mi amiga Clara le deprime saber que existe la hambruna en el mundo.

To be depressed by

Molestar: Lo que más le molesta a Juan es olvidarse de descongelar la carne.

To be bothered

Preocupar: No te preocupes de pelar la manzana si es orgánica.

To worry

Sorprender: ¿Por qué te sorprende el precio de este atún? Está pescado de forma sostenible.

To be surprised

Importar: A todos nos importa mucho la comida nutritiva.

To care/matter

Parecer bien/mal: Me parece muy bien. despertar la justicia social por medio de la comida.

To think it's a good/bad idea

Más información y práctica con los [verbos como gustar](#).

Comprensión

Escucha [el video de Clarena](#), una persona de Colombia. ¿Puedes identificar las dos frases que usan verbos como gustar?

[Spanish Proficiency Exercises](#)

coerll@austin.utexas.edu

[COERLL](#), [Liberal Arts ITS](#), [The University of Texas at Austin](#)



Conversación

Atención

Para expresar “**To pay attention**” en inglés, decimos “**prestar atención**”. NUNCA decimos “pagar atención”. Por ejemplo, ¿prestas atención a las calorías que consumes?

Trabalenguas

En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

Si el caracol tuviera cara como tiene el caracol,
fuera cara, fuera col, fuera caracol con cara.

Actividad

Ordena la frase

Personajes. Manu Chao



Escucha la canción de Manu Chao y **escribe** las palabras que faltan.



Después de escuchar la canción, **discute** con tu pareja el uso de “me gustas” en la segunda persona del singular. ¿Por qué es este uso diferente del que estamos estudiando? ¿Sería correcto si una persona con una gran autoestima dijera “me gusto mucho”?

Léxico

Los verbos **oler** (*to smell*) y **saber** (*to taste*) requieren la preposición **a** para expresar *to smell or to taste like*. Oler cambia en la raíz y también se añade una h.

Esta sopa **huele a** pescado. Esta comida **sabe a** gloria. Algunos niños piensan que la coliflor **sabe a** rayos.

Dictado

 **Dictado.** Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas.

Lectura. La sobremesa.



En muchos países hispanos existe una costumbre llamada *sobremesa*. ¿Qué piensas que significa esta palabra?

Lee el siguiente [artículo](#) para averiguarlo.

Después de leer el artículo, contesta las siguientes preguntas con tu pareja:

1. ¿Qué palabra usarías en tu idioma para esta costumbre?
2. ¿Tú haces la sobremesa? ¿Por qué sí o por qué no?
3. ¿Te gusta esta costumbre?
4. ¿Por qué crees que la sobremesa existe en los países hispanos?

Tarea

[Tarea 7A](#)

[Tarea 7B](#)



This page titled [2.2: Lección 7. Gustar y los verbos como gustar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

2.3: Lección 8. El pretérito

El pretérito

El pretérito es un tiempo verbal que se usa en español para expresar el pasado.

- El pretérito se usa para expresar eventos en el pasado, acciones y condiciones que se consideran completas o terminadas, sin importar cuánto tiempo duraron.

¡Mi abuela **cocinó** el pavo por cinco horas y **salió** casi crudo!

- También se usa para narrar una secuencia de eventos, acciones y condiciones completas en el pasado.

Ayer **me levanté** temprano, **desayuné** una tostada con mantequilla y **salí** para el trabajo.

- También puede indicar el principio de un evento o de una acción.

Susana **comenzó** a sentirse mal después de comer el marisco.

Actividad. Juego para practicar la conjugación.

Escribe una lista de 20 verbos en infinitivo. **Rueda** el dado y **conjug**a el pretérito del primer verbo de la lista en la persona que indique el dado. **Sigue** así hasta que termines con el último verbo de la lista.

1. Yo
2. Tú
3. Él, ella, usted
4. Nosotros, nosotras
5. Vosotros, vosotras
6. Ellos, ellas, ustedes



Conversación



Conversa en grupos para saber con qué frecuencia las personas en tu clase realizaron las siguientes actividades:

1. ¿Cuándo miraste televisión?
2. ¿Cuándo fue la última vez que leíste el periódico?
3. ¿Cuánto tiempo hace que cenaste en un restaurante?
4. ¿Cuándo cocinaste para tus amigos?

5. ¿Cuándo fue la última vez que tuviste vacaciones?

- Puedes utilizar las siguientes expresiones de frecuencia:
Ayer, anteayer
El lunes, ..., pasado
El fin de semana pasado
La semana pasada, el año pasado
Hace + cantidad de tiempo

Dictado

Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas. Después, comprueba el texto del [dictado](#).

Trabalenguas. En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

Cerezas comí, cerezas cené,
de tanto comer cerezas... me encerecé.

Conversación

En grupos. Cambios en la vida. Por turnos, cada persona escribe una fecha importante de su vida. Los demás intentan adivinar el significado de la fecha con preguntas. Debes decir **sí** o **no**.

- Ideas: enamorarse, casarse, divorciarse, tener un hijo, mudarse de casa, graduarse de la escuela secundaria, hacer su primer viaje al extranjero, empezar la universidad.



Proyecto

Alimentos del Nuevo Mundo



Investiga en Internet alimentos que proceden del Nuevo Mundo y **prepara** un informe para compartir con el resto de la clase.

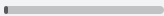
- ¿Cómo se llama tu alimento y de dónde procede el nombre?
- ¿Qué impacto tiene en el resto del mundo?

Entrega la hoja de investigación del [Proyecto](#)

Comprensión. La yerba mate

Tomás, de Buenos Aires, Argentina, nos explica qué es la yerba mate. Escucha el audio y contesta las siguientes preguntas:



▶ 0:00 / 1:43   



Audio Lingua

Aquí tienes un video para aprender a preparar la yerba mate.



Tarea

[Tarea 8A](#)

[Tarea 8B](#)



This page titled [2.3: Lección 8. El pretérito](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

2.4: Lección 9. El imperfecto

El imperfecto de indicativo es uno de los tiempos de la narración y se utiliza para describir situaciones, personas o cosas.

Era viernes, Carlitos **estaba mirando** una película de acción cuando sonó su móvil.

Irene **era** muy guapa, **tenía** el pelo largo y los ojos verdes.

Expresa acciones repetitivas en el pasado.

Carla **iba** mucho a la playa cuando era pequeña.

Hoy Carlitos juega con el ordenador y antes **jugaba** con sus amigos.

Hay significa *there is* o *there are*. El imperfecto es **había**.

Expresiones que frecuentemente usan el imperfecto de indicativo

con frecuencia	frequently	de joven	as a youth
generalmente	generally	mientras	while
muchas veces	many times	normalmente	normally
siempre	always	cada año	every year
cada día	every day	cada fin de semana	every weekend
todos los días	every day	todas las mañanas	every morning

Conversación. Cuando tenía 10 años....

En grupos, contesta las siguientes preguntas usando el imperfecto de indicativo.

1. ¿Cómo eras?
2. ¿Qué personalidad tenías?
3. ¿Qué te gustaba hacer después de la escuela?
4. ¿Qué hacías los veranos?
5. ¿Qué programas veías en la televisión?

Tarea

[Tarea 9A](#)

[Tarea 9B](#)



This page titled [2.4: Lección 9. El imperfecto](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

2.5: Lección 10. El pretérito y el imperfecto

El contraste entre el pretérito y el imperfecto

Si con el presente representamos hechos no terminados en el momento actual, con el **imperfecto** trasladamos esa perspectiva a un momento del pasado: con el **imperfecto** describimos hechos no terminados en un momento del pasado.



(Basado en Alonso et al. 2005, p. 133)

Por esta razón, los usos del **imperfecto** son los mismos que los usos del presente, pero trasladados a un momento del pasado:

Describir cualidades



Describir situaciones habituales



Describir situaciones momentáneas



La diferencia entre estos dos tiempos verbales es una cuestión de perspectiva: podemos “mirar” los hechos del pasado de dos maneras diferentes y, por tanto, expresarlos de dos maneras diferentes: con el **imperfecto** o con el **pretérito**.

Con el **imperfecto** nos colocamos dentro de un hecho pasado y describimos un proceso no terminado allí.

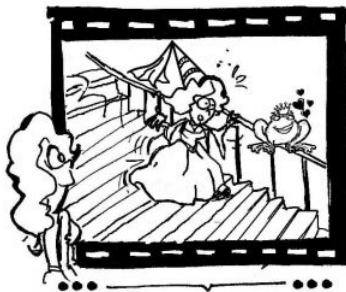


(Basado en Alonso et al. 2005, p. 133 y 135)

Con el **pretérito** nos colocamos después de un hecho pasado y contamos un acto o un proceso terminado allí.



El **imperfecto** presenta un hecho como no terminado todavía en un momento específico del pasado. Describe una situación momentánea:



Cuando bajaba las escaleras [bajando] se encontró un sapo

El **pretérito** presenta ese proceso como ya terminado en aquel momento del pasado. Cuenta un hecho completo:



Cuando bajó las escaleras [completamente] se encontró un sapo.

Según lo que hemos estudiado, podemos decir que con el **imperfecto** expresamos parte de un proceso (dentro) y con el **pretérito** presentamos el proceso completo (después).

Por esta razón, los marcadores temporales que expresan periodos de tiempo cerrados suelen ser incompatibles con la expresión de tiempo “abierto” (no terminado) del **imperfecto**. Cuando con estos marcadores nos referimos a la duración total de un proceso, el **pretérito** es la única opción:

- El niño **durmió** toda la noche muy tranquilo.
Es incorrecto decir: El niño dormía toda la noche muy tranquilo.

- Blanca **vivió** dos años y medio en Alemania.
Es incorrecto decir: Blanca vivía dos años y medio en Alemania.
- Miriam **esperó** en la fila para comprar el billete durante horas.
Es incorrecto decir: Miriam esperaba en la fila para comprar el billete durante horas.

En consecuencia, usar el **imperfecto** o el **pretérito** puede implicar un cambio de significado.

Proyecto

Mira y escucha esta introducción al cortometraje *Tejido y memoria* de Pablo Martínez Zátare. Es un cortometraje documental sobre una comunidad otomí de tejedores en Temoaya, Estado de México.

<https://vimeo.com/158505607>

[Tejido y Memoria. Teaser.](#) from [Pablo Martínez Zátare](#) on [Vimeo](#).

Investiga y prepara un informe sobre la importancia de los textiles en México y su conexión con los pueblos indígenas.

Tarea 10A

Completa la [Tarea 10A](#)

Tarea 10B

Completa la [Tarea 10B](#)

This page titled [2.5: Lección 10. El pretérito y el imperfecto](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

CHAPTER OVERVIEW

3: Módulo Tres. Nuestro entorno.



Objetivos del Módulo tres

- Contar y describir anécdotas sobre el pasado.
- Conversar sobre la vivienda y el entorno en el que vivimos.
- Reemplazar los objetos directos e indirectos con sus pronombres correspondientes.
- Comprender anuncios de inmuebles e información sobre la vivienda.
- Escribir un anuncio de venta de inmueble.
- Describir una vivienda.
- Dar y pedir información.
- Expresar opiniones, actitudes y conocimientos.
- Expresar gustos, deseos y sentimientos.
- Influir en el interlocutor.

Palabras y expresiones útiles

Para conectar ideas

al principio	at the beginning
mientras tanto	meanwhile
después	after
de repente	suddenly
al final	in the end
más tarde	later on
entonces	and then, so
durante	during
para empezar	to begin
entonces	then, next
por fin	finally
además	besides
luego	then, next
por un lado,...	on the one hand
en cuanto...,	as soon as...,
por otra parte,...	on the other hand
por lo tanto,	therefore
en primer lugar,...	in the first place
al + infinitivo,	upon ___ing
a pesar de que...,	in spite of the fact
hoy en día	nowadays
al mismo tiempo,...	at the same time
mientras	while
todavía	still, yet
tan pronto como	as soon as
ya	already
hace + pd of time + que + pres.	
It's been ___since___	

Comparación y contraste

a pesar de que...	in spite of the fact
parecer que	it seems
sino...	but, rather...
ser diferente de...	to be different from
en cambio...	on the other hand...
tan + adj + como + n	as...as
sin embargo...	nevertheless,...
de la misma manera...	in the same way...
n. + n tienen algo en común	...have something in common
en contraste con + n	in contrast to...
al igual que + noun...	like...
al contrario	to the contrary
pero	but
por otro lado,	on the other hand,
antes de + inf.	before
después de + inf	after
___ + ___ comparten las mismas características...	
___ + ___ share the same characteristics	
verb+lo mismo que + noun...	...just like..

Para concluir

al fin y al cabo,...	when all is said and done, finally,...
para concluir...	to conclude...
para resumir...	to summarize...
resumiendo brevemente...	summarizing briefly,...
como consecuencia...	as a consequence...
después de todo...	after all,...
de todos modos...	anyway,...
por lo tanto,...	as such...
así que...	so that, in this way,
therefore,...	
aunque...	although
como resultado	as a result,
como	because/since
en conclusión	in conclusion
en realidad	really
en fin/por fin	finally,
por eso,	therefore,
en resumen	in summary

3.1: Lección 11. Hogar, dulce hogar.

3.2: Lección 12. Los pronombres de objeto directo.

3.3: Lección 13. Los pronombres de objeto indirecto.

[3.4: Lección 14. Los pronombres de objeto directo e indirecto](#)

[3.5: Lección 15. El modo subjuntivo. El presente de subjuntivo](#)

[3.6: Lección 16. El presente de subjuntivo en cláusulas nominales](#)

This page titled [3: Módulo Tres. Nuestro entorno](#), is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

3.1: Lección 11. Hogar, dulce hogar.

Conversación

1. ¿Vives en una casa, apartamento o residencia estudiantil? ¿Cómo es?
2. ¿Cómo era la casa donde vivías cuando estabas en la escuela primaria?
3. ¿Cómo era tu **vecindario** cuando estabas en la escuela primaria?
4. ¿Cómo es tu vecindario ahora?
5. ¿Te gusta tu casa y tu vecindario?
6. ¿Cuántas veces te has **mudado** de vivienda?
7. ¿Has vivido en otros estados de Estados Unidos?
8. ¿Cuántas veces te mudaste de casa cuando estabas en la escuela secundaria?
9. ¿Te llevas bien con las personas con quienes vives?
10. ¿Prefieres vivir en la ciudad o en una zona rural? ¿Qué ventajas y desventajas tiene vivir en los dos lugares?



Guanajuato, México. Photo by Dennis Schrader on Unsplash

Vocabulario^[1]

La organización no gubernamental (ONG): *La mayoría de las organizaciones no gubernamentales tienen valores como la cooperación, la solidaridad, la ayuda desinteresada y el altruismo.*

Non-governmental organization

El servicio comunitario: *El servicio comunitario es imprescindible para una sociedad progresiva.*

Community service

El barrio bajo / El suburbio: *Después de mucho esfuerzo, la familia de Sofía dejó el suburbio y se mudó al centro.*

Slum

La pobreza: *La pobreza es un problema que también afrontan los países desarrollados.*

Poverty

El edificio: *En mi edificio vivimos cincuenta vecinos.*

Building

El transporte: *¿Qué te parece si tomamos el transporte público al cine?*

Transportation

Los recursos: *¿Sabes si tenemos suficientes recursos para este proyecto comunitario?*

Resources

La urbanización: *Ayer fui a la urbanización donde vive Alejandro porque tenía una fiesta de bienvenida a su nueva casa.*

Urbanization

Las afueras: *Si vives en las afueras, necesitas tomar el transporte público cada día.*

Outskirts

El reciclaje: *Gracias al reciclaje, podemos reducir la cantidad de basura que producimos.*

Recycling

El urbanismo: *¿Son compatibles el urbanismo y el desarrollo sostenible?*

City planning

El desarrollo sostenible: *Una de las metas del desarrollo sostenible es proteger los ecosistemas.*

Sustainable development

El alquiler: *¿Sabes cuánto cuesta el alquiler de este apartamento?*

Rent

La hipoteca: *No gano lo suficiente para pagar la hipoteca de esta casa.*

Mortgage

La denuncia: *Los Rodríguez pusieron una denuncia por las malas condiciones de su vivienda.*

Complaint

La sostenibilidad: *Si nos importan las generaciones futuras, prestaremos más atención a la sostenibilidad.*

Sustainability

La mano de obra: *Hay gente sin escrúpulos que se beneficia de la mano de obra barata.*

Workforce

Las necesidades básicas: *La Pirámide de Maslow define las necesidades básicas de los seres humanos.*

Basic needs



Create your own at Storyboard That

Made with Storyboard That

 Léxico: Mudarse, mover, moverse y trasladarse

En este contexto, **mudarse**, **moverse** y **trasladarse** son verbos reflexivos. Esto significa que la persona que hace la acción también recibe la acción.

- **Moverse** significa cambiar de lugar o mover el cuerpo.

Llevaban más de treinta minutos sin moverse por culpa del tráfico.

Mi vecino es un anciano de 86 años y se mueve muy lentamente.

- **Mover** es similar a moverse en su significado pero como no es un verbo reflexivo, el sujeto hace la acción pero la acción la recibe otra persona o cosa. El sustantivo relacionado con este verbo es movimiento.

Voy a mover este cuadro al salón porque es demasiado grande para la pared de mi dormitorio.

¿Moviste la silla del comedor? No está en su sitio.

- **Mudarse** es un verbo específico que significa cambiarse de ropa o cambiar de residencia. El sustantivo relacionado con este verbo es mudanza.

Muchas personas que viven en asentamientos quieren mudarse a viviendas más dignas.

Hay personas que se mudan constantemente por culpa de la pobreza.

- **Trasladarse** puede ser sinónimo de mudarse, pero generalmente se usa en el sentido del verbo en inglés *to relocate*. El sustantivo relacionado con este verbo es traslado. Cuando trasladarse no es reflexivo, es sinónimo de transportar.

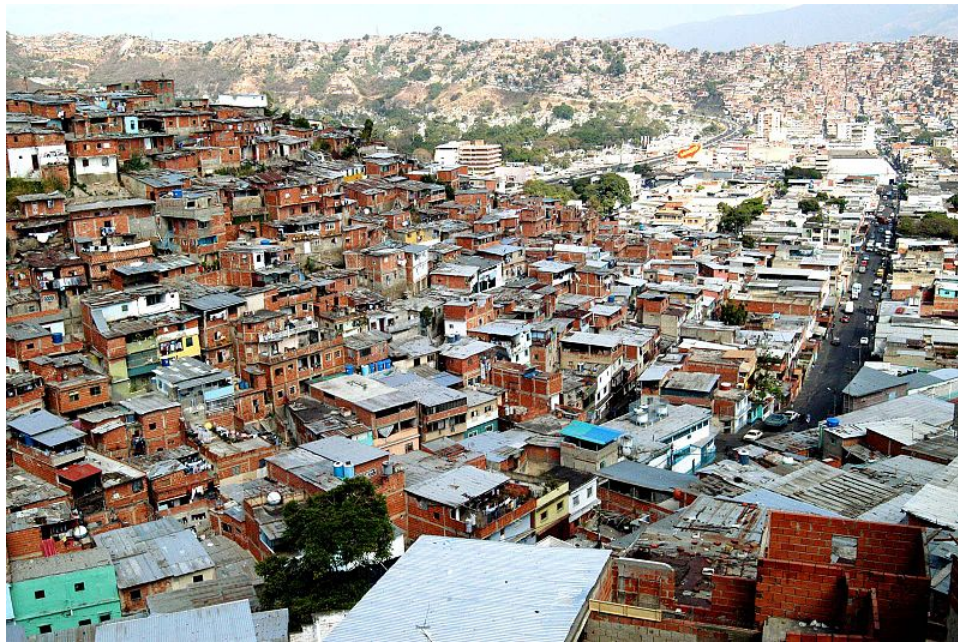
Las empresas que se trasladaron a las zonas urbanas hace años no pensaban en el desarrollo sostenible de las ciudades.

Desde que la tienda de comestibles de mi vecindario se trasladó al centro, no puedo encontrar mi pan sin gluten favorito.

Lectura. Los asentamientos irregulares

En los Estados Unidos, los barrios pobres generalmente se encuentran dentro de las ciudades pero en muchas partes del mundo hispano las zonas altas están en el centro de la ciudad.

Hoy el 80% de los latinoamericanos vive en ciudades y se estima que en 2050 será el 90%. Por el alto costo de la vivienda, mucha gente se tiene que ir a zonas periféricas donde no cuentan con servicios básicos como el agua potable^[2] o la electricidad. Cerca de un 25% de los latinoamericanos vive en asentamientos informales. Es decir, las personas construyen donde pueden; muchas veces en un cerro o en zonas inundables. Desde esos barrios quedan desconectados de las redes de transporte público y a gigantescas distancias de los potenciales puestos de trabajo.



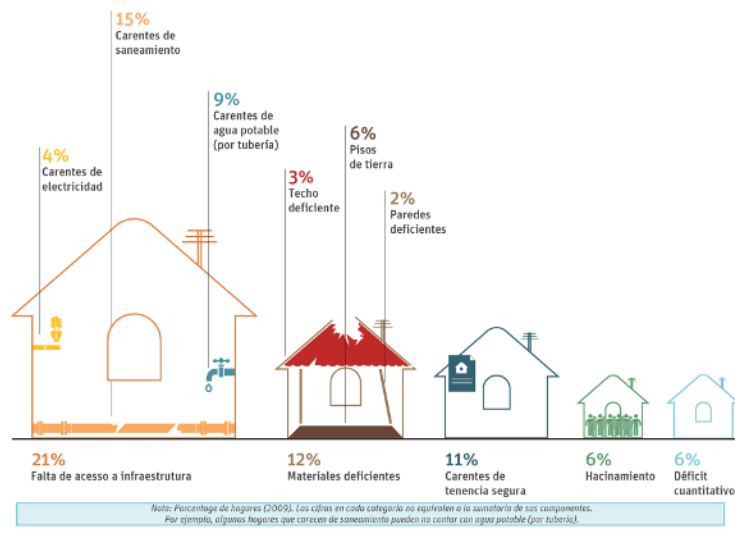
Asentamientos irregulares en Caracas, Venezuela.

Comenta con tu pareja las estadísticas de los dos gráficos que se presentan. **Contesta** las dos preguntas que forman el título de los gráficos. **Recuerda** cómo se expresan los porcentajes en español. Aquí tienes dos ejemplos:

1. El setenta y dos por ciento de las familias en Perú vive en casas sin techo (ceiling).
2. El quince por ciento de las viviendas en América Latina carece (no tienen) de saneamiento.



¿Cuáles son los principales problemas de vivienda en las ciudades de América Latina y el Caribe?



Dictado



Dictado. Vas a escuchar unas frases dos veces. **Escribe** lo que escuchas. Después, **compara** lo que has escrito con el **texto**.

Pronunciación

Ejercicios para practicar el sonido de la /r/.

Sacar la lengua y moverla hacia arriba (como intentando tocar la punta de la nariz), a la derecha, a la izquierda, abajo y haciendo movimientos circulares. Articular rápidamente los sonidos “t-t-t-t-t...”, “d-d-d-d-d...” y alternar “t-d-t-d-t-d...” Articular rápidamente “la-la-la-la...”, “le-le-le-le...” (con todas las vocales). Repetir palabras que contengan la /r/ antes de la /t/: “Marta”, “martes”, “parte”, “besarte”, etc. Insistir en la pronunciación de la /r/ haciéndola incluso de manera exagerada. Repetir palabras que contengan la /r/ en posición intermedia: “cara”, “pera”, “para”, “cero”, “duro”, “loro”, etc. Repetir: “dara-dara-dara...”, “dere-dere-dere...” (con todas las vocales y cambiando las consonantes: tara-tara-tara. Introduce palabras que contengan el sonido /rr/: “gorro”, “burro”, “perro”, “jarrón”, “marrón”, etc.

Tarea 11B

Completa la [Tarea 11B](#)

Proyecto

Prepara un proyecto para explorar los asentamientos irregulares de alguna ciudad hispana.

Debes seguir las siguientes [instrucciones](#).

1. Click on each vocabulary term to see its equivalent in English. Click on the equivalent for the full dictionary entry and to hear its pronunciation. ↩
2. Drinking water ↩

This page titled [3.1: Lección 11. Hogar, dulce hogar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

3.2: Lección 12. Los pronombres de objeto directo.

Los pronombres de objeto (complemento) directo.

El propósito de los pronombres es evitar la repetición. Sin pronombres, tendríamos párrafos como el siguiente:

El fin de semana pasado organicé mi garaje. Mi mejor amiga y yo leímos el libro de Marie Kondo y decidimos seguir los consejos de Marie Kondo. Primero, puse todos **los objetos** en una gran montaña en el centro del garaje. A continuación, tomé **los objetos** uno a uno y esperé a ver qué sensación me producían **los objetos**. Después, separé **los objetos** en dos montañas.

Pronouns are words that take the place of nouns. Direct object pronouns directly receive the action of the verb.

Pronombres de objeto (complemento) directo

Singular	Plural
Me (yo)	Nos (nosotros o nosotras)
Te (tú)	Os (vosotros o vosotras)
Lo (él, cosa o animal)	Los (ellos, cosas o animales)
La (ella, cosa o animal)	Las (ellas, cosas o animales)

Con verbos conjugados, los pronombres de O.D. se colocan justo antes del verbo.

Direct object pronouns (los pronombres de complemento directo) precede the conjugated verb.

Cuando el verbo está en infinitivo o en gerundio, se puede colocar antes o después del verbo.

When the verb is an infinitive construction, object pronouns may either be attached to the infinitive or placed before the conjugated verb.

When the verb is a progressive form, object pronouns may either be attached to the present participle or placed before the conjugated verb.

Ejemplo: Ahora que el garaje está organizado, necesito organizar mi armario. Voy a organizar**lo** este fin de semana.

También es correcto: **Lo** voy a organizar este fin de semana.

Cuando el O.D se refiere a personas o animales concretos, lleva delante la preposición **a**.

El objeto o complemento directo puede ser una cosa, una persona o un animal que recibe la acción directamente del verbo transitivo. Se puede encontrar respondiendo las preguntas ¿Qué? o ¿A quién?

Más información sobre los pronombres de objeto directo

Cuidado

En español, no existe "it" como pronombre de sujeto.

Incorrecto: Mi armario está muy desordenado. Lo es un desastre.

Correcto: Mi armario está muy desordenado. Es un desastre.

La siguiente tabla muestra el proceso a seguir cuando identificamos el objeto directo en una frase. Cuando no hay objeto directo en una frase, está marcado con una X en la tabla.

Frase	Pregunta ¿qué? o ¿a quién? al verbo	Respuesta	Pronombre
Mis primos van a comprar una casa nueva	¿qué van a comprar?	una casa nueva	la

Frase	Pregunta ¿qué? o ¿a quién? al verbo	Respuesta	Pronombre
Voy con mi hermana a la biblioteca	¿qué voy? ¿quién voy?	X	X
Los vecinos cortaron las calles	¿qué cortaron?	las calles	las
La Madre Teresa trabajó contra la pobreza en la India.	¿qué trabajó? ¿a quién trabajó?	X	X
La multitud esperaba al alcalde.	¿a quién esperaban?	al alcalde	lo

Tarea 12A

Completa la [Tarea 12A](#).

Trabalenguas

En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

El perro de San Roque no tiene rabo

porque Ramón Ramírez se lo ha robado.

Y al perro de Ramón Ramírez ¿quién el rabo le ha robado?

Dictado visual

 Dictado. Vas a escuchar unas frases dos veces. **Dibuja** lo que escuchas. **Comparte** tu dibujo con tus compañeros y en grupos lo dibujarán en la pizarra. **Comprueba el texto**. **Circula** todos los pronombres de objeto directo del dictado e **identifica** el sustantivo que reemplazan.

Pronunciación. La letra g se puede pronunciar como en la palabra gato o como en la palabra gente. **Lee** las siguientes palabras en voz alta y **marca** el símbolo que corresponde.

Conversación

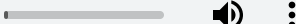
Conversa con tu pareja usando el pronombre de O.D. adecuado:

1. ¿Qué hace un perro con un hueso?
2. ¿Qué hace una persona con una radio?
3. ¿Qué hace una persona con una revista?
4. ¿Qué hace una persona con un libro?
5. ¿Qué hace un músico con un piano?
6. ¿Qué hace un lavaplatos con los platos?

Escribe tres preguntas más para compartir con la clase.

Comprensión

Verónica habla de su experiencia al compartir un apartamento con varias personas en Guadalajara, México.

▶ 0:00 / 1:59 



Audio Lingua

1. Resume lo que dice Verónica.

2. Comparte tus experiencias o las experiencias de otra persona que conoces sobre compartir una casa o apartamento con varias personas.

Tarea 12B

Completa la [Tarea 12B](#)

Proyecto

Prepara un anuncio para vender tu propiedad. [Vendo casa](#)

This page titled [3.2: Lección 12. Los pronombres de objeto directo](#), is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

3.3: Lección 13. Los pronombres de objeto indirecto.

Los pronombres de objeto indirecto

Los pronombres de objeto indirecto también nos ayudan reemplazar los sustantivos ya mencionados y evitar la repetición.

Pronombres de objeto indirecto (también se llaman de complemento indirecto)

Con verbos conjugados, los pronombres de O.I. se colocan justo antes del verbo. Cuando el verbo está en infinitivo o en gerundio, se puede colocar antes o después del verbo.

Para el O.I, el pronombre (me, te, le, les) se incluye a veces en la frase junto con el complemento indirecto. En el siguiente ejemplo, nota que **le** es obligatorio, pero **a Juan** es opcional.

Le compré el libro **a Juan**.

Yo **le** escribo **a mi madre**.

∞ [Más información sobre los pronombres de objeto indirecto](#)

Pronombres de objeto indirecto

Singular	Plural
Me (yo)	Nos (Nosotros o nosotras)
Te (tú)	Os (vosotros o vosotras)
Le (él, ella, cosa o animal)	Les (ellos, ellas, cosas o animales)

La siguiente tabla muestra el proceso a seguir cuando identificamos el objeto indirecto en una frase.

Frase	Pregunta ¿para quién? o ¿a quién? al verbo	Respuesta	Pronombre
Mis primos van a comprar una casa nueva a sus padres.	¿a quién van a comprar la casa?	a sus padres	les
Voy con mi hermana a la biblioteca.	¿a quién voy? ¿para quién voy?	X	X
Trabajan para poder mudarse a un vecindario mejor.	¿para quién trabajan?	X	X
Estoy diciendo la verdad a ti.	¿a quién digo la verdad?	a ti	te
El chico da el reloj a la chica.	¿a quién da el reloj el chico?	a la chica	le

Conversación

Conversa sobre más ventajas o desventajas de vivir en una ciudad grande. Aquí tienes una lista de las principales razones para considerar vivir en una ciudad.

Muchos habitantes de la ciudad combinan el transporte con el ejercicio, prefiriendo caminar o andar en bicicleta.

Las ciudades ofrecen una amplia gama de opciones de entretenimiento para cualquier noche de la semana.

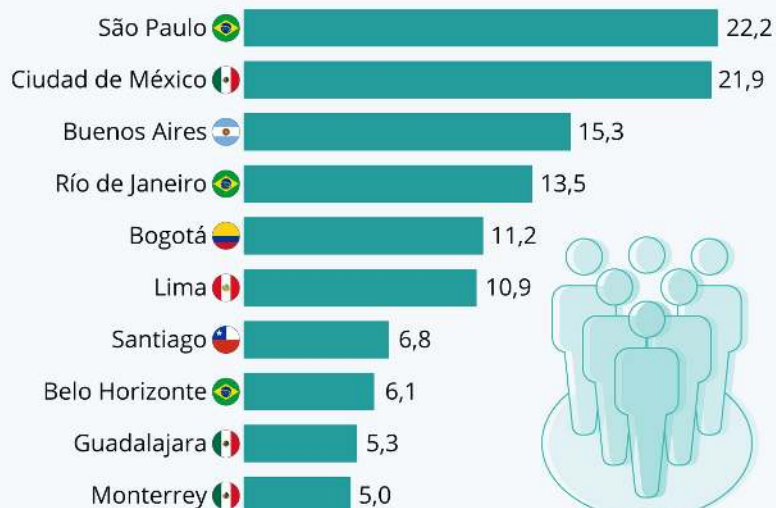
Los centros urbanos ofrecen una gran variedad de opciones para comer y hacer compras.

La atención médica en las zonas rurales simplemente no puede competir con las opciones disponibles en una gran ciudad.



Las ciudades más pobladas de Latinoamérica

Número de habitantes de la ciudad y su área metropolitana en 2021 (en millones)



Fuente: MacroTrends



statista

Más infografías en [Statista](#)

Recuerda

Gustar y los verbos como gustar usan siempre el complemento indirecto pero no pueden usar los complementos directos cuando están solos.

Ejemplo:

No me gustan las paredes blancas.

No es correcto: No me las gustan.

Si la frase incluye otro verbo, sí pueden usar los complementos directos.

Ejemplo: Me gusta hacer trabajos voluntarios en verano. Me gusta hacerlos en verano.

Tarea 13A

Completa la [Tarea 13A](#).

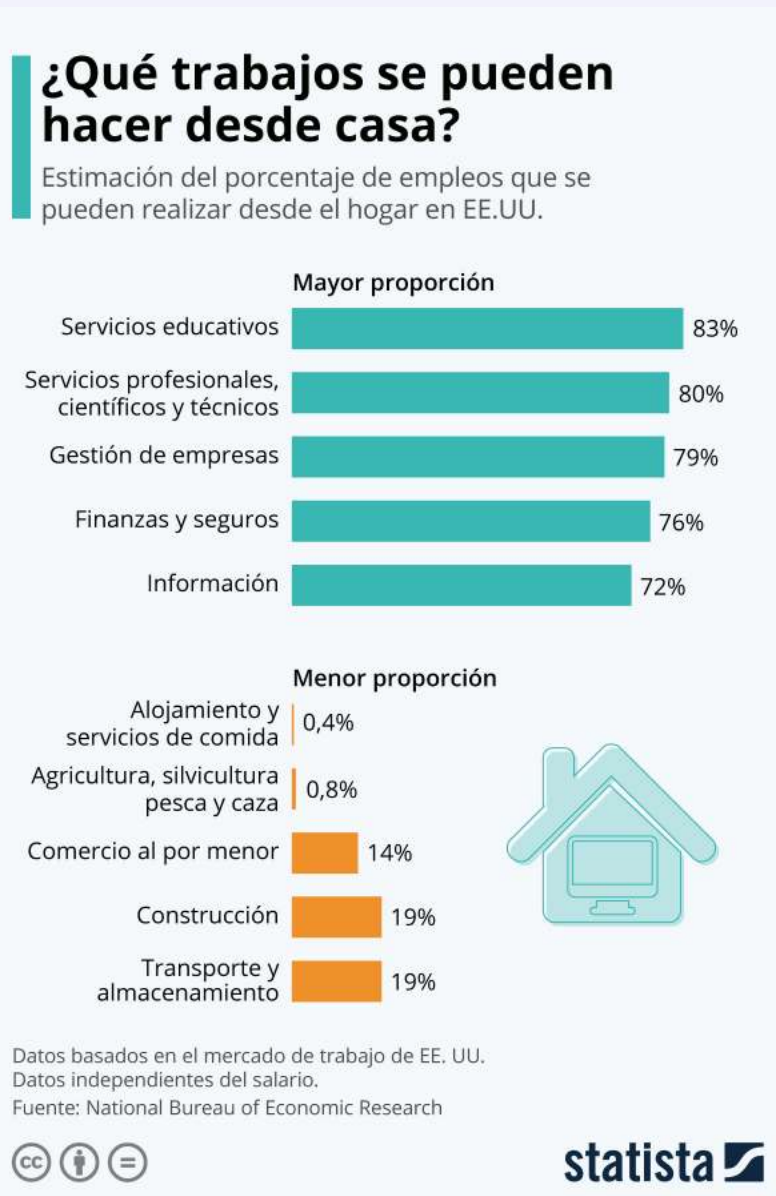
Práctica

Practica con tu pareja.

Nota: En la próxima lección vas a aprender a usar los dos pronombres juntos para evitar la repetición.

Conversación

Conversa en grupos sobre la siguiente estadística. **Explica y razona** las limitaciones y desventajas de realizar ciertos trabajos desde casa. ¿Cómo piensas que pueden cambiar estas profesiones?



Más infografías en [Statista](#)

Tarea 13B

Completa la [Tarea 13B](#).

Proyecto

Graba un video de cuatro minutos con tu voz describiendo tu vecindario o ciudad. Usa el siguiente [proyecto](#) como modelo. *(Used with permission from Caroline Edwards).*



Valparaíso, Chile

Conversación

Conversa en grupos.



¿Qué significa la palabra comunidad para ti?

¿Qué elementos pueden tener en común los individuos de una comunidad?

¿Son importantes las comunidades para una sociedad?

Nombra cuatro comunidades. Por ejemplo, la comunidad científica.

¿Pertenece a alguna comunidad virtual? Explica.

This page titled [3.3: Lección 13. Los pronombres de objeto indirecto](#), is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

3.4: Lección 14. Los pronombres de objeto directo e indirecto

Los pronombres de objeto directo e indirecto juntos

- Cuando tenemos una frase con los dos pronombres, el objeto indirecto va antes que el objeto directo.

*Te traigo la denuncia ahora. Te **la** traigo ahora.*

- Los objetos indirectos **le** y **les** cambian a **se** cuando aparecen con los pronombres directos **lo**, **los**, **la**, **las**.

*El activista dio la denuncia al juez. El activista **se la** dio.*

*Yo compro un sofá para Jaime. Yo le (se) lo compro. Yo **se lo** compro.*

- Si el verbo está en infinitivo o en participio presente, los pronombres pueden estar antes o después del verbo.

*El activista va a **darle** la denuncia al juez. El activista va a **dársela**. El activista **se la** va a dar.*

Más información sobre los pronombres de objeto directo e indirecto juntos

Tarea 14A

Completa la [Tarea 14A](#).

Dictado

 Dictado. Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas. Después, comprueba [el texto](#).



A SoundCloud element has been excluded from this version of the text. You can view it online here: <https://soundcloud.com/radioambulante/en-el-delta-in-the-delta>

Tarea 14B

Escucha el podcast de Radio Ambulante y contesta [las siguientes preguntas](#).

Conversación

¿Has tenido alguna vez vecinos ruidosos?

¿Conoces a alguien que tuvo una experiencia negativa con sus vecinos? ¿Qué pasó?

¿Qué consejos tienes para llevarse bien con los vecinos? (Esta pregunta es una introducción al modo subjuntivo).



This page titled [3.4: Lección 14. Los pronombres de objeto directo e indirecto](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

3.5: Lección 15. El modo subjuntivo. El presente de subjuntivo

El modo subjuntivo

¿Qué es el subjuntivo?

Los verbos en español se pueden clasificar en tres modos: el indicativo, el subjuntivo y el imperativo. El modo expresa la intención del hablante al comunicar una acción. El subjuntivo se usa para expresar deseos, órdenes, posibilidad, opiniones, ambigüedad y para describir situaciones que no han ocurrido todavía.

¿Para qué se usa?

- El modo subjuntivo se usa para entender y expresar mejor lo que queremos decir. Usamos el indicativo o el subjuntivo para presentar la misma situación de dos formas diferentes.
- El subjuntivo no es un tiempo verbal, sino un modo verbal. Hay cuatro tiempos verbales principales en el subjuntivo. Vamos a empezar con el presente de subjuntivo.

Hablar	Comer	Vivir
Yo habl-e	Yo com-a	Yo viv-a
Tú habl-es	Tú com-as	Tú viv-as
Él, ella, usted habl-e	Él, ella, usted com-a	Él, ella, usted viv-a
Nosotros/as habl-emos	Nosotros/as com-amos	Nosotros/as viv-amos
Vosotros/as habl-éis	Vosotros/as com-áis	Vosotros/as viv-áis
Ellos, ellas, ustedes habl-en	Ellos, ellas, ustedes com-an	Ellos, ellas, ustedes viv-an

¿Cómo se construye una frase en el subjuntivo?

- El modo subjuntivo tiene un carácter de subordinación a otro verbo del modo indicativo.
- No podemos simplemente cambiar el verbo de una frase al subjuntivo para expresar la idea de emoción, duda o deseo. Si queremos afirmar un hecho, decimos, por ejemplo: *Juan come*. Pero si queremos expresar una duda, emoción o deseo con este hecho, no es correcto decir ~~*Juan coma*~~.
- En español, el subjuntivo debe formar parte de una frase subordinada. Entonces, la frase principal debe expresar esa duda, deseo o emoción. Por ejemplo: *Es bueno que Juan coma*. *Dudo que Juan coma*.

Yo quiero que Juan coma.

Frase principal Frase subordinada

- Puedes añadir más información a la frase. Por ejemplo, *Yo quiero que Juan coma espinacas*. Y todavía más. *Yo quiero que Juan coma espinacas porque son muy saludables*.
- Más información sobre la [conjugación del presente de subjuntivo](#).

Analiza la siguiente frase:

Yo quiero que Juan coma.

Léxico

- **Gratis** y **libre** tienen un significado diferente. Gratis significa que no cuesta dinero. Libre significa que algo o alguien no está ocupado, encarcelado, comprometido o sujeto a una autoridad superior.

Actividad. Conjugación con dados

Escribe una lista de 20 verbos en infinitivo. **Rueda** el dado y **conjug**a el presente de subjuntivo del primer verbo de la lista en la persona que indique el dado. **Sigue** así hasta que termines con el último verbo de la lista.

1. Yo

2. Tú
3. Él, ella, usted
4. Nosotros, nosotras
5. Vosotros, vosotras
6. Ellos, ellas, ustedes



Tarea 15A

Completa la [tarea de conjugación del presente de subjuntivo](#)

Tarea 15B

Completa la [Tarea 15B](#).

Proyecto

Los asentamientos irregulares ocurren también en España.

Mira el siguiente video sobre un asentamiento irregular a las afueras de Madrid.



Investiga y escoge una organización que ayude a combatir los asentamientos irregulares en los países hispanos.

Prepara un informe de una página resumiendo las actividades de esta organización. Un ejemplo es Hábitat para la Humanidad.

Puedes usar uno de sus [informes anuales](#) o encontrar información sobre otra organización.

3.6: Lección 16. El presente de subjuntivo en cláusulas nominales

El presente de subjuntivo en cláusulas sustantivas (nominales).

REGLA: Cuando el verbo en la cláusula principal expresa duda, deseo, emoción, mandato, el verbo en la cláusula subordinada estará en el modo subjuntivo.

Más información sobre [el subjuntivo en cláusulas nominales](#).

	El verbo en la cláusula principal expresa...	Verbos	Ejemplo
W	Will, wishes	Desear Querer Esperar Preferir Es necesario que	Los estudiantes desean que el transporte público sea más barato
E	Emotions	Es bueno que Me gusta que Me encanta que Me disgusta que Es triste que	Es bueno que reciclemos.
I	Influence	Mandar Exigir Es importante que	Exijo que se conserven los recursos naturales.
R	Recommendations, requests	Recomendar Pedir	Los estudiantes piden que los políticos hagan servicios comunitarios.
D	Doubt, denial, disbelief, desires	No creo Dudo No pienso	No creo que este servicio ayude con las necesidades básicas.
O	Ojalá	Del árabe hispano law šá lláh 'si Dios quiere'.	Ojalá que no aumente la pobreza.

Conversación

Sugiere a tu pareja, que se acaba de mudar a tu ciudad desde Bolivia, ideas sobre la vida en la ciudad, la vivienda y la vida universitaria. Usa verbos como: aconsejar, permitir, querer, prohibir, recomendar y sugerir.

Dictado

 Dictado. Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas. Después, comparte lo que escribiste con tu pareja. Finalmente, comprueba [el texto](#).

Proyecto

Hay artistas que marcan una ciudad con sus obras o edificios y que pasan a ser parte de la identidad de esta ciudad. Prepara una breve presentación para compartir en clase sobre uno de estos dos artistas: Diego Rivera y la Ciudad de México o Antonio Gaudí y Barcelona, España.



Conversación y comprensión



Buenos Aires, Argentina

Según un informe de las Naciones Unidas realizado en 2018, para el año 2050 el 70% de la población mundial vivirá en zonas urbanas.

¿Qué consecuencias e implicaciones crees que habrá si esto ocurre?

Escucha el siguiente audio de Tomás explicando los problemas que hay en Buenos Aires. ¿Puedes identificar dos problemas que menciona?

Identifica dos problemas que existen en tu comunidad. Usa expresiones impersonales (es importante que..., es una lástima que..., es horrible que...) y el presente de subjuntivo.

▶ 0:00 / 2:05 — 🔊 ⋮



Audio Lingua

✎ ¿Qué tal?

Ahora puedo...

- Contar y describir anécdotas sobre el pasado.
- Conversar sobre la vivienda y el entorno en el que vivimos.
- Reemplazar los objetos directos e indirectos con sus pronombres correspondientes.
- Conjuguar en el presente de subjuntivo.
- Escribir y conversar con construcciones en indicativo y subjuntivo para expresar diferentes grados de seguridad.
- Expresar intereses y sentimientos.
- Mostrar desacuerdo en diferentes registros.

📌 Tarea

[Tarea 16A.](#)

[Tarea 16B.](#)



This page titled [3.6: Lección 16. El presente de subjuntivo en cláusulas nominales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

CHAPTER OVERVIEW

4: Módulo Cuatro. Un mundo sin fronteras.

4.1: Lección 17. Fronteras

4.2: Lección 18. El presente de subjuntivo en cláusulas relativas (adjetivales)

4.3: Lección 19. El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales.

4.4: Lección 20. Los mandatos

This page titled [4: Módulo Cuatro. Un mundo sin fronteras.](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

4.1: Lección 17. Fronteras

Conversación en grupos

- ¿Hasta qué punto es viable un mundo sin fronteras?
- ¿Es probable que algún día vivamos en un mundo sin fronteras?
- ¿Qué es el patriotismo? ¿Es positivo o negativo?
- ¿Qué significa la palabra “cultura” para ti?



Vocabulario

Los derechos humanos: Es muy importante que se respeten los derechos humanos de los inmigrantes.

[Human rights](#)

El bienestar: A los políticos corruptos no les importa el bienestar de los ciudadanos.

[Well-being](#)

La sanidad: La sanidad es un tema muy comentado en la campaña electoral.

[Public health](#)

El desempleo: España tiene un alto nivel de desempleo.

[Unemployment](#)

Populoso: Colombia es el país más populoso de Latinoamérica.

[Populous](#)

El analfabetismo: ¿Qué país tiene el menor índice de analfabetismo en Latinoamérica?

[Illiteracy](#)

La delincuencia: La delincuencia juvenil es uno de los mayores problemas de los países centroamericanos.

[Crime](#)

Los pueblos indígenas: Rigoberta Menchú es una activista que lucha por los derechos de los pueblos indígenas en Guatemala.

[Indigenous people](#)

Las maras/Las pandillas: El presidente de El Salvador, Nayib Bukele, quiere que el ejército termine con las maras.

[Gangs](#)

La pobreza: Espero que luchemos contra la pobreza en los países en vías de desarrollo.

[Poverty](#)

Salario mínimo: ¿Sabes cuál es el salario mínimo en Oregón?

[Minimum wage](#)

Los indocumentados: Los indocumentados cruzan México en un tren llamado “La Bestia”.

[Undocumented](#)

Los refugiados: ACNUR es la agencia de la ONU para los refugiados.

Refugees

Cruzar: Es triste que muchos niños crucen la frontera y tengan que separarse de sus padres.

To cross

Huir: Es necesario que los refugiados huyan de sus países.

To flee

La libertad: José Martí dijo que la libertad es el derecho que tienen las personas de actuar libremente, pensar y hablar sin hipocresía.

Freedom

El maltrato: Es posible que las víctimas del maltrato sean mujeres jóvenes y vulnerables.

Mistreatment

La mano de obra: Muchas economías se benefician de la mano de obra de los inmigrantes.

Workforce

Beneficiarse de: Recomiendo que te beneficies de los programas de sanidad pública.

To benefit from

Dictado

Escribe las frases que escuches en el dictado. Después, comprueba el texto con tu pareja. Finalmente, comprueba [el texto](#).

Lectura

La economía mundial está experimentando cambios fundamentales. En las distintas regiones del mundo, los países se unifican y se vuelven cada vez más interdependientes, conectados por rápidos flujos de capital, mercancías, servicios, información e ideas. El acceso a los conocimientos se ha convertido en un elemento determinante para la competitividad y el éxito.

El número de personas que intenta migrar de un país y continente hacia otro aumentará en los próximos años, debido a las disparidades de desarrollo y de demografía y a las diferencias en la calidad de la gobernanza.

Proyecto

En esta lección estás aprendiendo mucho sobre las sociedades en transición y otros temas de actualidad. Este proyecto es una oportunidad de explorar un tema más a fondo. **Escoge** una opción de las siguientes y **prepara** una presentación de cinco minutos para el resto de la clase. Usa la [hoja de trabajo](#) para ayudarte con la presentación.



Trabalenguas

Con tu pareja, **repite en voz alta** este trabalenguas tres veces.

No me mires, que miran que nos amamos,
y verán en tus ojos que nos amamos.



Conversación

En grupos, **conversa** sobre las siguientes preguntas:

- ¿Compartes las mismas preocupaciones que los españoles?
- ¿Qué problemas te preocupan de la sociedad en la que vives?

Tarea

- [Tarea 17A](#)
- [Tarea 17B](#)



This page titled [4.1: Lección 17. Fronteras](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

4.2: Lección 18. El presente de subjuntivo en cláusulas relativas (adjetivales)

El presente de subjuntivo en cláusulas relativas (adjetivales).

Para comprender bien el uso de subjuntivo en cláusulas relativas es necesario conocer ciertos términos:

Adjetivo: palabra que describe un sustantivo.

Cláusula relativa: cláusula subordinada que normalmente empieza con “que” y sirve como “adjetivo” para describir un sustantivo o pronombre. (En la oración viene después del sustantivo/pronombre.)

Antecedente: (antecedent): es el sustantivo o pronombre ya mencionado al que se refiere la palabra “que” que inicia la cláusula adjetival. Esta palabra “QUE” se llama el “pronombre relativo” porque se refiere o está relacionada con un sustantivo mencionado antes. (“ante” = “antes”).

Ejemplo : El libro que leo ahora es de mi amiga.

cláusula adjetival: “que leo ahora”

pronombre relativo: “que”

antecedente: libro

REGLA: Se usa el subjuntivo cuando el antecedente es indeterminado, no específico, no existente o negativo.

Vivo en un apartamento grande. (adjetivo)

*Vivo en un apartamento que **es** grande.* (cláusula relativa con un verbo conjugado en el presente de indicativo).

Busco un apartamento grande. (adjetivo).

*Busco un apartamento que **sea** grande.* (cláusula relativa con un verbo conjugado en el presente subjuntivo).

Analiza el uso del presente de indicativo o del presente de subjuntivo en la siguiente tabla.

Existe	No existe o no es específico
Conozco a una persona que habla quiché	Busco una persona que hable quiché.
Tengo un libro que analiza el tema de la inmigración.	Necesito un libro que analice el tema de la inmigración.
Mis padres viven en una ciudad que tiene muchos parques.	Mis padres quieren vivir en una ciudad que tenga muchos parques.

[Más información sobre el subjuntivo en cláusulas relativas.](#)

Actividad

Parte A. Busca personas en la clase que tengan o hagan lo siguiente:

Modelo: que tenga un hijo.

Estudiante A: ¿Tienes dos hijos?

Estudiante B: Sí, tengo dos hijos. No, no tengo dos hijos.

Parte B. Ahora, contesta las preguntas de tu profesor/a.

¿Hay alguien en la clase que tenga dos hijos?

Sí, hay alguien en la clase que tiene dos hijos. Adam tiene dos hijos.

No, no hay nadie en la clase que tenga dos hijos.

1. que trabaje en un restaurante.
2. que tenga tres hermanos.
3. que vaya a Ecuador este verano.
4. que sea de Illinois.
5. que sepa preparar mole poblano.
6. que tome el transporte público a la universidad.

Afirmativas		Negativas	
todo	everything	nada	nothing
algo	something, anything		
todos	everybody, all	nadie	no one, nobody
alguien	someone, anyone		
algún, alguno(a)	some, any	ningún, ninguno	no, not any, none
algunos(as)	several		
siempre	always	nunca, jamás	never, (not) ever
una vez	once		
alguna vez	sometime		
algunas veces, a veces	sometimes		
también	also, too	tampoco	neither, not...either
o...o	either.... or	ni....ni	neither....nor

Tarea

[Tarea 18A](#)

[Tarea 18B](#)



This page titled [4.2: Lección 18. El presente de subjuntivo en cláusulas relativas \(adjetivales\)](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

4.3: Lección 19. El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales.

El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales.

El subjuntivo siempre se usa después de las siguientes conjunciones

Siempre llevan subjuntivo

a menos que	unless
antes (de) que	before
con tal (de) que	provided that
en caso (de) que	in case
para que	so that
sin que	without

Cláusulas adverbiales de tiempo. Pueden llevar subjuntivo o indicativo.

cuando	when
después (de) que	after
en cuanto	as soon as
hasta que	until
tan pronto como	as soon as

El presente de subjuntivo se usa en cláusulas adverbiales de tiempo cuando un evento todavía no ha ocurrido. La cláusula principal indica que el evento ocurrirá en el futuro.

Ejemplos: Voy a terminar el proyecto comunitario **cuando pueda**.

Terminé el proyecto comunitario **cuando estuve** de vacaciones.

REGLA: main clause + expression of time + subjunctive (refers to future event).

*Más información y práctica con el [subjuntivo adverbial](#)

Dictado

 Dictado. Vas a escuchar unas frases dos veces. Escribe lo que escuchas. Después, comparte lo que escribiste con tu pareja. Finalmente, comprueba [el texto](#).

Actividad

Mira y **escucha** el TedTalk de la activista y política mexicana Eufrosina Cruz Mendoza.

Tarea

[Tarea 19A](#)

[Tarea 19B](#)



This page titled [4.3: Lección 19. El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales](#), is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

4.4: Lección 20. Los mandatos

Los mandatos

* Cuando das órdenes, consejos o le pides a alguien que haga algo, además de las construcciones que usan el presente de subjuntivo, también puedes usar mandatos. Cuando hablas con una persona, si usas tú, entonces usarás los mandatos informales. Hay muchos mandatos informales en Redes, como por ejemplo: “**comparte** tus respuestas con tu pareja” o “**conversa** en grupos”.

Los mandatos informales

La forma afirmativa del mandato informal es la misma que la forma de él, ella, usted en el presente de indicativo.

Infinitivo	Pronombre personal	Presente de indicativo	Mandato afirmativo informal (tú)
Observar	él, ella, usted	Observa	Observa
Convencer	él, ella, usted	Convence	Convence
Escribir	él, ella, usted	Escribe	Escribe

Observa a los candidatos cuidadosamente.

Convence a tus amigas para que voten en las elecciones del próximo noviembre.

Escribe a tus representantes en el gobierno local.

Mandatos informales irregulares en la forma afirmativa

Hay ocho verbos comunes que tienen mandatos afirmativos irregulares en la forma de tú

decir	di	ir	ve
hacer	haz	poner	pon
salir	sal	tener	ten
ser	sé	venir	ven

Sé respetuoso con las ideas de otras personas.

Ven a la manifestación con nosotros.

Pon el anuncio en las redes sociales.

* Los mandatos informales negativos se forman con el presente de subjuntivo de la forma de tú:

No observes a los candidatos cuidadosamente.

No convenzas a tus amigos para que voten en las elecciones el próximo noviembre.

No escribas a tus representantes en el gobierno local.

	Él, ella, usted	Ellos, ellas, ustedes	Tú	Vosotros
Hablar	hable no hable	hablen no hablen	habla no hables	hablad no habléis
Comer	coma no coma	coman no coman	come no comas	comed no comáis
Dar	dé no dé	den no den	da no des	dad no deis
Decir	diga no diga	digan no digan	di no digas	decid no digáis
Ir	vaya no vaya	vayan no vayan	ve no vayas	id no vayáis

*Los pronombres reflexivos y de objeto se usan con los mandatos de *tú* de la siguiente forma:

a. Se añaden al final de los mandatos afirmativos. Cuando un mandato tiene más de dos sílabas, se pone una tilde en la sílaba tónica.

Frase que usa el subjuntivo	Mandato informal afirmativo
Quiero que observes a los candidatos	¡Obsérvalos!
Quiero que convenzas a tus amigas para que voten en las elecciones.	¡Convéncelas!

b. Cuando el mandato es negativo, los pronombres se colocan antes.

Frase que usa el subjuntivo	Mandato informal negativo
No quiero que observes a los candidatos	¡No los observes!
No quiero que convenzas a tus amigas para que voten en las elecciones.	¡No las convenzas!

*Para expresar mandatos colectivos (*Let's leave, let's eat*), se usa la forma de nosotros del presente de subjuntivo.

Celebremos la victoria de la candidata.

Resumen de los mandatos

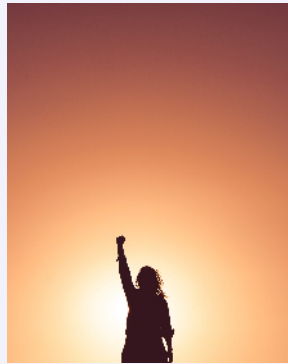
	Afirmativo	Negativo
Usted	Invite a Lucía. Levántese Haga la cena. Salga a pasear. Vaya al restaurante. Déjeme el libro. Déjemelo.	No invite a Lucía. No la invite. No se levante. No haga la cena. No salga a pasear. No vaya al restaurante. No me deje el libro.
Ustedes	Inviten a Lucía. Levántense Hagan la cena. Salgan a pasear. Vayan al restaurante. Déjenme el libro. Déjenmelo.	No inviten a Lucía. No la inviten. No se levanten. No hagan la cena. No salgan a pasear. No vayan al restaurante. No me dejen el libro.
Nosotros	Invitemos a Lucía. Levantémosnos. Hagamos la cena. Salgamos a pasear. Vayamos al restaurante. Dejemos el libro. Dejémoslo.	No invitemos a Lucía. No nos levantemos. No hagamos la cena. No salgamos a pasear. No vayamos al restaurante. No dejemos el libro. No lo dejemos.
Tú	Invita a Lucía. Levántate. Haz la cena. Sal a pasear. Ve al restaurante. Deja el libro. Déjalo.	No invites a Lucía. No te levantes. No hagas la cena. No salgas a pasear. No vayas al restaurante. No dejes el libro. No lo dejes.

	Afirmativo	Negativo
Vosotros	Invitad a Lucía. Levantaos. Haced la cena. Salid a pasear. Id al restaurante. Dejad el libro. Dejadlo.	No invitéis a Lucía. No os levantéis. No hagáis la cena. No salgáis a pasear. No vayáis al restaurante. No dejéis el libro. No lo dejéis.

* Más información sobre los [mandatos](#)

Lectura guiada

[Cómo criar a un hijo feminista](#)



Tarea 20A

Completa la [Tarea 20A](#)



Proyecto

Tarea 20B

Completa la [Tarea 20B](#)

This page titled [4.4: Lección 20. Los mandatos](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

CHAPTER OVERVIEW

5: Módulo Cinco. Vivir a toda prisa.

Objetivos del Módulo Cinco

- Conversar sobre la tecnología.
- Narrar en el pasado.
- Expresar reacciones ante hechos hipotéticos.
- Expresar acuerdo o desacuerdo acerca de temas de actualidad.
- Comparar y contrastar.
- Expresar acciones futuras.
- Expresar acciones hipotéticas.

5.1: Lección 21. Vivir a toda prisa.

5.2: Lección 22. Repaso del presente de subjuntivo.

5.3: Lección 23 - Las comparaciones

5.4: Lección 24 - El futuro y el condicional

5.5: Lección 25. Las preposiciones y los verbos de cambio

This page titled [5: Módulo Cinco. Vivir a toda prisa.](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

5.1: Lección 21. Vivir a toda prisa.



By Manuel Moral y Vega. Public Domain.

“Quien vive de prisa no vive de veras.”

- José Santos Chocano (1875-1934). Poeta, escritor, periodista y diplomático peruano.

Conversación



Photo by Marvin Meyer on Unsplash

- ¿Qué importancia tiene la tecnología en tu vida?
- ¿Qué dispositivos electrónicos tienes?
- ¿Cómo te comunicas con tus amigos?
- ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
- ¿Cuáles son tus programas favoritos?

Vocabulario^[1]. La tecnología y el ocio.

Los dispositivos: ¡Es increíble ver cuántos dispositivos tienes conectados al mismo tiempo!

Devices

El ocio: En los ratos de ocio, salimos a dar paseos por el río.

Leisure

Jugar a videojuegos: ¡Ese niño pasa demasiadas horas jugando a los videojuegos!

To play video games

Hacer crucigramas: Hacer crucigramas ayuda a mantener la mente ágil.

To solve crossword puzzles

Disfrutar: Haz lo que te haga feliz y disfruta de la vida.

To enjoy

Innovador: La fundación de Bill y Melinda Gates ayuda a desarrollar tecnologías innovadoras.

Innovative

La conciencia plena: Practicar la conciencia plena cinco minutos al día es bueno para reducir la ansiedad.

[Mindfulness](#)

Conectarse: ¿Piensas que es bueno conectarte a las redes sociales todos los días?

[To connect](#)

Estar al día: No es fácil que estemos al día de todos los avances tecnológicos.

[To be up to date](#)

El teléfono celular (móvil): Quiero comprar un teléfono celular que no cueste mucho dinero.

[Cell phone](#)

El teclado: Alberto tiene un teclado mucho más moderno que el mío.

[Keyboard](#)

Las redes sociales: Las redes sociales se pueden usar para diseminar noticias falsas.

[Social media](#)

La pantalla táctil: Me gustan los dispositivos que tienen pantalla táctil.

[Touch screen](#)

El seguidor/La seguidora: Hay personas que son felices si muchos de sus seguidores marcan “me gusta” al contenido que publican.

[Follower](#)

La Red: Otro nombre para la Red es Internet.

[The Web/Internet](#)

El perfil: No sé cómo configurar mi perfil, ¿me podrías ayudar?

[Profile](#)

La aplicación: ¿Podrías escoger tu aplicación favorita? Yo no podría.

[App](#)

El ciberacoso: Es muy importante que hablemos a los adolescentes sobre el ciberacoso.

[Cyberbullying](#)

La ciberadicción: La ciberadicción se puede convertir en un problema muy serio para algunas personas.

[Cyberaddiction](#)

El correo basura: La cantidad de correo basura que recibimos cada día es enorme.

[Junk mail](#)

Dictado

 . **Dictado. Lección 21.** Vas a escuchar las frases dos veces. **Escribe** lo que escuchas y después de corregir lo que has escrito, **cambia** la narración al pasado.

Tarea

[Tarea 21A](#)

[Tarea 21B](#)

1. Click on each vocabulary term to see its equivalent in English. Click again for the full dictionary entry and to hear its pronunciation. [↩](#)

This page titled [5.1: Lección 21. Vivir a toda prisa.](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

5.2: Lección 22. Repaso del presente de subjuntivo.



José Bergamín. Public Domain.

“El tiempo va deprisa o va despacio, porque como una sombra sigue tus pasos.”

José Bergamín. (1895-1983). Escritor español.

Repaso

Repasa el presente de subjuntivo en las siguientes lecciones de *Redes*:

[Lección 15](#) Concepto y conjugación del presente de subjuntivo.

[Lección 16](#) El subjuntivo en cláusulas nominales.

[Lección 18](#) El subjuntivo en cláusulas relativas.

[Lección 19](#) El subjuntivo en cláusulas adverbiales.

Proyecto. El ocio en los pueblos precolombinos



Monumento homenaje al tejo en el Sector Urbano del Municipio de Turmequé, Colombia. JuanGris (Lucía Estévez) / CC BY-SA

¿Qué hacían los pueblos precolombinos en sus ratos de ocio? Muchos eran aficionados a los deportes y practicaban deportes muy similares a los de hoy. Por ejemplo, a los mayas les gustaba jugar a la pelota y los chibchas o muiscas eran aficionados a correr y a un juego llamado tejo. Aprenderás sobre el tejo en el siguiente video.



Prepara una presentación que demuestre tus conocimientos sobre los deportes y los pasatiempos de los pueblos precolombinos.

 Tarea

[Tarea 22A](#)

[Tarea 22B](#)

5.2: Lección 22. Repaso del presente de subjuntivo. is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

5.3: Lección 23 - Las comparaciones



Estatua de Don Quijote

“Y ¿es posible que vuestra merced no sabe que las comparaciones que se hacen de ingenio a ingenio, de valor a valor, de hermosura a hermosura y de linaje a linaje son siempre odiosas y mal recibidas?”

— *Don Quijote de la Mancha*, Miguel de Cervantes

Las siguientes comparaciones son irregulares.

Adjetivo	Comparativo	Superlativo
bueno, buena (good)	mejor (better)	el/la mejor (the best)
malo, mala (bad)	peor (worse)	el/la peor (the worst)
joven (young)	menor (younger)	el/la menor (the youngest)
viejo, vieja (old)	mayor (older)	el/la mayor (the oldest)

¿Qué comparaciones puedes hacer a partir de esta imagen?



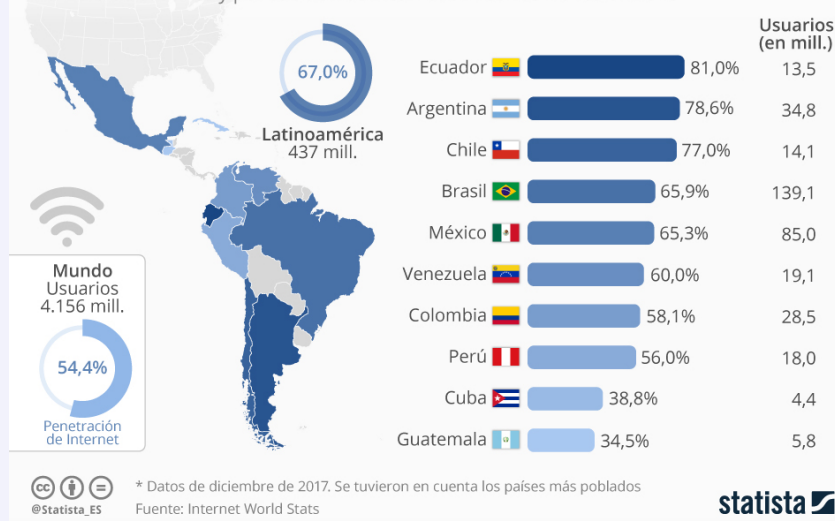
CC BY-NC-ND 4.0

Actividad

¿Qué comparaciones puedes hacer con estos datos?

Penetración de Internet en Latinoamérica

Número de usuarios y penetración de Internet en Latinoamérica en 2018*



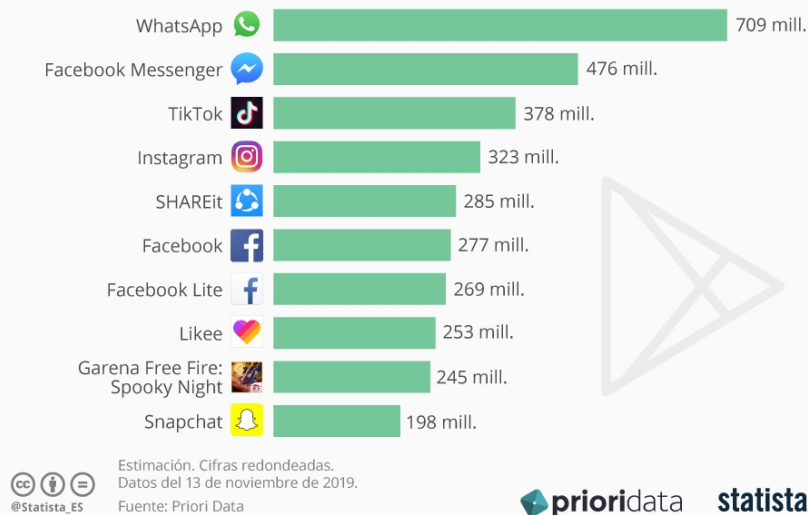
Más infografías en [Statista](#)

Actividad

¿Qué comparaciones puedes hacer con estos datos?

Las apps preferidas de 2019

Nº de descargas de apps en Google Play en 2019 en el mundo



Más infografías en [Statista](#)

Tarea 23A

Completa la [Tarea 23A](#). **Rellena** la tabla del ejercicio A de la tarea con las respuestas de dos personas de la clase. Termina en resto del ejercicio A después de clase. Completa el ejercicio B después de clase.

Léxico. Conocer, saber y poder

- **Completa** la [Tarea 23A](#). **Rellena** la tabla del ejercicio A de la tarea con las respuestas de dos personas de la clase. Termina en resto del ejercicio A después de clase. Completa el ejercicio B después de clase.

Léxico. Conocer, saber y poder

Saber se usa cuando nos referimos a tener un conocimiento o para hablar de habilidades aprendidas como nadar, dibujar o hablar un idioma.

-¿Sabes tocar el piano? -Sí, cuando era niña, mis padres me compraron un piano y tenía lecciones todas las semanas.

Poder se usa cuando nos referimos a tener la posibilidad o capacidad de hacer algo.

-¿Puedes tocar el piano? -No, hoy estoy muy ocupada y tengo que irme.

También se usa con el infinitivo para pedir permiso o dar órdenes o instrucciones.

¿Puedo ir contigo a la biblioteca?

Conocer se usa para referirse a una experiencia que hemos tenido. Se puede conocer una cosa, un lugar o a una persona.

-¿Conoces a algún pianista famoso? -Sí, cuando estuve en España conocí a James Rhodes.

Recuerda que...

1. Se usa la "a" con conocer y personas.
2. Conocer no puede tener un verbo en infinitivo después.

¿Cuándo se usa saber y cuándo conocer?

Conversación

En grupos, **conversa** sobre el mensaje que nos quiere comunicar este video.



Tarea 23B

Completa la [Tarea 23B](#)

Personajes. Gloria Fuertes (1917-1998)

YO SOY ASÍ.

Yo soy así
Como me estáis viendo.

Yo soy así,
Con la nariz pinochil,
Con hermosa nariz
(de pequeña no podía jugar al «orí»).

Flequillo y entrecejo acusado
no me acuso de haber amado.

Vestida de soltera,
mi moda es no ir a la moda,
mi guerra es no ir a la guerra.

Soy más pacifista que artista
más humanista que feminista,
más alta que baja,
mis músculos
más fuertes que García.

Soy tímida y no lo parece,
soy poeta y sí lo parece,
soy gorda y sí lo parece,
soy soltera y no lo parece,
soy viuda y sí lo parece,
soy una niña y no lo parece.

Soy así...
como me estáis leyendo.



By Arturo Espinosa – <https://www.flickr.com/photos/espino...ue/8566498596/>, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/inde...curid=61761566>

This page titled [5.3: Lección 23 - Las comparaciones](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

5.4: Lección 24 - El futuro y el condicional



By Collection of the Supreme Court of the United States, Steve Petteway. Public Domain.

“Soy joven de corazón. Soy joven de espíritu, y sigo siendo aventurera.”

Sonia Sotomayor. (1954-)

Juez de la Corte Suprema de los Estados Unidos.

El futuro simple

Para expresar eventos en el futuro, podemos usar el verbo ir más el infinitivo el verbo. Por ejemplo, **Voy a viajar** mucho este verano.

También podemos usar el futuro simple, un tiempo del modo indicativo.

El futuro simple tiene la misma conjugación para los verbos -ar, -er, e -ir. Las terminaciones se añaden al infinitivo.

Verbos regulares en el futuro simple

	Conectar	Ver	Escribir
Yo	conectar-é	ver-é	escribir-é
Tú	conectar-ás	ver-ás	escribir-ás
Él, ella, usted	conectar-á	ver-á	escribir-á
Nosotros(as)	conectar-emos	ver-emos	escribir-emos
Vosotros(as)	conectar-éis	ver-éis	escribir-éis
Ellos, ellas, ustedes	conectar-án	ver-án	escribir-án

Verbos irregulares en el futuro simple

Se elimina la vocal	Se sustituye la vocal por d	Forma abreviada
caber = cabr-é = cabré	poner = pondr-é = pondré	decir = dir-é = diré
haber = habr-é = habré	salir = saldr-é = saldré	hacer = har-é = haré
poder = podr-é = podré	tener = tendr-é = tendré	
querer = querr-é = querré	valer = valdr-é = valdré	
saber = sabr-é = sabré	venir = vendr-é = vendré	

*Más información sobre el [futuro simple](#)

Actividad. ¿Qué harán tus compañeros de clase en el futuro?

Circula por la clase y pregúntale a tus compañeros sobre cómo será su vida en diez años.

1. Ganar mucho dinero.

Modelo: *E1: ¿Ganarás mucho dinero?*

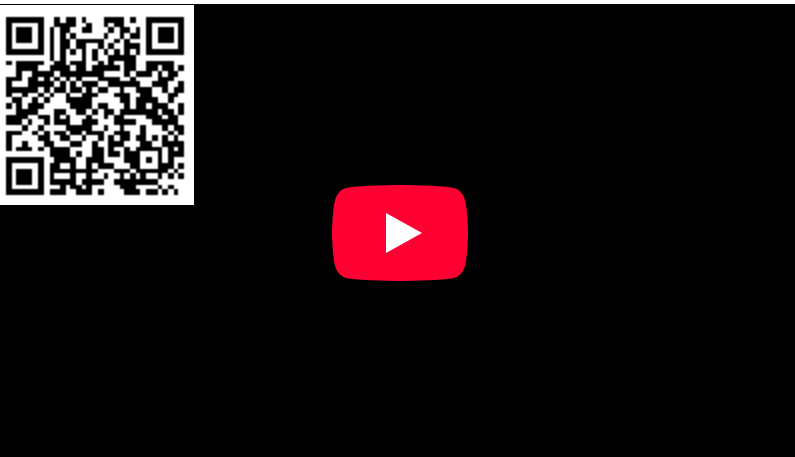
E2: Creo que no ganaré mucho dinero porque eso no es importante para mí.

2. Tener trabajo.
3. Vivir en una ciudad grande.
4. Trabajar en otro país.
5. Servir a la comunidad.
6. Viajar a muchos países.
7. Casarse.

Comparte con el resto de la clase lo que tus compañeros harán en el futuro.

Modelo: *Natalia tendrá trabajo porque será veterinaria.*

Escucha la canción “Resistiré” y toma nota de la construcción *cuando + presente de subjuntivo + futuro*.



Conversación. ¿Qué nos traerá el futuro?

Conversa con tu pareja:

1. ¿Piensas a menudo en el futuro?
2. ¿Eres optimista o pesimista en cuanto al futuro?
3. ¿Cómo crees que la tecnología cambiará en el futuro?
4. ¿Qué cosas crees que desaparecerán o aparecerán en el futuro?
5. ¿Cuáles serán los problemas que los seres humanos tendrán en el futuro?
6. ¿Qué cosas podemos hacer ahora para que nuestro futuro sea mejor?
7. ¿Crees que las guerras desaparecerán?
8. ¿Piensas que será más fácil vivir en el futuro que en el mundo de hoy?
9. ¿Crees que en el futuro los seres humanos podremos vivir en otros planetas?
10. ¿Qué significa esta frase? “Cualquier tiempo pasado fue mejor.” ¿Estás de acuerdo?

Proyecto

Lee el siguiente [artículo de La Nación](#) y **completa** la [Hoja de trabajo](#).

Tarea 24A

Completa la [Tarea 24A](#)

Trabalenguas

En parejas, lee este trabalenguas tres veces.

“El niño está sosegado. ¿Quién lo desasosegará? El desasosegador que lo desasosiegue, buen desasosegador será.”

El condicional simple

El condicional simple se usa para:

1. Expresar deseos y pedir cosas educadamente.

Me gustaría un café con leche, por favor.

¿Te gustaría ir al cine conmigo este fin de semana?

2. En situaciones hipotéticas.

Con un millón de dólares, yo dejaría de trabajar y viajaría por todo el mundo.

Verbos regulares en el condicional simple

	Conectar	Ver	Escribir
Yo	conectar-ía	ver-ía	escribir-ía
Tú	conectar-ías	ver-ías	escribir-ías
Él, ella, usted	conectar-ía	ver-ía	escribir-ía
Nosotros(as)	conectar-íamos	ver-íamos	escribir-íamos
Vosotros(as)	conectar-íais	ver-íais	escribir-íais
Ellos, ellas, ustedes	conectar-ían	ver-ían	escribir-ían

Verbos irregulares en el condicional simple

Se elimina la vocal	Se sustituye la vocal por d	Forma abreviada
caber = cabr-ía = cabría	poner = pondr-ía = pondría	decir = dir-ía = diría
haber = habr-ía = habría	salir = saldr-ía = saldría	hacer = har-ía = haría
poder = podr-ía = podría	tener = tendr-ía = tendría	
querer = querr-ía = querría	valer = valdr-ía = valdría	
saber = sabr-ía = sabría	venir = vendr-ía = vendría	

*Más información sobre [el condicional simple](#).

Conversación. Tus vacaciones ideales

Circula por la clase y pregúntale a tus compañeros sobre cómo serían sus vacaciones ideales.

1. Ir al mar o a la montaña.

Modelo: E1: ¿Irías al mar o a la montaña?

E2: No iría ni al mar ni a la montaña. Preferiría ir a una ciudad.

2. Desconectarse de las redes sociales.
3. Ir solo, en pareja o con amigos.
4. Hacer muchas actividades o descansar.
5. Viajar por tu país o viajar a un país extranjero.
6. Planificar las actividades o ser espontáneo.
7. Ir en invierno o en verano.

Comparte con el resto de la clase lo que tus compañeros harán en el futuro.

Modelo: Elvira *iría a la montaña porque prefiere la paz y la tranquilidad.*

Tarea 24B

Completa la [Tarea 24B](#).

This page titled [5.4: Lección 24 - El futuro y el condicional](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

5.5: Lección 25. Las preposiciones y los verbos de cambio

nos ayudan a relacionar palabras y a establecer relaciones entre ellas. Su uso es extenso y puede ser complejo, pero algunos ejemplos básicos son:

Soy de Panamá.

Vivo en Bogotá.

Soy profesora de español.

El diccionario está en la mesa.

Estudio español para comunicarme con gente de otros países.

Trabajo de nueve a cinco.

Algunas preposiciones comunes

a	to, at	hasta	until, as far as
con	with	menos	except
de	of, from, about	para	for, in order to
desde	from, since	por	for, by, in, through
durante	during	según	according to
en	in, on, at	sin	without

Algunas preposiciones de lugar

al lado de	beside, next to	detrás de	behind, in back of
alrededor de	around	encima de	on top of, over
cerca de	near	enfrente de	in front of
contra	against	entre	between, among
debajo de	under, underneath	lejos de	far (from)
delante de	in front of	sobre	on top of, over
dentro de	in, inside of		

Preposición	Uso	Ejemplos
a	Antes de personas Destino Hora	Visitaré a mis amigos el sábado. Voy a Panamá todos los veranos. Pasaré a recogerte a las dos.
de	Tiempo de inicio Materia Posesión Contenido Descripción Origen	Trabajo de nueve a cinco. La mesa es de madera. El libro es de Simón. La clase de español es muy divertida. El hombre de la barba larga es el rey. Simón es de Chile.
en	Medio de transporte Ubicación	Voy al trabajo en coche. Tegucigalpa está en Honduras.
con	Instrumento	Se juega al fútbol con el pie.

POR	Ejemplos	PARA	Ejemplos
Lugar aproximado	Paso por el parque para llegar a casa.	Destino	Voy para la universidad todas las mañanas.
Propósito o motivo	Lina está feliz por su cumpleaños.	Causa o razón	Hago la tarea para aprender más.
Duración de tiempo	Ayer estudié por tres horas y sé que sacaré buena nota en el examen.	Fecha límite	La tarea es para el martes
Modo de transporte o comunicación	Tuvimos que hacer la clase por Zoom.	Comparación	Para ser tu hermano, es mucho más alto que tú.

Las siguientes frases son incorrectas. **Escoge** la frase correcta.

Las siguientes frases son correctas. **Escoge** la razón correcta.

Los verbos de cambio

expresan un cambio momentáneo o duradero en la esencia o en el estado (estado físico o anímico) de personas, animales o cosas.

Los verbos *volverse*, *hacerse*, *convertirse* y *llegar a ser* indican un cambio de cualidad y esencia de un sustantivo y son similares en significado al verbo ser.

CONVERTIRSE EN + sustantivo. Indica cambios radicales, profesiones y cargos. Es sinónimo de *transformarse en*.

Antonio se convirtió en un personaje muy famoso.

Gabriela se ha convertido en la mejor abogada de la ciudad.

Si te esfuerzas mucho, tus sueños se convertirán en realidad. El ciberacoso se ha convertido en un problema social muy serio.

HACERSE + sustantivo/adjetivo/adverbio. Para indicar religión, profesión, ideología, la edad y locuciones adverbiales de tiempo. Cambio duradero, lento, voluntario o natural.

-Me estoy haciendo viejo sin darme cuenta, se lamentó Pablo.

Se está haciendo tarde.

En invierno, se hace de noche más temprano.

Después de las últimas elecciones, David se hizo demócrata.

LLEGAR A SER + sustantivo/adjetivo. Indica un cambio evolutivo y que supone un esfuerzo o un proceso largo.

Sor Juana Inés llegó a ser una escritora muy prestigiosa.

Mi amiga Índira llegó a ser imprescindible en su profesión.

VOLVERSE + sustantivo/adjetivo. Cambio duradero, rápido, involuntario. Se usa con personas e indica una actitud, personalidad o condición socioeconómica.

Algunos niños pueden volverse unos déspotas si no tienen límites.

Volverse loco/a.

Don Quijote se volvió loco después de leer muchos libros de caballerías.

Volverse rico/a.

Benjamín se volvió rico cuando le tocó la lotería.

Los verbos de cambio *ponerse* y *quedarse* son similares en significado al verbo estar porque indican un estado resultante del sujeto. No importa si este cambio es duradero o momentáneo.

QUEDARSE + adjetivo. Cambio duradero o momentáneo, normalmente involuntario, en el estado habitual, como consecuencia de una acción anterior.

Quedarse ciego/a, sordo/a, inválido/a.

Por más que los doctores se esforzaron, el hombre se quedó inválido después del accidente.

Quedarse asombrado/a, sorprendido/a, con la boca abierta.

Cuando leí la noticia, me quedé con la boca abierta.

Quedarse embarazada.

Quedarse soltero/a, viudo/a.

Quedarse sin voz.

Gritamos tanto en el concierto de Maná anoche que nos quedamos sin voz.

PONERSE + adjetivo. Situación temporal de estados de ánimo o cambios físicos.

Ponerse contento/a, triste.

El niño se puso triste cuando le quitaron su juguete preferido.

Ponerse enfermo/a, bueno/a.

La señora Ramírez se contagió de su esposo y se puso muy enferma.

Ponerse rojo/a.

Susana rompió el jarrón favorito de su prima y se puso roja como un tomate.

Ponerse nervioso/a.

¿Te pones nervioso antes de hacer un examen?

Ponerse furioso/a.

No te pongas furiosa por cosas pequeñas; no vale la pena.

Ponerse a dieta.

El médico de Diego le dijo que se pusiera en forma.

Ponerse en forma.

Diego se ha puesto en forma después de ponerse a dieta y ha perdido mucho peso.

Ponerse de pie, de rodillas.

¿Quieres que me ponga de pie o de rodillas para pedirte perdón?

Ponerse de moda.

La aplicación TikTok se ha puesto muy de moda últimamente.

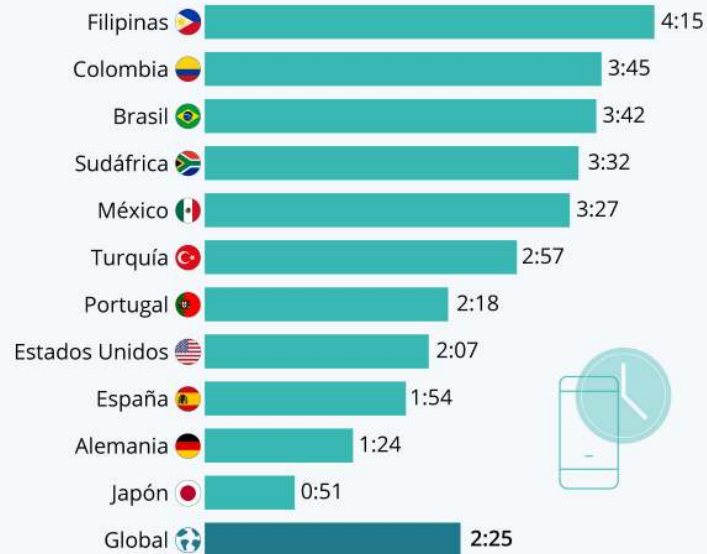
Actividad. Repaso de las comparaciones.

Forma comparaciones a partir de los siguientes datos.

¿Cuánto tiempo diario pasas tú en las redes sociales?

¿Cuánto tiempo pasamos en redes sociales?

Tiempo medio de uso diario de redes sociales, en países seleccionados (en horas y minutos)*



* Usuarios de Internet de 16 a 64 años.
 Datos de enero de 2021.
 Fuente: Global Web Index vía Data Reportal



statista

Más infografías en [Statista](https://www.statista.com/)

 Tarea 25A

Completa la [Tarea 25A](#).

 Tarea 25B

Completa la [Tarea 25B](#).

This page titled [5.5: Lección 25. Las preposiciones y los verbos de cambio](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

CHAPTER OVERVIEW

6: Módulo Seis. La salud y el bienestar

6.1: Lección 26. La salud y el bienestar

6.2: Lección 27 - El imperfecto de subjuntivo

6.3: Lección 28. Las cláusulas condicionales

6.4: Lección 29. Los pronombres relativos que, quien(es) y donde

6.5: Lección 30. La se impersonal y la se pasiva.

This page titled [6: Módulo Seis. La salud y el bienestar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

6.1: Lección 26. La salud y el bienestar

Conversación

1. ¿Cómo te sientes hoy?
2. ¿Qué es para ti la felicidad?
3. ¿Te consideras una persona optimista o pesimista? ¿Por qué?
4. ¿Crees que los animales pueden formar parte de una terapia curativa?
5. ¿Qué haces para cuidar tu salud mental?
6. ¿Qué haces para cuidar tu cuerpo?
7. ¿Qué consejos puedes darle a una persona para que reduzca el estrés en su vida diaria?



Vocabulario

La autoestima: *La falta de autoestima produce inseguridad en muchas personas.*

Self-esteem

El aislamiento social/La distancia social: *El aislamiento social es necesario para prevenir el contagio del COVID-19.*

Social distancing

La calidad de vida: *Me gustaría que mejoraras tu calidad de vida y que te cuidaras más.*

Quality of life

Contagiarse: *Lávate las manos muchas veces al día para no contagiarte.*

To become infected

La enfermedad contagiosa: *Las autoridades piden que practiquemos el aislamiento social para prevenir las enfermedades contagiosas.*

Contagious disease

Desmayarse: *Si no comes nada en todo el día, vas a desmayarte.*

To faint

Doler: *Si te duele la cabeza, tómate un ibuprofeno y descansa un rato.*

To hurt

El dolor de garganta: *El dolor de garganta suele ser un síntoma del resfriado común.*

Sore throat

La enfermedad: *La artista chilena Violeta Parra, quien fue hermana del poeta Nicanor Parra, sufrió varias enfermedades a lo largo de su vida.*

Illness

La gripe: *Ese niño que tiene la gripe no debería ir a la escuela hasta que se recupere totalmente.*

Flu

La herida: *Por suerte, la herida del soldado no se infectó.*

Wound/Injury

El malestar: *Marisol fue al médico por un malestar en la pierna derecha.*

Discomfort

Mareado/a: *¿Estás mareado?. Claro, ya te lo dije, si no comes en todo el día te marearás.*

Dizzy/Sick

Mejorar: *¡Que te mejores pronto!*

To get better

Prevenir: *Prevenir es mejor que curar.*

To prevent

Las relaciones afectivas: *Las relaciones afectivas son muy importantes para la salud mental.*

Affective relationships

Relajarse: *Ayer me relajé mucho después de tomar un baño bien caliente.*

To relax

El resfriado: *Los síntomas del resfriado común no son los mismos que los de la gripe.*

Cold

Sano/a: *Mantén una vida sana y vivirás más.*

Healthy

El sistema sanitario: *Los ciudadanos exigieron que se mejorara el sistema sanitario.*

Health-care system

Sufrir (de): *Mi abuelo sufrió de cáncer de pulmón a causa de fumar toda su vida.*

To suffer from

La tos: *Si tienes tos, cúbrete la boca con el codo.*

Cough

Vacuna: *Mi amiga Elvira, que es una persona optimista, cree que tendremos una vacuna para todos los coronavirus que existen.*

Vaccine

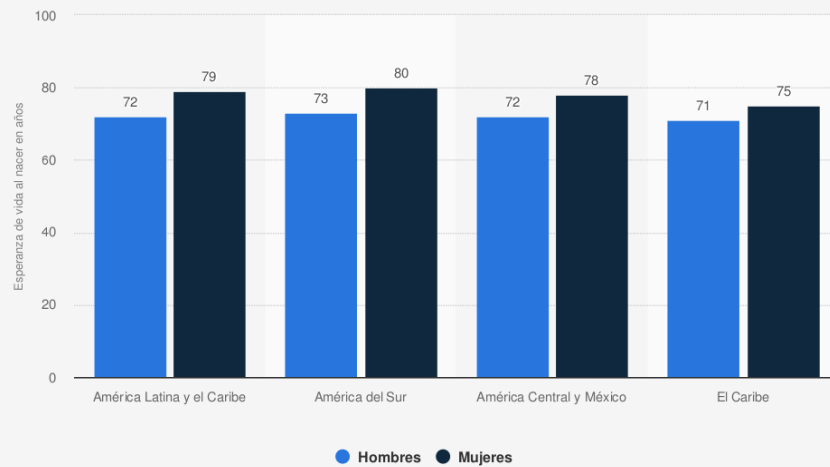
La vida sedentaria: *Una vida sedentaria contribuye a la obesidad.*

Sedentary lifestyle

Conversación. La esperanza de vida.

Conversa en grupos sobre la esperanza de vida en Latinoamérica.

Esperanza media de vida al nacer en América Latina y el Caribe en 2020, por región y género (en años)



Fuentes

Population Reference Bureau; Fuentes diversas
© Statista 2021

Información adicional:

Population Reference Bureau; Fuentes diversas; 2020

Conversa en grupos sobre los datos mundiales de la esperanza de vida.

Mira el siguiente [video](#) y **comenta** las diferentes reacciones de las personas que aparecen.

Dictado

Escribe lo que escuchas. Después, comprueba el texto del [Dictado de la Lección 26](#).

Tarea

[Tarea 26A](#)

[Tarea 26B](#).



Conversación. La risoterapia.

Conversa en grupos sobre los efectos de la risa.

Salud a carcajadas

La risa no sólo tiene efectos beneficiosos sobre nuestro estado de ánimo sino que también actúa sobre el organismo aunque, eso sí, no es una terapia absoluta que cure por sí sola sino que debe utilizarse como apoyo a otras terapias ante la enfermedad

Tiene efecto analgésico: favorece la producción de endorfinas y encefalinas en el cerebro

Elimina el insomnio gracias a la sana fatiga que genera

Cada carcajada pone en marcha cerca de 400 músculos, incluidos algunos del estómago que sólo se pueden ejercitar con la risa

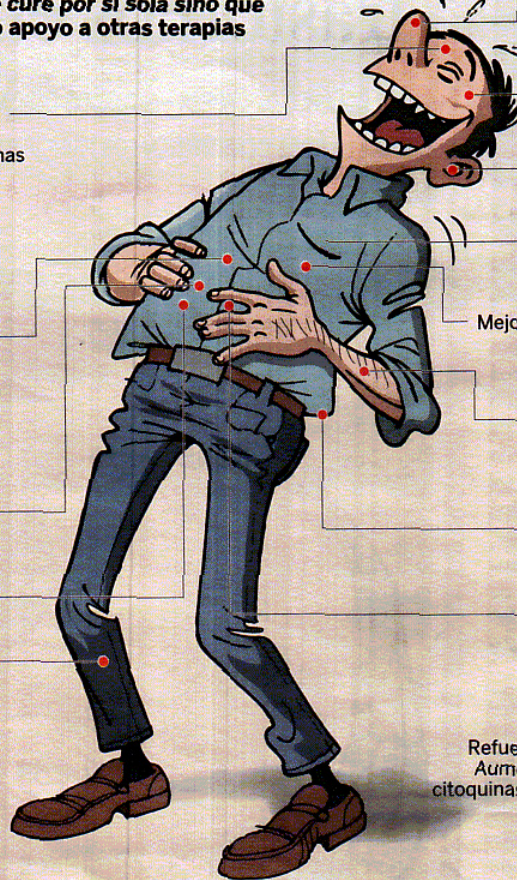
Favorece la eliminación de la bilis

El diafragma origina un masaje interno que facilita la digestión

Mejora la circulación

Se eliminan las toxinas

Elimina el estrés



Se limpian los ojos con lágrimas

Nariz: la risa, al hacer vibrar la cabeza, despeja la nariz

Cara: Rejuvenece al estirar y estimular los músculos de la cara

Oídos: las carcajadas, al hacer vibrar la cabeza, despeja los oídos

Fortalece el corazón

Mejora la capacidad respiratoria: entra el doble de aire en los pulmones (12 litros en lugar de los 6 habituales)

Piel: se oxigena más gracias al doble de aire que entra en los pulmones

Se masajea y estiran la columna vertebral y las cervicales

Se evita el estreñimiento

Baja la hipertensión, ya que se relajan los músculos lisos de las arterias

Refuerza el sistema inmunológico: Aumenta el número de linfocitos, citoquinas y ciertas inmunoglobulinas

Es un arma eficaz contra la depresión

J. L. Montoro / LA RAZÓN

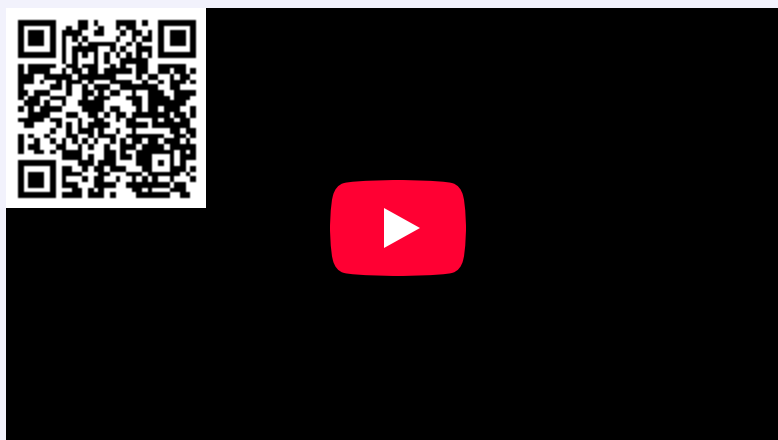
Explica una situación cómica que viste o tuviste.

¿Conoces a alguien que siempre se está riendo?

¿Conoces a alguien que nunca se ríe?

Proyecto ¹

- En 2015, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) desarrolló 17 objetivos de desarrollo sostenible que puedes ver en este video.



Escoge dos objetivos que te interesen y aprende más sobre ellos en el sitio de la [ONU](#). Desarrolla una lista con consejos sobre cómo podemos lograr los dos objetivos que escogiste. Deberás usar mandatos y expresiones con el subjuntivo.

1. You are a part of a global effort to increase access to education and empower students through "open pedagogy." Open pedagogy is a "free access" educational practice that places you - the student - at the center of your own learning process in a more engaging, collaborative learning environment. The ultimate purpose of this effort is to achieve greater social justice in our community in which the work can be freely shared with the broader community. This is a renewable assignment that is designed to enable you to become an agent of change in your community through the framework of the United Nations Sustainable Development Goals (SDGs) [↩](#)

This page titled [6.1: Lección 26. La salud y el bienestar](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

6.2: Lección 27 - El imperfecto de subjuntivo

El imperfecto de subjuntivo

Como vimos en las Lecciones 15, 16, 18, 19 y 22, el **presente de subjuntivo** permite expresar dudas, deseos, dar recomendaciones y expresar emociones entre otras funciones. Para expresar lo mismo en el pasado, usamos el **imperfecto de subjuntivo**.

Formación del imperfecto de subjuntivo

El imperfecto de subjuntivo deriva de la tercera persona plural del pretérito. Se forma eliminando **-ron** del pretérito en ellos y añadiendo las siguientes terminaciones:

-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran.

Infinitivo	Tercera persona plural del pretérito	Se elimina la terminación	Se añade la terminación del imperfecto de subjuntivo	Imperfecto de subjuntivo en la primera persona singular (la forma de yo)
Hablar	hablaron	hablar ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	hablara
Comer	comieron	comier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	comiera
Vivir	vivieron	vivier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	viviera
Tener	tuvieron	tuvier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	tuviera
Poder	pudieron	pudier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	pudiera
Hacer	hicieron	hicier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	hiciera
Ir/ser	fueron	fuer ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	fuera
Volver	volvieron	volvier ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	volviera
tomar	tomaron	tomar ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	tomara
Caer	cayeron	cayer ~~on~~	-ra, -ras, -ra, -ramos, -rais, -ran	cayera

Uso del imperfecto de subjuntivo

El imperfecto de subjuntivo se usa de la misma forma en la que se usa el presente de subjuntivo pero la cláusula principal está en el pasado o en el condicional.

Presente: **Es importante** que **hagas** ejercicio todos los días.

Pasado o situación hipotética: **Sería importante** que **hicieras** ejercicio todos los días.

Presente: **Es recomendable** que te **cuides** más.

Pasado o situación hipotética: **Era recomendable** que te **cuidaras** más.

Presente: **Quiero** que te **relajes**.

Pasado o situación hipotética: **Quería** que te **relajaras** más.

La expresión ojalá también se puede usar con el imperfecto de subjuntivo. En este caso, se usa para expresar un deseo más difícil de realizar.

*Ojalá que **pueda** leer quince minutos esta tarde.*

*Ojalá que **pudiera** leer Guerra y paz de Tolstoy esta tarde.*

Conversación

Me gustaría que...

- **Conversa** en grupos sobre lo que te gustaría que pasara en el mundo.

Usa una variedad de cláusulas principales en el condicional para poder usar el imperfecto de subjuntivo.

Modelo: Me gustaría que los científicos desarrollaran una vacuna contra el COVID-19.

Actividad. Ojalá + imperfecto de subjuntivo

Escucha la canción de Maná, **Ojalá pudiera borrarte**, y rellena los espacios con la forma correcta del imperfecto de subjuntivo.



Fíjate bien en la estructura de ojalá + imperfecto de subjuntivo.

Tarea

[Tarea 27A](#)

[Tarea 27B](#)



Proyecto

Los kallawayas



Los kallawayas son una comunidad andina conocida por sus conocimientos de medicina.

“Los orígenes del grupo étnico de los kallawayas, afincados en la región montañosa de Bautista Saavedra, al norte de La Paz, se remontan a la época preincaica. Al igual que muchos otros aspectos de la cultura andina, sus prácticas y sus valores han evolucionado con la fusión de las religiones indígena y cristiana”. Lee más sobre los kallawayas en [este artículo de la UNESCO](#) y completa la siguiente [hoja de trabajo](#).

This page titled [6.2: Lección 27 - El imperfecto de subjuntivo](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

6.3: Lección 28. Las cláusulas condicionales

Las cláusulas condicionales con Si

Para situaciones con bastante probabilidad que ocurran, usa la siguiente fórmula.

Si + presente de indicativo + presente de indicativo o futuro.

Si no llueve esta tarde, saldré a pasear con mi perra.

Si tengo tiempo, medito unos minutos.

Para situaciones con menos probabilidad que ocurran o para situaciones hipotéticas, usa la siguiente fórmula.

Si + imperfecto de subjuntivo + condicional.

Si no lloviera tanto en invierno, saldría más a pasear con mi perra.

Si tuviera más tiempo, meditaría todos los días por media hora.

Conversación

- **Conversa** con tu grupo. Termina las frases con el tiempo verbal adecuado.

1. Si no fuera estudiante...
2. Si tengo tiempo...
3. Tendría mejores notas si...
4. Si tuviera un millón de dólares...
5. Si pudiera viajar a cualquier lugar del mundo...
6. Si pudiera cambiar un aspecto de mi vida...
7. Si tengo dinero este verano...

Tarea



Tarea 28A

Tarea 28B

This page titled [6.3: Lección 28. Las cláusulas condicionales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) (PDXOpen publishing initiative) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

6.4: Lección 29. Los pronombres relativos que, quien(es) y donde

Los pronombres relativos **que** y **quien(es)** se usan para combinar dos frases con un sustantivo o pronombre en común.

Este es un libro de Gabriel García Márquez. Me gusta mucho el libro.

*Este es un libro de Gabriel García Márquez **que** me gusta mucho.*

Que es el pronombre relativo que más se usa. Puede referirse a personas o cosas.

*El autor **que** escribió el libro era colombiano.*

*La mujer **que** está allí es mi hija.*

Quien se refiere solamente a personas. Se usa después de preposiciones. En este caso, es incorrecto usar **que**.

*Los estudiantes con **quienes** fui a España son excelentes.*

Para personas, **quien** puede reemplazar **que** cuando hay una frase entre comas para dar información adicional.

*Gabriel García Márquez, **quien** ganó el Premio Nobel de literatura, es uno de mis escritores favoritos.*

Donde es un pronombre relativo de lugar.

*La ciudad **donde** nací está en la costa del Mediterráneo.*

Resumen de los pronombres relativos que y quien(es)

Personas y cosas, sin preposición.	QUE
Cosas, con las preposiciones de, en, con	QUE
Personas, con preposición	QUIEN(ES)
Personas, entre comas	QUE, QUIEN(ES)
Cosas, entre comas	QUE

Conversación

En tu opinión, ¿qué nos hace felices?

Comparte tu reacción sobre las estadísticas que se muestran en el siguiente gráfico.

¿Qué nos hace felices?

Principales razones de felicidad a nivel mundial (% de respuestas)*



* Escogidas entre 29 fuentes de felicidad potenciales.
19.516 encuestados en 27 países del 24 de julio al 7 de agosto de 2020.
Fuente: Global Happiness 2020 | Ipsos



statista

Más infografías en [Statista](https://www.statista.com/)



Conversación

Después de ver el video sobre las 25 curiosidades del cuerpo humano, **conversa** en grupos.

1. ¿Qué curiosidad te llamó más la atención?
2. ¿Conoces alguna otra curiosidad sobre el cuerpo humano?
3. ¿Conoces alguna otra curiosidad sobre animales o plantas?

Tarea

[Tarea 29A](#)

[Tarea 29B](#)



This page titled [6.4: Lección 29. Los pronombres relativos que, quien\(es\) y donde](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock \(PDXOpen publishing initiative\)](#) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

6.5: Lección 30. La se impersonal y la se pasiva.

Costumbres y tradiciones de la República Dominicana

Una de las tradiciones más populares de la República Dominicana es el Carnaval. **Se celebra** en febrero y **se nota** una fuerte influencia de las raíces africanas. Durante el carnaval, **se bailan** la bachata y el merengue, ritmos inspirados por el bolero y el son cubano. El folklore del país **se vive** a través de sus costumbres, su música, su colorido y su gente.

La comida principal **se come** a mediodía y **se elaboran** platos típicos como el arroz blanco con frijoles, que **se sirve** con plátano frito y ensalada.

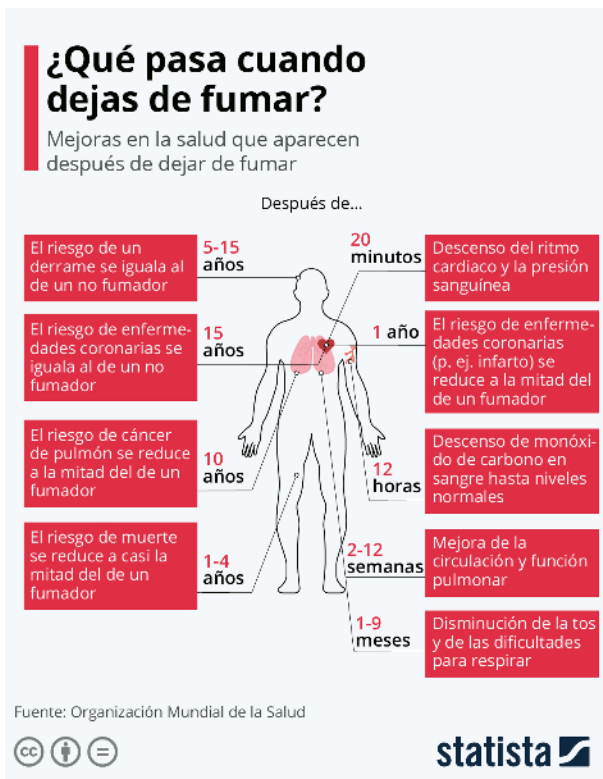
En la República Dominicana **se juega** mucho al béisbol, el deporte oficial del país.

La se impersonal.

Una de las formas de expresar la impersonalidad en español es con la construcción se + verbo en tercera persona singular. Usamos esta construcción cuando no es importante decir quién realiza la acción o no lo sabemos. También se usa para hablar de costumbres, hábitos y normas.

La se pasiva.

La se pasiva es muy similar a la se impersonal pero el verbo se conjuga en la tercera persona singular o plural para concordar con el objeto directo. Se usa la forma singular con sustantivos singulares y la forma plural con sustantivos plurales.



Más infografías en [Statista](https://www.statista.com/)

Tarea

[Tarea 30A](#)

[Tarea 30B](#)



6.5: Lección 30. La se impersonal y la se pasiva. is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

CHAPTER OVERVIEW

7: Módulos- Lecturas adicionales

[7.1: Lectura adicional. Módulo 1](#)

[7.2: Lectura adicional. Módulo 2](#)

[7.4: Lectura adicional. Módulo 4](#)

[7.5: Lectura adicional. Módulo 5](#)

[7.6: Podcast. Módulo 6](#)

This page titled [7: Módulos- Lecturas adicionales](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

7.1: Lectura adicional. Módulo 1

¿Ser bilingüe supone realmente una ventaja cognitiva?



[VisualArtStudio / Shutterstock](#)

[Manuel Carreiras](#), [Basque Center on Cognition, Brain and Language \(BCBL\)](#)

No cabe duda de que ser bilingüe o multilingüe ofrece múltiples ventajas en este mundo global interconectado. Las personas que hablan varios idiomas pueden comunicarse directamente con hablantes de otras lenguas y, por lo tanto, tener un acceso directo, sin intermediarios, a otros conocimientos, a otras culturas, o a más opciones de trabajo, entre otros beneficios.

Motivos suficientes para asegurar que una educación multilingüe temprana y apropiada es deseable y debe promoverse activamente. Pero, ¿qué dice la neurociencia de otras posibles ventajas?

Impacto del bilingüismo

La investigación en los años 60 no miraba con buenos ojos el bilingüismo. Es más, por entonces era considerado un problema que había que manejar con tacto en la escuela, porque se pensaba que el aprendizaje de dos lenguas podría crear confusión e incidir negativamente en el desarrollo educativo.

Sin embargo, estudios posteriores mostraron que el bilingüismo ofrecía dos caras. Por una parte, se observó que las destrezas verbales de los bilingües eran un poco peores que las de los monolingües. Por ejemplo, tardaban más en nombrar un dibujo. Como contrapartida, los bilingües mostraban una mejor ejecución en tareas como la inhibición de información irrelevante o el cambio de atención entre dos actividades. Esto es, en tareas que implicaban al sistema ejecutivo central. Este efecto ha sido bautizado como “[la ventaja bilingüe](#)”.

La ventaja bilingüe

En los últimos años se ha producido una explosión de experimentos comparando la ejecución de bilingües y monolingües en tareas que reclutan el ejecutivo central como la tarea Simón o el test de palabras y colores Stroop. En este último se les muestra a los participantes palabras en cuadros de colores y se les pide que nombren el color del cuadro e ignoren la palabra escrita. Eso implica que, para responder correctamente, tienen que inhibir la respuesta automática de leer.

Rojo Azul

Amarillo Violeta

Naranja

Negro Verde

Efecto Stroop.
Author provided

Todos tardamos más –y también nos equivocamos más veces– cuando el color que señala la palabra escrita no coincide con el color del cuadro que hay que nombrar (por ejemplo, si vemos la palabra escrita rojo en un cuadro verde). Lo curioso es que algunos experimentos mostraron que el incremento del tiempo de respuesta y/o de los errores en la condición incongruente (palabra escrita rojo en un cuadro verde) con respecto a la congruente (palabra escrita rojo en un cuadro rojo) era mayor en los participantes monolingües en comparación con la de los bilingües.

¿Por qué los bilingües son más rápidos y cometen menos errores que los monolingües cuando se enfrentan a este tipo de tareas? Los bilingües entrenan cada día estas destrezas al hablar dos lenguas, porque para hablar en una de ellas sin interferencia de la otra tienen que inhibir la activación de la segunda lengua. Además de que tienen que cambiar continuamente el “chip” cuando hablan con diferentes interlocutores en distintos idiomas.

Recientemente, sin embargo, se ha publicado un número importante de [estudios empíricos](#), [revisiones](#) y [meta análisis](#) (análisis estadísticos sobre los efectos de estudios publicados) que cuestionan la supuesta ventaja bilingüe. Argumentan que otras variables como la inmigración o el estatus socioeconómico podrían explicar la mejor ejecución de los bilingües.

Por si fuera poco, revelan que las diferencias entre bilingües y monolingües son muy pequeñas y no lo bastante consistentes. Y que no se puede utilizar cualquier diferencia para apuntalar la idea de la ventaja bilingüe. En suma, la evidencia empírica actual no debería hacernos concluir que existe una clara ventaja bilingüe. En el mejor de los casos, si existe, es pequeña y ocurre en circunstancias limitadas.

La buena prensa del bilingüismo frente al alzhéimer

Los medios de comunicación se han hecho eco en múltiples ocasiones de los supuestos beneficios cognitivos del bilingüismo, sugiriendo, entre otras cosas, que mejora nuestras habilidades cognitivas.

¿Tiene fundamento esta afirmación? Los experimentos que apoyan la ventaja bilingüe encuentran que la diferencia entre las condiciones incongruentes y congruentes en los bilingües es unos pocos milisegundos más pequeña que en los monolingües. Extrapolar a partir de estas diferencias que se debería promover el bilingüismo porque mejora otras habilidades cognitivas es exagerado. La educación bilingüe es muy deseable, pero por otras razones.

Con el mismo sentido crítico, también es importante alertar sobre la idea de que el bilingüismo retrasa el comienzo de demencias tipo alzhéimer. Los beneficios cognitivos del bilingüismo se han vinculado con retrasos en el comienzo de enfermedades como la demencia (aproximadamente [4.1 años mas tarde en los bilingües](#)) y a un deterioro menor asociado al envejecimiento saludable. El argumento es que manejar dos lenguas a lo largo de la vida tiene beneficios cognitivos con implicaciones importantes para la salud, dado que contribuye a la reserva cognitiva. Incluso [se habla](#) de un impacto más poderoso que el de cualquier medicamento conocido en la lucha contra la demencia.

Esta evidencia proviene principalmente de unos pocos estudios retrospectivos –esto es, que utilizan datos recogidos en el pasado para otra finalidad–. Pero se contradicen con otros que no encuentran diferencias. De hecho, investigadores que publicaron un retraso de 4.1 años de comienzo de la demencia en bilingües acaban de publicar [otro estudio](#) en el que identifican tasas de incidencia y edad de comienzo casi idénticas para bilingües y monolingües (78.2 años los monolingües y 79.8 los bilingües).

Asimismo, los estudios prospectivos –que estudian la evolución de participantes durante varios años– [no encuentran diferencias entre bilingües y monolingües en el comienzo de la demencia](#). En definitiva, no existe evidencia clara de un efecto protector del bilingüismo contra la demencia.

Llegados a este punto resulta difícil, por no decir imposible, afirmar que hay pruebas científicas irrefutables de que el bilingüismo conlleva beneficios cognitivos o que retrasa el comienzo de la demencia. Como se suele decir, el diablo está en los detalles.

Por ello debemos ser rigurosos y no magnificar los efectos presentes en los datos ni exagerar su interpretación. Evitaremos así falsas expectativas sobre el impacto del bilingüismo sobre la demencia, o sobre otras habilidades cognitivas. En cualquier caso, es importante reiterar que el bilingüismo es deseable y debería promoverse por otras razones, entre ellas porque abre otras fronteras y ensancha el abanico de posibilidades en este mundo global.

[Manuel Carreiras](#), Director Científico BCBL. Ikerbasque Professor. Investigador Distinguido UPV/EHU, [Basque Center on Cognition, Brain and Language \(BCBL\)](#).

Este artículo fue publicado originalmente en [The Conversation](#). Lea el [original](#).

This page titled [7.1: Lectura adicional. Módulo 1](#) is shared under a [CC BY-NC 4.0](#) license and was authored, remixed, and/or curated by [Ines Warnock](#) ([PDXOpen publishing initiative](#)) via [source content](#) that was edited to the style and standards of the LibreTexts platform.

7.2: Lectura adicional. Módulo 2

La fibra no es mágica, pero sí saludable (sobre todo en confinamiento)



[Marilyn Barbone / Shutterstock](#)

[Ana Belén Ropero Lara](#), [Universidad Miguel Hernández](#)

Nos basta caminar por los pasillos de los supermercados para notar su presencia. Está en las galletas, en los cereales del desayuno, en los aperitivos de cereales, en la bollería e incluso en la leche. Asociada a imágenes esbeltas, la fibra reina a modo de talismán que convierte en saludable todo lo que toca. ¿O tal vez no?

Hay que admitir que vivimos un momento social poco menos que curioso en alimentación, con una clara tendencia a convertir lo corriente en extraordinario para conseguir que alguien lo compre. De esta forma, la industria alimentaria busca continuamente el superalimento prodigioso que nos proteja de cualquier enfermedad, sin necesidad de planificar o hacer esfuerzos para los que sentimos que nuestra estresante vida no nos deja tiempo.

La mala noticia es que no existe ningún superalimento, ni ningún nutriente que por sí solo prevenga enfermedades o las cure. Tampoco ninguno que evite que nos contagiemos del coronavirus. Eso sí, ahora que el confinamiento ha hecho que nuestra actividad física sea mucho menor, la fibra sí puede evitarnos problemas de estreñimiento.

A raudales en las legumbres

Presente solo en alimentos de origen vegetal (los de origen animal no contienen), la fibra es más abundante en las legumbres, solo superadas por unos pocos alimentos procesados atiborrados a propósito. Los cereales, los frutos secos, las semillas, las frutas, las verduras y las hortalizas son otros alimentos con gran aporte de fibra a nuestra dieta, todos ellos básicos en nuestra abandonada [dieta mediterránea](#).

A pesar de que nuestro sistema digestivo no es capaz de digerir la fibra, esta desempeña importantes funciones en nuestro cuerpo. Las principales y más reconocidas son las que ejerce sobre el colon y su [efecto laxante](#).

Sucede que la fermentación de la fibra por las bacterias del colon favorece el crecimiento de estas bacterias endógenas e impide el desarrollo de otras dañinas. Esto es lo que se denomina efecto [prebiótico](#). Como resultado de esta fermentación se generan [ácidos grasos de cadena corta](#), que pueden ser utilizados por las células del intestino para obtener energía, además de ejercer otras funciones aún en estudio. Por su parte, la fibra no fermentable aumenta el volumen de las heces por su absorción de agua, lo que facilita la evacuación.

Aunque la fibra no es indispensable para el ser humano, una dieta baja en este nutriente se considera un factor de riesgo para una [mala salud](#) y suele causar problemas de [estreñimiento](#).

Razones de peso para tomar más fibra

De acuerdo con los datos del [estudio Global Burden of Disease](#), aproximadamente 97 000 muertes en la Unión Europea durante 2017 se debieron a dietas bajas en fibra. Solo en España el número de fallecidos por el mismo motivo ascendió a más de [7 000](#).

¿Pero cuánto es “poca” fibra? Una dieta baja en fibra es aquella en la que se ingieren menos de [23.5 g/día](#), es decir, la dieta del 93.2 – 98.5 % de la población española, según el último estudio [ENIDE](#).

En su informe de 2018, la World Cancer Research Foundation, la institución internacional de referencia en materia de cáncer, concluyó que “hay evidencias sólidas de que los alimentos que contienen fibra dietética protegen contra el [cáncer colorrectal](#)”. De hecho, entre sus recomendaciones dietéticas para prevenir el cáncer figura ingerir al menos [30 gramos de fibra al día](#).

En cuanto a los efectos de este nutriente en el peso corporal, la misma institución concluyó que el “consumo de alimentos con fibra dietética probablemente protege contra la [ganancia de peso, el sobrepeso y la obesidad](#)”. El efecto de la fibra sobre la saciedad podría ser uno de los mecanismos, aunque son necesarios más estudios a este respecto.

No acaba ahí la cosa. Un análisis de la evidencia científica encargado por la OMS recientemente comparó el riesgo de padecer diversas enfermedades entre las personas en el grupo de mayor consumo de fibra y en el de menor. Las primeras tienen entre un [15 y un 30 % menos de riesgo](#) de morir por cualquier causa o por problemas cardiovasculares, de sufrir cardiopatía coronaria, diabetes tipo 2 o cáncer colorrectal, o de sufrir o morir por accidente cerebrovascular. Un dato a tener muy en cuenta dado que el análisis estaba fundamentado en 185 estudios prospectivos y 58 ensayos clínicos.

Además, también tienen un menor peso corporal, presión arterial sistólica y niveles sanguíneos de colesterol total. Como consecuencia, los autores sugieren aumentar la recomendación de fibra diaria al menos a 25-29 gramos. Incluso postulan que cantidades mayores podrían estar asociadas a mayores beneficios contra algunas de estas enfermedades.

Aumentar la fibra de nuestra dieta en cuatro pasos

Para favorecer la defecación en estos momentos de confinamiento, es necesario aumentar el consumo de fibra en nuestras dietas. Algo fácil de conseguir siguiendo unas recomendaciones básicas:

1. Aumentar el consumo de cereales integrales o de grano entero, confirmando en la lista de ingredientes que realmente son integrales o de grano entero.
2. Recuperar las legumbres en guisos, ensaladas o pastas. Al menos 2 veces a la semana.
3. Incrementar considerablemente el consumo de frutas, verduras y hortalizas.
4. Tomar frutos secos, al natural o tostados, sin sal o azúcar añadidas. Un puñado pequeño al día.

Aunque la fibra no obre milagros, su relación con una buena salud está fuera de toda duda. Nada mejor que los alimentos naturales de origen vegetal. Aumentar su consumo es fundamental para beneficiarnos de ello.

[Ana Belén Ropero Lara](#), Profesora Titular de Nutrición y Bromatología – Directora del proyecto BADALI, web de Nutrición, [Universidad Miguel Hernández](#)

Este artículo fue publicado originalmente en [The Conversation](#). Lea el [original](#).

7.2: Lectura adicional. Módulo 2 is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

7.4: Lectura adicional. Módulo 4

Medio millón de menores estadounidenses vive en México



Son niños con raíces estadounidenses y raíces mexicanas.

[Aleks Shutter / Shutterstock.com](#)

[Claudia Masferrer](#), *The College of Mexico, A.C.*; [Erin R. Hamilton](#), *University of California, Davis*, and [Nicole Denier](#), *University of Alberta*

El tránsito de migrantes centroamericanos hacia los Estados Unidos a través de México ha acaparado las noticias recientemente. Pero se le ha prestado poca atención a otra historia de migración: el número de menores nacidos en Estados Unidos –y por tanto, ciudadanos estadounidenses– que dejaron su país para vivir ahora en México.

Alrededor de [900.000 residentes](#) en México en 2015 nacieron en el extranjero. Algunos de ellos son de Centroamérica, pero la gran mayoría nació en Estados Unidos y tiene menos de 18 años.

De hecho, entre 2000 y 2015, la población de menores estadounidenses que vive en México se más que duplicó. En 2015, casi medio millón de menores nacidos en Estados Unidos vivía al sur de la frontera.

El fenómeno de menores ciudadanos estadounidenses que viven en México no es algo nuevo. Sin embargo, el número nunca había sido tan alto. ¿Quiénes son estos niños y adolescentes? ¿Dónde viven en México y con quién?

[Nuestra investigación](#), publicada recientemente, utiliza datos censales e intercensales de México y revela nuevos hallazgos sobre las características de este grupo de jóvenes.

¿Cuándo salieron de los Estados Unidos?

El crecimiento de la población de menores ciudadanos estadounidenses en México ocurrió entre 2000 y 2010. En este periodo, la Gran Recesión incrementó las tasas de [migración de retorno](#) a México. Además, en el mismo periodo, aumentó el [número de deportaciones anuales desde Estados Unidos](#), llegando a un máximo de 409.000 en 2012.

Nuestras entrevistas con retornados a la Ciudad de México sugieren que tanto la crisis económica como el aumento del endurecimiento de las políticas migratorias explican el traslado a México de menores nacidos en Estados Unidos en la segunda mitad de la década del 2000.

Migración a México de niños nacidos en Estados Unidos

La población de niños ciudadanos estadounidenses en México creció significativamente entre 2000 y 2010.

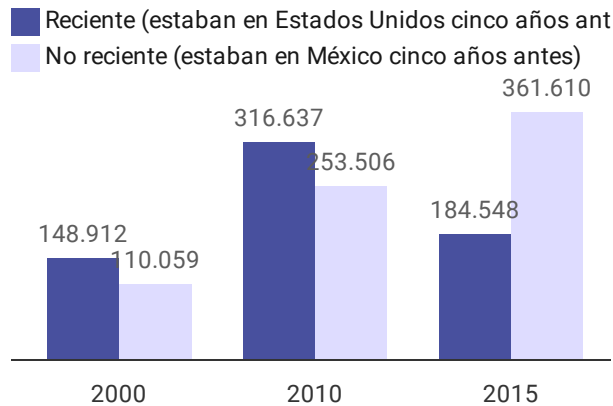


Gráfico: The Conversation, CC-BY-ND

• Fuente: Censos mexicanos de 2000 y 2010 y Encuesta Intercensal de 2015

• [Descargar los datos](#)

Tanto en 2000, 2010, como en 2015, la mayor proporción de menores se encontraba entre los 5 y 12 años; es decir, en edades en las que se cursa la educación primaria. Entre 2000 y 2015, la población menor de 5 años disminuyó a menos de la mitad, mientras que la población de adolescentes de más de 12 años se duplicó.

Edad de los niños nacidos en Estados Unidos que viven en México

La mayoría de los menores ciudadanos estadounidenses que viven en México tiene entre 5 y 12 años de edad

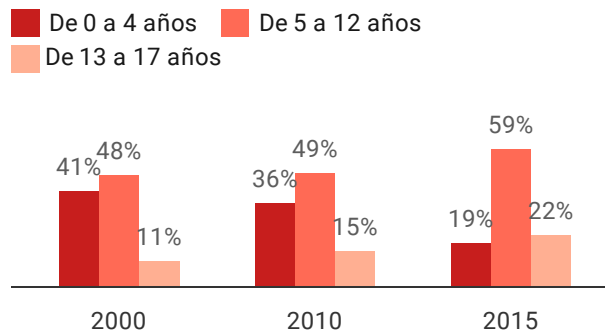


Gráfico: The Conversation, CC-BY-ND

• Fuente: Censos mexicanos de 2000 y 2010 y Encuesta Intercensal de 2015

• [Descargar los datos](#)

¿Quiénes son sus padres?

La gran mayoría de este grupo tiene padres nacidos en México.

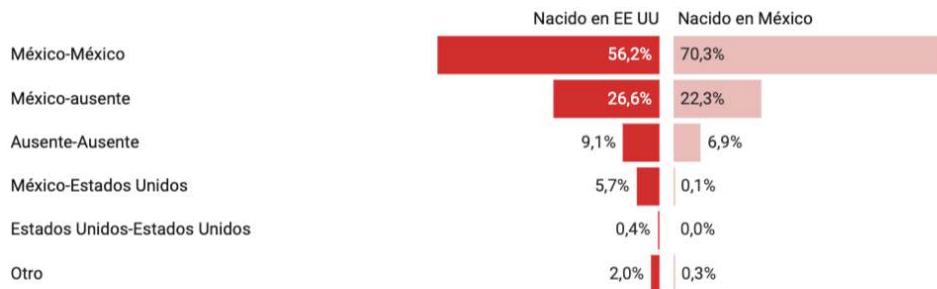
En 2015, más de un tercio de los menores nacidos en Estados Unidos que residían en México lo hacían sin uno o ambos padres. La ausencia del padre es la más común. Casi un tercio vivía sin él, mientras que el 10% vivía sin su madre.

Siete de cada diez menores nacidos en Estados Unidos que no vive con sus padres vive con un abuelo. En comparación, sólo la mitad de los menores nacidos en México que no viven con sus padres lo hacen con sus abuelos.

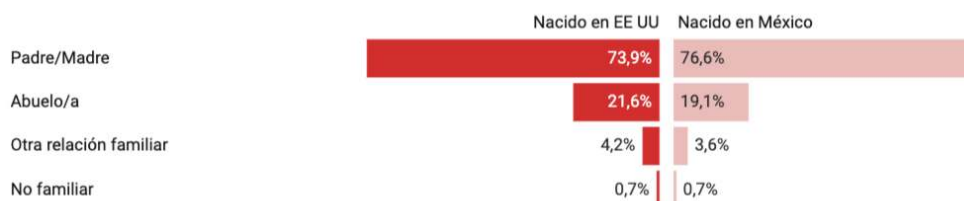
Niños en México

Los niños con ciudadanía estadounidense que viven en México son más propensos que los niños ciudadanos mexicanos a vivir con un abuelo o a tener un padre ausente.

Lugar de nacimiento de los padres



Relación con el cabeza de familia



Relación con el cabeza de familia si ambos padres están ausentes



Gráfico: The Conversation, CC-BY-ND Fuente: [Encuesta Intercensal mexicana de 2015](#) [Descargar los datos](#)

¿Dónde viven en México?

El grupo más grande de inmigrantes mexicanos en Estados Unidos [procede del centro-oeste de México](#), la región histórica de emigración que incluye los estados de Jalisco, Michoacán y Guanajuato.

Sin embargo, los menores nacidos en Estados Unidos se han asentado en México en lugares que son diferentes de aquellos de los que provienen la mayoría de migrantes a Estados Unidos. Nuestro análisis muestra que el grupo más grande de menores estadounidenses vive en estados a lo largo de la frontera México-Estados Unidos, sobre todo en Baja California y Chihuahua, donde se localizan las ciudades de Tijuana y Ciudad Juárez.

Esto sugiere que, aunque estos menores viven ahora en México, mantienen vínculos con los Estados Unidos. Por ejemplo, algunos padres [viven a lo largo de la frontera](#) para que sus hijos asistan a la escuela en Estados Unidos.

¿Qué depara el futuro?

La migración de menores estadounidenses de Estados Unidos a México trae consigo desafíos únicos, tanto para los menores como para sus familias y comunidades.

Por ejemplo, encontramos que, en 2010, el 53% de estos ciudadanos estadounidenses de menos de 18 años que vivían en México no tenía ciudadanía mexicana. Los niños que no tienen documentos mexicanos [no pueden inscribirse fácilmente en las escuelas en México](#). Asimismo, los niños que no hablan bien el español [se enfrentarán a problemas de aprendizaje en las escuelas mexicanas](#).

El público en Estados Unidos está preocupado por el más de un millón de jóvenes indocumentados, los *dreamers*. Muchos de ellos viven en [familias con estatus mixto](#), donde al menos un miembro es ciudadano de Estados Unidos. Los menores ciudadanos estadounidenses en México también viven en familias de estatus mixto, pero de alguna forma los desafíos a los que se enfrentan son diferentes: tienen la posibilidad de integración legal, pero aun así se enfrentan a barreras de integración social y económica en México.

No sabemos qué deparará el futuro para este gran grupo de jóvenes ciudadanos estadounidenses con raíces profundas en los dos países, pero se desarrollará sin duda en ambos lados de la frontera.

[Claudia Masferrer](#), Assistant Professor at Centre for Demographic, Urban and Environmental Studies, [The College of Mexico, A.C.](#); [Erin R. Hamilton](#), Associate Professor of Sociology, [University of California, Davis](#), and [Nicole Denier](#), Assistant Professor of Sociology, [University of Alberta](#)

This article is republished from [The Conversation](#) under a Creative Commons license. Read the [original article](#).

7.4: Lectura adicional. Módulo 4 is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

7.5: Lectura adicional. Módulo 5

Hasta qué punto son fiables las ‘apps’ para aprender idiomas



[Lassedesignen / Shutterstock](#)

[Francisco J. Álvarez Gil](#), [Universidad De Las Palmas de Gran Canaria](#)

Hoy en día, escuchamos a menudo anuncios que prometen métodos sencillos e infalibles con los que aprender un idioma de manera rápida, pero ¿son estos métodos útiles para todos los tipos de usuario?

Ciertamente, las aplicaciones móviles pueden ser una valiosa herramienta para el aprendizaje de idiomas, pero su utilidad depende en gran medida del objetivo de los usuarios. Las aplicaciones como [Duolingo](#) o [Babbel](#), dos de las más usadas del mercado, ofrecen lecciones de numerosos idiomas organizadas en niveles. Dentro de cada nivel hay unidades con contenidos básicos, frases, temas más específicos como la comida, o aspectos gramaticales específicos, como los plurales. Pero no existe una adaptación de los contenidos a los intereses de cada usuario.

Una buena forma de ganar soltura

Para alguien que comienza a aprender una lengua extranjera desde cero pueden ser una estupenda forma de ganar soltura. Pero si los usuarios tienen un objetivo de aprendizaje muy específico, como aprender una lengua para el desarrollo de una profesión en concreto, su dispersión de contenidos dificulta alcanzar esa meta. Para este fin existen otras aplicaciones, como [Bussu](#), que intentan ofrecer un aprendizaje personalizado a sus usuarios consultándoles a través de algunos cuestionarios sus objetivos de aprendizaje y permitiéndoles seleccionar el tiempo de dedicación y otras variables.

Asimismo, para aquellos usuarios que ya cuentan con un cierto nivel idiomático, nivel intermedio o avanzado (B1 o superior del [Marco Común Europeo de Referencia](#) para las lenguas), las aplicaciones móviles pueden servirles como medio para practicar, refrescar contenidos o ampliar los que ya poseen. La mayor dificultad en estos casos es que los materiales proporcionados cubran sus necesidades.

Al no poder seleccionar las unidades concretas que desean, algunos usuarios con un nivel concreto en el uso de un idioma puedan llegar a aburrirse. Se encuentran con la necesidad de completar unidades sobre aspectos lingüísticos que ya manejan con soltura, para posteriormente poder acceder a aquellos que no dominan y que son realmente los que les interesan.

El aspecto lúdico

Esta presentación de las unidades como niveles contribuye a presentar el aprendizaje del idioma como un juego. Los progresos se miden por pantallas y, en lugar de plantearse como un “estudio”, el usuario va jugando con los contenidos, superando niveles. Para los aprendices de menor nivel o de más corta edad esto puede ser motivador. Otros estudiantes de idiomas no disponen del tiempo necesario.

A pesar de la utilidad obvia de estas aplicaciones para el aprendizaje de lenguas, no sirven para sustituir un curso específico como, por ejemplo, inglés para negocios, o inglés para el sector turístico. Los usos de la lengua que se promocionan son mucho más genéricos y no se concentran en un ámbito concreto. Si el objetivo es un conocimiento especializado, las aplicaciones no le proporcionarán el aprendizaje más efectivo ni preciso.

Falta de contexto y mucha traducción

Las otras dos grandes desventajas que presentan en general estas aplicaciones son la descontextualización y la metodología de enseñanza.

Por un lado, la falta de contexto a la hora de enseñar frases o vocabulario concreto dificulta la adquisición y retención de los contenidos y redundante en un aprendizaje menos significativo. Si se adquiriera de manera contextualizada facilitaría que los usuarios emplearan el vocabulario y las expresiones aprendidas en los contextos adecuados.

Asimismo, el método de aprendizaje que ofrecen la gran mayoría de estas aplicaciones se basa fundamentalmente en dos pilares: la traducción y la repetición. Los usuarios adquieren los contenidos lingüísticos, tanto a nivel oral como a nivel escrito, repitiendo grafías y sonidos.

En general, las aplicaciones se centran mucho en el uso de la traducción, utilizando la lengua materna de manera constante. Esto es habitual en los niveles más bajos de la enseñanza de idiomas, pero no tan frecuente a partir de los niveles intermedios. La traducción de la lengua extranjera que se pretende adquirir a la lengua materna es una manera de solventar las dificultades de comprensión, que, en el aula, solventaría la explicación de un docente.

Repetición no es comprensión

La metodología de enseñanza basada en la repetición no es precisamente novedosa. Ya se empleaba en España en las décadas de los años 60, 70 y 80, antes de que se detectaran las importantes carencias que los usuarios tenían a nivel de comprensión y expresión oral. En respuesta a dichas carencias, se comenzó a extender la utilización del [communicative approach](#) o método comunicativo para la enseñanza de lenguas extranjeras.

Hay, sin embargo, a pesar de los inconvenientes presentados, una gran ventaja con que cuentan estas aplicaciones: la flexibilidad en el aprendizaje. El soporte digital ofrece una flexibilidad de tiempo o lugar que ningún otro método puede ofrecer. El usuario es quien decide cuándo y dónde desea aprender, por lo que pasa a ser el responsable único de su aprendizaje. Además, facilitan la posibilidad de seleccionar el idioma que se desea aprender, pudiendo incluso aprender varios al mismo tiempo.

[Francisco J. Álvarez Gil](#), Profesor de lengua, literatura y cultura inglesa, [Universidad De Las Palmas de Gran Canaria](#)

This article is republished from [The Conversation](#) under a Creative Commons license. Read the [original article](#).

7.5: Lectura adicional. Módulo 5 is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

7.6: Podcast. Módulo 6

<https://elhilo.audio/podcast/coronavirus-encrucijada/>

7.6: Podcast. Módulo 6 is shared under a [not declared](#) license and was authored, remixed, and/or curated by LibreTexts.

Glossary

Aburrir To bore	El sistema sanitario Healthcare system	La matrícula Registration
Adelgazar To lose weight	El teclado Keyboard	La mercadotecnia Marketing
Alto/a Tall	El teléfono celular (móvil) Cell phone	La organización no gubernamental (ONG) Non-governmental organization
Antipático Unfriendly/unpleasant	El título Degree	La pantalla táctil Touch screen
Apasionado/a Passionate	El urbanismo City planning	La pobreza Poverty
Apetecer To desire, to crave	Embotellado/a Bottled	La porción Portion
Asar To roast	Encantar To love, to like very much	La Red The Web/Internet
Atrevido Daring	Enlatado/a Canned	La sanidad Public health
Aumentar To increase	Estar al día To be up to date	La solicitud La application
Bajo/a Short	Fascinar To be fascinated by	La sostenibilidad Sustainability
Beneficiarse de To benefit from	Freír To fry	La tos Cough
Callado/a Quiet	Graduarse To graduate	La urbanización Urbanization
carecen no tienen	Hacer crucigramas To solve crossword puzzles	La vida sedentaria Sedentary lifestyle
Cariñoso/a Loving	Hervir To boil	Las afueras Outskirts
Celoso/a Jealous	hogar home	Las calorías Calories
Conectarse To connect	Hornear To bake	Las lenguas extranjeras Foreign languages
Congelado/a Frozen	Huir To flee	Las maras/Las pandillas Gangs
Consumir To consume	Importar To care/to matter	Las necesidades básicas Basic needs
Contagiarse To become infected	Impresionar To be impressed by	Las redes sociales Social media
Cruzar To cross	Innovador Innovative	Las relaciones afectivas Affective relationships
Culto/a Cultured/educated	Interesar To be interested in	Leal Loyal
Dar asco To be disgusted by	Jugar a videojuegos To play video games	Los derechos humanos Human rights
Deprimir To be depressed by	Justo/a Just	Los dispositivos Devices
Descremado/a Fat-free	La administración de empresas Business administration	Los indocumentados Undocumented
Desmayarse To faint	La aplicación App	Los pueblos indígenas Indigenous peoples
Disfrutar To enjoy	La autoestima Self-esteem	Los refugiados Refugees
Doler To hurt	La beca Grant, scholarship	Maduro/a Mature
Débil Weak	La calidad de vida Quality of life	Maleducado/a Rude
Edificio Building	La campaña Campaign	Mareado/a Dizzy/sick
El aislamiento social/La distancia social Social distancing	La carrera Course studies	Matricularse To register
El alquiler Rent	La ciberadicción Cyberaddiction	Mayor Older
El analfabetismo Illiteracy	La comida chatarra/La comida basura Junk food	Mejorar To get better
El barrio bajo/ El suburbio Slum	La computación Computer science	Molestar To be bothered
El bienestar Well-being	La conciencia plena Mindfulness	Mudarse To move
El ciberacoso Cyberbullying	La contabilidad Accounting	Ordenado/a Organized
El contenido basura Junk mail	La cosecha Harvest	Parecer bien/mal To think it's a good/bad idea
El desarrollo sostenible Sustainable development	La delincuencia Crime	Perezoso/a Lazy
El desempleo Unemployment	La denuncia Complaint	Populoso Populous
El dolor de garganta Sore throat	La enfermedad Illness	Preocupar To worry
El frasco Jar	La enfermedad contagiosa Contagious disease	Prevenir To prevent
El horario Schedule	La especialidad Major	Productos lácteos Dairy
El licenciado/La licenciada College graduate	La especialidad secundaria Minor	Profesores Faculty
El malestar Discomfort	La facultad Department	Recursos Resource
El maltrato Mistreatment	La gripe Flu	Reducir To reduce
El ocio Leisure	La herida Wound/injury	Relajarse To relax
El paquete Package	La hipoteca Mortgage	Reprobar To fail
El perfil Profile	La ingeniería Engineering	Salario mínimo Minimum wage
El reciclaje Recycling	La justicia social Social justice	Sano/a Healthy
El resfriado Cold	La libertad Freedom	Sensato/a Sensible/Reasonable
El sabor Flavor	La mano de obra Workforce	Servicio comunitario Community service
El seguidor/La seguidora Follower		Sin gluten Gluten-free

Solicitar | [To apply](#)
Sorprender | [To be surprised](#)
Sufrir (de) | [To suffer from](#)
Tacaño/a | [Stingy](#)

Techo | [Ceiling](#)
Tener éxito | [To be successful](#)
Transporte | [Transportation](#)
Ubicación | [Location](#)

Vacuna | [Vaccine](#)
Vegano/a | [Vegan](#)
Vegetariano/a | [Vegetarian](#)

Detailed Licensing

Overview

Title: Redes 2: Curso de español intermedio (Warnock)

Webpages: 53

Applicable Restrictions: Noncommercial

All licenses found:

- [CC BY-NC 4.0](#): 69.8% (37 pages)
- [Undeclared](#): 30.2% (16 pages)

By Page

- [Redes 2: Curso de español intermedio \(Warnock\)](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [Front Matter](#) - [Undeclared](#)
 - [TitlePage](#) - [Undeclared](#)
 - [InfoPage](#) - [Undeclared](#)
 - [Table of Contents](#) - [Undeclared](#)
 - [Licensing](#) - [Undeclared](#)
 - [Recursos](#) - [Undeclared](#)
 - [1: Módulo Uno. Identidades y relaciones humanas.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [1.1: Lección 1 - ¿Quiénes somos?](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [1.2: Lección 2 - Los adjetivos y la concordancia](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [1.3: Lección 3 - Ser y estar](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [1.4: Lección 4 - El presente de indicativo.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [1.5: Lección 5 - Los verbos reflexivos](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2: Módulo Dos. Dale sabor a la vida.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2.1: Lección 6. Gustos y preferencias](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2.2: Lección 7. Gustar y los verbos como gustar](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2.3: Lección 8. El pretérito](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2.4: Lección 9. El imperfecto](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [2.5: Lección 10. El pretérito y el imperfecto](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3: Módulo Tres. Nuestro entorno.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.1: Lección 11. Hogar, dulce hogar.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.2: Lección 12. Los pronombres de objeto directo.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.3: Lección 13. Los pronombres de objeto indirecto.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.4: Lección 14. Los pronombres de objeto directo e indirecto](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.5: Lección 15. El modo subjuntivo. El presente de subjuntivo](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [3.6: Lección 16. El presente de subjuntivo en cláusulas nominales](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [4: Módulo Cuatro. Un mundo sin fronteras.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [4.1: Lección 17. Fronteras](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [4.2: Lección 18. El presente de subjuntivo en cláusulas relativas \(adjetivales\)](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [4.3: Lección 19. El presente de subjuntivo en cláusulas adverbiales.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [4.4: Lección 20. Los mandatos](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [5: Módulo Cinco. Vivir a toda prisa.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [5.1: Lección 21. Vivir a toda prisa.](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [5.2: Lección 22. Repaso del presente de subjuntivo.](#) - [Undeclared](#)
 - [5.3: Lección 23 - Las comparaciones](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [5.4: Lección 24 - El futuro y el condicional](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [5.5: Lección 25. Las preposiciones y los verbos de cambio](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6: Módulo Seis. La salud y el bienestar](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6.1: Lección 26. La salud y el bienestar](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6.2: Lección 27 - El imperfecto de subjuntivo](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6.3: Lección 28. Las cláusulas condicionales](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6.4: Lección 29. Los pronombres relativos que, quien\(es\) y donde](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [6.5: Lección 30. La se impersonal y la se pasiva.](#) - [Undeclared](#)
 - [7: Módulos- Lecturas adicionales](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.1: Lectura adicional. Módulo 1](#) - [CC BY-NC 4.0](#)
 - [7.2: Lectura adicional. Módulo 2](#) - [Undeclared](#)
 - [7.4: Lectura adicional. Módulo 4](#) - [Undeclared](#)
 - [7.5: Lectura adicional. Módulo 5](#) - [Undeclared](#)
 - [7.6: Podcast. Módulo 6](#) - [Undeclared](#)
 - [Back Matter](#) - [Undeclared](#)

- [Index](#) - *Undeclared*
- [Glossary](#) - *Undeclared*
- [Detailed Licensing](#) - *Undeclared*